"পরিষৎ-গ্রন্থাবলী—সং 🐠"

বাঙ্গালা ভাষা

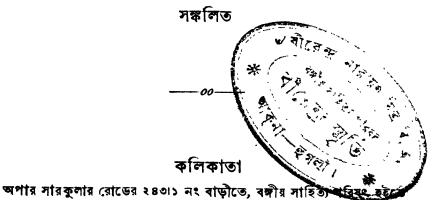
দ্বিতীয় ভাগ

9099 PERIOD OF STREET

বাঙ্গালাপক-কোষ

(দ্বিতীয় খণ্ড)

ত্রীযোগেশচন্দ্র রায়, এম এ, বিদ্যানিধির



শ্রীরামকমল-সিংহের

প্রকাশিত

সন ১৩১০

মূল্য { পরিষদের সদক্তের পক্ষে ১, এক টাকা সাধারণের পক্ষে ১॥০ দেড় টাকা কলিকাতা, ২৫নং রাম্বাগান ষ্ট্রীট, ভারতমিহির ষদ্রে, শ্রীমহেশ্বর ভট্টাচার্য্য দ্বারা মুক্তিত।

সাহিত্য-প**রিষৎ-এহার**লী

পরিষদের সদস্যগণের পক্ষে অধিকাংশ পুস্তকের মূল্য অর্দ্ধেক কমিয়া গেল। (এই সকল গ্রন্থ পরিষৎ-কার্য্যালয়ে পাঞ্চয়া বার)

- ১। কৃত্তিবাদী রামারণ—শীবৃক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ব, এম্ এ, বি এক-্সল্পান্ধিক। (ক) ক্রোধান কাও—মুল্যা। আনা। (থ) উত্তরাকাও—মূল্য ১) টাকা। বদস্তর্গবের পক্ষে ছই বঞ্জ একন ২০ টাকা।
- ২। পীতাম্ব দাসের রসমঞ্জী—শীযুক্ত নগেজনাথ ব্সু-সম্পাদিত। মুল্য । এ॰ আনা, সদ**ভাৰণের** পক্ষে।• আনা।
- ৩। বিজয় পণ্ডিতের মহাভারত—শ্রীযুক্ত নগেক্সনাথ বস্থ-সম্পাদিত। মূল্য ১৪০ টাকা; সদস্তপণের পক্ষে ২৪০।
- ৪। শহর ও শাক্ষ্নি—পণ্ডিত ৮ কালীবর বেদান্তবাগীশ-লিখিত। মূল্য ৮০ আনা, সদস্তপকে / আনা।
- বৌদ্ধর্শ্ম—পরিষদের ভূতপূর্ব সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যেক্সনাথ ঠাকুর-রচিত প্রবন্ধ। বৃল্য ৮০ জানা,
 সদস্তপক্ষে /০ জানা।
- ৬। রামারণ-তত্ত্ব কুমার শ্রীযুক্ত অনাথকুঞ দেব বাহাছুর কর্তৃক সঙ্গলিত। মুলা প্রাণ্ধন জার । বিতীয় ভাগ এ০ আনা। সদস্তপণের পক্ষে ছই ভাগ একত্র এ০ বার আনা।
- ৭। বনমালী দাসের জন্মদেব-চরিত—পতিও শ্রীসূক্ত অতুলকুফ পোখামী কর্তৃক সম্পাদিত ও মহামহোপাধার শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্তৃক লিখিত ভূমিকা সমেত। মুল্য। আনা, সদস্তপক্ষে ৮ আরা।
- ৮। ছুটি থানের মহাভারত –পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ এবং শ্রীযুক্ত দীনেশচক্স সেন বি এ-সম্পাদিত। মুল্য ১, টাকা, সদস্তপক্ষে॥• আনা।
- ৯। জয়ানন্দের চৈত্তসম্জ*ং*—-শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু ও ৺কালিদাস নাথ-সশ্পাণিত। **মূল্য ৸৹ আনি**, স্বস্তপক্ষো৵• আনা।
- ১০। মাণিক গাঙ্গুলির ধর্মসঙ্গল—মহামহোপাধ্যার শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী গ্র শ্রীযুক্ত **দীনেশ্চন্ত সে**শ-সম্পাদিত। মূল্য ১∎০ টাকা, সদস্যপক্ষে ৸০ আনা।
- ১>। নবোত্তমের রাধিকার মানভঙ্গ মুক্ষী আবছল করিম-সম্পাহিত। মূল্য ১০ তিন আরা, সদস্তপক্ষে
- ১২। কুফরাম দত্তের রাধিকামলল—চট্টগ্রামবাসী শীযুক্ত রা**ৰচল্ল** দত্ত-সম্পাদিত। মূল্য ।• **জানা,** স্বস্থাপক্ষে /• জানা।
- ১৩। গৌর-প্রতর্জিণী—৺লগ্বকু ভন্ত-সম্পাদিত। বুল্য ১৫০ টাকা মাত্র।
- ১৪। কাশী-পরিক্রমা (সচিত্র)—শীযুক্ত নগেক্রনাথ বরু-সম্পাদিত। বুল্য দ৹ আবা, সহস্তমকে ১/০ আবা।
- ১৫। ভাগবতাচার্যোর কৃষ্ণপ্রেমতরঙ্গিনী—শ্রীযুক্ত নগেক্সনাথ বস্থ-সম্পাদিত। মুল্যা২্ঠ, সমস্তপক্ষে ১১।
- ১৬। বাহ্লেব ঘোষের পরাবলী—- শীযুক্ত মৃণালকান্তি খোষ-সম্পাদিত। বৃদ্য ১০ খাবা, সহস্তপক্তে /১০।
- ১৮। গীতার ঈশ্বরবাদ--শীযুক্ত হীজেল্রনাথ মন্ত বেদান্তরত্ব-প্রশীত। বুলা ১, টাকা, কাশড়ে বাঁধা ১।০ সিকা।
- >>। দ্বা-র্সায়নী বিদাা ও তাহার উৎপত্তি— শ্রীযুক্ত ডাক্তার প্রকৃত্ত রার ডি এস্সি-প্রণীত। স্বা ॥ ১০ ।
- রাষরাষ বহুর প্রতাপাদিত্য-চরিত্র-- শ্রীবৃক্ত নিবিলনাথ রাম্ব বি এল-সম্পাদিত। মূল্য ২। টাকা।
- ২১। শৃষ্ঠপুরাণ—রামাই পণ্ডিত-প্রণীত ও জীযুক্ত নগেক্সনাথ বহু-সম্পাদিত। মূল্য ৸৹ জানা, সহস্তপক্ষে

 ১৮ জানা।

121

- ু ২২ । মিনিক পঞ্চল্লে প্রিড শ্রীবৃক্ত বিধূপেখর দান্ত্রী কর্ত্ত্ব অনুদিত। মূল্য ১॥•
- ২৩। নবৰীপ-পরিক্রমা (১ম খন্ত) নীযুক্ত নরেক্রমিথ বহু-সম্পাদিত। মূল্য ৪০ অনি।, সমুস্তপক্ষে ১৮।
- _ বিব্যাপতির পদাবলী———— বিষ্ণুক্ত নরেজনাথ ছণ্ড-সম্পাদিত। মূল্য 🗘 টাকা। সদস্তগণের পক্ষে ৪১ টাকা।
- ২৫। বিক্রমপুরের ইভিহাস— শ্রীমুক্ত যোগেক্রনাথ ভণ্ড প্রণীত। মূলা ২। টাকা।
- ২০। চাকুমালাভির ইভিহাস-- শীযুক্ত সভীশচল্র ঘোষ প্রণীত। মুল্ ৩, টাকা।
- ২৭। করিপুরের ইতিহাস (১ম ভার)--- শীযুক্ত আনন্দনাথ রায়-প্রণীত। মূলা । আনা।
- ৰ্ভা শতপথ ব্ৰহ্মণ (১ম ও ২য় থও)— শ্ৰীযুক্ত বিধুশেখর শাস্ত্রী কর্ত্ত অন্দত। মূল্য ৬ টাকা ও ২৪০, সদত্যপক্ষে ১৪০ ও ১০০।
- ২ । পরলোকগত চক্রনাথ বহু। (সচিত্র)—-শীযুক্ত থগেক্রনাথ মিত্র এম্ এ-প্রণীত। মুল্য । আনা, সদস্যপক্ষে ৮ আনা।
- ৩০। পরলোকগত কালী প্রসন্ন বিদ্যাস।পর (সচিত্র)— শীহুক্ত চল্রশেখর কর বি এ-প্রণীত। মুল্য । আনা, সদস্যপক্ষে ছই আনা।
- ৩১। বিস্কৃষ্টি-পরিচয় (সচিত্র)—শ্রীযুক্ত বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ বিদ্যাবিনোদ-প্রণীত। মূলা । এ আনা, সদস্তপক্ষে ১ আনা।
- ৩২। মায়াপুরী--- শীযুক্ত রামেল্রফ্রন্সর ত্রিবেদী এম্ এ-প্রণিত। মূলা। আনা, সদস্তপক্ষে ছুই আনা।
- ৩৩। প্রাচীন খীদের জাভীয় শিক্ষা শীযুক্ত বিনরকুমার দরকার এম্ এ প্রণীত। দূল্য ১১ টাকা।
- ৩৪। ঐতহের ব্রাহ্মণ-শীযুক্ত রামেল্রফুলর ত্রিবেদী এম এ সম্পাদিত। সুলা ৫, টাকা।
- 🛰 । কবি হেমচন্দ্র (সচিত্র)—শীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র সরকার-প্রণীত। মূল্য 🕪 আনা।
- ৩৯। শ্রীভাষা (১ম খণ্ড)—শ্রীযুক্ত ছুর্গাচরণ সাংখ্য-বেদাস্ততীর্ধ-সম্পাদিত। মূল্য—গ্রাহকগণের পক্ষে ২৮০। ২ টাকা ও সাধারণের পক্ষে ২৪০ টাকা। ঐ (২র খণ্ড) গ্রাহকপক্ষে ২৮০ ও সাধারণ পক্ষে ৩৮০।
- ৩৭। বোধিসন্ধাৰদানকলগতা (১ম থও)—- শীযুক্ত শ্রচ্চন্দ্র দাস রার বাহাত্মর কর্ত্ত অনুদিত। মূল্য— পরিবদের সম্ভাগণের পক্ষে ৮০ আনা ও সাধাহণের পক্ষে ১৪০ টাকা।

প্রথম ভাগ ১ম অধ্যার—(রাঢ়ের ভ'ষা) মূল্য ৸৽ সদস্তপক্ষে।৵৽ আনা।

২র ,, (শব্দশিকা) ,, u· ,, id· আনা।

তর ,, (ব্যাকরণ) ,, :১।০ ,; ॥ । । । ।

(ৰিভীয় ভাগ) ব'কালা শব্দকোষ (অভিধান)। মূল্য = সাধায়ণপক্ষে ১। ও সদস্তপক্ষে ১,।

- ৪০। রাসায়নিক পরিভাষা—ডাঃ শ্রীযুক্ত প্রকৃত্রচন্দ্র হায় ডি এস্ সি ও শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যার এম্ এ-সম্পাদিত। মুল্য সাধারণের পক্ষে । এ- আনা, সদস্তপক্ষে এ- আনা।
- ৪১। ক্ষিপুরাণ-- ধরামলোচন দাশগুপ্ত-প্রণীত...মূল্য সমস্তপকে ॥/• ও সাধারণের পকে ১।•।

चूठना ।

একবারে সমগ্র বাঙ্গালাশব্দ কোষ-প্রকাশে কালবিলম্ব দেখিরা চারি খণ্ডে প্রচার করা যাইতেছে। ইহাতে কোষ-সমালোচনার অবসর হইবে, এবং সমালোচক-মহাশরের অনুগ্রহে কোষ-পরিশিষ্টে দোষ-প্রতিকারের চেষ্টা হইতে পারিবে। শব্দ-সংগ্রহ, অর্থাস্তর-প্রকাশ, কিংবা বাৎপত্তি-নির্ণর একজনের পক্ষে ত্রহ। আশা আছে, দশজনের ভার স্কন্ধে লইরা কোষ-কার সমান্তি-মানে যাহাতে উপস্থিত হইতে পারেন, তদ্বিষয়ে তাহাঁরা আনুক্ল্য-দানে পরাম্মুখ হইবেন না।

কে। ষের শব্দ। বাজ্ঞাল ভাষায় বহু বহু সংস্কৃত শব্দ চলিতেছে। বস্তুতঃ বিভক্তিইন যাবতীয় সংস্কৃত শব্দ বাজ্ঞালা সাহিত্যে চলে। যে সকল শব্দ স্পষ্ট সংস্কৃত, উচ্চারণে না হইলেও বানানে সংস্কৃত, সে সকল শব্দের নিমিত্ত সংস্কৃতশব্দ কোষ আছে। কিন্তু বাজ্ঞালা প্রয়োগে যে সকল সংস্কৃত শব্দের অর্থান্তর ঘটিয়াছে, সে সকল শব্দ এই কোষে পাওয়া চাই। তদ্বাতীত বাজ্ঞালা ভাষায় প্রচলিত যাবতীয় শব্দের ব্যংপতি-অর্থ-প্রয়োগ-প্রদর্শন এই শব্দ-কোষের উদ্দেশ্য। অত এব আবশ্রুক শব্দ প্রথমে এই কোষে অৱেষণ করিবেন; ইহাতে না পাইলে কিংবা ইহাতে প্রাপ্ত অর্থ অর্থ স্কৃত্যালা ব্যাহিল ক্রিবেন। প্রচারিত অর্থকাংশ বাজ্ঞালা-অভিধান মুখ্যতঃ সংস্কৃত-অভিধান বলা যাইতে পারে।

বর্ণবিন্যাসরীতি। এই কোষে অ-আ বর্ণানুকুমে শব্দ বিশুন্ত ইইয়াছে। আ বর্ণের পর অং অং ; এই রূপ, আ বর্ণের পর আং আং হাটাদি। চন্দ্রবিন্ধুযোগে স্বর অনুনাসিক হয়। যে স্বর অনুনাসিক হয়, সে স্বরের পরে চন্দ্রবিন্ধুরু শব্দ নিবিষ্ট ইইয়াছে। যেমন কাক শব্দের পরে কাক। কারণ, চন্দ্রবিন্ধু-যোগে স্বর দীর্ঘ হয়; অপিচ শব্দবিশেষে চন্দ্রবিন্ধুর যোগাযোগ অদ্যাপি বিচার্য ইইয়া আছে।

প্রচলিত বানানে অনেক শব্দের ব্যঞ্জনে অসংযুক্ত স্বর স্থানে য় হইতেছে, যেন য় উচ্চারণে দ্বিং আকার মাত্র। যেমন, সং শৃগাল বাজ্ঞালায় শিআল না হইয়া শিয়াল হইয়াছে। তথাপি, যে শব্দে আ দিলে উচ্চারণ ঠিক আসে, অপিচ শব্দ বুঝিতে কষ্ট হয় না, সে শব্দে য় না দিয়া আ দেওয়া গিয়াছে। যেমন সং দেৱর বাং দেয়র না লিখিয়া দেঅর লেখা হইয়াছে। কিন্তু য় ফলা-উচ্চারণে সংস্কৃত য়-কারের উচ্চারণ লুপ্ত হয় নাই। র্য উচ্চারণও সংস্কৃতের তুলা আছে। সত্য শব্দ বাজ্ঞালা উচ্চারণে সত্ত নহে; আর্য্য মহার্ঘ শব্দের র্যা র্য উচ্চারণে ভেদ আছে। কাশীদাসী মহাভারত প্রভৃতি পুরাতন গ্রেষ্মে হল্য পাল্য প্রভৃতি পদে য়-ফলার উচ্চারণ সংস্কৃত তুল্য। এই সাদৃশ্যে, কাটা হইতে কাটিয়া শব্দ সংক্ষেপে কেট্যে, পাহাড়িয়া সংক্ষেপে পাহাড়েয় বানান করা গিয়াছে।

শক্তে ই ঈ, উ উ, জ য়, ঀ ন, শ ষ স সহস্থে বানান ভেদ আছে। অরুএব ই না পাইলে ঈ, ঈ না পাইলে ই দেখিবেন। এই রূপ, অক্ত স্বর ও ব্যঞ্জনে। কেহ কেহ আ স্থানে ও, উ করে। এখানে ও উ ত্যাগ করিয়া অ গ্রহণ করিতে হইবে। যেমন, চাকরি স্থানে চাকুরি, গণা স্থানে গুণা গ্রাম্য রূপ আছে।

ক-কারের শেষে ক্ষ-কারের স্থান যুক্তি-সিন্দ। অস্তঃস্থ ব কার বাজ্ঞালার নাই, এই ব-কারের অক্ষরও নাই। এ কারণে, যাবতীয় বাদি শব্দ এক বর্গ্য-ব-বর্ণের অস্তর্গত হইয়াছে।

নৃতন অক্ষর। — এই অক্ষরের উচ্চারণ বুগুপ্রায় ইকার। ষেমন, সং থলি বাং থইল সংক্ষেপে থ'ল; সং কলা বাং কালি সংক্ষেপে কাল। অ ই, আ ই বর্ণের মাঝে বর্ণের বান হইরাছে। র—এই অক্ষর অন্তঃশ্ব বকার-জ্ঞাপক। সংস্কৃত হিন্দী মহাঠি ফার্সী প্রভৃতি শব্দের কার আছে। ত্র—এই অক্ষর হলন্ত শব্দের ল, উচ্চারণে ল-ড এর মধ্যবর্তী। মরাঠী ওড়িয়া প্রভৃতি ভাষায় এই বর্ণ আছে। শব্দের উচ্চারণ জানাইবার অভিপ্রায়ে অক্ত ছই চিছ্ন আবশ্রুক হইরাছে। কাল শন্দ উচ্চারণ-ভেদে সময় ও কৃষ্ণবর্ণ বুঝায়। সময় অর্থে কাল হলস্ত , কৃষ্ণবর্ণ অর্থে অকারাস্ত। এই অকারাস্ত উচ্চারণ জানাইতে ল-অক্ষরের নীচে কষি, যেমন কাল, দেওয়া গিয়াছে। এইরুপ, অন্তর। কদাচিৎ একারের বিক্বত উচ্চারণ জানাইতে, কদাচিৎ বিদেশী শব্দের একাবের তির্যক উচ্চারণ জানাইতে ে উল্বাটিয়া, ১ লেখা গিয়াছে।

শব্দ-বিন্যাস। যাবতীয় শব্দ বিশেষ, বিশেষণ, ক্রিয়া, সর্বনাম, অব্যয়—এই পাঁচ ভাগে বিভক্ত ইইয়াছে। এতদ্ব্যতীত, বিভক্তি ও প্রতায়ও কিছু আছে। অর্থ ও প্রয়োগ বিশদ করিবার অভিপ্রায়ে এই ভাগের উৎপত্তি। ক্রিয়াপদ না দিয়া ধাতু দেওয়া গিয়াছে। বর্তমান কালে উত্তম পুরুষের ক্রিয়াপদও প্রদর্শিত ইইয়াছে। যেমন, গড় ধাতু গড়ি—নিমাণ করি। প্রত্যেক ধাতু ইইতে স্বরাধিক শব্দ উৎপন্ন ইইয়াছে; যেমন, গড় ধাতু ইইতে গড়া, গড়ন। এই রূপ যাবতীয় শব্দ ও তৎসমুদ্রের অর্থ অনাবশ্রুক বিবেচনায় লিখিত হয় নাই। অনিকাংশ আন্তি ধাতু (সং ণিজস্ত) সামাত্র ধাতুর শেষে, কদাচিৎ পৃথক্ পঙ্কিতে নিবিষ্ট ইইয়াছে। যেমন, খেল ধাতুর শেষে খেলা ধাতু পাওয়া যাইবে। ধাতুর আদ্যে ই উ থাকিলে আন্ত-রূপে ই শ্বানে এ, উ শ্বানে ও হয়। এই সাধারণ স্বত্ন মনে রাখিলে আন্ত ধাতু পাইতে ভূল হইবে না।

গ্রন্থাম্ব নিমিত এক এক প্রধান শব্দের নীচে তৎসম্পর্কীর শব্দ যোজিত ইটরাছে। ঘর দেখা। অতএব আবশ্যক শব্দ প্রথমে যথাশানে অন্থেষণ করিবেন; সেখানে না পাইলে ধাতুর নীচে দেখিবেন। সমাসবদ্ধ শব্দ প্রধান শব্দের নীচে দেখিবেন। যেখানে এক শব্দের নানা রূপ প্রদত্ত ইটরাছে, সেখানে প্রথম রূপ প্রায়ই শিষ্টসাহিত্যে গণ্য, পরবর্তী রূপ সংক্ষিপ্ত কিংবা গ্রাম্য।

ব্যুৎপত্তি। গ্রন্থ-সমাপ্তির পর ব্যুৎপত্তি-নির্ণয়ের রীতি বলা যাইবে। বাঙ্গালা ভাষায় সংস্কৃত ফার্সী আর্বী ইংরেজী প্রভৃতি শব্দ ও তত্তৎ ভাষার শব্দ হইতে বহু ভ্রষ্টশব্দ আছে। এতদ্বাতীত "দেশজ" অনেক শব্দও আছে। কিন্তু কোনটা দেশজ, তাহা নিশ্রৈর পথ পাই নাই। এই শব্দ সংস্কৃত কিংবা অন্তান্ত ভাষা হইতে আসে নাই, ইহা দেশজ, বজাদেশজ, ভারতদেশজ— এই সিন্ধান্ত করিতে বিদ্যা-বৃদ্ধি-সাহসে কুলায় নাই। এ কারণে 'দেশজ' বৃংপত্তি কোথাও দেখা যাইবে না। যেখানে প্রদত্ত বৃংপত্তিতে পাঠকের সন্দেহ হইতে পারে, সেখানে ভ্রংশের ধারা-প্রকাশে প্রয়াস করিয়াছি। সন্দেহ না থাকিলেও ওড়িয়া, হিন্দী, মরাঠী প্রভৃতি ভাষা হইতে অনুরূপ শব্দ তুলিয়াছি। সে সে ভাষায় কি বলে, ভাষাও জানিবার প্রায়জন হইতে পারে। যেখানে বৃংপত্তি নির্ণীত হইতে পারে নাই, সেধানে প্রশ্নার্থক।চহুং। কিংবা অন্ত ভাষার শব্দের সহিত প্রশার্থক চিহুং দেওয়া গিয়াছে।

অথি। সমুদায় শন্দের মুখ্য অর্থ এবং অনেকের গৌণ অর্থও দেওরা গিয়াছে। প্রয়োগে, কথায়, দৃষ্টাস্তে অর্থ পরিক্ষুট হইয়া থাকিবে। প্রয়োগ দারা কোথাও অর্থ, কোথাও বানান, কোথাও প্রচার-কাল, প্রকাশের প্রয়াস হইয়াছে। অব্যয় শন্দের ভাবার্থ অধিকরণ কারকে লিখিত হইয়াছে। যে সকল গাছের ও জন্তুর বাজ্ঞালা নাম আছে, সে সকল বিনিশ্চয় নিমিত্ত তুই একটা লক্ষণ দেওয়া ইইয়াছে। পরে Flora of British India, Fauna of British India নামক প্রামাণিক গ্রন্থ ইইতে বৈজ্ঞানিক লেটিন নাম, কদাচিং ইংরেজী নাম উদ্যুত হইয়াছে। গ্রন্থ শেষ হইলে বিস্তারিত ভূমিকা ও অমসংশোধনপত্র প্রদত্ত ইইবে।

কটক। সন **১৩**২০।

শ্রীযোগেশচন্দ্র রায়।

সাক্ষেতিক অক্ষর।

অঃ অমরকোষ। প্রয়োগ। অঃটীঃ অমর-কোষের টীকা (চন্দ্রমোহন প্রচলঃ প্রচলিত। ভট্টাচার্য্য-পরিশোধিত)। গ্ৰা' প্রাক্ত। অপ্রচলঃ অপ্রচলিত। বা**॰** বা**গু**গালা। অশিষ্ট ভদ্রসমাজে অপ্রচলিত। বা প্রা বাঞ্জালা প্রাক্ত (কথ্যভাষা)। আ• আৰ্বী। বিঃ বিপরীতার্থ শব্দ। रेवमाकः रेवमाकभक्तिक् (উरम्भवकः भूश्व-আদাঃ আদালতের ভাষায়। আপ্তে বামন আপ্তেক্বত সংস্কৃত-কোষ। সঙ্কলিত)। আলা• আলামী। ব্য. অব্যয় ৷ हे॰ हेश्टड़िकी। ভাঃ ভারতচন্দ্র। উচ্চারণ। ম• মরাঠী ৷ উদু উদু । মা॰ মাণিকগাঞালীর ধনামঞাল। ও॰ ওড়িয়া। মেঃ মেদিনীকোষ। কবিকঃ কবিকজ্বণ-চণ্ডী। যা॰ যাবনিক (আর্বা ফার্সী)। শব্দকরঃ শব্দকরদ্রুম। কৃতি: কৃতিবাস (লং । লঙকাকান্ড, ইত্যাদি)। গ্রা॰ গ্রাম্য, অশিক্ষিত নরনারীর ভাষায়। শব্দসার শব্দসার অভিধান (গিরিশ বিদ্যা-চন্ডী: চন্ডীদাস। রক্তের)। চৈঃ চঃ চৈত্র্য-চরিতামূত। শৃংপুঃ শূক্ত পুরাণ। জ্মি: জ্মিদারী ভাষায়। বিশেষ্য। ভু• ভুলনা কর, বিচারে আন। সংস্কৃত। নিঃ নিষেধার্থ শব্দ। স॰ প্রা॰ সংস্কৃত-প্রাকৃত। স্ত্রী॰ স্ত্রীলিজার্প। বিশেষণ। পতু - পতু গীজ-ভাষায়। हिन्ही। भू भूश्**लिका हुन**। হেমঃ হেমচন্দ্ৰকোষ।

গোলাপী কন্তী থাকে। লোকে আদর করিয়া এই পাখী পোষে।

চন্দরস · যা. (ই॰ sandarac) । এক প্রকার রন্ধন (gum sandarac. Gum বলা হইলেও gum নহে, resin)। দক্ষিণ ভারতে শালগাছের সদৃশ একগাছ (Vateria indica) জন্মে। তাহার নির্যাস বা ধুনা সন্দরস, সফেদ ভামর, রাল ইত্যাদি নামে বার্নিশ করিতে লাগে।

চন্দ্র · ব্য. (স•)। চন্দ্রগ্রহ; এক অঙক। মানুষের নামের সহিত যুক্ত হইয়া শ্রেষ্ঠ বুঝায় ; যথা, म॰ পুরুষচত্র —যাব তীয় পুরুষের মধ্যে চক্র, ——শ্রেষ্ঠ-পুরুষ ; বা• রমেশ-চন্দ্র—উৎকুষ্ট বা বিশ্রত রমেশ; ইত্যাদি। চন্দানন···৭. (न॰ ठक्त 🕂 ञानन)। 🛮 ठटक्त मृत्र ञ्चत्र **मूथ या**तः ज्ञी॰ ठङ्काननी। ठङ्ककला · या. (স॰)। চক্রবিষের ষোড়শ ভাগ। চক্রকাস্ত ···ষ্য. (স°)। রাত্তে শিশির জাত করে মণি-বিশেষ (রত্নপরীকা চন্দ্রকান্তি···ষ্য (স°)। চন্দ্রের জ্যোতি।··· (ও•)। ঘিতে ভাজা বাটা বিরীর চন্দ্রাকার ফুলবড়ি বিশেষ (চৈতন্ত্য-মঙ্গলে)। গ্ৰহণ··ষ্য. (স°) ৷ রাহ্ন কেতৃ চক্রকে আবরণ। চক্র-পূলী··ষা (স° চক্র-নারি**কেল**-কোরা, পুরীকা)। চীনি যোগে অর্ধচন্তাকার পিষ্টক-বিশেষ। চক্ৰৰিন্দু ∵ষ্য. (স°)। অন্নাসিক বৰ্ণ, ণ ন খানে অনুনাসিক হইত, যথা. विषान् + लिथक = विषाति पक ৰাণতে ঙ ঞ ণ ন ম খানে যে ঈষৎ অনুনাসিক তাহাকে **ठट्यविन्द्र** वला यात्र। হয়,

हिल्म हिका क्षेत्र (न**्द्र विक्**र को द्वित সোমরাজ্যাদি বর্গের সুস্প শাক-বিশেষ (chrysanthemum)। চীন ও জাপান গাছ। গাছ বার- মাদ থাকে, ফুল হলুদা, চক্রাকার (কিন্তু, মল্লিকা নাম কেন ? ফা॰ গুলদাউদী)। চক্রশালা (স•)। পাকা বাড়ীর ছাদের স্তম্ভাধিষ্ঠিত ছাদ বা খোলা নারীর কটিদেশের চন্দ্রহার ∙∙ষ্য. (স•)। হার। মাঝে চক্র থাকে বলিয়া নাম (কিন্তু, হার কটিতে গেল কেন ? ভু°, চন্দ্রহার গলায় চৌদিক করে আলো। তার কোলে পদক প্রস্থন শোভা পাল (মাঃ)। তবে, পুর্বে চব্রুহার দেড়শত বৎসর অলঙকার ছিল)। চক্রহাস···ষ্য. (স•)। চক্চকা ভর**বা**রি। চद्यक · या (म॰) । মযুরের পুচেছর চন্দ্রাকার চিহু; নথ, তু॰ কে বলে শারদশশী সে নথের তুলা (ভা:); জলে তৈল নিক্ষিপ্ত হইলে যে চন্দ্রাকার বলয়শ্রেণী দেখা যায়; অভাদি পদার্থের मीश्रि। চক্রকो·· ষ্য: বাঁশের চক্রাকার— গোণাকার—চাঁচ বিশেষ। ইহাতে তুত পোকা গুটা বাঁধে। চন্দ্রা···ষা (স॰)। চারিদিকে মুক্ত গৃহবিশেষ। এই গৃহের ছাদ স্তন্তোপরি স্বাপিত থাকে। বঞ্জাদেশে চক্রা কদাতিৎ আছে। চক্রার অনুকরণে আট-চালা। চন্দ্ৰা · যা. (স• চন্দ্ৰিকা)। তগরাদি বর্গের ক্মপ-বিশেষ (Rauwolfia serpentina)। প্রতি গাঁইঠে তিন চারিটা পাতা বলয়।কায়ে থাকে, অ-রোম। ফুল শাদা, ভিতরে আনীলরক্ত; বহিরাবরণ লাল; ফল ক্লফবর্ণ, ক্লোড়া জোড়া। শিকড় ঔষধে লাগে।

চপ্-চপ, চব্-চৰ · ব্য (স চৱ ধাতু চৰ্বণে)।

চৰ্বণ শব্দে, প্ৰাঃ—চপ চপ চিবায়ে চলিল

হাতী ঘোড়া (মাঃ), কেহ কেহ থাবার

সময় চব্-চব করে।

চপট শ্বা. (স॰ চপেট হইতে)। আঘাত, অধিক ভ্ৰমণ-হেতু ক্লেশ।

চচ্-চৰ
াব্য (স° চ্যু ধাতু পতনে, ক্ষরণে, চ্যু ধাতু হইতে চাৰতে পদ)। ক্ষরণে, স্থাবে, প্রঃ—গার তেল চব্-চব করা—এত তেল যে গড়াইয়া পড়ে। চব্-চবা॥ চ্ব-চ্ব বা. কুলে দেহে ক্ষরণে। চুব চুবা॥

চবাং পৰা (শং সপ গাও গতি হইতে। তুং প্ৰপাং। সপাং, চবাং, এক বোন হয়)। জলে হঠাৎ পাতন শব্দে, এই—চবাং চবাং করিয়া জলে চলা,—জলের উপরে পা তোলা এবং জলে ফেলা; লম্বা বাঁশ জলে চবাং করিয়া পড়ে।

চৰুতরা ··য়. (হি॰ চরুতরা। স॰ চত্তর)।
চত্ত্র (চৈ: চঃ)। (ত্তপ্রপ্রচলঃ)

চবব েষ্য (স° শব্দ)। ঘোষণা, রটনা, প্রঃ—দেশে চবব পঞ্চিয়াছে—শব্দ হইয়াছে। চব্বিশ াণ. (স° চতুরি খৈতি)। বিশের উপর চারি সন্থ্যা,-সম্ব্যুক; ২৪। চব্বিশ পহর । ষ্য ২৪ প্রাহর অর্থাৎ তিন-অহোরাত্র ব্যাপী হরিনাম কীর্তন। চব্বিশা, চব্বিশিয়া, চব্বিশো াণ. (স° চতুরি খৈতিক)। চব্বিশ সন্থ্যার পুরক,-পুরক দিবস।

চম · ব্য (স° চম ধাতু ভক্ষণে)। ত্রাসে, প্রঃ—গা চম করিয়া উঠিল—আভিজ্ঞ যেন খাইতে আসিল। (ছম্-ছম দেখ)

চমক···ষ্য. (স॰ চমৎকার)। আশ্চর্য, প্রঃ— ছিলার চমক লাগে (কবিকঃ)। চমক ভাজা-বিশ্বয়াকুল চিড়ের সমতা প্রাপ্তি।
চমক পড়া—বিশ্বয় ঘটা, সহসা আপৎ ঘটা
প্রাঃ—চমক পড়িয়া গেল (মাঃ)। পাতৃ
চমকি—দীপ্তিপাই, প্রঃ—মণিময় আভরণ
চমকে ঝলকে (ভাঃ)। চমকা। চমকা
প্রাত্তমকাই—ভয়ে আশ্চর্যে সহসা
আকুমণে কম্পিত হই। চমকানা, চমকানা।
চমকিত পা বিশ্বয়াবিষ্ট, চমৎক্রত, প্রঃ—
বাাখ্যা শুনি সব লোকের চমকিত মন
(চৈঃ চঃ)।

চমৎকিত (গ্রা॰) · · গ. (স॰ চমৎকৃত)।
চমৎকৃত (ক্বৃতিঃ অরণ্যে)।

চমবী শ্বা. (স° চমর, স্ত্রী° চমরী)। হিমালর ও তিকতের গো-বিশেষ (yak. Bos grunnicus)। আরণা চমর প্রায় ক্রম্ভবর্ণ, মাথা মুথ ধূদর। তিকবতীরা চমরী পোবে। চমর চমরীর পুছেলোমে চামর হয়।

চম্পক । চাঁপা দেখ।

চম্পট শ্ব্য (স° চম্প ধাতু গতি, + অট ধাতু গতি ?)। পলায়ন (চম্পট দেওয়া, করা)। চম্পা শ্ব্য (স° চম্পক।) চাঁপা ফুল। সাত-ভাই-চম্পা শ্ব্য ভারা-সম্মলত ক্বজ্বিকা-নক্ষত্র (Pleiades)।

চরেন । প কৈ চত্ত্ব হইতে ? হিং চৈন বিশ্রাম)। শিক্ষিত, শিষ্টাচারী (প্রায়ই শ্লেষে)।

চর প্রাভূ (স° চর ধাতু গতি, ভ্রমণ, ভক্ষণ)।

চরি—ভ্রমণ করি, ব্যাপি, প্রঃ—শরীরে

বিষ চরিরাছে; ভক্ষণ করি, প্রঃ—গোরু

চরিতেছে দ্যাস থাইতেছে; রাজহংস চরি

বোলে (ক্বভিঃ)—বোলে—বুলে—বেড়ার।

চরা ॥ চরাপ্থাতু (চর ধাতু আজ্ঞে)।

1

চরানা ॥ চরাৰি · ষ্য. ভোজন । চরাই···ষ্য. (চরা 🕂 ই) । গবাদিচরণ ।

চর 🕶 ষ্য. (স•)। গুপ্তদূত। নদীর চড়া। চরকা⋯ষ্য (স• চকু। হি• চরখা, রহটা; ম চরকী; ও অর্ট, তেলুগু র্টু। এই শব্দে ওড়িয়া বাঞ্জালা পৃথক হইয়াছে। অরট, রহটা, রট—স• অর-ঘট্ট—কৃপ হইতে **জল তুলিবার মাল্যাকার ঘটা-**যন্ত্র। চরকার সহিত অরঘটের সাদৃশু অল্প)। স্তাকাটা চক্ষন্ত্র। চরকার পাথী—পক্ষ— মাল-স্তা---ধে মাল্য-সরূপ চক্রে অরা; স্থতা চরকার চকু ও টেকোকে বেষ্টন করিয়া টেকোকে ঘুরার। টেকো—টাকুয়া—স• তকু (তাকুড় দেখ)। অতএব প্রথমে তকু —তাকুড় দিয়া স্তা কাটা হইত, পরে চরকা। ঢাকার হুন্ম হৃত্র তাকুড় দিয়া কাটা ব্রাহ্মণের পইতার স্থতাও তাকুড়ে কাটিবার রীতি ছিল।

চরকী শ্বা. (চরকা + ঈ— ই স্বার্থে)। ছোট হালকা চরকা; মাথায় স্থভা-বাঁধা বাঁশের ছয়টা পাখী (শলা)-যুক্ত আধার বা নাটাই বিশেষ; স্থভার ফেটা (দেখ) চরকীতে পরাইয়া স্থভা থোলা হয়। (২) অগ্নি-ক্রীড়া বিশেষ (৩° চকুবাণ); নানারঞ্জোয় আলোকচকু। চরকীর মতন খোরা—স্থভার চরকীর মতন বেগে।

চরঞ্জী ক্ষা (হি॰ ভরজ্জী, অন্ত নাম তিথাই ়।

হিমালয়ের তিক্ত ক্ষুপৰিশেষ (Picrasma quassiodes)। কাঠ ঔষধে লাগে।

চর্-চর করিয়া লেখা।

চরণ কর (স॰)। পা; শ্লোক ও গীতের

পদ! চরণামৃত (গ্রাণ চরণাম্মত) বা(সণ)। ব্রাহ্মণের পদ-ধৌত জ্লা। চরণকমলেখু··ষা- (সণ অধিকরণ কারকে)।
কমল-সদৃশ চরণে। চরণ-সেবা···(সণ)।
পদসেবা, পা টেপা।

চরস · ষ্য · (স • চার-রস ?)। সিদ্ধিগাছের
মঞ্জীর মাদক রস। প্রায়ই ভামুকের সঞ্জো
মিশাইয়া প্রস্ত_ুত হয়। চরসী · ণ · (চরস
+ স্ট)। চরস পানে আসক্তু।

চরা ·· চর ধাতু দেখ। চড়া দেখ। চরা গাঙ্গা ···বে নদীতে চর বা চড়া আছে।

চরিত · · ষ্য (স•)। চরিত্র। চরিতার্থ · ণ্. (স•)। প্রাপ্ত-অর্থ, পরিতৃষ্ট।

চর্চ শ্বাভূ (স° চর্চ বাভূ কথন, অনুশীলন)।
চর্চি—অনুশালন করি, প্রঃ—বিদ্যা চর্চিরা
বিদ্বান; অনুসন্ধান ও বিচার করি, প্রঃ
—বাজার চর্চিরা দর জানা।চর্চা ॥ চর্চা
বাভূ (চর্চ বাভূ আন্তে)। চর্চানা ॥
চর্চা বাল (স°)। ছিটা, লেপন, প্রঃ—
চন্দন-চর্চা।চর্চিত শ্বা (স°)। লেপিত,
স্থগন্ধীক্ষত, প্রঃ—চন্দন-চর্চিত কলেবর।
চর্বি যা, (ফা॰ চর্বা)। বসা, প্রঃ—চর্বির
বাতি; মেদ, প্রঃ—গারে চর্বি হয়।

চর্বিত । (স॰)। যাহা চিবানা হইয়াছে।
চর্বিত-চবণ । মান (স॰)। চিবাইয়া বাহার
রস পান করা হইয়াছে, তাহা পুন্বার চর্বণ;
বাক্যের পুনঃ কথন।

চর্ম েষ্য (স° চর্মন্)। দেহের স্বক, চামড়া; ঢাল। চর্মকার অষ্ট (স°)। যে কাঁচা চামড়া ক্ষার।

চর্বা · · ব্য · (স°)। আচরণ, অহুষ্ঠান,প্রঃ—দেহের
চর্বা করা। (অনেকে ভূল করিয়া বলে চর্চা)

চল∙•ধাতু. (স• চল ধাতু গতি)। চলি— গমন করি,পায়ে হাঁটি। মূলার্থ গতি হইতে অনেক অর্থ আসিয়াছে। চলি চলি পা পা ···শিশুকে পামে চলিতে শিথাইবার কথা। (২) নির্বাহ, প্রঃ—ঘর সংসার চলে, চলে; (৩) আচরণ, প্রঃ—ভদ্রঘরে অনাচার চলে না, জল চলে না; (৪) প্রবেশ, প্রঃ--স্থতা চলে না বাটিয়া (বেট্যে দোড়ী) চলিবে ?; (e) महन, श्रः—एएट योग চলে না-সম্ভ হয় না; (৬) ইহলোক হইতে প্রস্থান, প্রঃ—সকলকেই চলিতে আগে বা পরে। চলিয়া যাও

তরস্কারে যাইতে বলা। চলা, চলন, চলনি॥ চলস্ত …৭. (স॰ চলৎ ; বা• চল+অন্ত)। যাহা চলিতেছে, গতিশীল। চলা-ফেরা · ম্যা. व्याना-शना । हला-द्वाला, हला-द्वा अ (সহচর শব্দ)। চলন ও ভ্রমণ। চল-বুলিয়া ... । (চল ও বুল ধাতু)। যে চলা-বোলার দক্ষ। চলতি ∙• या. व. (স॰ চলিত, চলৎ)। প্রচলিত, প্রঃ—চলতি কথা; যাহা উত্তম চলিতেছে, প্রাঃ—চলতি কারবার। চলতি-বলতি
াষ্য প্ৰেণ বল ধাতু প্ৰাণনে ; সহচর শব্দ)। নির্বাহ, বুদির। চল । যা. (বা॰ চলি হইতে)। চলন, প্রঃ—তাহাদের সঞ্জে আমাদের চল নাই। বে-চল । । (ফা॰ বে, স॰ বি)। চলনের অবোগ্য। চলাচল । যা. (স॰)। গমনাগমন, প্রঃ— রাত্রে লোক চলাচল থাকে না; ব্য**ব**হার। চল-বিচল ০০ চলন-অচলন, প্রঃ---সংসারে অনেক কাজ চল বিচল করিয়া লইতে হয়— विष्ठन वा व्यष्ठनरक हानाहिया नहेर्छ हम।

চলা অধাতু (চল ধাতু আন্তে)। চলাই-গমন করাই, পায়ে হাঁটাই। চলানা। (চলা ধাতু অন্ত অর্থে প্রায় চালা ধাতু)। চলন-সই…। (महे (मर्थ)। চলন্যোগ্য, সাধারণ।

চলকা ... ধাতু. (বা চলকা, ও চহলিবা, হি ছলকানা, ম॰ চলবেঁ। অতএব মূলে চল ধাতু। চলীক্বত হইতে ?)। চলকাই--—বিচলিত, উচ্চলিত হই, প্রঃ—তাড়া-তাড়ি আনিলে বাটীর ছধ চলকাইয়া---চলক্যে-পড়ে। চলকানা॥

চল্লিশ, চালিশ···ষ্য. (স॰ চত্বারিংশৎ)। চারি-গুণ দশ সন্ধ্যা,-সন্ধ্যক; ৪০।

চশম-থোর । ষ্যা (ফা॰ চশম। স॰ চক্ষুঃ। ফা॰ ্থোর)। চোথ-থেগো, নিলর্জ, রূপণ। চশমা

। ক্ষা

। প্রতিচক্ষু । চশমা নেওয়া (বা লওয়া) ∙কোথে চশমা আবশ্যক হওয়া। চশমা পরা··· স্বেচ্ছার চোথে চশমা পরা। চশমার খোল∙∙∙ধে কোষে চশমা রক্ষিত হয়। চষ⋯ধাতৃ. (স• চষ ধাতৃ বধে)। চৰি— ভূমি কর্ষণ করি, হলকর্ষণ করি। চ্যা। চষা · · · ধাতু (চষ ধাতু আন্তে) । চৰানা ।

চষত ... প. (চষিত হইতে)। যাহার কৃষি হয়, প্রঃ-চষত জমি। চষি-পোকা । । । । । চষ ধাতু কতু বাচ্যে ই)। খসের অভিশয় ক্ষুদ্র অষ্টপদী কীট যাহা চষিয়া—নালী করিয়া চর্মে বাস করে।

চহল, চহলা · ণ (স॰ চিকিল—পত্তক—খন্দ-क्दा। हि॰ ठश्न-कामा, म॰ विश्न-भिष्ट्य)। किर्मभमा, ख॰—পথ চহব হওয়া, চহলা রাস্তা।

চলৎশক্তি । বা বাব সামর্থ। চা, চাহ । ধাতু (সং চার ধাতু পূজা, অর্চনা,

চাকুৰ জ্ঞান। ইং মণ-তে চাহ ধাতু ইচ্ছা, প্রেম করা। সং স্নিহ ধাতু মিশিয়া থাকিবে)। চাই, চাহি—দেখি, প্রঃ— একবার আমার দিকে চায় না, চোথ চেয়ে (চাইয়া) দেখ না। চাওয়া, চাহা (পদ্যে), চাঅনি, চাওনি॥ চাওয়া অধাতু (চাধাতু আছে)। চাওয়ানা॥ চোখ চাওয়ানা— চোখে দেখা করানা।

চা, চাহ···ধাতু. (স• চত ধাতু যাচনে)। চাই, চাহি--্যাচনা, আকাজ্ঞা করি, শেষে না কুলায় কড়ী আনিলাম চেয়ে (ভাঃ); না চাহি স্থন্দর কায় অর্থে মন নাহি ধায়। চাওয়া॥ চাই - ৭. (আমি চাই হইতে। হি॰ চাহিয়ে – আবশুক)। আবশুক, প্রয়োজনীয়, প্রঃ—সংসারে থাকিতে হইলে অর্থ চাই। চাই কি ... ব্য. অথবা, ব্রং, প্রঃ—চাই কি বুমাইতেও পার। চাওয়া \cdots ধাতু. (চা ধাতু আন্তে)। 🛮 চা ওয়ানা ॥ চা ... ষ্য. (চীনা চা হইতে । ফা॰ চায়)। চীন ক্ষুপ-বিশেষ (Camelia আপামের ইহার পাতা ভাপাইয়া চায়ের নানা ভেদ প্রস্তুত করা হয়। আসামে বস্ত চা গাছ আবিষ্কারের পর চায়ের চাষ প্রচুর পরিমাণে হইতেছে, এবং এদেশের লোক চা-পান করিতে শিথিতেছে। চা-কর···ষ্য চায়ের ক্ষেত্র-স্বামী কিংবা চারের ক্ববক। চা-मान, চা-मानौ ... या. (का॰ मान, मानौ)। চা-পান-পাত। চা-ৰাগান অয় চা গাছের কেত।

চাঁই···ষ্য (স° স্বামী। তু॰ ॐ সাইঁ)। দক্ষ কৰ্তা বা নায়ক, বৃদ্ধিমান্ ব্যক্তি। (তু॰ বিদায় মা-পোসাঁই।) চাঁই · ষা (সা চকু হইতে চাকা চাঁই। ছুই ও চেকা)। বড় চাপ বা খঙ, চাজাড়। চাইট, চাট · চাটি দেখ।

চাউল, চोल···शः (म॰ उन्हुल, उन्हुल। भूः-পুরাণে ভাঁড়,ল তাউল। ম॰ তান্দুল। চৈঃ অমূতে, কবিকওকণে, চাৰু: কি, মাণিকে ও ভারতচ**ক্রেও চালু**। গত দেড়শত বৎসরের মধ্যে চালু— চাউল—চাল হইয়াছে। ও চাউক্র, হি চারল। আশ্চর্য, তন্দুল শব্দের অনুনাসিক বর্ণ তিনটি ভাষায় ত্যক্ত হইয়াছে। তন্দুল—তাঁউল—চাউল। হি•তে টাৱলও আছে। ত খানে চ হয়, তু॰ স॰ বা॰ চাষ= ও॰ তাস। স॰ শালি হইতে চাৰু চাউল হইত না, হইত চালি চাইল)। তৃষ-নিমুক্ত ধান্ত। আতপ চাল অভপ-পक् भार्यात होता। जाता होत ... जाताक বা আতপ পৰু ধান্তের চাল। সিদ্ধ চাল · · জলে সিদ্ধ খান্তের চাল। বগড়া চাল ... (বগড়া দেখ। হি॰ ম॰ বগড়)। মোটা ও কর্কশ চাল। মিহি চাল · · (মিহি দেখ)। मत् होल। होल-ভाष्ट्रा. पृष्टे ब्यून। होल-**ट्यां क्रां** क्यां क्य জল। চাল-পড়া…ষ্য যে তণ্ডুলে তন্ত্ৰ-মন্ত্র পাঠ করা হইয়াছে। চোর ধরিতে চাল-পভার প্রয়োজন। চাল-পড়া থাইলে চোরের मूथ मित्रा बक्क डिटर्र । होन वाष्ट्र अन्ति होन বাড়িতেছে, এখন নাই। ঘরে চাল না থাকিলে 'চাল নাই' বলিতে নাই। কারণ bोन नन्नो ; नन्नो नांहे विनात नन्नो-हाड़ा হইতে হয়। এই হেডু চীল বাড়স্ত (ও•তে চাউ ্ক বঢ়িছি) বলা রীতি। গুড়-চাউলী ···ষ্য. চালের গুঁড়িও গুড় যোগে কঠিন

লীড়ু বিশেষে। (বিবাহের পর বংকে গুড়-চাউলী মারা প্রথা আছে। কিন্তু উৎপত্তি কি ? কন্তাহারী বরকে মিষ্টক দ্বারা প্রহার ?) চাল-মুগরা ায়. (বীজ চাউলের মতন বলিয়া ? কিন্ত, মুগরা কি শব্দ ?)। প্রীহট্ট চটগ্রাম ও ব্রহ্মদেশের আরণ্য উচ্চতরু বিশেষ (Taraktogenos kurzii)। পাতা ব চ মস্প, ফল বড় গোল। ইহার বীজ হইতে চর্মরোগের । তৈল প্রস্তুত হয়। পূর্বে আর এক গাছকে 🖟 (Gynocardia odorata) এই ঔষধ-তৈলের আকর বলিয়া ভুল হইত। এই গাছেরও দেশী নাম চাল-মুগরা। প্রাকৃত চালমুগরা গাছের ফুল ছোট ছোট, বীজ দীর্ঘ, বীজের খোষা মহৃণ, শাঁস কাল। অগ্র গাছের বীন্ধ ছোট (প্রায় ১ ইঞ্ছি) খোষা পুরু, খোষার এক পাশে রেখা আছে, এবং শাঁস আপাভ্র।

চাক · · ব্য. (স• চকু)। কুমারের হাঁড়ী-গড়া চকু। চাকের—অরা—পাথী, নাভী —নাই। (২) কুআর নাঁদ। (৩) মধুচকু— মউমাছির মধু-সঞ্জ গৃহ। চাক-ভাঞা মধু…টাটকা মধু।

চাক…ব্য. (ফা•)। ফাট। ৫।ঃ—ফাটিয়া চৌ-চাক—ফার্টিয়া চারি খণ্ড।

চাকচিক্য ... যা. (স॰ চাকচক্য)। উজ্জ্বত প্র:-প্রবোধচন্দ্রিকা:।

চাকণ-চিকণ- शा. प. (न॰ চिक्कण)। চिक्कण, প্র:—উপরেতে চাকণ-চিকণ ভিতরে খড়ের। বোঝা (প্রতিমার) ।

পত্রাকার চকু।

চাকन्ना .. या. (म॰ চবুম্দ)। কাঞ্ডনাদি

বর্গের ছোট বক্ত কুপ বিশেষ (Cassia কাশনার মতন গাছ, কিন্তু tora) | ছর্গন্ধ। হহার এক নাম দদ্রুম্ব; চকুাকার দত্র, মর্দন করে বলিয়া স নাম চকুমর্দ। (नोनमाति (नथ)।

চা-কর…চা দেখ।

চাকর ∵ষ্য. (ফা•)। ভৃত্য। চাকর-বাকর⋯ (বাকর—ভিথার ? বেগার ?)। ভূত্যাদি। চাকরি ∵ষ্য. (চাকর 🕂 ই)। ভূত্যের কর্ম। চাকরিয়া, চাকর্যে…গ্ (চাকর **+ ই**য়া)। চাকরি-ভোগী, চাকরেয়ে পুরুষ। চাকরান …য. (ফা•)। চাকরের বেতন-সরুপ ভূমি। চাকরি নয় কুকুরি-কুকুর অন্ন-লোভে যেমন পদানত থাকে, চাকরও তেমন থাকে; তু• স• শ্ববৃত্তিঃ চাকরানী লয়া (চাকর + आनी)। एांगी वा वी। ठाकत-ठाकतानी …দাস ও দাসী। (ক্ৰীত না হইলে দাস বা দাসী বলা যায় না।)

চাকলা । যা (স চক । চকঃ রাষ্ট্রে — মেঃ)। প্রদেশ, কয়েকটি পরগণা লইয়া জমিদারির বিভাগ। 🖭 — চাকলা সব নাশে (চৈঃ চঃ)। চাকলা-দার অচাকলার স্বামী।

চাকা⋯য্য. (স• চকু)। গাড়ীর চাকা। (চাকার অরা, নেমি, নাহ দেখ)। (২) চকাকারে কর্তিত থণ্ড, প্রঃ— মাছের চাকা-কার… ব্য. (স• চক্কর, চাক্কি)। গা ভীর চাকা-কারী; চাকা-কারী জাতিবিশেষ।

চাকভি…ষ্য. (স॰ চকু-পত্ত। হ্রস্বার্থে ঈ হইত)। । চাকী…ষ্য. (সি॰ চকু 🖯 । ছোট চাকা ; রুটি পুচি ৰেণিৰার চকুকার পষ্ট ; চকুকার জব্য, বেমন, টাকা (অশিষ্ঠ); জাঁতা (কি)। চাকু শ্বা. (ফা॰। পঞ্জাবীতে কাচু, তু॰ স॰ ।
কর্তরী)। ছুনী, কলম-কাটা ছুরী। প্রঃ—
চাকুতে কাটিয়া চাক বে করিয়া, তাহাতে
বসাইল হেন (চন্ডীঃ)। (চন্ডীদাসের
সময়ে চাকু শব্দ প্রচলিত হইয়াছিল ?)
চাকু-ছুরী শ্বা. (সহচর শব্দ)। কলম-কাটা
ছুরী।

চাকুন্দা ·· (স° চক্মর্দ। হি° ও° চাকুন্দা)।
চাকন্দা দেখ।

চাকুল্যা েষ্য (স চক্কুল্যা-শব্দকল্পে, বৈদাকে)। শিশ্বাদিবর্গের বক্ত ব্রস্থাকার লতানিয়া ক্ষুপ বিশেষ (Uraria lagopoides)। পাতায় এক কিংবা তিন পর্ণ. পর্ণ প্রায় গোল (এই হেতু এক নাম চকু পণী), লোমশ। ফুল অনেক, আরক্ত। শুঁটীতে প্রায়ই ছইটা গাঁইঠ, মাঝে ভাঁজ হইয়। তুইটা গাঁহিঠ গায়ে গায়ে লাগিয়া লতাইয়া যাইবার গাঁইঠে গাঁইঠে শিকড় হয়, এই হেডু এক স নাম অংঘি-বল্লিকা; তিনটা পর্ণ পৃথক ৰলিয়া নাম পৃথক-পৰ্ণী, এবং জলের টোকা পানার (পুশ্লি) মতন পর্ণ বলিয়া নাম পৃশ্নিপর্ণী। (এই নামের অপভ্রংশে হি॰ পেটৱান)।

চাকুষ (গ্রা॰ চাকষ) · · গ. (স॰)। চকু সাহায্যে প্রাপ্ত, দৃষ্ট; প্রঃ—চাকুষ জ্ঞান, চাকুষ আলাপ।

চাথ, চাক 'ধাকু (স° চক্ষ ধাকু দর্শনে।
স° চক ধাকু (কৃপ্তি) হইলে বাণতেও চক
ধাকু হইত। তু॰ স॰ চক্ষত্ব বা॰ চাটনি।
ও॰ হি॰ ম॰ তে-ও চাথ ধাকু)। চাথি,
চাকি—স্বাদ লই, প্রঃ—চাকিতে চাকিতে

লাগিল জিহব'তে পহিলে লাগিক (চণ্ডীঃ); চাকি এক কণ (চৈঃ চঃ)। চাথা, চাখন ॥ চাথন-দার · যা. (ফা॰ দার) রশ্বনের পর ব্যঞ্জনাদি চাথিয়া দেথিবার লোক। চাখন-বিবী · যা. (ফা॰ বিবী)। যে পরিচারিক। পক ব্যঞ্জনাদি চাথিয়া দেখে। চাখা · ধাতু (চাথ ধাতু আত্তে)। চাথানা॥

চা-খড়ি · ষ্য. (ই॰ chalk + বা॰ খড়ি)। চুণিয়া থড়ি বিশেষ, ফুল থড়ি (থড়ি দেখ)। চাগ পাতু (জাগ হইতে ?)। চাগি— উত্তেজিত হই, জাগি, প্রঃ—সে কিছুতে চাগে না। চাগা॥ চাগা । ধাতু (চাগ ধাতু আন্তে)। চাগাই—উত্তেজিত করি, উত্তো-লিত করি, প্রঃ—লোহার সিন্দুক একজনে চাগাইতে পারে না। চাগানা। চাগাড় · · ষ্য (চাগা 🕂 ড়)। উত্তেজনা, উৎসাহ। চাং, চেং···ষ্য. (স॰ চলদ্**ঙা** oten, বৈদ্যক:। ও: চেঙা)। সশক কর্দমচর মংস্থ-বিশেষ (Ophiocephalus gachu)। লাঠা মাছের মতন আকার। পাথনার ধার নারজ্ঞা বর্ণ (লাঠা দেখা)। লাফাইয়া লাফাইয়া যাইতে পারে বলিয়া নাম চলদ্ভা।

চাঞ্জাট · যা (স° চতুরজ্ঞালী)। চারি আঁাগুল পরিমান, পদের উচ্চতা, প্রঃ—নদীতে এক চাঞ্জাট মাত্র জল আছে— সর্থাৎ পারের উপর পর্যস্ত ডুবে।

চাঞ্জাড়, চাঞ্জাড়া · বা (স° চত্রজালী হইতে।
চাঞ্জাট দেখ)। ছোট চাপ, চাপড়া, প্রঃ
—সোনার চাঞ্জাড়া (কবিকঃ)।
চাঞ্জাড়া (আ॰ চেঞ্জাড়া) · ণ (স॰ চঞ্জা—দক্ষ

জুইভে; উপহাসে অর্থাস্তর)। অদক্ষ, অপ্রবীণ। (ভু• চেনকা)। (২) চাঞ্জারী (দেখ)।

চাঞ্চা েণ. (স॰ চঞা; চঞান্ত, শোভনে দক্ষে—মে:। হি॰ চাঞ্চালা)। স্থৰ, শোভন, প্রঃ—জরের পর চাঞ্চা হওয়। দৃষ্টান্তে, যার মন চাঞ্চা তার কেঠোর গঞান —এক পথিক গঞান্সানে যাইতে যাইতে পথে এক মৃচীকে এক-মনে ছ্তা সেলাই করিতে দেখে। সে গঞ্জাল্লান করে না শুনিয়া পথিক আশ্চর্য হইল। তথন মৃচী উত্তর করিল, মন চাঞ্চা—সাধু হইলে কাঠের যে বাটাতে জল রাধিয়া সে ছ্তা সেলাই করে, তাহাতেই গঞাদর্শন হইতে পারে।

চাজারী (গ্রাণ চেজারী) ন বান (সণ চাডালিকা। ওণ চাজাড়ি, হিণ চজোরা, চজোরী)।
বাঁশের বেতীর বিস্তৃত-মুখ পাত্র। প্রঃ—
ভুনিয়া পসারী সব চাঙ্গড়া উঠাইয়া (চৈঃ
চঃ)—অধুনা চাজারী।

চাঁচ শ্ব্য. (স° চঞা। ও° চাঁচ)। বাঁশের পাতলা বেতীর নির্মিত আবরণ; টাটি।

চাঁচ প্রাতৃ (স॰ শদ ধাতু শাতন, ছেদন। স॰ সদ ধাতু ভেদে। ও॰ তাঞ্ছ ধাতু)। চাঁচি— শাতন, উল্লেখন করি, প্রাঃ—কাঠ চাঁচিয়া সর্করা, কড়াইর ক্ষীর চাঁচিয়া লওয়া।
চাঁচা॥ চাঁচা-পোঁছা · · · (পুঁছ 'ধাতু দেখ।
সহচর শব্দ)। চাঁচা ও পোঁছা। চাঁচা-ছোলা · · · চাঁচা ও পোঁছা। চাঁচা-ছোলা · · · চাঁচা ও ছোলা (সহচর শব্দ)।
চাঁচি · মা. ছব জাল দিয়া কড়াই হইতে
যাহা চাঁচিয়া পাওয়া যায়। চাঁচনি · মা.
(চাঁচ ধাতু অনি)। সোনা-রপার নিদর্শনসর্প টুকরা; যাহা চাঁচিয়া লইতে পারা
যায়। চাঁচনী · · মা. (চাঁচন + ক্ট)। যে
বাটালী দিয়া কাঠ চাঁচা যায়। চাঁচা · · · ধাতু. (চাঁচ ধাতু আছেঃ)। চাঁচানা॥

চাঁচর শ্বা. (সা চঞ্চল)। অতি চঞ্চল, বকুগামী, প্রঃ—চাঁচর কেশ; করিল চাঁচর কেশে কবরী স্কঠাম (মাঃ)।

চাঁচর · ষ্য. (স° চর্চরী)। দোল পর্বে অগ্নি-উৎস্বাদি হর্ষ-ক্রীড়া।

চাঁচর প্রা. (বা° চাঁচ + র)। যে বাঁশের ত্বক্ দারা কুন্তকার চাকে গড়া বাসন কাটিয়া পূথক করে (চেরাটি দেখ)।

চাচা · যা. (উদু । স° তাত হইতে। ত খানে

চ হয়। চ খানে ক হইয়া কাকা)।

কাকা (মুসলমানী ভাষায়)। স্ত্রী° চাচী।
প্রঃ—গ্রাম সম্বন্ধে চক্রবর্তী হয় আমার চাচা
(চৈঃ চঃ)। উপদেশে, চাচা আপন বাঁচা

—নিজের মঞ্জাল দেখা।

চাঁচা ড়ি · ষ্য (চাঁচ ধাতু হইতে চাঁচা 🕂 ড়ি)। বাপারি চাঁচিলে যে অকর্মণ্য অংশ বাহির হয়।

চাট শধাতু (বা° চাটা, ও° চাটবা, হি° চাটনা, ম° চাটনে—চারি-ভাষাতেই চাট ধাতু ভেদনে বধে হইতে চাটমতি)। চাটি—লেহন করি; ধ্বঃ—

চৈঃ চঃ। চাটা। চাটনি শ্ব্য ভোজনান্তে

যাহা চাটিয়া খাওয়া বায়। চাট, চাট, চাইট,

চাটি শ্ব্য মদ্য পানের পর স্বাদ-পরিবর্তন

নিমিত্ত যে দ্রব্য চাটা হয়। চাটা-পোছা শ (পুছ ধাতু দেখা সহচর শব্দ)। চাটা ও পোছা। পাতা-চাটা শ্বন ধারণ করে;

অন্তের আশ্রয়ভাগী। চাটা শব্দ (চাই ধাতু আন্তেত্ত)। চাটানা॥

घाँँनी...जान (प्रथ।

চাটনী ··ষা. (হি°। স° চক্ষণী। চাট পাতৃ দেখ)। স্বাদ-পরিবর্তক অম্লরস-যুক্ত লেহ্ন।

চাটা, চাটাই, (গ্রাণ চেটা, চেটাই) স্থা (ওণ চটেই, হিণ চটাই, মণ চটাই। সণ চটু ব্রতীর আসন—মেঃ। তুণ সণ কট — তুণা-সন)। তাল কিংবা থেজুর পাতার বোনা আসন। (চাটা—রাঢ়ে প্রায়ই চেটা, হ্রম্মে চেটা। বোধ হয় চাটা হহতে হ্রম্মে চাটা— শুদ্ব)। চাটা বড়, চাটাই ছোট।

চাটালু···৭. (চাটা + আল)। চাটার তুল্য বিস্তৃত, বিস্তৃত। (চটালু দেখ)।

চাটি শ্ব্য (চাট ধাতু দেখ)। পশুর পদাঘাত।
(মান্থ্যের লাখি)। (২) করতলের আঘাত,
প্রঃ—তবলায় চাটি মারা (চাটুয়া হইতে
চাটি ?)।

চাটি শ্ব্য (স° চট্টু; পালি চাটি—পাত্রাদি)।
দীপ (চাটিগাঁয়ের ভাষা)। চাটি-গাঁ শেলীপের
গ্রাম। লোকে বলে এথানে এক ফকির
দীপ জালিয়া বাস করিতেন। চাটিগ্রাম নাম
সংস্কৃত আকারে চট্টল।

চাটা াষ্ট (চাটা দেখ)। ছোট চাটা।

চাটী-বাটী তোলা-- আসন ও বাসন্থান তোলা; অহাত্র বাস করা। চাটু অ্বা (চট্ট—বৈদ্যকঃ। তু॰ স॰ তছ্। ও চটু। তু বা কর-চালু)। লোহা বা পিতলের দর্ভ। চাটুইয়া, চাটুয়ে । যা. চাটুতে পৰু ব্যঞ্জন; প্ৰঃ—মাছ চাটুয়ে। চাটুয়া, চেটো অয়. (চাটু + উয়া—সাদৃখ্যে; হি॰ চুল্ল,—স॰ চুলুক)। কর-তল। চাটুজ্ঞা যা (চট্টুজা শব্দ হইতে অপভংশে চাটুজা; ইহার অপভ্রংশে **ा (रिक्**र উপাধিবিশেষ। (চট্টো**পা**ধ্যায় ব্রাহ্মণের (দেখ)। চাটুতি প্রা. (চট্ট 🕂 পুত্র)। চট্টবংশপুত্র।

চাড়া শ্বা. (চড় ধাতু হইতে চড়া, অপভংশে)।
উধেব আকর্ষণ, প্রাঃ—শরাসনে দিয়া চড়া
(কবিকঃ)—অধুনা প্রায়ই চাড়া; গোঁফের
প্রান্ত উধেব নয়ন, প্রাঃ—গোঁফে চাড়া
দেওয়া। (২) মাটির ঘরের চাল তুলিয়া
রাখিবার তোড়া (তোলা)।

চাড় ∙চাড়ি দেখ।

টাড়াল • ষা (স° চণ্ডাল)। হিন্দুজাতি
বিশেষ। স্ত্ৰী° টাড়ালনী। বন-টাড়াল • •
ষ্য (স° চণ্ডালিকা— বৈদ্যকঃ)। শিশ্বাদি
বৰ্গের বর্ষায়ুঃ বস্তু শাক বা ছোট ক্ষুপবিশেষ (Telegraph plant, Desmodium gyrans)। গাছ দেড় হাত হুই
হাত উচ্চ হয়। পাতা ত্রিপর্ণ। পাশের
ছুই পূর্ণ গরমের সময় উঠে পড়ে।

চাড়ি, চাড় · ব্য. (চল ধাড়ু হইতে চালি)।
চালন, উৎসাহ, উত্তেজনা, প্রঃ—কাজে
চাড় না থাকিলে কাজ ভাল হয় না; চাড়
পড়িলেই ফিকির বেরয় (টেক্টাদ)।

চাতক শ্ব্যা (সং । হিং নাম পাপীহা)। ক্বশ্ববর্ণ সশিপ পক্ষী-বিশেষ (Picd-crested cuckoo. Coccyster)। স্ত্রীং চাতকী, পদ্যে চাতকিনী। চাতক কোকিলের মতন পরভূত। গ্রীম্বকালে মধ্যাহে 'ফটিক জল' রবে ডাকে—যেন পিপাসায় কাতর হইয়া মেঘের নিকট জল যাক্রা করে। (চোখ-গেল, পাপিয়া দেখু)।

চা তর ∙•ষ্য. চাতুরী (ভাঃ)। (অপ্রচঃ) চা**া**ণ শ্যা. (স° চত্মার, চত্মাল)। অ**জ্ঞা**ন, রকের নীচের উঠান। (ক্বত্তিবাসে চৌ হারা)। চাতুরী···ষ্য (স°)। চতুরতা; শঠতা। ठॅंपि ··· या. (म॰ ठक्ता भ॰-•श्रो॰ ठन्ता ७॰ ठान्म, প্রাচীন বা॰ চান্দ, হি॰ চান্দ, ম॰ চান্দ, তেলুগু চান্দা-মামা। শৃং পুঃ—চান্দ, চান)। हक्क श्रह। हाँ प- पूर्व · वा. (म॰ हक्क पृथ)। চক্রতুলা হলের মুখ। চাঁদ মুখা · · চক্রতুলা স্থলর মুথ বিশিষ্ট। জ্ঞী॰ চাদ-মুখী। চাদ-वनन वा. कॅ। न-पूथ। कॅान-वननी व्ह पूथी। চাঁদের কণা∙∙•চক্রের টুকরা (আদরে শিশুর প্রতি)। চাঁদের শোভা (গ্রা॰ শভা, ভুলে সভা)···(স• শৌভ, পুরাণে হরিশ্চন্দ্রের পুরীর নাম)। চন্দ্রের চারিদিকের বিচিত্র-বর্গ-বলয় (Corona)। চাঁদ । যা চন্দ্রাকার চিহ্ন। চাঁছ্য়া, চেঁদোে । (চাঁদ 🕂 উয়া)। চন্দ্রাকার চিহ্নযুক্ত; মাথায় চন্দ্রাকার টাক यात्र। हांप-माति अया त्य हक्ताकात्र हिट्कू পুলী নিক্ষেপ অভ্যাস করা হয়। টাদ-মালা •••ষ্য. যে মালায় চাঁদ-মূর্তি আছে। প্রায়ই শোলা ও রাজাতার মালা। প্রঃ--গলায় টাদের মালা করে ঝলমল (মাঃ)—টাদের माना-- वह ठक्क-विभिष्ठे।

ठाँपका ∙ या. (म॰ ४ छक् के)्रा অর্ধচন্দ্রাকার, অর্ধবৃত্তাকার থিলান। চাঁদনী…৭. (স॰ ठिखिनौ। ७° ठान्मनि, हि° ठान्मनी, চান্দণী)। চক্র-বিশিষ্ট, জ্যোৎস্নাময়, প্রঃ —উজ্ঞর চাঁদনি রাতি মন্দিরে রতন বাতি (চণ্ডাঃ) । · · ষাঃ. চন্দ্রাকারে নির্মিত দেব**খা**ন; চক্রাকার চত্ত্র, প্রঃ—সমূথে দেখেন চক চান্দনী স্থন্দর (ভাঃ)। (শৃংপুঃ—চানক)। চাঁদ-গুড়া (গ্ৰা• চাঁদ-কুড়া) 🕶 ষ্য. (স• চব্ৰুক, চক্রগোলিকা)। ক্ষুদ্র সশক্ত মৎশু-বিশেষ (Ambassia ranga)। চেপটা,কিন্তু চন্দ্রের মতন সম্পূর্ণ গোল নছে। পিঠের পাখনায় কাঁটা আছে। ভারতে, "চিম্বড়ী টেম্বরা পুঁটি চান্দাগুঁড়া সোনা।'' কোথাও কোথাও চাঁদা মাছ বলে। (সোনা—স্বর্ণবর্ণ ?)। ठॉप इंग. (ठॉप + इं?)। ठऋा (प्रथं, প্রঃ—চাঁদড় ঈশার মূল (ভা**ঃ**)। **ठाँ**पनी · ठाँप (प्रथ। **ठाँप-मार्टे∙ या. (ठाँप-मपृभ—**ठाँपमा + हे)। বর্দ্ধনান নগরের প্রসিদ্ধ চক্রাকার খাজা। हाँमा · या. (म॰ हक्क) हाँम-शुष्टा (म**थ**। (২) ময়ুরপুচ্ছের চন্দ্রাকার চিহ্ন। চাঁদা…য্য. (চাঁদ+আ)। চাঁদ; এক অভক, প্রঃ—খালি ছাগলা রুষে চাঁদা (খনার টাদামামা পষ্য (সুণ্ড চক্সমাঃ বচনে)। — চাঁদুমা, স° মস্—মাঃ—চত্র। অতএব টাদামা-মা হইতে টাদামামা---বস্তুতঃ সহচর শব্দ। তু॰ তেলুগু চান্দামামা। লক্ষা সকলের মা; পুরাণে, টাদ ও লক্ষী উভয়ে সাগর হইতে জন্মির্মাছিলেন। এই হেতু চাঁদা মামা হইতে পারেন। অস্ত করণে স্থজ্জি মামা ?)। আকাশের চক্র (আদরে)।

টাদা -- যা. (ফা॰ চুন্দা। তু॰ ছাঁদা)। ব্যয়ে দেয় অংশ, দেঁয় টাকা। টাদা বসানা—প্রত্যে-কের দেয় নির্পণ। চাঁদা করা—ব্যয়ে অংশ গ্রহণ। চাঁদা তোলা—ব্যয়ের অংশ উদ্ধার।

চাঁদিনী···ণ (চাঁদ দেখ। কিংবা স° চন্দ্ৰিকা

—স° প্ৰা• চন্দিমা হইতে চাঁদিমা + ঈ —

চাঁদিমী — চান্দনী)। চন্দ্ৰিকাযুক্ত।

চাঁদিমা···ষ্য (স॰ চন্দ্রিকা, স॰ প্রা॰ চন্দিমা)। জ্যোৎসা ।

টাদী · · যা. (স॰ চন্দ্র-রজত)। রুপা, শুদ্ধ রুপা। টাদোয়া · · যা (স॰ চন্দ্রা, চন্দ্রাতপ। চান্দা দেখ। হি॰ চন্দ্রা)। চন্দ্রাতপ, টাদ-আঁকা বস্তাচ্ছাদন।

চান · ষ্য (স° স্নান—সান—চান। শৃত্তপুরাণে চান, সিনান। কদাচিৎ স্তাান। অন্ত
চলিত শব্দ নাওয়া—না (স° স্না) ধাতৃ
হইতে)। স্নান। চান-দান · ষ্য স্নান ও
স্নানের পর দান, প্রঃ—সেই ঘাটে সব্ব
লোক করএ চান দান (শৃং পুঃ)।

চানক, চানকা… চাঁদ দেখ।

চানকা, চেনকা · · · যা . (বা॰ ছানা — শিশু +
ক — ছানাক হইতে ?)। অবাচীন শিশু ।
চানকা · · · ধাতু . (চেতন-করা হইতে ? চক্ষু:অন্তকন হইতে ?)। চানকাই — চেতন করি,
জাগ্রত করি, প্রতিমার চক্ষ্ অন্তকন করি।
চানকানা ॥

চান্দ শ্ব্য (স° চক্র; সণপ্রাণ চন্দ)। চাঁদ, প্রঃ—পররান্ধা ভাত খায়া চান্দপারা মু (কবিকঃ)। (প্রাচীন ৰ*)

চান্দা । যা (স॰ চন্দ্রা)। চাঁদোরা, প্রঃ— উপরে টাঙ্গার চান্দা (কবিকঃ)। (অপ্রচঃ) চাপ …ধাতৃ. (ও॰ ছপ, হি॰ ছাপ, মণ ধাতু। অতএব স° ধাতু বিক্বত হইয়াছে*।* স° চপ ধাতু চুর্ণীকরণে। চপ ধাতু হইলে বা• হি•তে চপ ধাতু হইত, চাপ বা ছাপ হওয়া নৃতন। বোধ হয় স॰ চর্ব ধাতু (চর্বণ) হইতে চাব—চাপ ধাতু। ছাপ দেখ)। চাপি —পেষণ, পীড়ন, আবরণ, আরোহণ করি। চাপ, চাপা, চাপন, চাপনি ৷ চাপ · · ভার-জনিত পীড়া; আকুমণ। চাপদাড়ী…মুখ আরুত করিয়া ঘন দাড়ী। চাপা 🕬 আবরণ ; আরত, গুপ্ত; ছির বুদির, চাপা-চাপি ০-চাপের উপর (লোক) । চাপ; প্রঃ---চাপা-চাপি করিয়া খাওয়া —অতিভোজন। উপর চাপ · অতিরিক্ত বা বাহু পীড়ন। চাপা-চুপি । (চুপ ধাতু দেখ। সহচর শব্দ)। আবরণ, গোপন। চাপা-চুপা · গুপ্ত। ছয়ার চাপিয়া বসা---বল প্রয়োগ ছারা ছার অধিকার করা। জমি চাপিয়া আইল-জমিকে আবরণ করিয়া নুতন আইল। চাপা⋯ধাতু. (চাপ ধাতু আন্তে)। চাপান, চাপানা। চাপান । যা বাহা আবরণ দেওয়া হয়, আকুমণ, প্রাঃ পাইকের —বেড়িয়া মশান চাপান (কবিকঃ)।

চাপ···ষ্য. (স• চর্পটী)। থশু, প্রঃ—মাটির চাপ—বড় থশু।

চাপ · · যা · (স°)। ধনুক ; যোদবা, সৈম্ম (ক্বন্তিঃ); জনতাসহ যাত্রা (ও°)। চাপ-গারি · যা · (স° চাপ, ফা॰ গরি)। ধনুক-ধারীর কর্ম (কবিকঃ)। (অপ্রচঃ)

চাপকান । ডাব্ চপকন। চাপা — আবরণ হইতে)। লম্বা জামা বিশেষ। হাঁপটা, চেপটা প্রাতৃ (স° চর্পট, চিপিট হইতে)। চাপটাই, চেপটাই—পিষিয়া চিপিট করি, পিষি, প্রঃ—চলনভঙ্গী অতি স্থরঙ্গী চাপটিলে জীবন মোর (চণ্ডীঃ)। চাপটানা, চেপটানা॥

চাপটি যা. (স° চপটি হইতে)। মাটির চাপড়া তৎসাদৃশু, প্রঃ—চাপটি খাইয়া বসা—নিতমে চাপিয়া উপবেশন (কিন্তু খাইয়া কেন ?)।

চাপড় শ্ব্য (স° চর্প ট,চার্প ট)। করতল দারা আঘাত। চাপড়া শ্বাতু, চাপড়াই— করতাল দারা মৃহ আঘাত করি, চপেটাঘাত করি। চাপড়ানা ॥

চাপরাশ · · ষ্য (ফা॰)। দুতের চিহ্ন-স্থচক ধাতুপট্ট। চাপরাশী · ষ্য (চাপরাশ + ঈ)। চাপরাশ-বিশিষ্ট দুত, আর্দালি।

চাঁপা । যা. (স॰ চম্পক। চম্পকো হেমপুপ্পকঃ— অঃ)। প্রদিশ্ব হেমবর্ণ পুষ্পতরু বিশেষ (Michelia champaca)। বুক্ষ স্থন্দর, পাতা স্থন্দর, পুষ্প স্থন্দর কিন্ত, উগ্রগন্ধ। শীতকালে ফুল হয়, এক ফুল হইতে বহু ফল হয়। অগণ্য ফল-প্ৰস্ব-হেতু গাছ দীৰ্ঘজীবী ছয় না। (২) চাঁপা-কলিকার সদৃশ সোনার কর্ণালঞ্চার (কবিকঃ—হেমমুকুলিকা কর্ণে। **টাপা অধুনা উঠি**য়া যাইতেচে, এবং তৎ-স্থানে 'ইয়ারিং' আসিতেছে)। চাঁপা-কলি ···ষ্য. (স° চম্পক-কলিকা)। সোনার চম্পক-কলিকার হার। চাঁপা কলা ⋯কলা চাঁপা-নটিয়া…নটিয়া চাঁপা নাম বছবিধ ফুলের নামে যুক্ত চঁম্পক-ক'লিকা হইয়াছে ও হইতেছে। মধ্যে ক্ষীত, ছুই প্রান্তে সরু।

সাদৃখ্যে কয়েকটি নামের উৎপত্তি হইয়াছে। চম্পকবর্ণ, চম্পকপুপাও এক এক পুপে সাদৃশ্য থাকাতে সে সে পুষ্পের নামে চাঁপা যোগ ঘটিয়াছে। কনক-চাঁপা ... যা কর্ণিকার। জুমোৎপলঃ কর্ণিকারঃ পরিব্যাধঃ —অমরে এই তিন নাম। কর্ণিকা কর্ণভূষণ অর্থ ধরিয়া কর্ণিকার শব্দে স্বর্ণালু হইয়াছে। (কর্ণিকার দেখ)। বোধ হয় প্রকৃত কর্ণি-কার-বৃক্ষ কনকচাঁপা। কারণ কনক-চাঁপার পাপডি উৎপলের মতন বহির্দিকে বাঁকিয়া পড়ে; পদ্মের যেমন কর্ণিকা আছে, কনক-টাপারও তেমন, কিন্তু সরু কর্ণিকা আছে। কর্ণিকা আছে বলিয়া কর্ণিকার। পরিত্তি-ধ্যতেহনেন পরিব্যাশঃ—চারিদিকে ব্যাপিয়া বাডে বলিয়া পরিব্যাধ। কনকটাপা গাছ मीर्च इय़, भागानू शांह भीर्च इय ना)। वन्धु-কাদি বর্গের দীর্ঘতরু-বিশেষ (Pterospermum acerifolium)৷ পাতা বড়, চঅড়া অভাকার, রোমশ; পাণার বোঁটা পাতার মাঝে বিশ্ব। ফুল বড়, উগ্রগন্ধ; পাপড়ি শাদা। ফল লম্বা, পঞ্চপার্থ। (কোথাও কোথাও কনক-চাপা ও মুচকুন্দ এক বলে। मूहकूल (मर्थ)। कांशनी-हांशा .. या. (আধুনিক নাম)। আতা-আদি বর্গের লতানিয়া ক্ষুপ বিশেষ (Artabotrys odoratissimus) পাতা স্থন্দর; ফুল আপীত, কাঁঠাল-গন্ধ, ত্রিদল। এক ফুল হইতে অনেক ফল জন্মে। বোঁটার গোড়ায় অঙকৃশ আছে। গোবরিয়া চাঁপা…য্য. (আধুনিক নাম)। গুলঞ বৃক্ষ দেখ। জহরী চাঁপা । যা, (আধুনিক নাম)। চম্পকাদি বর্গের ছোট ক্ষুপ বিশেষ (Magnolia)। সন্ধ্যাকালে পাতায় লুকানা ফুলের গন্ধে বহুদুর আমৈদিত হয়। তুলাল চাঁপা ... ষ্য. (আধুনিক নাম)। হরিজাদি-বর্গের পত্রময় শাক বিশেষ (Hedychium coronarium)। ফুল শাদা, স্থগপ্। শীতকালে পাতা শুখাইয়া যায়। তুলি-চাঁপা · ষ্য (চাটগাঁয়ের নাম)। চম্পকাদি বর্গের দীর্ঘ-তরু বিশেষ (Magnolia pterocarpa)। ফুল বড় বড়, শাদা, স্থগাব। ভূঁই-চাপা ··ষ্য. (স• ভূমিচম্পক—আধুনিক)। হরিদ্রাদি-বর্গের ক্ষুদ্রশাক-বিশেষ (Kœmpferia rotunda)। বৈশাথ মাসে কুল ধরে, কিন্তু, তথন পাতা থাকে না। তুল প্রাতে ফোটে। ফুল শেষ হইলে পাতা বাহির হয়। পাহাবড় বড়, অভাকার। ভূঁই-ঢাঁপা যা (বাঁকুড়ার নাম। বিনা কারণে এই নাম। কোথাও কোথাও কীটনারি বলে। হি°তে মুখজালী)। অভিক্ষুদ্ৰ শাক-বিশেষ (Drosera burmanni)। ভিজা জলা ভূমিতে ঘাসের মাঝে মাঝে জন্মে। শীতকালে ফুল ধরে। পাতা খয়রা বর্ণ, ক্ষুদ্র, আপলা প্য়সার মতন। তাহাতে আঠাল কেশ থাকে। তদ্বারা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কীট মারিয়া খায়। এই হেতু কীটমারি নাম। স্থলতান চাপা প্রাগ দেখ।

চাপাটী শ্বা. (হি॰। স॰ চর্পটী)। স্কালু ল রোটিকা।
চাপাদার, চাঁপাদার যা. (বা॰ চাপ ধাতু

ক্রাণ দার)। যে বেপারীর মাল পালার
চাপাইয়া ওজন করিয়া অন্য বেপারীকে
দেয়। চাপাদারি শ্বাপাদারে বৃত্তি।
চাপান শ্বান (চাপ ধাতু)। আবরণ, গাছগাছড়ার প্রলেপ; অতিরিক্ত অভিযোগ।

চাব · ধাকু (চাপ ধাকু হইতে)। চাবি—
জালাদি দ্বারা আবরণ করি। চাবা॥ চাবি
জাল · যে জাল দিয়া মাছ চাবিয়া ধরা হয়।
চাবা · · ধাকু (চাব ধাকু আস্তে)। চাবানা॥
চাবড়া · · বা (স• চপটি হইতে)। বিস্তৃত
থঙ্ড; প্রঃ—দাসের চাবড়া—ঘাসময়
বিস্তৃত মৃৎথঙ্ড।

চাবা···ধাতু. (স॰ চর্বিত হইতে)। চাবাই—
চর্বিত করি। চাবানা॥ (পূর্ববঞ্জো প্রচলঃ।
রাঢ়ে চিবা ধাতু)।

চাবি · ষ্য (চাপ ধাতু হইতে। কিংবা চাপ —
ভিতরে কামানি থাকে বলিয়া। ও° চাবি
হি° ম° চাবি—চাবিকাটি, অর্থাৎ যাহা
দারা চাপ দেওয়া যায়। পূ্ব কালের
তালায় কামানি চাপিতে হইত)। তালা।
(চাবি-কাটি; কিস্তু গা-চাবি, বার-চাবি
শব্দে কাটি নহে,তালা। তু° ? পতু • chave
—a key)।

চাবুক · · যা (ফা॰)। অশ্বতাড়নার বেত্র।
চাবুক-সোয়ার · · · যা (শ্বার—অশ্বারোহী)।
যে চাবুক মারিয়া ঘোড়াতে চড়িয়া ঘোড়াকে
শিক্ষিত করে। চাবুকা, চাবকা · · ধাতু
চাবুকাই—চাবুক দিয়া প্রহার করি।
চাবুকানা, চাবকানা ॥

চাম 'বা (স° চম । তু° ফা° চিম)। চম ;
প্রঃ—চামের দোড়ী, চামের জুতা বিধবার
অস্পৃশু। চামড়া 'বা (স° চম —
চমর। কিংবা চাম + ড়া স্বার্থে)।
বিশেষ চম । (চাম ও চামড়ার প্রভেদ
অল্প। চাম—সামান্য নাম, চামড়া
বিশেষ নাম। মানুষের গায়ের চামড়া,
জীবিত চতুপ্পদের চামড়া, মৃতপশুর চামড়া

ও ছাল, মরা গোরুর ছাল। ছাগলের ও মাছের ছাল। চামারে চাম ক্যায়, যেমন চামের জুতা)। চামসা, চামসিয়া । ৭. (চর্ম-সদৃশ—চামসা; চামসা + ইয়া—চামসিয়া। তু॰ তামাটা, তামাটিয়া)। চর্ম-সদৃশ, চর্ম मनृभ इत्म्हना, ित्रमा। ठाम-ठूनी अग्र. (ঠুলী দেখ)। চক্ষু ঢাকিবার চামের ঠুলী। চামচ, চাম্চা⋯ষ্য (ফা॰ চম্চহ্। ভু• স• চমদ)। ছোট হাতা, কুশী। চামচিকা । তে॰ চম্চটিকা । ও॰ চিমণিআ। হি॰ চিম-গাদড়—অর্থাৎ চর্ম গিদড়—চর্ম শুগাল; তু॰ ই॰ flying fox)। চর্মপত্রী প্রাণীবিশেষ (Cynopterus marginatus)। দেহ প্রায় েও আঁগুল। পুচ্ছ আছে। ফলভুক্। মুখমঙল অপেকা কান বড়। কানের পাতা বাহুড়ের মতন নহে। পুরাতন জীণ মন্দিরে নাকও অদ্ভুত।

চামাতি · · ব্য. (স॰ চর্মপটী) চামের পটী।
চামাটি · · ব্য. (স॰ চর্মপটী)। বে চর্মপত্রে
নাপিত খুরের ধার মস্থা করে।

ঝাঁকে ঝাঁকে বাস করে।

চামড় ··৭. (স° চর্ম, বা° চাম + ড়)। চর্ম-বৎ ছুশ্ছেদ্য, প্রঃ—নর মণ চামড় লোহা আসিল তখন (মাঃ), চিমড়।

চামড়া…চাম দেখ।

চামর · · ষ্য (স॰)। চমর পুচ্ছ-ব্যজন। চমরী দেখা।

চামসা…চাম দেখ।

চামার । বাং চর্মকার, চর্মার)। চর্মকার জাতিবিশেষ (স্ত্রীণ চামারনী); চর্মশিল্পজীবী; নীচ, ক্লপণ (গালিতে)।

চামুটি । ব্য. (স॰ চর্মমুষ্টি)। থঞ্গামুষ্টি ধরিবার

চর্ম-বন্ধনী; চর্ম-নির্মিত হস্তবন্ধন-রজ্জু (কবিকঃ)।

চামেলি · · ষ্য. (স° চম্পকেলি; চম্বেলি

— বৈদ্যকঃ। হি° চম্বেলী। শৃংপুঃ—চামলী।
প্রকৃত স° নাম জাতি)। মলিকাদি-বর্গের
পূজা-ক্ষুণ-বিশেষ (Catalonian or Spanish Jasmine)। পাতা পক্ষাকার। গ্রীম
ও বর্ষায় ফুল ফোটে। পাথরিয়া মাটিতে
ভাল জন্মে। জাই দেখি।

চার শ্বাভূ (স° চারি ধাতু গতি)। চারি—
চালন, বণ্টন করি। চারা॥ (প্রায়ট চারা
ধাতু)। চারা শ্বাভূ (স° চারিত, চালিত
হইতে)। চারাই—চালিত করি, বিভক্ত
করি, প্রঃ—গ্রামে মাথট চারাইয়া টাকা
তোলা। চারানা, চারানি॥ চারাশ্বাং (স°
চর ধাতু গতি, ভক্ষণ, আচরণ)। পক্ষী-মৎভাদির ভক্ষ্য, মৎস্তাদির বিচরণ শ্বান। চারা
শ্বাং পশ্ব বৃক্ষপল্লবাদি ভক্ষ্য; বৃক্ষশিশ্ব
যাহা চালিত—শ্বানাস্করে রোপিত হইতে
পারে।

চার-দানা শ্ব্য (স° চারক)। পিয়াল বীজ। পিয়াল দেখ।

চারা · · · ষ্য. (স° চার—গতি। ফা॰ চারাহ)। উপায়, গভি, প্রতিকার। না-চার · · গ. (বা॰ না + চার। ভু॰ ফা॰ লা-চার)। উপায়হীন। বে-চারা · · · গ. (স॰ বি, চার + আ। ফা॰ বে-চারা)। অ-গতি।

চারি, চার । যা. ণ. (স° চত্বারি)। চারি সম্খ্যা;
৪, চারি সম্খ্যক। গোটা-চারি ণ. অত্যন্ত্র।
গোটা-চারিজ, গোটা-চারেক । প্রায়
চারিটা। চারিকোণা । চতুকোণ। চারখানা । যা একত্রে চারি-শাই-বোনা কাপড়,

চৌ-স্তাঁ কাপড়; রঞ্জান স্থার চারি
থণ্ডে বিভক্ত কাপড়। চারিটা শ্যা. (চারি
ঘণ্টা)। চারি ঘণ্টা । ণ চারি-সম্খাক।
চারিটি শান চারি সম্খাক। চার্টি, চা টি শা
আর-পরিমিত। চারিপারা শান শান অভার
পরিমিত। চারপারা শান (হি॰ চারপাই)।
চারিপদ বিশিষ্ট; খাট। চার-পেরে শান
(চারিপা + ইয়া)। চতুপদ। চারি পোয়া
শান পূর্ণ, চতুপাদ। চারি ভিত্ত ভিত্ত
দেখা)। চারিদিক।

চার্ক্ত ন্যা. (ই॰ Charge)। নিয়োগ, অভি-যোগ (আদা:)।

চাল শ্বা. (স॰) গৃহাচ্ছাদন; প্রতিমার উপরিশ্ব আকাশ। চাল লেখা—প্রতিমার চালে
চিত্র লেখন, প্রঃ—করিয়া চণ্ডার ধ্যান
তুলি ধরে সাবধান, আগে লিখে দশ অবতার
(কবিকঃ)—চালে। চাল-চুলা শ্বা. ঘরের
চাল এবং চুলী—উনান; ইহা হইতে ঘরদার,
অন্নসংখান। চাল না চুলা টেকি না কুলা
—সংসারের আবশ্রুক উপকরণ, স্থতরাং
অন্নসংখান। চাল-বাতা শ্বান চালের বাতা।
চাল-শ্চাল দেখা।

চাল শ্ধাতু (স° চালি ধাতু)। চালি—
চালিত করি। চালা, চালন, চালনা, চালনি,
চালনী, চালা-চালি॥ মাথা চালা—মাথা
নিরস্কর চালনা। গোরুর গা চালা—গোরুর
গাত্র চর্ম কম্পন। চালা-শ্বাতু (চাল ধাতু
আস্তে)। চালাই—চালিত বা চলিত করাই,
প্রেরিত করাই। চালানা, চালান, চালানি,
চালানী॥ চালান-শ্বাত প্রের্জ, প্রিশ ঘারা
মাজিট্রেটের নিকট আসামী-সর্প প্রেরণ
(আদাঃ), প্রেরিত জবোর, অর্থের তালিকা-

পত্র (invoice)। চালানি স্থান রপ্তানি।
চালানী স্থান প্রেরণ-সম্বাধীয়, প্রঃ—চালানী
কারবার। চালনা স্থান (চাল ধাড়)।
তৃষ পৃথক করিবার ছিদ্রপূর্ণ বৃহৎ আধার।
চালনী স্থানে (সং)। চাল-চালা, ধই-চালা,
সুঁড়ি (চাল সুঁড়ি)- চালা—ছোট চালনী।
দৃষ্টান্তে, চালনী আবার ছুঁচকে বলে—স্চের
ছিদ্র ছোট, চালনীর বড়; স্থতরাং স্টের
ছিদ্র বড় বলা চালনীর সাজে না। নিজের
বড় দোষ না দেখিয়া অন্তের ছোট দোষ
দেখা (তুং ছিদ্র অধেষণ)।

চালা · যা (স চাল + বা আ)। চাল আছে যে গৃহের, প্রারই এক-চালা ঘর। চালা ঘর · পাকা ঘর নহে। এক-চালা · · যা একটি চালের ছোট ঘর। ছ চালা · · যা ছই পাশে ছই চাল-বিশিষ্ট ঘর। চৌ চালা · · যা চারিপাশে চারি চাল-বিশিষ্ট ঘর। আট-চালা · · · যা উপরে চারি, নীচে চারি চাল বিশিষ্ট ঘর। আট-চালার কাঁথ থাকে না। পর-চালা · · যা বড় উচা ঘরের চালের নীচে

চীল শব্দ (চাউল শব্দের সংক্ষেপে। চাল নহে)। চাউল দেখ। চীল-কলা চীল ও কদলী (নৈবেদ্যের)। চীল-চিড়া শভাতের জ্ঞা চীল, জল্পানের জ্ঞা চিড়া। চীল-চুলা শচীল ও চীল রাঁধিবার চুলা। চীল-ডীল শচীল ও দালি। চীলানি শচালানি দেখ।

চীল, চাইল · ব্য · (স° চালি। চাল নহে)।
চলন, গমন-ভিজা; প্রঃ—সতরঞ্জ ধেলায়
বিজ্যার চাল—চালি; রীতি, নিরম। চালচলন · ব্য · (সহচর শব্দ)। চলন, রীতি।

বে-চাল · · ষা (বি-চালি)। অরীতি, অনিয়ম। স্থ-চাল · · ষা (স্থচালি)। স্থরীতি, স্থনিয়ম।

চালি • ব্য (স॰)। চালন, চাল। পা-চালি • বা পদ-চালন। উপর চালি • শতংগ্ধ থেলার —থেলােরাড়ের চালির অতিরিক্ত চালন। চালিতা, চালতা • ব্য (স॰ চারিতাা। চারিতাা —তিস্কিড়ি বৃক্ষ — শব্দকল্পঃ। বোধ হয় তেতুল ও চালিতা অন্ন বলিয়া উভয়ের এক নাম হইয়াছে। কবিকঃ—চালিতা। ও॰ নাম ওউ —স॰ ভরা)। উদাানজাত অন্ন-ফল-তরু-বিশেব (Dillenia speciosa)। বৃক্ষ স্থানর, পাতা স্থানর। বর্ষা আরস্কে বড় বড় শাদা ফুল ধরে। ফল পাঁচটা পুল্পের বহিচ্ছদে আর্ত থাকে।

চাৰুতি (গ্ৰা॰ চেৰুতি) ন্যা (চাউলের প্রাচীন শব্দ চাৰু; চাৰু বৃত্তি যার)। চাল-বিক্তো। (কবিকঃ—চাৰুকী)।

এই বহিচ্ছদ আমাদের খাদ্য হয়।

চালুয়া, চেলো পোকা…য়া (চাউলের প্রাচীন শব্দ চালু। চালু + উয়া)। ইটবর্ণ ছোট দৃঢ়পত্রী প ভঞ্জা-বিশেষ (weevil)। পুরা-ভন চাউলে থাকে। চালুয়া, চেলো अत्रुक (१४। চাউলের আকারের বীজ বলিয়া নাম ? চাষ ∙ ষ্য. (স॰)। কৃষি, ভূমিকর্ষণ, প্রঃ—চাস চসিয়া গোসাঞি লাঙ্গল তুলিল (শৃং পুঃ)। চাষ-বাস 🕶 खा. कृषि 🤨 श्विः 🕏 कृषिकर्मानि (প্রায় সহ6র শব্দ)। চাষা 🕶 ব্য. (চাষ 🕂 ও• তৃসা—চ স্থানে ত)। জীবিকা যার (প্রায়ই চাষী); অভদ। চাষা-ভূষা · · ষা. (ও°-তেও চশা ভূপা। চায ভূষা যার ; কিন্তু অর্থ ন্তির হয় । মহিষা হইতে ভইষা-ভোষা—ভূষা বোগ মহিষা-মহিষ পালক)। অভদ্র গ্রামা। চাষা কৈবৰ্ত পৰ্যা, যে কৈবৰ্তজাতি চাষী হইয়াছে। চাষা-ধোৰা অ্যান্য যে ধোৰা চাষী হইয়াছে। চাষাড়া, চাষাড়িয়া, চাষাড়ো ৽৽ (চাষ+ আড় = চাষাড় - চাষ করে যে; তদ্ভাব-বিশিষ্ট—চাষাড়া। চাধাড়া 🕂 ইয়া— চাষা ভূয়া)। চাষা-ভুল্য আচরণ-বিশিষ্ট। চাষী ∵ষা (চাষ+ছ)। নে ক্ল্যি করে; বার কৃষি আছে, প্রঃ—বামুন চাষী, চাষী কৈবর্ত। চাষি-বাসী ৭ ক্বযি-দারা স্থিতি— জীবিকা যার।

চাহ · ধাতু (চা ধাতু দেখ)। চাহা, চাহন, চাহনি ॥ চাহা · ধাতু (চাহা ধাতু আন্তে)। চাহানা ॥

চাহা । যা। (? স॰ চাষ শব্দের অপভ্ৰ°শে ?
কিন্তু চাষ পক্ষী অন্য। নীলকণ্ঠ দেখ ।
ত চা)। কুলেচর-বর্গের পক্ষী-বিশেষ
(snipe. Gallinago gallinaria)।
বজাদেশে শীতকালে জনা ও বিলে দেখা
যার। চিল্কা হদ চাহা পাধীর জন্য বিধ্যাত
আছে।

চাহারম

। চতুর্থ।

চি

। চতুর্থ।

চি

। চাহার্ম)। চতুর্থ।

চি

ই

—সচেতন হট, জাগি। চিয়া॥ চিয়া,

চিজা

। চিয়া

| চিয়

| চিয়া

| চিয়

| চিয়া

চিক · শ্ব্য সে চিলমীলিকা—কন্ঠীভেদ—
শব্দকল্পঃ)। সোনার কন্ঠী-বিশেষ।

চিক্-চিক চক চক দেখ। চিক্-চিকা • চিক্-

চিকটা, চিকটিয়া, চিকটো ... । (স° চিক্কণ হইতে। ও° চিকটা ; হি° চাকট, চিকনাহট :
—চিক্কণৰং। চিক্কণা—চিকটা । চিকটা +
ইয়া—চিকটিয়া)। হৈল-লেপ হেতু চিক্কণ ;
আঠাল, প্রঃ—চিকটা নাটি। তেল চিকটা ... তেল থাকাতে চিক্কণ, পরে ধূলি-যুক্ত, প্রঃ—তেল-চিকটা কাপড়।

চিকণ । । (স॰ চিকণ)। মস্থ, চক্চকা, প্রঃ—ভালে চুড়া চিকণ (জ্ঞানদাসঃ); স্থলর, সরু, প্রঃ—চিকণ গাঁথনে বাড়িল বেলা (ভাঃ) (চিকন দেখ)। কালা ... চিৰূণ কৃষ্ণবৰ্ণ, চিৰূণ কৃষ্ণবৰ্ণ প্ৰীকৃষ্ণ, প্রঃ — চিকণ কাল। করিয়াছে থানা (চণ্ডীঃ)। চিকণা · ণ. চিকণা চিকণাই · · ষ্য. (সং চিক্কণত্ব। বা॰ চিকণ + আহি)। চিক্কণত্ব, চিকণা অধাতু চিকণাই -- চিকণ इड़े। চিকণানা ॥ (ভারতে, বিননিয়া চিক্ণিয়া বিনোদ ক্ব্য়ী—বাণ্তে বিনন চিকণ ধাতু নাই। বোধ হয় অন্প্রাস-প্রয়াসে ভুলে বিননিয়া চিকীনিয়া। বিনা-ইয়া চিকণাইয়া—বিনিয়ে চিকণিয়ে হইতে পারিত)। চিকণিয়া… । (চিকণ 🕂 ইয়া ষার্থে)। চিকণা, প্রঃ—খ্রাম চিকণিয়া দে (জ্ঞানদাসঃ)—দে—দেহ; হলদি জিনিয়া তমু চিকণিয়া স্নেহেতে ছানিয়া হৃদয়ে রাথি (ভাঃ)।

চিকন···ষ্য (ফা॰)। স্থচ দিয়া কাপড়ে ফুল-তোলা। চিকন-কাজ ··কাপড়ে ফুল-তোলা কাজ (embroidery)।

চিকারী ন্যা. (হি॰। স॰ তন্ত্রিকা ?)। সেতারের ডাণ্ডীর গায়ে বন্ধ ছোট পাকা তার।

চিকি নয়. (স॰ চিকা।, চিকাী—পুগফল—শক্করঃ)। জলে সিন্ধ-করা স্থপরী (বোমাই প্রদেশে চিকিল নাম চলিত আছে); স্থপরীর বীজাঙ্কুর (eye-bud) (বোধ হয় এই অর্থে চকু হইতে চাকী, চিকী আসিয়াছে)।

চিকিচ্ছক (গ্রা॰) ন্যা. (স॰ চিকিৎসক। ও॰ চিকিচ্ছক)। বৈদ্য।

চিকিচ্ছা (গ্রা•) নধ্য (স• চিকিৎসা । ও•

চিকিচ্ছা)। রোগ-চিকিৎসা, প্রতিকার।

চিকিটা---ণ (চিকটা দেখ। কিংবা স•

চিকিল—পভক—হেমঃ। ুও• চিকিটা)।

অঠালু, প্রঃ—চিকিটা মাটি।

চিকুর শ্বা. (স° চিকুর—চপল; ইহা হইতে বা° অর্থ বিছাৎ)। আঁকা বাঁকা বিছাৎ, প্রাঃ
—কালা মেঘের উপর যেন চিকুর পরিপাটি
(ক্বভিঃ কিং); ঈশানে উরিল মেঘ সঘনে
চিকুর (কবিকঃ); চিকুর গড়গড় (মাঃ)।
(রাঢ়ে কদাচিৎ বিজ্ল-লতা। যশোরে জিলিক,
চাটিগাঁরে খাঁড়া জিলিক মারা। জিলিক—
স° চিলমীলিকা। রাঢ়ের ভাষার চিকুর—
আঁকা-বাঁকা বিছাৎ, এবং চিকুর হানা—হানা
আকুমণ। বহুদুরের বিছাৎ—যাহার দীপ্তিমাত্র দেখা যায়, তাহা—নলপায়।)

٠ ۲

চিজ্ঞাড়ী · যা. (স॰ চিলিম, চিজ্ঞাট—শব্দকর:)।
ছোট জাতীয় ইচলা মাছ। ঘুদা চিজ্ঞাড়ী · ·
(ঘুদা দেখা স॰ চিজ্ঞাটী)। ক্ষুদ্র জাতীয়
চিজ্ঞাড়ী-বিশেষ। গলদা চিজ্ঞাড়ী · · যা. (হি॰
গলদা—পক্ষময়, স॰ কর্দ—কাদা)। কাদা
জলের চিজ্ঞাড়ী-বিশেষ (কলিকাতায়)।
চিচকার (গ্রা॰) · · যা. (স॰ চিৎকার। গু॰
চিচকার)। চিৎকার।

.... W.

টি-টি · ব্য. (স° চিৎ ধাতু সংবেদনে। তু॰
চিৎকার)। ক্ষীণ আর্তনাদে, শুক্ষকণ্ঠে
আর্তনাদে, প্রঃ—পাখীর ছানা টি-টি করে,
গলা শুখাইলে রুগ্ন মানুষও চি-টি করে।

চিচিজ্ঞা - যা. (স° চিচিঙ। ও° ছচিন্দা)।
কুমান্ডাদি বর্গের গ্রামজাত প্রতানী বিশেষ
(Snake-gourd, Trichosanthes anguina)। ফল লম্বা সর্পাকার। হোপা
নামও আছে।

চিচ্চিড়া…ৰ. (চিড়্-চিড়া দেখ)। উগ্ৰন্থভাব। চিট । বৃ চিক্কণ হইতে। তু চট্-চট)। তৈলাদি লেপ, আঠা। চিটা ০০ (চিট+আ)। চিটযুক্ত, প্রঃ—তেল-চিটা। চিটনি 🕶 ৭. আঠাল, প্রঃ—তেল চিটনি—তেলে আঠাল। (বোধ হয় চিটানি—চিটা +কানি—চট্চটা বস্ত্রথশু)। 🕶 ধাতু - চিটাই—ভাতের সশু কিংবা অন্থ আঠা লাগাই, প্রঃ—তাঁতী স্থতা চিটাইয়া শুখাইয়া কাপড় বোনে। চিটানা। চিটা ... ষ্য. (স॰ উৎ-শিষ্ট হইতে শিঠা, শিটা, শোঠ। হি॰ ছোআ। শিঠা, সিঠা দেখ। চিট আছে বলিয়া চিটা নহে)। শোঠ গুড়, তামুক মাথিৰার চট্-চটা আদন্ধ গুড়; প্রঃ —স্থরস পাইয়া চিনি পরিহরি চিটাতে আদর এত (চণ্ডী:)—এই চিটা—শেঠিগুড়।

কারণ তামুক-মাখা চিটা কেহ খায় না।
চিটিকা···ষা. (१)। বাদ্যবিশেষ, ঘুজ্যুর-বাঁধা ছইখণ্ড কার্চ-মাত্র।

চিঠা া বা (স° চিট ধাতু প্রেষণ হইতে। হি॰
চিঠ্ঠা, চিঠ্ঠা হইতে বা॰তে চিঠা, চিঠি।
গ্রা॰ চিটি; চিটা)। যে লিপি প্রেরিত হয়;
জমিদারী সেরেস্তায় গ্রামের জমির হিসাবকাগজ, অন্ত নাম প্রসড়া। হাত-চিঠা া বা
স্বীকার-পত্র, দ্রবাা দি প্রেরণ নিমিত্ত অনুজ্ঞাপত্র। চিঠি, চিটি া মা. (চিঠা হ্রস্বে চিঠা ?)।
লিপি-পত্র। চিঠি-পত্র মা. (সহচর শব্দ)।
পত্র। চিঠি-চাপাটী া যা. (চাপাটী—
পত্রাকাব বলিয়া সহচর)। চিঠি। চিঠি জারি
করা—(জারি দেখ)। পত্র প্রেরণ।

চিড় পাতৃ (স॰ চড় গাতু হইতে চড়ি—কু, দ্ব হই)। চিড়ি—কু, দ্ব হই। চেড়া, চিড়ন ॥ চিড়া পাতৃ (চিড় গাড়ু আস্তে)। চিড়ানা ॥ চিড় প্যা. (স॰ চীর্ণ—বিদীর্ণ ইইতে)। চিরিলে বিদীর্ণ করিলে যেমন ফাট বা সন্থি হয়। চিড় পাওয়া, মারা—চিড়-ফাট হওয়া। চিড়-ফাট পরা, মারা—চিড়-ফাট হওয়া। চিড়-ফাট পরাল কাঁথে চিড়-ফাট হয়। চিড়-চিড় প্রান্থ চিড়-ফাট হয়। চিড়-চিড় প্রান্থ চিড়-চিড়া, চিড়-চিড়া রোদ—গা-ফাটা রোদ, কাঠ-ফাটা রোদ। চির-চির দেখা।

চিড়-চিড়া···ষা শীর্ণ গুলাকার ঘাস বিশেষ (Digitaria pedicillaris)।

চিড়া, চিঁড়া (উ° চিঁড়ে) ··· ষ্য. (স° চিপি-টক—চিইটা—চিড়া। চৈঃ- স্বয়তে চিঁড়া, ও° চিড়া, হি° চুড়া)। চাউল টেঁকিতে চেপটা করিয়া যে শুদ্ধ থাদ্য হয়। রাড়ে ছুতারে চিড়া কোটে। (কবিকঃ দেখ,। চিড়া-ভাজা ... চিড়া ভাজিলে যাহা হয়। (চিড়া-দই, চিড়া-মুড়কী,—এইরূপ প্রয়োগ।) চিড়া দই পাক!—শ্রাদের ভোজন সম্ভাবনা। পূর্বকালে লুচী প্রচলিত ছিল না। উপমায়, শুধু কথায় চিড়া ভেজে ন!—কথায় কাজ হয় না, অৰ্থ চাই। চিডার বাই**শ ফের** •• গণিত-বিশেষ। দাঁডীপালার প্রতি পালায় প্রথমবার একটি একটি চিড়া, দ্বিতীয় বার ছইটি ছইটি, ভৃতীয়বার চারিটি চারিট, চতুর্গবার আটটি আটটি, এই কমে বাইশ বার রাখিলে যত वर्गा९ २+8+৮+১७... विशेष वात=२१ +२२ +२७ +२ • ... २९६ = ২ (২^২২ – ১) = ৮৩,৮৮,৬০৬ ! মাঝারী আকারের ১০০০ চিডা ওজনে ১॥ তোলা হয়। এই হিসাবে বাইশ ফের চিড়ার ওজন প্রায় চারি মণ হয়। চিডার বাইশ ফেরে পড়া—হরুহ গণিতে, হশ্চিম্বায় পড়া।

চিড়িক··ব্য. (চিড়**্চিড় দেখ। চিড়** করা-চিড়িক)। চিড়**শব্দে,** প্রঃ—চিড়িক করিয়া ফাটা।

চিড়িতন, চিড়িরা···তাস দেখ।

চিড়িমার···ষ্য (হি•)। ব্যাধ, যে চিড়িরা

—পাধী মারে।

চিড়িয়া · · · যা. (হি॰। স॰ চটক হইতে)। পাৰী।
চিড়িয়া-খানা · · যা. পক্ষী-খান; পশুপক্ষী-

চিৎ · · · • (স • চিতা হইতে)। পূর্ত্তে শারিত,
প্রঃ — চিৎ করা, চিৎ হইয়া শোয়া — চিতার
মৃতদেহ যেমন পূর্তে খাপি ইয়, তেমন
শারিত করা, তেমন শরন। চিৎ-পাত · · চিৎ
হইয়া পতন। চিৎপাত করা — চিতার পাতন

করার তুল্য পৃঠে শয়ন করানা (হি°-তে চিৎ
ও পট—পরস্পার বিপরীত)। (স°তে উৎকুটম্ বা উত্তান-শয়নম্)।
চিৎ ধাতু (স° চিৎ ধাতু জাগরণে)। চিতি—
জাগি, সজ্ঞান হই। চেতা, চিতন ॥
চিত অয় (স° চিত্ত)। চিত্ত, প্রঃ—লোভ
বাড়ে চিতে (পদ্যে)।
চিতই অপিঠা দেখা।

চিতল · যা. (স॰ চিতল, চিত্রফল। ও॰
চিত্র)। ফলই তুল্য শকলী মৎস্য বিশেষ
(Notopteris chitala)। কিন্তু, ফলই
অপেক্ষা দ্বিগুণ বড় হয়। উপরের ঠোঠ
লম্বা, দেহ চেপটা, লেজা কুমশঃ সরু। নদীর
মিঠা জলে থাকে।

চিতা যা. (স°। চুলী চিতায়ামুদ্ধানে—
মে:)। শ্বশান-চুলী। চিতা-ভক্ষ নয়. (স°)
শ্বশানচিতার ভক্ষ। রাবণের চিতা জলা—
লোকের বিশ্বাস রাবণের চিতা চিরকাল
জ্বলিতেছে। ইহা হইতে, মনের নিরস্কর
জ্বালা।

চিতা পড়া — কাপড়ে ফুফবর্ণ চিহ্ন হওয়া,
ছত্রাকাদি শ্রেণীর স্ক্র উদ্ভিদ (Fungus)
জন্মিয়া ক্রফবর্ণ চিহ্ন হওয়া। (২)ক্রমিজাত শস্যগাছের ছত্রাকী রোগ বশতঃ
পাতায় কোঁটা ফোঁটা বিবর্ণ চিহ্ন।(৩)
নির্বিষ সর্প-বিশেষ (চিতী দেখ)।(৪)
(সং চিত্রকায়)। বাঘ দেখ।(৫)ক্রপ
বিশেষ। পাতা একোত্তর; শীষে ভুল ধরে;
ফুল পঞ্চদল, সরু কলিকার মতন। শাদা
চিতা ও লাল চিতা, ঘুই জাতি। শাদা চিতা
(সং শ্রেভিত্রক। Plumbago zeylanica)

কদাকার, সারা বৎসর শাদা ফুল ধরে। লাল চিতা (স° রক্তচিত্রক। Plumbago rosea) ঝুঁকিয়া পড়ে, ফুল লাল, রঞ্জানের মতন। উভয় জাতিই বিষাক্ত।

চিতা প্রাকৃ (চিৎ ধাতু আন্তে)। চিতাই—
জাগাই, সচেতন করাই, স্মরণ করাই; উগার
দাঁত করি। চিতান, চেতানা ॥ চিতান (গ্রাণ্
চিতেন) শ্রু কবি-গানের দ্বিতীয় অংশ,
মহডার পরের পদ।

চিতী শয়. (স° চিত্রপর্প, চিত্রাজ্ঞা— বৈদ্যকঃ)।
থয়রা রজ্ঞার প্রায় ১:০ দীর্ঘ গৃহ সর্প বিশেষ।
মাথা হইতে দেহ স্পষ্ট পৃথক্ নহে; মাথা
চাপা, ঠোঁট ফোলা, চোথ ছোট। দেহে শাদা
শাধা থাকে। ঘরে থাকে বলিয়া এই চিতীর
নাম কাঁথুয়া—কেঁথো চিতী। ডোমনা চিতী,
ধোমন চিতী শএক জাতীয় ভয়জ্জর সর্প
(কিরাইত দেখ)। কথায় বলে, যদি খায়
ডোমনা ডাক বামনা—ডোমনা চিতীর কামড়
এমন সাজ্যাতিক। (মৃত্যুর পূর্বে প্রায় শিচত্ত
নিমিত্ত ব্রাহ্মণের প্রয়োজন)।

চিত্র-নয়. (স॰)। বিচিত্রবর্ণ (মেঃ); আলেখ্য। চিত্রকর ন্যা. (স॰)। চিত্র লেখে যে; জাতিবিশেষ। চিত্রগুপ্ত ন্যা. (স॰)। যমের লেখক (মঃ)। চিত্রশালা ন্যা. (স॰)। চিত্র-রক্ষা-শালা (art gallery)। চিত্র-বিচিত্র নথ (স॰)। চিত্র থাকাতে অভ্যুত; নানা-বর্ণ-যুক্ত। মান-চিত্র-থ্যা. (স॰)। দেশের নগর নদী পর্বত প্রভৃতির পরিমাণা- সুষারী স্থাননির্দেশক চিত্র (map)।

চিন (গ্রা॰) · · যা · (স॰ চিহ্ন)। চিহ্ন, প্রঃ—নহি ।
কেনহি রূপ নহিছিল বন্ন চিন (শৃং পুঃ)
—রেখা রূপ বর্ণ চিহ্ন ছিল না; ছই ঠাই

চিন (চৈঃ চঃ)। ধাতু (স° চিহু)।
চিনি—অভিজ্ঞান করি। চেনা । বিপঃ—
অ-চেনা । চিনা…ধাতু (চিন ধাতু আস্তে)।
চিনানা, চেনানা ॥

हिन्-हिन • हन् हन दिन्थ।

চীনি, চিনী, চিনি শ্যা (এই শব্দের বাৎপত্তি কি ? কেহ মনে করেন, চীন দেশের নাম হুইতে চীনী। কিন্তু, চীনারা ভারতবর্ষে চীনি করিতে শিখিয়াছিল। স° খণ্ড *হইতে* চীন ভাষায় নাম কাঞে হইয়াছে। কেহ মনে করেন, ঢীনা (স॰ ঢীনক)-শস্যের নায় আকার ধলিয়া চীনী। ওংতে কন্দ চিনি, হি°তে চীনী খাঁড় ভূরা, ম°তে শা**খ**র (স॰ শর্করা), আসাণতে চেন। ফাণ শীরীনী, শীর্নী (মিষ্টার; ফা॰ শীর=স॰ ক্ষীর) শব্দের গ্রাণ শিল্লী—চিনী, চীনি আসা অসম্ভব নহে ৷ তু॰ ৩° নৰা ৬ – (স° নৈবেদ্য)—চীনি। সং সিতি শব্দে শর্করা বুঝায়। কিন্ত, ত স্থানে ন প্রায় হয় না। চণ্ডীদাস জ্ঞানদাস কবিক্তক্ৰে চিনি শক্ আছে। কিন্তু বানানের প্রমাণ পাওয়া যায় না। চিনি অপেকা চীনি, বানান উচ্চারণ তুল্য হয়। চণ্ডীদাসে,—স্থরস পাইয়া চিনি পরিহরি চিটাতে আদর এত: জানদাসে,—এ ক্ষীর মোদক চিনীক দলক কে তোর আঁচরে দেল)। শর্করা। দোবারা চীনি : তুইবার নির্মলীকৃত শর্করা। চীনির वलम •• य वलम शिर्फ हीनि वरह। लक्ष्मांत्र. নিজে ভোগ না করিয়া অন্সের ভোগ সাধন করে। রেয়া**ন্ত** চীনি···ষ্য (হি° রে**রান্দ** চিনী)। বুক্ষ বিশেষ (Rhubarb. হিমালয়ের Rheum) হইতে প্রাপ্ত ঔষধ দ্রব্য।

চিস্ত শবাভূ (স° চিস্ত ধাভূ)। চিস্তি—স্মরণ করি, প্রাঃ—ভাবিয়া চিস্তিয়া, চাইয়া-চিস্তিয়া —এই ছুই পদ পাওয়া যায়। চিস্তা॥ চিস্তা-মণি শ্যা (স°)। (স°তে) এমন মণি মে ধারকের নাব তীয় অভীষ্ট সিদ্ধ হয়; ভগবান হরি।

চিন্তা । বিনেষ (চিনটা ?)। কুলেচর জালপদ দীর্ঘ থেতবর্ণ পক্ষী বিশেষ (Spoonbill.

Platalea leucorodia)। চঞ্চা, চেপটা, যেন ছই খান চামচ (ইহা হইতে হি॰ চামচ-বাজা, ই॰ Spoonbill)। বজ্ঞো কদাচিৎ দেখা যায়। দক্ষিণ-ভারতে প্রসিদ্ধ।

চিন্না মতন সরু দাঁ তাল রাঁধা (ছুতারের। ও॰ চিতারন্দা)।

চিছ্লং (গ্রাণ) । ৭ (সং চিছ্লিত। তুণ গণিত-কার—গণৎকার)। চিছ্লিত।

চিপ · ধাতৃ (চাপ ধাতু দেখ)। চিপি — সর্ দ্রবা দিয়া চাপ (চ ওড়া দ্রবা দিয়া চাপা)। চিপন, চেপা॥ চিপ · মা যাহা দ্বারা চেপ যায়। চিপা···ধাতৃ (চিপ ধাতু আস্তে)। চেপানা।

চিপটা ···ধাতু. (স° চপেট, চিপিট হইতে)।

চিপটাই —চিপিট, চেপট। করি। চেপটা,
চেপটানা॥

চিবা, চাবা···ধাতৃ. (স° চর্বিত ইইতে।
পূর্ববঞ্জে চাবা, ও° চোবা, হি° চাব, ম°
চাব ধাতৃ। স্কুতরাং চাব ধাতৃই শুল্ব)।
চিবাই, চাবাই—চর্বণ করি। চিবানা,
চাবানা॥

●

চিমটা · · · যা. (সং নাম স্কুট্টা। হিং চিমটা, ওং সংক্রাশি; সং সন্দংশ। বোধ হয় চিপিট হটতে। যাহা দারা চিপিট—চেপটা করিতে পারা যার)। ছোট সাঁড়াশী বিশেষ; সরা। শেখাতু চিমটাই—আজ্ঞালের চিমটা দারা পীড়া দি-ই। চিমটানা॥

চিমটি শ্যা ছই আজ্ঞাল দিয়া চিমটা। চিমটি
কাটা—চিমটি দাবা চর্ম আকর্ষণ। (চর্ম
শব্দে টি প্রভায় ? তু॰ কানটি—কান টানা।)
চিমড়, চিমড়া শ্বং (চাম + ড়, ড়া। তু॰ চামড়)।
চর্মের মতন বাহা সহজে ভাজোনা।

চিমনি · · যা. (हे॰ Chimney)। ধ্মনির্গমনালী; দীপের ধ্মনির্গম নলী। (স॰ তেমনী)।

চিমসা · · · • • । চাম + সা— সাদৃভার্গে)। চর্ম

সদৃশ হুশ্ছেদ্য, চর্মর্গন্ধী।

চিয়া, চিআ · ধাতু চি ধাতু দেখ।

চির · ধাতু (স° চর ধাতু ভক্ষণে; চীণ — বিদীর্ণ;

চিরি পাতু বধে)। চিরি— বিদীর্ণ করি, তুই
ভাগ করি। চেরা, চিরনী ॥ (কাঠ চেরা—
শস্ত্রাদি দ্বারা লম্বা হুই খণ্ড করা; কাঠ চেলা

— কুড়াল দিয়া কাটিয়া খণ্ড খণ্ড করা)।

চেরা · ধাতু (চির ধাতু আস্তে)। চেরানা ।

চির · চিরিলে যে খণ্ড হয়, প্রঃ— এক চির
পান; নথেতে করিব হুই চির (কবিকঃ)।

চির-কাল · মা. (স॰)। দীর্ঘকাল। চির-কালিয়া, চির-কেলে · গ্ দীর্ঘকাল স্বায়ী.

চিরঞ্জি । যা. (হি॰)। পিয়াল গাছের (Buchania latifolia) ফল। এই ফলের শাঁসে
বাদামের তুল্য স্বাহ্ন তৈল আছে। এই হেডু
লোকে শাঁস থায়, শাঁস হইতে তৈল বাহির
করে। (পিয়াল দেখা)।

প্রঃ—চিরকেলে কথা।

চিরনী···ষ্য. (চির ধাতু অন = চিরন + ঈ। ও• নাম পানিঅ।—স• প্রেরেণী (বিস্তস্ত কেশ- পাশ)। হি॰ কঞাহী—বা॰ কাঁকই; ম॰ ফণী; তেলুগু ছ-বেণা—যাহা কেশকে ছই বেণীতে ভাগ করে ?)। সরুদাঁত কাঁকই, প্রঃ---স্থন্দর সিন্দ,র ভালে চিরনী কুস্তল-জালে (কবিকঃ); আইসং প্রাণের সই ধর্ছ চিরনী (কবিকঃ); চিরনীতে চিরিয়া চিকুর বদ্ধ কৈল (মাঃ)।

চিরপটী, চিরপটী অয় চিভটী---(স হর্ষক্রীড়াবাক, চর্টরী। শব্দটি প্রথমে মনে হয় সু চীরপট়ী, চীরপট্টিকা-পট্টবস্তের পটা, পাগড়ী, ফিতা। তু• ম• চিরীপট্টী— কেশবেশ। কিন্তু অর্থে একেবারে ভিন্ন)। নানা আয়োজন, বিশেষ আয়োজন, খুঁটি-নাটি (নারী ভাষায়)।

চিল্লা ... ষ্য. (হি•)। চীৎকার, কলহ।

চিরা · চীরা দেখ।

চিরাগ···চেরাগ **দেখ**।

চিরাই (গ্রা॰) । । । চিরায়ুঃ)। চিরায়ুঃ (빨 옛:)!

চিরাতা ... যা. (সা কিরাতক; কি খানে চি হইয়াছে। চিরতিজ্ঞ—বৈদ্যকঃ)। হিমালয়ের অতিতিক্ত ক্ষুদ্ৰ শাক বিশেষ (Swertia chirata)। জরম বলিয়া প্রসিদ্ধ আছে। চিল া্ধা (স• চিল্ল)। প্রসহবর্গের দিবাচর পক্ষী। চি-ই-ই-ল শব্দ করে বলিয়ানাম हिन (The common kite. Milvus govinda)। খদির বর্ণ, তাহাতে ক্লফ চিহ্ন আছে। পক্ষ দার্ঘ, চঞ্চু-অগ্র বক্, পুছে । চীনা । যা, (চীন + আ)। ফি**জা**র মতন। পু•,-ছোট প্রায় এক হাত, ন্ত্রী॰,-প্রায় দেড় হাত। শব্দ-শিল । যা. চিল। বিশেষ (The Brahminy kite. Haliastus indus)। প্রায় এক হাত দীর্ঘ। মাথা।

গলা পেট শাদা (এই হেতু নাম শঙ্খ চিল), উপর থয়রা। পক্ষ বৃহৎ ; চঞ্চু বৃহৎ, চাপা ; পা ছোট, নথর বক্; পুছ্ছ গোল! (লোকে শঙ্খ শব্দে শঙকর করিয়া শিবের প্রিয় চিল মনে করে)। মাঠ-চিল াচিল বিশেষ (marsh harrier. Circus æruginosus) ৷ পানি-ভোবির সদৃশ। প্রায় এক হাত দীর্ঘ; খয়রা-বর্ণ। জলের ধারে বসিয়া বেঞ্জা মাছ পোকা থায়। শৃঙ্খচিলও জলের ধারে থাকে। 6িল উডা—এমাম দা**জা**ার সময় পুলিশ কিংবা বাহিরের লোক আসিলে লোকে বলে চিল উড়িয়াছে--সাবধান।

চিল্ম ∙ ছিল্মি দেখ।

চিলমচী । ষ্ট (তুকী)। হাত ধূইবার ধাতু-পাত্র; করুয়া।

চিলাঘর · ষ্য. (স॰ শিরোগৃহ)। পাকা বাড়ীর ছাদস্থিত ঘর। চিলা-ছাত অয়, চিলা-ঘরের ছাদ।

চি-হিঁ …বা. (স• হেষা)। ঘোড়ার শব। চিহু · ষা. (স•)। দাগ, লক্ষণ। চিহুত· প. (স॰ চিছুত)। জাত, লক্ষিত। চিছুত-নামা⋯ (ফা॰ নামা)। জমির সীমানা লেখন-পত্ত। हीक ·· श्र. (जूर्की)। यवनिका; माड़ी मित्रा বোনা শলার আবরণ।

চীজ । যা. (ফা॰। তু॰ স॰ তৈজ্বদ্)। মূল্যবান বস্তু, বস্তু,। চীজ-ৰস্তু, • য্য. (সহচর শব্দ)। দ্রব্য-সামগ্রী।

চীনদেশজাত, চীনদেশীয়; প্রঃ--চীনা কামরাঞ্জা, ঘাস, নারাজ্ঞা, বাদাম, বাদন। চীনা মাটি⋯ শ্বেতমৃত্তিকা। চীনা সিন্দ,র • সিন্দ,র দেখ। ···ষ্য. (স° চীনক, চিন্ন)। ভাষা ধান্তের

সদৃশ ক্ষুদ্ৰুধান্ত বিশেষ (millet. Panicum miliaceum)। চীনা নাম হইলেও চীন দেশ হইতে আসিয়াছে কিনা সন্দেহ। বিহারে, বিশেষতঃ বোষাইপ্রদেশে, চাষ আছে। পাতা চওড়া, লোমশ। শীষ বছ-বিভক্ত, পাকিলে বাঁকিয়া পড়ে।

নিওস্তু, সাকেলে বাকেরা সঙ্গে।

চীরকুট শব্য (স° চীর—ৰস্ত্রখণ্ড বা নেকড়া,
রেখা লিখন; কুট —কুটলতা। ম° চিরগুট
—বা° টেনা।)।টেনা, চেরা ছেঁড়া বস্ত্র :
ছেঁড়া চোঁতা কাগজ, কুৎসিৎ লিপি।

চীরা শ্ব্য (স° চীর)। শিরস্তাণ, বিবিধবর্ণের পাগড়ী।

চু নথাতু. (স॰ চ্যু থাতু ক্ষরণে)। চুই—জলাদি
রস ক্ষরি, আব হঠ; প্রঃ—ফোড়া হইতে
রস চুইয়া পড়িতেছে। চুয়া॥ (চুয়া দেখা)।
চুঁ নথাতু. (স॰ শুষ থাতু শোষণে)। চুঁই—
রসশ্ভ হই, আদপ হই; প্রঃ—মাছ
চুঁইয়া গিয়াছে—আদপ হইয়াছে; জল
পায় নাই গাছ চুঁইয়া গিয়াছে। চোঁয়া॥
চোঁয়া ঢেকুর—মে উল্গারে চোঁয়া খইর গন্ধ
থাকে, অভ্য নাম খই-ঢেকুর; ধ্মোলগার।
চোঁয়া নথাতু. (চুঁ থাতু আন্তে)। চোঁয়ানা,
চোঁয়ানি॥ চোঁয়ানি ন্যা, চোঁয়ানি॥
তোঁয়ানি॥ চোঁয়ানি ন্যা, চোঁয়াতে উৎপর
জব্য, প্রঃ—চাল-চোঁয়ানি।

চুক ···ষ্য (চুকা ধাতু দেখ)। অুটি, ভুল। ভুল-চুক ··ষ্য (সহচর শক)। ভ্রম। চুকা পাতৃ (ও° চুকা, হি° চুকা, ম° চুক ধাতৃ। স্থতরাং স° মৃল থাকিবে। স° দ্কল তন্করণ হইতে ? চুকাই —ক্ষীণ করি ?)। চুকাই —শেষ বা সমাপন করি, প্রঃ—হিসাব চুকানা, কাজ চুকানা ॥

চুক্ চুক বা (চক্ চক দেখ। কিংবা চুষ
ধাতৃ পানে। চুষ—চুখ—চুক। তু॰ স॰
চুচুক)। পান শব্দে, প্রঃ—কুকুর চুক্চুক
করিয়া ছধ খায়; চুকু চুকু চুকু চুষ্য চুবিয়া
(ভাঃ)।

চুক্তি শ্ব্য (চুকা গাতু দেখ)। কর্ম সম্পাদন-নিয়ম।

চুকলি, চুগলি বা (ফা॰)। কুৎসা,
আগোচরে নিন্দা। (বাণতে প্রায় অপ্রচলঃ)।
চুকা াষা (স॰ চুকৃ। তু॰ তকু হইতে টক)।
অম, টক, প্রঃ—চুষি চুষি চোকা আঁটি
(চৈঃ চঃ; চুকা—টক (আমের) আঁঠি);
প্রঃ— চুকা পালম।

চুকা…ধাতৃ,। চুক দেখ।

চূজ্ঞী । ষ্য (স॰ তূর্ণী)। সরু চো**জ্ঞা**; হিণতে ব্যাপারে কয়ালের প্রাপ্য বেঁতন, নগরের শুষ্ক।

চুঁচ প্ৰাকৃ (স॰ শৃষ ধাকু শোষণে)। চুঁচি

—হাত দিয়া রস চালনা করি, প্রঃ—পাব্যথার হাত দিয়া পা চুঁচিয়া দেওয়া যায়।

চোঁচা ॥ চোঁচা পাতু (চুঁচ ধাকু আস্তে)।

চোঁচানা ॥

চুঁ চি · · ষা (স চু চুক — কুচাগ্র)। যুব তীর কুচ (অশিষ্ট)।

চুট পাতৃ. (স॰ চুট ধাতু ছেদনে)। চুটি— আঘাত দিয়া কাটি, প্রঃ—কাটারীতে হাত চুটিয়া কেলিয়াছে। চোট, চোটা॥ চোট প

চোটে গজস্বন করিয়া ছেদন (কবিকঃ)। বিপঃ—আ-চোট, এঃ—আ-চোট মাটি— যে মৃত্তিকা কোলালির আঘাত পায় নাই। চোটা 🕬 বু (চোট হইতে)। চোটাই —কোপাই, শঙ্ক দিয়া বেগে পুনঃ পুনঃ আঘাত করি। চোটানা 🏽

কর্ঘর) চুটকা 👓 🗝 দেখ)। **ठउँको**, চটকবিশিষ্ট কিন্তু তুচ্ছ। চুটকী স্থা । যে গানের স্থরের বাহার আছে, কিন্তু নে স্থর অল্লায়াসদাধ্য। (কিংবা স• ছোটিকা— টুসকি)। আজ্ঞালের টুসকি মারিয়া যাহা গান করিতে পারা যায়, এমন লবু স্কর। · · ः য্য. (স° ছোটক!)। নারীর পারের আ**ঞ্চা**টী; প্রঃ--রতন চুটকী (জ্ঞানদাস)।

চুটকী··ষ্য. (স॰ চুড়ক,। ব্রাহ্মণাদির মন্তকের শিখা (চৈতন-চুটকী দেখ)। শাখাশ্রয়ী বর্গের কীটগ্রাহী পক্ষী। এই পক্ষীর অনেক জাতি আছে। অধিকাংশ শীতকালে বজাদেশে আসে এবং গ্রীম্মে হিমালয়ের দিকে চলিয়া যায়। মাথায় চুটকী—শিথা আছে, বলিয়া নাম। কতক লোম নাকের উপর ঝুলিতে থাকে। মাটিতে প্রায় নামে না। এক জাতি ধররা, ৬া মাজাুল (Flycatcher. Siphia albicilla)। আর এক জাতি নীলবর্ণ (Cyornis rubeculoides) |

চুটী অন্য (হি॰। প্রায়ই ঝুটী। স॰ চূড়া)। মাথার চুল।

চুড়া 🕶 যা. (হি°। স° চিপিটক)। চিড়া। চুড়ी, চূড़ अा. (म॰ চূড়া—বাহভূষণ)। কাচের ও স্বর্ণাদি ধাতুর বাহভূষণ।

ষ্যা ক্রোধ, কোপ; আঘাত, প্রাঃ—এক চুড়ীদার । ব বা চুড়ী, ফা দার)। যে জামাবা পা-জামার হাতা বা পা কুঞ্চি। চুতিয়া ··ষ্য. হাতড়ী দেখ। চুদ · ধাতু (স • চুদ भाजू (প্ররণে)। চোদা ··· মৈথুন করা (অশ্লীল)। চোদা ··ধাতৃ. (চুদ ধাতু আন্তে)। চোদানা ॥ চুন ধাতু. (বাণ চোনা, হিণ চুঁ ৱাঁ 1 — সণ চুম্ব ধাতু? স° উঞ্গাতু বর্ণ-বি**পর্য**য়ে ?)। চুনি—উপরের সারাংশ লই। চোনা, চুনন॥ চোনা অধাতু (চুন ধাতু আন্তে)। टानाना ॥ ठूनहे . . . रा. निर्वाहन । চুনট ••ষ্য. (স॰ চূর্ণ ধাতু সঙ্কোচে। হি॰ চুন ১—চুর্ণিত)। বস্তুভজা, উর্মিকা। চুনা…৭. (স॰ চুর্ণ)। ক্জ, ৫:ঃ—চুনা মাছ —ক্দুজা ভীয় মংশু। চুনা-পুঁঠা ··(কুদু নৎস্ত ও পুঁঠী। সহচর শব্দ)। পুঁঠীর তুলা ক্ষুদ্র মৎস্তা (বিপঃ—রুই কা এলা)। লক্ষণায়, অকিঞ্ছিংকর মান্ত্র।

> চুনী···ষ্য. (সং শোণ—মাণিক্য)। মাণিক, ক্ষুদ্র মাণিক।

> চুপ া । (স॰ চুপ ধাতু মন্দগমনে)। নিঃশব্দ। চুপ করা—শব্দ বন্ধ করা। চুপ রহা —িনিঃশকে থাকা। চুপ হওয়া—নিঃশক, নিরুত্তর হওয়া। চু**পে** চুপে, চুপি-চুপি, চুপ-চুপ 🕂 নিঃশব্দে; অলক্ষিতভাবে।

> চুপড়ি, চুবড়ি । যা । চুব ধাতু মজ্জন। চুবড়ি —ষাহা জলে ডুবানা হয়। তু° স° কুবেণী— মাছের চুবড়ি। ক খানে চ এবং ণ খানে ড় হইতে পারে। কুরেণী—চুবেড়ী—চুবড়া ?) বাঁশের বেভীর পাতলা বোনা ছোট পাত্র ; প্রঃ—কুঙ্গ নহে তার সে বুদ্ধির চুবড়ি (ক্বন্তিঃ আদ্যে) ; পসরা চুপড়ি পাটি লইল

ফুল্লরা (কৃ্বিকঃ); পাটি—বিশ্বার চাটাই। সিন্দুর চুব ভি•••কেশ-প্রসাধন রাখিবার কড়ি বসানা পাতিয়া (পেত্যে)।

চুপদা

প্ৰাভ্ (চুৰ ধাতু দেখা চুবা সদৃশ

চুবদা

চুবদা

চুবদা

তুবদা

তুবদা

তুবদা

কোন কাগজে লিখিবার সময় কাগজ চুপ

সায়

বেন কালীতে চুবানা হয় । চুপদানা ॥

চুবক

যা

(চঙীঃ) ।

চুবা পথাতু (বাণ চুবানা, হিণ চুৱানা—ক্ষরণ,
মণ চুৱকফলেঁ —ক্ষরণ। অভএব বাণ চুবা
থাতুর মূল সণ চাাবিত)। চুবাই —জলসিক্ত
করি, জল ক্ষরিত করি, ডুবাই; প্রঃ—জলে
বাসন চুবাইয়া আন, বলির পাঠা জলে চুবা
ইতে হয়। চুবানা॥ (তুণ চব্-চব)।

ह्म र र रा. (प्र॰ हूब, हूबन । '९॰ हूब, हि॰ हूमा । বাংতে চুমা নহে চুম)। চুম্বন। (চুম খাওয়া, চুম দেওয়া)। চুমকড়ি । ষা (সং চুম্ব-ক্কৃতি)। চুম্বন শব্দ, প্রঃ—পোষা পাথীকে চুসকড়ি শেখানা। চুম · ধাতু, চুমি—চুম্বন করি, ভাঃ —শচী কোলে লৈয়া মুথ চুমে (বৈষ্ণবপদে) । চুমা। চুমক, চুমুক · · · যা (স° চুম্ব ধাতু হইতে)। ওঠ **ছা**রা মৃত্ স্পর্ম, প্রঃ— চুমক দিয়া হুধ খাওয়া; গণ্ডাুষ, প্রঃ—এক চুমক ত্ধ। (শৃং পু: — চুমুক — জলবিম্ব। এই অর্থ আসে কি হেতৃ ?)! চুমুক 🗥 ধাতৃ. ((दांध इश हूमका)। हुमूकि -- हूमक निया থাই, প্রঃ—চুমুকে চকচক পেয় পিয়া (ভাঃ)! চুমুকা॥ চুমকী । বা (ভু॰ ম॰ চম্ব। হি॰ চুভকী--ডুবন)। কানা-প্ৰতিলা সর্মুখ घने।

চুমকী · যা. (চমক—দীপ্তি হ'ইতে। হি° চমকী)। রাজ্ঞাতার ছোট গোলার্ধ প্রেতিমা সাজাইতে লাগে)।

চুমরা প্রাকৃত (চুমকড়ি দেখা চুম্বন-রব—চুমরা।
তু॰ হি॰ চুমকারনা—টিটকারি দেওরা)।
চুমরাই—মৃদ্ব ভর্জন করি (অশিষ্ঠ); প্রঃ
—লোকটাকে চুমরাইয়া দেওয়া গেল—
যেন চুম্বন দ্বারা ভর্জনা। চুমরানা॥

চুষ · ধাতু. (স॰)। চুষি — আদরে মুথ দিয়া স্পর্শ করি। চুম্ব!॥ (পদ্যে)

চুম্বক · ব্য. (স°)। অয়স্কাস্ত (magnet);
সংতে আর এক অর্থ সংগ্রহকারী, ইহা
হটতে বাংতে সংগ্রহ, সারাংশ, সংক্ষিপ্ত বিবরণ।

চুয়া । ব্য. (স॰ চ্যু পাতু করণে; স॰ চ্যুত। ও° চুমা, হি° চোআ)। মূলার্থ, যাহা क्तियां हेश भारुया यात्र ; धूना कांबाहे**ल** (य প্রাব বা নির্যাস হয়। ধুনার সঞ্জে বেণামূল, মুথা ইত্যাদি হ্বগন্ধ দ্রব্য যোগ করিয়া চোয়াইলে স্থগত চুয়া হয়। পূর্বকালে চন্দন চুয়া একত মুখে লেপন করিয়া মানা লোকের সম্মান ও আদর করা হইত। এখন আতর গোলাপ আসিয়া চন্দনের মৃত্ স্থরভির খান লইয়াছে। কবিকঃ—হরিদ্রা চন্দন চুয়া কুজকুম কন্তুরী। চুয়া অধাতু (স• চ্যুত হটতে)। চুয়াই—পাতিত, ক্ষরিত করি, প্রঃ—সদ্য দিল চুয়াইয়া সাত ঘড়া স্থর: (মাঃ)। চুয়ানা, চোয়ানা॥ (হি°তে চুৱানা, চুত্মানা, চুলানা। বাণতে চুলা ধাতু হিণ হইতে আসিতেছে)।

ছোট ঘটা, চুমক দিয়া জল পানের যোগ্য চুয়াত্তর শেশ বা (স° চতুঃসপ্ততি)। চারি ঘটা। অধিক স্তরি স্থাা,-স্থাক; ৭৪।

চারি চুয়ার · ণ. ষ্য. (স॰ চতুঃপঞ্চাশৎ)। অধিক পঞ্চাশ সন্থ্যা,-সন্থ্যক; ৫৪। **ह्याल** ... ८ हायाल ८ मर्थ। চুয়াল্লিশ ৭. ষ্য. (স॰ চতুশ্চত্বারিংশৎ)। চারি অধিক চল্লিশ সন্থ্যা,-সন্থ্যক; ৪৪ ৷ চুৱানবৰট · ণ. ষ্য. (স° চতুৰ্নৱতি)। চারি অধিক নব্বই সম্মা,-সম্মাক; ৯৪। চুরাশি, চুরাশী ·· ণ. য্য. (স° চতুরশীতি)। চারি অধিক আশি সন্ধ্যা, সন্ধ্যক ; ৮৪। চুরি অয়. (সা চোর্য—চোরি ; তু বিদ্যাপতি, মন করিলি চোরি। ও॰ চোরি, হি॰ ম॰ চোরা)। চোর্য, অপহরণ। চুরি-চামারি 🕶 ষা. (চুরি ও চামারের বৃদ্ধি। পূর্বকালে চামারের বৃত্তি কি চোর্য ছিল ? নতুবা সহচর শব হইত না)। চুরি। পুকুর চুরি 😶 অসম্ভব ব্যাপাবের সম্ভাবনা; মিথ্যাকে সত্য প্রমাণ।

ह्न ∙ ह्न दन्थ।

চুলকা শ্ৰাণ্ড (বাণ চুলকা; ওণ কুণ্ডা; হিণ পুজলা, চুল; মণ পাজ ধাতৃ। খুজলা পাজ ধাতৃর মূল কণ্ডা হিণ চুল বাণ চুলকা সণ শূল হইতে। হিণ চুল কাবা বাণ শূলশূলানি)। চুলকাই —কণ্ডু রন করি; প্রঃ—চক্ষু মূদি ছই হাতে চুলকান চুল (ভাঃ)। চুলকানা॥ চুলকানি, চুলকনা শ্বা, কণ্ডু তি, প্রজুণি চুলকাইয়া যা করা—নথ দারা বিদারণ করিয়া

ক্ষত উৎপাদন। লক্ষণায়, অনাব্ৠক চেষ্টিত ঘারা বিঘু আনয়ন। ব-বল ··চলা-বলার অপভংশ। চল ধাত

চুল-বুল ··চলা-বুলার অপভংশ। চল ধাতু
দেখ।

চুলা · ষ্য (ন॰ চুল্লা)। শবদাহের চিতা; বড় উনান। চুলায় যাওয়া—ভস্মীভূত হওয়া। চুলী · ষ্য. (স॰ চুল্লী)। বড় উনান। চুলা-মুখা · যে পুরুষের মুখ অগ্নিতে দগ্ধ ১ইয়াছে। স্ত্রী॰ চুলামুখী গোলিতে)।

চূড় 🗠 চূড়ী দেখ।

চূড়-চূড় · · • . (সং চূড়া)। চূড়াবৎ, উচ্চ;
গ্রঃ—চাঞ্জারীর চীল চূড়-চূড় হইরাছে।
চূড়াস্ত · যা . (সং চূড়া+অন্ত। কিংবা সং
চূড়া+বাং বস্ত)। শেষ, প্রঃ—চূড়াস্ত
নিপাত্তি।

চূড়ী · · · ষা · (স° চূড়া — বাহুভূষণ — মেঃ । প্রাচীন
স° নাম (যজুর্বেদে) কাচ, ওড়িয়াতে অদ্যাপি
কাচ, তেলুগুতে গাজু — কাচ। অতএব
বহুকালাবিধি কাচের চূড়ী আছে)। কাচের
বাহুভূষণ বিশেষ। কাচের পরিবর্তে সোনারও
হইয়া থাকে। বেলোয়ারী (বিলোরী) চূড়ী
· · · কাচের চূড়ী।

চূত · · · ষ্য. (স •)। যোনি (অশ্লীল)।
চূন · · ষ্য. (স • চূর্ণ)। ঘষিম, চূনিয়া পাথর,
শামুক ঝিতুক ইত্যাদি পোড়াইলে যে শাদা
চূর্ণ (lime) হয়। বাখারী চূন · ব্য. (স •

বন্ধল হুইতে বাধর (দেখ)৷ ঝিত্রক 🖟 **শামুকের খে**'লা-পোড়া চূন। কলি-চূন · · ষ্য (স॰ কলন হইতে কলি। কিংবা কলি, কলাই দেখা। ম° কলী চা চুনা—কলির চুন)। চুনের লেপ দিবার চুন। চুন-ভাটী \cdots ষ্য (ভাটী **দেখ**) ৷ চূন পোড়াইবার ভান্ডাকার ঘর। চুনের লাসা ⋯(স• লাস — স্প)। চিট (টাটকা চুনের লাসা থাকে, পুরাতন হইলে থাকে না)। চূন-কাম । ষ্যু. চূর্ণ-লেপ-কর্ম। চুন-কালী · ষ্যা. ধিকার দিবার নিমিত্ত মুখে চূন ও কালী, প্রঃ— দাঁতে থড় গলায় বড় চুনকালি কপালে (মাঃ)—কপালে না দিয়া প্রায়ই এক গালে চুন অন্ত গালে কালী দেওয়া ক্লীতি। মুখ চুন করা—ভয়ে মুখ শ্বেতবর্গ হওয়া! হলুদা প্র- ভূন ও হলুদ মিশ্র; এই মিশ্রের তুল্য বর্ণ-বিশিষ্ট। চূন ফিরানা—চূনের লেপ ু চূনারী ∵ষ্য• (স° চূর্ণকার)। চুন-কারক জাতি বিশেষ। চুনাতি ↔ষ্য. (স• চূৰ্ণাত্ৰ, চূৰ্বৱতী)। চূন রাখিবার ছোট বাটী বা খ্রী; প্রঃ—ডাবর চুনাতি বাটা (কবিকঃ)। চুনিয়া, চুনো । । (চুন + ইয়া)। চূন-যুক্ত, প্রঃ—চূন্যে মাটি। চুর ... ষা (স॰ চুর্ণ)। চূর্ণ, পুঁড়া, প্রঃ---খই-চুর, লোহার চুর। গ. (স॰ চুর্ণিত)। বিহবল, প্রঃ—নেশায় চুর ৷ চুরমা াব্য (হি॰। চূর্ণমিষ্টান্ন)। রুটা সুঁড়া করিয়া চিনীও ঘিতে ভাষা খাদ্য। চ্র-মার শেশ ় চেং শ্চাঞ্চা মাছ দেখ। (স॰ চুর্ণ, মৃত ; সহচর শব্দ)। চুর্ণ-বিচুর্ণ, খণ্ড-বিখণ্ড। চ্র…ধাতৃ, চুরি—চূর্ণ করি। চোরা। তু• ভাজা।-চোরা। চুর-চুর · · চুড়-চুড় শব্দের অপভ্রংশ।

শিরোমধার শিখা মাত্র। চূড়া চূলা এক। এই হেতু অন্ত তিন ভাষায় কেশ অর্গে ও বাক্ৰ, হি° ৱাল, ম° বাল। বা°তে চুল বানান না মুলের সঙিত, না উচ্চারণের সহিত মেলে)। কেশ। কটা, কাঁচা, পাকা, আড়-পাকা চুল · বিশেষণ শব্দগুলা দেখ। কোঁকড়া চুল · কুব্ৰিত কেশ। ঝাঁকড়া চুল ·· ঝাঁক ঝাঁক করা চূল (ঝাঁক দেখ)। ৰাপড়া চুল

- বে চুলে মাথা ঝাঁপাইয়া— আর্ত করিয়া—রাথে। চাঁচর চূল তর-**জ্ঞা**ত কেশ। চেউ-**খে**লা চূল *·* তর্ন্জ্যিত কেশ, যাহা ঢেউ খেলিতেছে। ঢেউ খেলানা চুল ∵বে চুল তর**জিগ**ত করা হইয়াছে। (তু॰ কোঁকড়া চূল, কোঁকড়ানা চূল)। চুল রাথা মাথা দাড়ীর চুল ঠাকুরের উদ্দেশে রাথা; চুল না কাটা। চুল দেওয়া •ঠাকুরকে চূল দেওয়া। পাচ-চুলা করা নাথার পাঁচ ঠাঁই চুল রাশিয়া মাথা মুড়ানা। তথন একটা শিখা না থাকিয়া পাঁচটা থাকে, ইহাতে অপমান করা হয়। প্র:—লযু ডেকে নাপিত করায় পাঁচচ্*ল্যা* (মা:)। এ**খ**ন পাঁচচুলা করা গিয়াছে, মাথায় খোল ঢালাও গিয়াছে। চুলা-চুলি · ষ্য. চুল ধরিয়া পরস্পর আকর্ষণ। চুল-চেরা…ণ. চুল চিরিয়া ভাগ করার মতন স্থন্ম বিষয়ক। চূল প্রমাণ 🕶 । চুলের স্বালতা পরিমিত। চেইন · ষা. (ই॰ Chain)। শিকল। ৬৬ ফুট দীর্ঘ মাপিবার শিকল।

ৈচেও (গ্রা•)…চোয়া দেখ।

চেক · ষ্য. (ই Check)। টাকা

আজ্ঞাপত্র; টাকা প্রাপ্তির নিদর্শন-সর্প ।
স্থীকারপত্রের অর্ধাংশ। চেক-দাখিলা এবা ।
চাপা দাখিলা-পত্র । চেক-মুড়ী এবা কাধা ।
চেক্ত-বহির প্রথম অর্ধাংশ (মুড়ী — মাথা)।
চেক্তাড়া এবা (চাক্তাড়া দেখা)। প্রগল্ভ ।
(মুবা), প্রঃ—চেঙ্গড়া ভুলায়ে থায় কত জানে ঠুলি (ভাঃ) (ঠুলি গু)। ষা.
চাপ, ভাল, প্রঃ—শতপল স্ক্বর্ণ চেঙ্গড়া

টেচা পাতৃ (টে টে দেখ। স° চিৎ ধাতৃ হইতে। তৃ° চিৎকার)। টেচাই—উচ্চ-শব্দ করি, চিৎকার করি। টেচানা, টেচানি॥ টেচা-মেচি প্যা (টেচা + স° মিছ ধাতৃ পীড়া হইতে মিছি-মেচি। সহচর শব্দ)। কর্ণপীড়া-কর চিৎকার।

টে-টে বা (স° চন ধাতু শব্দে। চো-টো, চিঁ-চিঁ দেখ)। গাই ছহিবার শব্দে।

টেট প্যা. (সং চেট—উপপতি)। শিশ (অশিষ্ঠ)। টেট করা—কিছু করিতে না পারা। পেট আর চেটি আহার ও বিহার। চেটকা, চেটকিয়া, চেটকো পা. (চটাল দেখ। ও° চটকা। বোধ হয়, চাটু হইতে চাটুকা, চাটুকিয়া)। চাটুর তুলা, অগভীর; প্রাঃ—

চেটা ... চাটা দেখ।

(ক্ৰিকঃ)।

চেটা · ষা (চাট + ঈ — চাটাই, চেটা)।
ছোট চাটা; প্রঃ—পাঠশালায় পড়ুয়ার
তাল-চেটা।

চেটা · · যা (স)। দাসী। চেড়ী। চেটো · যা (চাটুরা দেখা)। করতল।

চেড়ী · · যা (স॰ চেটা, চেড়া)। দাসী, বাদা।
(প্রাচীন বাণতে চেড়া শব্দ পাওয়া যায়।

সে কালে দাস দাসী কিন্তে পাওয়া যাইত। কুীত কিংবা দানে প্রাপ্ত না হইলে দাস কিংবা দাসী হইত না। অদ্যাপি দাস দাসী কৃষ দেশ হঠতে উঠিয়া যায় নাই)।

চেন্কা · বা. (চানকা **দেখ**)। প্ৰগণ্ভ বালক।

চেনা-পরিচয় শ্বা. (সহচর শব্দ)। অভিজ্ঞান।

চেনা-পরিচয় শ্বা. (সহচর শব্দ)। পরিচয়।

চেনা-শুনা শ্বা. ৭. (সহচর শব্দ)। পরিচয়,
পরিচিত্ত।

চেন্না · যা ে (স° চিহু ইইওে)। চিহু-রেখা শ্রেণী করিবার রাঁদা (ছুতারের)।

চেরাভি, চেরাটি

কাষ্টি । বংশ-ত্বক, প্রঃ—সিথাা হৈলে

চেরাভে কাটিব তোর নাপা (কবিকঃ)।

চেরার

বা । ই॰ Chair)। পিঠ-দেওয়;

কাষ্টাপন ; রাজকীয় আসন । চেয়ার-মেন

াখ্য (ই॰ Chairman)। সভাপতি ।

চেরার মেনি যা । চেয়ার-মেন

সভাপতির কর্ম ।

চেরে

- ব্য (চা ধাতু দেখ)। অপেকা, প্রাঃ

- নাই মামার চেরে কানা মামা ভাল।

- কুরা। চাহিরা, দেখিরা, মাজারা।

চেরে-চিন্তিরা
- মাজারা, সন্ধান করিরা।

চেরাগ ব্য (ধ্য চিরাগ)। দীপ (মুসলমানী
ভাষার)। চেরাগী
- দৌপ-সম্বনীর (ব্যর, ভূমি)।

অভানার দীপ-দান-সম্বনীর (ব্যর, ভূমি)।

চেনাটি · চেয়া ড় দেখ।

চেনা · যা (স° চেনুক – বুদ্ধভিক্সু-শিষা—
শব্দকলঃ। ডু॰ স॰ চেট চেল—দাস)।
শিষা, অনুবৰ্তা।

চেলা

কণ চিলিচিম— বৈদ্যকঃ। কিন্তু চরকের চিলিচিম রোহিত তুল্য)। নদীর মৎস্থা বিশেষ।
দেহ লম্বা ও চেপটা, শক্ষ ক্ষুদ্র, মুখ উপর
দিকে, উদরের ধার দন্ত্র। এক জাতি
ঘোড়া-চেলা (Chela ghora) ১লাং২
আজ্ঞাল; অন্তা জাতি ফুল চেলা (Chela phula) ৬।৭ আজ্ঞাল লম্বা হয়।

চেলা

কার বাব কিন্তা

কিরবা বাব চেলানা

চেলাক

কারা বিদীপ

করি, প্র

কোনা

চেলানা

চেলানি

কোনা

চেলানি

কোনা

ক

চেলো • নবা (স • চেলান)। খরমুজ।
চেষ্টা • ন্যা (স •)। কাষিক ব্যাপার, কার্য,
গতি ! চেষ্টা করা—প্রয়াস, অনুসংখান
করা ৷ চেষ্টা পাওয়া—প্রয়াস, উদ্যোগ করা ৷
চেষ্টা - চরিত্র • নবা (চেষ্টা — কারিক ব্যাপার,
চরিত্র — আচরণ। অর্থের নৈকটা হেতু সহচঃ
শব্দ)। প্রয়াস, উদ্যোগ।

চেহারা…ষ্য (ফা॰ চেহরা)। মুখমগুল, শরীর, আক্কতি।

চৈ · · চই দেখা। চৈ-চৈ · · ব্য ় (স• চায় ধাত দৰ্শন, ভ

চৈ-চৈ--ব্য (স° চায় ধাতু দর্শন, শ্রবণ হইতে ?)। হাঁস কাছিম ডাকিবার শব্দে।

চৈত নয়. (স° চৈত্র)। চৈত্র মাস। চৈতালী ন্দের (স° চৈত্র + আলী)। চৈত্র মাসে জাত, খাঃ—চৈঃ ফশল।

হৈতন পৰা (স° হৈত্ত প্ৰ-দেব হুইতে)। মন্তকের শিখা। হৈতন-চুটকী পৰা (চুটকী দেখা। স° চূড়া— শিখা। ত° চুটি, হি° চোটী। চন্ডীদাসে চুলি—চুল)। হৈত্ত দেবের অন্বতী শিষোৱা যেমন শিখা রাখিতেন । শিখা।

टेन्न ·· हृद्रान, ८६ इन ८५४।

টো, টো-টো বা (স° চুষ, শুষ ধাতু হইতে)।

চৌষণ, শোষণ শব্দে, প্রঃ—টো-টো করিয়া
চুমুক দিয়া ছগ্ধপান; টো-টো, টে-টে বনরিয়া গাইর ছ্ব নেবাহা। বান (স° চন
ধাতু শব্দে, গভিতে)। বেগে গম্মনে, প্রাঃ
—টো দৌড়।

চোক · ষ্য. (স° চতুষ্ক)। চতুর্থাংশ; গল্ডা কাহন মণ বিঘা প্রাভৃতির চতুর্থাংশ;। চোথ দেখ।

চোকল । যা. (চকল দেখ। কিংবা স•
চোলক—বঙ্ল—হেমঃ)। গমের তুব।
চোকলা । চকলা দেখ!

চোকা পচুক ধাতু দেখ।

চোথ যা. (স॰ চক্ষ্ঃ—চক্ষ্—চউথ—চোথ)।
দর্শনেন্দ্রির চক্ষ্ ; দৃষ্ট ; চক্ষ্র আকারের
অন্তকুর বা কলি (bud)। চোথের পাতা…
চক্ষ্র পত্র, পল্লব। চোথের রোআঁ…রোম।
চোথের নিমেষ…চক্ষ্র নিমীলন, স্পন্দন ;
স্ক্ষ্ম কাল পরিমাণ। চোথের পলক… বাণ
পলক—নিমেষ। নিমেষ দ্বারা পল—কাল
পরিমিত হইত বলিয়া ? কিংবা সণ পল্লব-ক
—চোথের পল্লব—পাতা)। নিমেষ; প্রঃ

(চোখের) পলকে প্রলম্ব; রাত্রে একবার 🤉 পলক ফেলিতে পারি নাই। চোথের পিচড়া · (স পচ্চট)। চোখের মল। চোখের ছানি । (স॰ ছদি। স॰ ছাদন)। দর্শন-রোধক ছাদন-রোগ-বিশেষ (Cataract, opacity of the cornea, etc.)। (ছানি পড়া)। চোথ ওঠা · চকুর প্রদাহ (oph-চোথের আঞ্চনী · আঞ্চনী thalmia) | দেখ। চোথে চালিশা ∙ চল্লিশ বৎসর বয়সের পর এই রোগ জন্মে বলিয়া চালিশা — নিকট-দৃষ্টিলোপ (longsighted-ness)। চোখে চশমা দেওয়া—প্রতিচক্ষঃ ধারণ। চোথে ঝাপসা দেখা—যেন আববণের মধ্য দিয়া দেখা। চোথ কর্কর করা—কর্কর (प्रथ । (ठाथ छल्-छल कर्ता-- छल्छल (प्रथ । ; कां क्रिन् দেখ। কটা চোখ···চোথের তারার চারি পার্ষে কটা বর্ণ। কোটরিয়া চোখ

কোটরে অবস্থিত চক্ষু, ভিতরে প্রবিষ্ট। আড়-চোথ অর্ধনেত্র। ডব্-ডবা চোথ
 নরসে ভরা ও বৃহৎ। টেরা চোধ⋯(স॰ টেরক)। বক্ দৃষ্টি। ডেবরা চোধ···(ডেবরা দেখ)। বড় ও ভাসা চোথ। পটোল-চেরা চো**থ** · · পটোল চিরিলে যেমন দেখায়, দীর্ঘ বুত্তাকার (তু॰ পদ্মপলাশলোচন)। ভাসা চোৰ · · · বুহৎ ও সন্মুধে অবন্ধিত। বসা চোধ… ভিতরে প্রবিষ্ট। চোখ খাওয়া···অন্ধ হওয়া, প্রঃ—হেন বর কেমনে আনিলি চক্ষু থেয়ে চোখ-খাগী · · যে নারী (ভাঃ)। হ্ইয়াছে, স্থায়-অন্থায় বুঝিতে পারে না। পু• চোথ-থেগো। চোথের মাথা থাওয়া… অব্ধ হওয়া। চোধ ফুরানা ে কুোধে কিংবা

প্রেমের অভিনয়ে। চোথ খুলিয়া দেওয়া… প্রদর্শন, বুদির সংযোজন। চোথ টেপা · · চোথের পাতা ফেলিয়া ইঞ্জিত করা (প্রায়ই নিষেধে)। চোথ ঠারা · · চোথের ইজ্ঞাত দারা আদেশ বা মন্ত্রণা। চোথ দেওয়া নিষেধ কিংবা কুদুাষ্ট নিমিত্ত দর্শন। চোথ-রা**জ্ঞা**না ·· ক্রোধে চক্ষু র**ক্ত**বর্ণ করা। চো**থ**-রা**জ্ঞা**নি ••• কোধ প্রদর্শন। চোথে চোথে রাখা•• দৃষ্টির বহিভূতি না করা। চোথে ধূলা দেওয়া ···যেন ধূলি নিক্ষেপ দ্বারা অন্ধ করা, প্রাব-ঞ্না করা। চোধ বুলানা তাড়াতাড়ি সব দেখা (বুল ধাতু দেখ)। চোখে ধর:···দর্শনীয় বোধ হওয়া। চোখে লাগা—স্থলর বোধ হওয়া। চোধে-কানে না দেখা - অবৈর্ঘে না দেখা না শোনা৷ চোথ কান বুজাইয়া থাকা · ন! দেখা না শোনা। চোখে মুখে কথা 📭 মুখ দিয়া কথা বাহিরায়, চোখ দিয়া ও যেন কথা বাহির হইতে থাকে। উচ্ছল ও বুদিববাঞ্চক চোধ নইলে চোথে কথা কছে না। চোথ-কানের বিবাদ ভাঞা । দেখা ও শোনার ঐক্য করা। চোথের বালি • চোথে বালি ধূলা পড়িলে যেমন চোথ কর্কর করে তেমন যাকে দেখিলে চোখ জলে, চোখের যে পীড়াকর; প্রঃ-- ননদিনী চোকের বালি (চণ্ডীঃ)। ইহাই প্রকৃত অর্থ। যাকে দেখিলে রাগ হয়। রাগ অর্থে অমু-রাগও আছে। এই অর্থে, যাকে দেখিলে প্রেমকলহ হয়। চোথের চামড়া পর্দা) না থাকা 🕶 জ্জায় চোথের পাতা না পড়া। একি-চোখুয়া, একচোখো \cdots এক দিক দেখে যে, **পক্ষপাতী।** দো-চোখুয়া, (मा-तात्था···ছेट मिक (मत्थ (य, नमपृष्टि।

চোথ-গেল নয়. (ডাক হইতে নাম। হি॰
নাম পাপীহা। কেহ কেহ ভুলে চাতককে
বলে)। বৃক্ষচারীবর্গের পক্ষীবিশেষ (Hawk
cuckoo. Hierococy warius)।
১৬।১৭ আঁগুল দীর্ঘ, পাংশুবর্ণ। পুছ্ছ বিস্তৃত,
তাহাতে কাল দাগ থাকে। উড়িবার সময়
কুক্-ক্লুকিং বা চোথগেল রব করে। কোকিলের মতন পরভূত।

চোখ-দয়াল শেষ্য (দয়াল, দয়েল পাখীর
সাদৃশ্রে)। বৃক্ষচারীবর্গের পক্ষীবিশেষ
(Fantail flycatcher. Rhipidura
albicollis)। ১০০ আঁগুল দীর্ঘ।ধুমবর্ণ, গলা শাদা। চক্ষু বড়, গোঁফ অনেক
এবং দীর্ঘ, পুছে বড় ও গোল।উড়িতে
উড়িতে কীট ধরিয়া খায়।

চোখা --- গ । তীক্ষ্ণ, প্রঃ -- মারে
চোক চোক বাণ (ক্বজ্ঞিঃ); বাঁকা মুখে
কথা কহে চোখা (ভাঃ)। চোখালু ৭.
(চোখা + আল স্বার্থে)। চোখা; প্রায় চোখা।
চোগা --- যা. (ভুকাঁ)। মোগলের শিথিল
অঞ্জাবস্ত্রবিশেষ; লম্বা, চিলা, সমুখ খোলা
কোর্তাবিশেষ।

চোজা, চোজা · · বা (চুজা দেখা। স॰ ত্নী —
শর রাখিবার চোজা। ফুঁ কিবার চোজা। স॰
ধমনী। হি॰ চোজা।, ফোঁকী; ও॰ ফুকনি,
ম॰ ফুঁকণী। বা॰তে ফুঁকনী শব্দও আছে)।
নলাকার পাত্র, প্রায়ই বাঁশের; মোটা নল;
ফুঁকনী।

চু**জা · ছোট চোজা**।

চোঁচ · · ষ্য (দ॰ চোঁচ ─ ◆ বি । চোচং
নারিকেলাদিফলবঙ্কলং ─ অ:-টীঃ)। বাঁশ
কাঠ প্রভৃতির ভীক্ষমুথ কঠিন আঁশ; ফলা-

দির আঁশ। চোঁচাল

দেব আঁশ। চোঁচাল

চোঁচ-বিশিষ্ট। চোঁচালি

বল্প । কিংবা চোঁচ

বল্প । কিংবা চোঁচ

কলি । আঘাত, কোধ।
চোঁট

কোঁ

কোল

কোঁ

কোল

কোল

চোটা ··ষা (স•। ভূ• স• চোলী)। যাঘরা।(অপ্রচলঃ)

চোট্টা···ষা (হি•। চোরটা—অবজ্ঞার টা)। চোর, চোরের তুল্য নীচ।

চোড় শ্বা (স°)। কাঁচুলী (্অপ্রচলঃ)
টোতা শ্বা (স° চ্যুত—নষ্ট ; কিংবা স°
তুচ্ছ) তু° হি° টুচ্চা)। তুচ্ছ, নষ্ট বা
পতিত। টোতা কাগজ শতুচ্ছু কাগজ যাহা
নষ্ট হইয়াছে।

চোদ প্রেদ দেখ। চোদবার পুনঃ পুনঃ, প্রঃ—চোদবার উঠিতে পারি না।

চোপড় · · ষ্য (চোপা 🕂 🥫 স্বার্থে। চোপা, কাপড় দেখ)। আছোদন। (কাপড়-চোপড়; স্বতন্ত্র প্রয়োগ নাই)।

চোপরা েষ্ট (চোপা + রা স্বার্গে। চোপা
দেখ)। থোষা ইত্যাদি আবন্ধ না।

চোপদা । ন (চোপা + দা)। খোষার সদৃশ শুদ্ধ, প্রঃ—চোপদা গাল। চোপদা । ধাতু, চোপ-দাই—দ্বক সঞ্জুচিত শুদ্ধ হ'ই। চোপদানা॥ চোপা শ্বা. (ও॰ চোপা; হি॰ চৌপ; ম॰ চোপা লবা॰ ছিবড়।। বোধ হয় স॰ চুপ ধাতু চোপন লগোপন হইতে চোপা লবারণ)। ত্বক, থোষা। থনার বচনে, বদি দেখ মাকুল চোপা লমাকুল স॰ মংকুণ লখ্ম হীন পুরুষ; চোপা লাহার মুথ ফলের ত্বকের নাায় মহণ সহতরাং শ্বাল্ল, হীন। মুথে মুথে থোষা ল্যাবন্ধ না ত্যাগ করা; ইহা ইইতে অসম্মান্হ হক প্রত্যুত্তর করা। চোপা শ্বাতু (কোপা ধাতু দেখ)। চোপাই ত্বক্ কাটিয়া পৃথক করি, টুকরা টুকরা করিয়া কাটি। চোপানা॥

চোব-চীনী শ্বা. (ফা• চোব—কাৰ্চ্চ, চীনের কাৰ্চ্চ)। চীনের ক্ষ্প বিশেষ (Smilax china)। এই ক্ষ্পের শিকড় (china root) ঔষধে লাগে।

চোবড়া · · ধাতু (চ্ব ধাতু দেখ। স° চ্যাবিত হঠতে)। চোবড়াই – নিম জ্জত করি, লিপ্ত করি, প্রঃ—কাদার কাপড় চোবড়ানা। চোবড়ানা।

চোৰদার · · যা . (ফা• চোৰ - — গদা + দার)। রাজ-দশুৰাহক। চোৰদারি · যা . (চোৰদার + हे)। চোৰদারের কর্ম।

চোৰল যা. (স° কৱল হইতে)। কামড়, দংশন, প্রাঃ—সাপে চোৰল মারে। চোৰলা দংশন (চোৰলাই—মুখ হাঁ করিয়া বেগে দংশন করি। চোৰলানা।

চোবে •• ষ্য (স॰ চতুরে দি, চতুরে দী। হি॰) । ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ।

চো বিশ শষ্য প. (সং চতুরি ংশতি)। চারি অধিক বিশ সম্বা;-সম্বাক : ২৪। চোয়া (গ্ৰা• চেও)···ষ্য (স• চতুক্ক)। চতু-কোন গৰ্ত, গৰ্তঃ

চোঁরা তেনুর । তেনুর । আদগ্ধ, প্রঃ—

চুঁ ঞা পড়া আঘান দেবী পাইল তথন

(শৃং পুঃ)—চোঁর:-পোড়া আঘান। চোঁরা।

গাধ স্বিং দগ্ধ হইলে ষেমন গাধ হয়।

চোঁরা চেকুর তাদগ্ধ অমোদ্গার, থই
চেকুর। চোঁরানি তায় চোঁরা জব্য; চোঁরা

দ্রব্য জলে ভিজাইলে যে জল হয়, প্রঃ—

চাল-চোঁরানি ।

চোয়াড় শষ্য (হি॰ চোআড়—পাহাড়িয়া ডাকাইত। চোহাণ জাতির নাম হইতে। তু॰ স্থবাদার সঞ্জো যার সাত স চুহান—মাঃ)। হিংসারভিশালী নীচ জাতি, প্রঃ—আমি নীচ কুলে জন্ম জাতিতে চোয়াড় (কবিকঃ); চোয়াড়ে লোফে কাঁড় (ভাঃ); বর্বর, অশিষ্ট। চোয়াড়ি শষ্য (চোয়াড় নই)। চোয়াড়ের বৃত্তি। রাড়-চোয়াড় শষ্য পূর্বকালে রাড় দেশে চোয়াড় জাতি ছিল, ভাহার তুল্য নীচ ব্যবহার।

চোয়ার ∙ চুয়ার দেখ।

চোয়াল, চুয়াল · · · যা. (হি° চুআল, চোহর;
ম° বরহাত্তে (বহুবচন)। স° চর ণ
হইতে চআড়—চোআল ? স° করল হইতে?
হি° জবড়া ও° জাবড়ি বা° চোয়াল—স°
জন্ত (হনু)+দন্ত ?)। চর্বণ-দন্ত-পদ্ভ ক্তি (তু॰
ও° গাল-পাটি), প্রঃ—গন্ত গিলে কামিনী
চুয়াল নাহি নড়ে (কবিকঃ)। চোয়াল ধরা
· · স° হনুগ্রহ (lockjaws)।

काशांत्रण · • कुत्रकेतिण दार्थ।

চোর · · যা (স°)। তম্বর (ছই এক জন চুপি
চুপি চুরি করিলে চোর; বহুজন ৰল

প্রাগে চুরি করিলে ডাকাইত)। স্ত্রী• চোরনী। (২) বালকদের খেলায় তস্কর। চোর-ছে চড় · · · (ছেঁচড় দেখ। সহচর শব্দ)। চোর। ছিচকা চোর । (ছিচকা দেখ)। तिँ म कांग्रियां যে চুরি করে; ছোট ছোট জিনিসের চোর। দৃষ্টান্তে, চোরে চোরে কুটুম্বিতা …দলের স্বার্থসাধনোন্দেশে আত্মীয়তা। চোরে চোরে মাসতাত ভাই⋯চুরি রারতে নিঃসম্পর্কীয় লোকের প্রাণয় হয়। দৃষ্টাস্তে, চোরের মায়ের কারা--- যেমন চোরের মা পোষের জন্ম কুকারিয়া কাঁদিতে পারে না, মনের শোক মনেই রাথে, তেমন। চোর-কাঁটা · ষ্য. (স॰ নাম চোরক, চোরপুষ্পী)। ধান্যাদি ৰূর্গের ঘাসবিশেষ (Andropogon aciculatus)। সোকা ডাঁটায় ফুল ধরে। ফুলের শৃঞ্জা কাপড়ে ফুটিয়া যায়। এই হেড় নাম।

ভাঞা-চোরা --- (সহচর শব্দ) ৷

চোক্ত । বা চুস্ত্)। টান, সমান, প্রঃ—।

কাপড় চোস্ত করা ; চালাক। চালাক-চোস্ত

···৭. (সহচর শব্দ)। চালাক।

চোষা ∙•• চুষ ধাতু দেখ।

চৌ · · · ণ । ব • চভু:—চউ — চৌ)। চারি, অঞ্চ শব্দের সহিত সমাসে প্রযুক্ত হয়; যথা, চৌ -চালা—স• চভু:শাল—চারি-চাল-বিশিষ্ট ঘর, চৌপদী—স• চভুপ্পদী—কবিতার ছন্দ-বিশেষ।

চৌক, চোক · · · ষ্য · (স° চতুক)। চতুর্থাংশ, এক কাহনের চতুর্থাংশ; যথা, চারি পণে এক চৌক, চারি চৌকে এক কাহন। মাপ, কড়া দেখ। চৌকিয়া · · · ষ্য · (চৌকি + ইয়া)। চৌক-গণিত।

চৌকষ · · · • । (স • চকু সান)। চকু - বিশিষ্ট,
চারিদিকে দৃষ্টি যার, সর্বকর্ম নিপুণ।

চৌকা ··প. (স॰ চতুক)। চারিকোণা। য্য.
চারিকোণা উঠান, চক, চারিকোণা খাত
(প্রায়ই চেয়ো)।

চৌ-কাঠ শ্বা. (স° চতুকার্চ। হি॰ চৌপট, ম॰ চৌকট)। কাঠের ছ্বারের চারি পাশের চারি কাঠ। উপরের বা মাধার কাঠ—কপালী (স॰ কপাল), নীচের কাঠ—গবরাট (স॰ গর্বাট), পাশে ছই বাজু (স॰ বাহু)। কপালীর উপরে যে কাঠে কাঁথ থাকে ভাহা ঝন্কাঠ (স॰ নাম নকু)। ঝন্কাঠের ছই প্রান্ত করা হইয়া থাকে। ঝন্কাঠের ছই পাশে ছই দঙ্টপোতা থাকে, এই কার্চদণ্ডের নাম ডাঁশা (স॰ নাম নাগদ্ত)।

চৌকী · · ব্য (স° চতুকী)। চারিপাদৰিশিষ্ট কান্তাসন বা পীড়ি; পাদবিশিষ্ট চতুকোণ লৌহ, নেহাই; পাহারা (স॰ চতুক—চৌ- মাথা রাস্তা, চৌমাথা রাস্তায় পাহারা হইতে); পুলিশের বড় থানা এথানে দারোগ। থাকে ; গ্রামমণ্ডল যেথানে মুন্সফ বিচারক থাকেন। চৌকীদার অষ্য (ফা॰ দার)। পূর্ব কালে গ্রাম-মশুলের কর্তা যিনি গৌমাথায় থা কিতেন. কিংবা চৌচালায় বসিত্তেন (তু॰ হি॰ চৌকী —চারি স্তম্ভযুক্ত গৃহ, স° চতুক); **অধু**না গ্রামের প্রহরী। ে কীদারী । । তি কীদার সম্বন্ধীয়। চৌকীদারি । বা চৌকীদারের কাজ।

চৌ-খন্ডি· • যা. (স॰ চতুঃ ধন্ড ?)। চারিথন্ডে নির্মিত ? (চৈতন্যমঞ্জাল)। চৌথ ভিয়া …চারি থড়ে নির্মিত বা চারি পাদবিশিষ্ট, প্রঃ--চৌথঙিয়া পীড় (কবিকঃ)। (অপ্রচঃ) চৌ-খুঁট -- ব. (খুঁট দেখ)। চারি খুঁট--কোণ আছে যার, চারিকোণা।

की-थूनी ..न. (थूनो प्रभ)। ठाति थूनी वामा। চৌ-গোঁপ্পা । ল. (চোৰে হইতে চৌ; গোঁক+ আ—গোঁপ্পা)। বুহৎ গোঁপৰিশিষ্ট, প্রাঃ— বাবুরাম বাবু চৌগোঁপা (টেকচাঁদঃ)। চৌ-বুড়ী…ৰ. (স• চতু:—চৌ:; খোড়া + ঈ = যোড়ী—ঘুড়ী)। যাহাতে চারি ঘোড়া আছে। চৌ-চাকা…৭. (স॰ চতু:—চৌ; ফা॰ চাক— ফাট)। চারি খণ্ডে বিদীর্ণ।

চৌ-চাপট ৽৽৽ (স॰ চতুঃ—চৌ; চাপট— চাবডা)। চারি পাশে চাপটিয়া থাকে যাহা; চারি পার্ষে সমদীর্ঘ; সমকোণবিশিষ্ট। চৌ-চালা ায়. (স॰ চতু:শাল)। চালা দেখ। cbì-চীর···व. (স॰ চতুশ্চীর্ণ)। চতুর্ভাগে বিদীর্ণ। চৌঠা ায়. (দ॰ চতুর্থ—চউথ—চউঠা)। চতুর্থ দিবস। গ. চতুর্থ, প্রঃ—ইহা আস্থা- । চৌ-পদী অয়. (স॰ চতুপ্পদী)। চারি পদবিশিষ্ট দিতে আর নাহি চৌঠ জন (চৈঃ চঃ)। চৌঠি

···চতুর্থাংশ, প্রঃ—এক চৌঠি ধন দিল কুটুম্বভরণে (চৈঃ চঃ)।

চৌড়া ... চওড়া দেখ।

চৌ-ভলা…৭. ষ্য (স॰ চতুস্তল)। চারিভলা। চারি তল-বিশিষ্ট আট্টালিকা।

চৌতারা 🕶 য্য. (স॰ চত্বর, চত্বার। তু॰ ও॰ চউরা, চৌরা—তুলসী গাছ রোপণের পাকা গাঁথনির স্তম্ভ)। চাতাল, অ**জা**ন, পাকা গাঁথনির উচ্চ চতুষোণ খান।

চৌ-ভাল · শ্য (স চতুস্তাল)। ভাল দেখ। চৌ-ত্রিশ । গ. ব্য. (স॰ চতু ব্রিংশৎ)। চারি অধিক ত্রিশ সম্খ্যাক,-সম্খ্যা; ৩৪।

চৌথ । যা. (স॰ চতুর্থ হইতে)। চতুর্থাংশ, জমিদারের প্রাপ্য চতুর্থাংশ।

cbì-नानौ · · ষ্য (স চতুর্ধান্যা, চতুর্ধানিকা)। কর্ণভূষণ বাহাতে ধান্যাকার চারিটি মুক্তা থাকে।

চৌ-দিক, চৌ-দিগ । ষ্য (স॰ চভুর্দিক)। চারি पिक।

८हो-ट्रान, ८हो-ट्रानां अग्रा (त्र॰ ह्यूर्मान)। চারিজন বাহকের দোলা। (পূর্বকালে বর চৌদোলে চাপিয়া বিবাহ করিতে যাইত। এখন কেবল ঠাকুর চৌদোলে চাপেন)।

চৌদ্দ, চোদ্দ∙াণ ষ্য. (স॰ চতুর্দৃশ)। চারি অধিক मभ नद्याक,-नद्या; >8। (ठोम**ई** · या. মাসের চতুর্দশ দিবস।

চৌধুরী⋯ষ্য. (স• চতুধ্রী)। জাতি ও ব্যব-সায়ীর মধ্যে প্রধান ব্যক্তি, প্রঃ—সেই হয়ত कोधूती (देहः हः); खी॰ कोधूतानी (कोधूती + जानी \$। (२) शहरीविट्य ।

কবিতা ৰা কবিতাছন্দ।

- চৌ-পর · · ষা (স চতুঃ প্রহর)। চারি প্রহর, সারাদিন।
- চৌ-পট-••ষ্য (স॰ চতুষ্প ট)। কাঠের দারের চারি খান কাঠ, চৌকাঠ।
- চৌ-পল শেষ্য (পল দেখ)। চারি পার্ষ।
 চৌপলিয়া, চৌপলো । (চৌ-পল + ইয়া)।
 চারি-পার্যবিশিষ্ট।
- চৌ-পারা · যা (স• চতুস্পাদ)। চারি পাদ বিশিষ্ট আধার।
- को-भाना··· याः को-प्नान ।
- চৌ-পিঠা · · · ব. (স চতুপ্পূষ্ঠ)। চারি পৃষ্ঠ-বিশিষ্ট; চারি দিকেই পিঠ দিতে পারে বে, চৌকষ।
- চৌবাচ্চা···ষ্য (ফা• চা-বাচ্চা---ছোট বাচ্চা)। ক্ষুদ্র জলাধার।
- চৌ-মাথা···ষ্য. (স° চতুষ্পথ। পথ হইতে পাথা

 —মাথা ? মস্তক হইতে মাথা ?)। চারি পথ
 বেখানে মিলিয়াছে।
- cbl-যুগ · ষা. (স॰ চতুর্প)। সভ্যত্রেভাদি চারি যুগ কাল।
- চৌরস···ণ (স॰ চতুরল্ল-চতুকোণ হইতে)। সমান।
- চৌরাশি···ণ যা. (স° চতুরশীতি)। চারি অধিক আশি সঙ্খ্যক,-সঙ্খ্যা; ৮৪। গ্রা• চুরাশি।
- চৌ-রাস্তা শ্ব্য- (রাস্তা দেখ। চারি পথের। মিলনখান, চৌমাধা।
- চৌ-শিজ্ঞাা⋯য়. (স॰ চতুঞ্জা)। চারি শৃজা-বিশিষ্ট কৃষ্ণসার বিশেষ (The fourhorned antilope. Tetracerus

quadricornis)। ধররা রং, ধর লোম, আকার ছোট, পুচছ হ্রন্থ।পুং জাতির চারিটা শিং হয়।কিন্ত, বড় শিক্ষাও ৪।৫ আঁগুলের অধিক নহে। মাংস হুম্মাত্। (ও॰ নাম কোটরা; হি॰ চৌশিক্ষা)।

চৌষট্টি · · · । ব্য. (স॰ চতু:ষষ্টি)। চারি অধিক বাটি সম্বক,-সম্বাা; ৬৪।

চৌ-হদ্দি । চতুঃসীমা।

ছ।

ছ···ষ্য. (স॰)। ব্যঞ্জনবর্ণ-বিশেষ, ব্যঞ্জন-অক্ষর-বিশেষ।

ছই · · ব্য. (স° ছদি)। আচ্ছাদন; নৌকা ও গাড়ীর ছাদ।

ছক · · ব্য . (স° চতুক)। চারিকোণা খর;
পাশা থেলিবার যে বজ্রে চতুরত্র খর থাকে।
ছক-কাটা—চারিকোণা ঘরে ঘরে চিহ্নিত
করা। · · · ধাতু। ছকি — বর্গক্ষেত্রে বিভক্ত করি;
বেষ্টন করি, প্রাঃ—কাগজ ছকা, ছকিয়া
ধরা। ছকা॥ (ধাতু ছকা হইবার ছিল)।

ছক শ্বাস্থ্য (ছকা ছাঁক দেখ। ছকি—
বাঞ্চনে যি মশালার সন্তার দি। ছকা। ছকা
শ্বাস্থ্য (ছক ধাতু আন্তে)। ছকানা।
ছকা শ্বাস্থ্য (সং ষট্ক)। ছন্ত ন্বোলে
বাঞ্চন; তালের ছন্ন কোঁটা; তাল খেলার
হারি বিশেষ (তাল দেখ)।

ছচतिम ∙ ছ দেখ।

ছটকা পাতু. (স° সরক—পথ হইতে। ও° ছিটিক, হি° ছট, ম° ঝটক ধাতু)। ছটকাই —পথ হইতে ভ্রষ্ট হই, দল হইতে দূরে পড়ি। ছটকানা॥ (ছুটকা দেখ।)

ছট্-ফট নের (চট্-পট হইতে)। যন্ত্রণার দেহনাশ-চেন্তার, চাঞ্চল্যে; প্রঃ—ছট-ফটি
যামিনী জাগি (জ্ঞানদাসঃ); বিষম আঘাতে
ছট-ফটি পড়ে ভূমে বিহলমী (মেঘনাদবধঃ)। ছট্-ফটা, ছট্-ফটিরা নে, অতিচঞ্জা ছট্-ফটানি নাকুলতাপ্রকাশ।

ছটরা, ছররা · · যা. (স° চূর্ন হইতে ? ছড়া ধাতু ।

দেখ)। বন্দুকে ছুঁড়িবার ছোট ছোট
গুলী।

ছটা ন্য (স°)। দীন্তি, শোভা; সমূহ; রেখা; পরম্পরা।

ছটাক · · ব্যা (স॰ বট ট্ডক)। এক শেরের বোল ভাগের ভাগ (ওজন দেখ)। ছটাকিরা ছটাকো · · · গ (ছটাক + ইরা)। ছটাক-দম্বশীর, এক-ছটাক-পরিমিত, প্রঃ— ছটাকো গাই—যে গাই এক ছটাক মাত্র ছধ দের।

ছড় শ্বা (স° ছটা)। রেখা, গারের চামড়া চিরিয়া গেলে যে রেখা-চিহ্ল হয়, প্রঃ— গারে ছড় কাঁটা ফুটে পার (কবিকঃ); পাকা বাফুীর কাঁথের সরু পাতলা থাম। শাতু.

ছড়া · · · বা. (স॰ ছটা)। সমূহ, পরম্পরা। এক ছড়া হার বা মালা—যে হার বা মাল্য পরম্পর গাঁথা। এক ছড়া কলা—যে সকল কদলী বোঁটায় স্বভাবতঃ পরস্পর যুক্ত থাকে, এক ফণা কলা। (২) শ্লোকপরম্পর।। মেয়েলী ছড়া - নারীদিগের কথিত পদাবলী। ছড়া কাটাকাটি পদে উত্তর-প্রত্যান্তর। (৩) জলাদির রেখা, প্রঃ—আগ বাড়াইয়া পড়ে চন্দনের ছড়া (ক্বভিঃ, লং)। এইরপ জল-ছড়া, গোবর-ছড়া; ছডা-হাডী যে হাড়ীতে গোবরজ্বল লইয়া পথে নিক্ষেপ করা হয়। (৪) বরকন্তার বস্ত্রে গ্রন্থি, প্রঃ---দিজে বান্ধে গ্রন্থি-ছড়া, বর কন্সা দেখে অরণ্ধতী (কবিকঃ)—ছড়া বাঁধার মূল কন্যাকে বর বাঁধিয়া লইয়া যায়। বিবাহের পর বরকন্যা সপ্তর্ষির অন্তর্গত বশিষ্ঠ তারা ও তৎসন্নিহিত অরুশতী তারা দেখিত। অরুশ্ভী যেমন বশিষ্ঠকে ছাড়িয়া থাকে না, তেমন কন্যাও বরকে ছাড়িয়া থাকিবে অরুপতী পতিত্রতার দৃষ্টাস্ত। ছড়া ···ধাতু. (স° ছটা হইতে। ও• ছড়া ; হি• ছিতরা, ছীট ধাতু)। ছড়াই—ইত**ন্ত**ভঃ বিস্তীর্ণ করি, খান ছন্ন করি। ছড়ানা। টাকা ছড়ানা-অমিত বায়; বাবসায়ে অর্থ-বায়। ছড়ানিয়া…€. (ছড়ান+ইয়া)। বিকিপ্ত, বিক্ষিপ্তকারী। ছড়া-ছড়ি । বা বহু দ্রব্যের বিস্তারণ, আধিক্য। ছড়া-ছন্তি (গ্রা•)···

বিক্ষিপ্ত।

ছড়ী⋯ষা. (স• ছল্লী—বা• ছাল হইতে; কিংবা বা• ছড়া শব্দের হ্রস্বার্গে ঈ ; কিংবা স° য**্টি হইতে)। (১) বেহালা বাজা**ইবার কেশ-ষ্টি; (২) ছটা বা সমূহ, প্রঃ---থেজুর-ছড়ী-- খজুর মঞ্জরী, এই মঞ্জরীতে থেজুর যেমন সাজানা থাকে তেমন সাজানা थाना-भौर्य (जू॰ न॰ ছটাফল---গুবাক) ; (o) ছোট যষ্টি, বাঁশের ছোট লাঠি; (৪) বালকের ক্বশতা-রোগ (mainutrition ?)। ছড়ী দার অষা (ফা• দার)। ফুলছড়ী-বাহক; বেত্রধারী; পুরীর পাশ্ডাদের বেত্র-ধারী। ছড়ী-বরদার…যা. চোব-দার। ফুল-ছড়ী···ষ্য. সোলার ক্বত্রিম পুষ্পমঞ্জরী। ছতরী⋯য়া. (স• ছত্র কিংবা ছত্বর হইতে)। গাড়ীর নৌকার ছই। ছতি-ছন । । (দ॰ ছদি--চাল, ছন--নষ্ট)।

আশ্রয়হীন, নষ্ট, প্রঃ—কর্তার মৃত্যুতে বাড়ীটা ছতিছন।

ছত্র · ষ্য. (স•)। ছাতা ; রাজছত্র। ছত্র-ভঞ্চা …যা. (স•)। রাজছত্র-নাশ, স্কুতরাং রাজ্য-নাশ; (২) আশ্রয়হীনতা, পরাধীনতা। ছত্র-পতি •• ষা. (স°)। যে রাজার মস্তকে ছত্র ধারণ করা হয়, সমাট। ছত্তাকার - ৭. (স•)। ছাতার মতন বিস্তৃত।

ছত্র⊶ষ্য (স• ছটা হইতে)। পঙ্ক্তি, অক্ষর-পঙ্কি।

ছত্ত শ্বা. (স° সত্ত্র)। मनानान, त्यथादन সর্বদা অন্নদান হইয়া থাকে, 🕈 প্রঃ—কেহ ছতে যাঞা খায় যেবা কিছু পায় (চৈঃ চঃ)। অন্ন-ছত্ত েব্য (সু॰ অন্ন-সত্ত)। অনুসত্ত।

ব্য. ছড়ানা ও ছত্রাকার, এথানে ওধানে ছত্ত্তি । বা (স॰ ক্ষত্, ক্ষত্তির)। হিন্দু-জাতি বিশেষ। স্ত্ৰীণ ছত্তিনী।

> ছত্রী । বা (স॰ ছত্র)। গাড়ীর আচ্ছাদন, পালডেকর আচ্ছাদন ; ছতরী।

> ছদাম ·· ষ্য. (হি°। স° ষট্ছান্ন হইতে ?)। সিকি পয়সা। (এক পণের ছয় ভাগের ভাগ ?)। (ছিদাম দেখ)

> ছন অ্ষা (স॰ ক্ষৰ)। উৎসব (বৈষ্ণৰপদে)। (২) (স॰ ছাদন)। ছাদন-নিমিত্ত তৃণ। (অপ্রচঃ)

> ছন্-ছন · · ব্য. (স •)। প্রস্রাববেগ-শব্দে। ছন্দ · ব্য. (স•)। অভিপ্রায়, অভিলাব ; কৃট-কৌশল।

> ছন · ষ্য (স॰ সন্ন)। অবসন্ন, ক্ষীণ, প্র:— ছন হৈল মন (চৈঃ চঃ)। ছন্ন-ছাড়া । । । (সহচর শব্দ)। উৎসন্ন ও লক্ষীছাড়া, প্রঃ— ছন্নছাড়া দশা।

> ছন্নমতি ৭. (প্রায়ই মতিছন্ন)। অবসন্ন-বুদিন, প্রঃ—জীবব্রজ ধাইছে চৌদিকে ছন্নমতি ((दमधनाम् व ४३)।

ছপ্ছপ · সপ্-সপ দেখ।

ছপ্পর ∙∙ষ্য. (ও॰ হি॰ ম॰। ছাপর (দৃখ)। থড়ের চাল; গোরুর গাড়ীর ছই।

ছবি···ষা (স• ছৱি)। শোভা, দীপ্তি। (২) প্রতিমৃতি, চিত্র (আধুনিক অর্থ। এই অর্থ পূর্বে ছিল না। চিত্র, পট, আলেখ্য শব্দ থাকিতে এই অর্থান্তর কেন হইল ? বোগ হয়, ফা॰ তসবির শব্দ-সাদৃ:খ্র ।)

ছব্বি । শেভা (অশিষ্ট)। ছম্ছম েব্য (স' ছম ধাতু ভক্ষণে। থম্-থম দেখ)। যেন কিছুতে ভক্ষণ করিতে আদে —এইরূপ আসে, স্তম্ভিতভাবে,

নির্দ্দন অট্টালিকার অন্থকার রাত্তে গা ছম্-ছম করে।

ছর · · ব্য প · (স° বট্)। এক অধিক পাঁচ ।
সম্যা,-সম্যাক; ৬। ছরই, ছরই · · ব্য
মাসের ছর দিনের দিন। ছ দেখ।

ছয়লাপ ··৭. (স॰ স্থপ্লাৱিত) । প্লাবিত, প্ৰঃ— বৃষ্টিতে ছয়লাপ ।

ছরকট । বা (१ ও॰ হরকৎ — আ॰ ; ম॰ ছক্কড, ছকড — চাপড়, বিম্ব ; হি॰ ছক্কড় — চাপড়। আ॰ হরকৎ হইতে ছরকট হইতে পারে)। বিম্ব, বিম্ববিস্কার, প্রঃ—বৃষ্টিতে কাজের ছরকট।

ছরকট শধাতু. (ছটাকরি হইতে ?)। ছরকটি

—বিকশিত, প্রাসারিত করি, প্রাঃ— দাঁত
ছরকটা (অশিষ্ট)। (মাণিকে দাঁত নিকৃটিয়া,
নিকষ্টিয়া—নিকর্ষিয়া)। ছংকটা॥ ছরকটা
শধাতু. (ছরকট ধাতুর আস্তে)। ছরকটানা॥
ছর্-ছর শব্য. (স॰ স্থ ধাতু গভিতে। সর্-সর
দেখা কিংবা ঝর্-ঝর হইতে)। প্রোতের
আকারে জল-পতন-শব্দে, প্রাঃ—ছাতের
জল ছর্-ছর করিয়া পড়ে, ছর্-ছর করিয়া
মৃত্ত্রাগা। ছির্-ছির শব্য. ক্ষীণ ধারা পতনশব্দে। ছুর্-ছুর শ্ব্য. অভিক্ষীণ-ধারা-পতনশব্দে। ছের্-ছের হর্-ছর। (ছেরা ধাতু
দেখা)।

ছরাদ (গ্রা॰) ···ব্য. (স॰ প্রাদ্ম)। প্রাদ্ম।
ছরাদ করা—গালিতে মৃত্যু কামনা করা।
ছরাদ পাকা—প্রাদেশ ভোজনের স্থযোগ
হওয়া।

ছর্দি · · ষ্য. (স॰)। বমি। (শরদী শব্দ ভূলে কেহ কেহ ছর্দি মনে করে)। ছব্রা · · ছট্রা দেখ। ছল শ্বা. (স॰)। ৰঞ্চন, প্রারণা, ছন্ম।

শেল. কপট। ছল-কপট (সহচর শব্দ)।

কপট। ছলে-বলে শকাপটা ও বল প্রারোগে।
ছল করা—প্রতারণা। ছল ধরা—দোষ অবেবল। শ্বাড় (স॰ ছল ধাড়ু)। ছলি—
ছলনা করি। ছলা ছলা শবাড় (ছল
ধাড়ু আন্তে)। ছলানা॥

ছন্-ছল েব্য পে জল হইতে। কিংবা সংবালা—দীপ্তি হইতে বাল্-বাল্—ছন্-ছল)।
রস-হেতু দীপ্তিতে, প্রঃ—লোচন ছল্-ছল
(জ্ঞানদাসঃ), জর আসিবার আগে চোথ
ছল্-ছল করে—দেহে রস হইলে। ছল্-ছলা,
ছল্-ছলিয়া েণ. ছল্-ছল-ভাব-বিশিষ্ট।
ছলা েষ্য সে ছল)। কাপট্য, প্রভারণা।
ছলি যা পে ছলী—ত্বক হইতে। ঢাকায়
ছউদ, ও ছোই—সং ছদি হইতে)। চর্ম-রোগ-বিশেষ (psoriasis)। এই রোগের
কারণ এক জাতীয় সুক্ষ উদ্ভিদ।

ছষট্টি ভ দেখ।

ছা ... যা. (স॰। বোধ হয় স॰ শারক হইতে)।
শিশু, বৎস। ছা-পোষা লোক অধার স্ত্রীপুত্রকন্তাদি আছে। কাগের ছা বগের ছা
লেখা—কদাকার অক্ষর-বিস্তাস যেন কাকবকের ছা। ছানা ... যা. (স॰ ছা - বা॰ না)।
পক্ষ্যাদির ক্ষুদ্র বৎস, শাবক। (মান্তুষের
গোরুর হাতীর ঘোড়ার ছানা বলা যায় না।
মান্ত্রের ছেলে, বৃহৎ চতুম্পদের ৰাচ্চা, কুকুর
বিড়ালের ছানা, মাছের পোনা)।

ছা । ধাতু (স° ছদ হইতে ছাদি ধাতু)। ছাই
—আচ্ছাদিন করি; প্রঃ—বর ছাওয়া, তবলা
ছাওয়া—তবলার চর্মাচ্ছাদন দেওয়া; কামারের জাঁতা ছাওয়া—ভন্তার চর্মাচ্ছাদন

দেওয়া। ছেয়ে ফেলা—সম্পূর্বপ আর্ত করা, প্রঃ—থোসে গা ছেয়ে ফেলেছে॥ ছাওয়া, ছাঅনি (ছাওনি)॥ ছাঅনি • সৈত্ত-শিবির; আচ্ছাদনী। ছাআ, ছাওয়া • ধাতৃ. (ছা ধাতৃ আন্তে ছাআ—ছাওয়া)। ছা-আনা, ছাওয়ানা।

ছাই · ষা. (স• ছায়া)। ছায়া, প্রঃ—গাছের ছাই পড়া। ছাই মাড়ায় না—দেহস্পর্শ দুরে থাক, দেহের ছায়ার কাছেও যায় না। ছাই·••ষ্য. (স• ক্ষার—ছার, ছাই)। ভন্ম, পাঁশ। ছাই-পাশ । ষ্যা. (সহচর শব্দ)। পাঁশ (ছা :-পাঁশ—শৃং পুঃ)। দৃষ্টাস্কে, ছাই ফেলিতে ভাজা কুলা অভাজা কুলা দিয়া কুলার কাজ হয় না, উনানের পাশ ফেলা চলে; লক্ষণায়, যাহা ক্ষুদ্র কাজে লাগে। মুখে ছাই । মুখে আগুন-অর্থাৎ মরুক -ইহা না বলিয়া মুখ ভন্ম হউক (ভর্ৎসনায়)। ছাই-কপালিয়া, ছाই-क्পाला वाहात लनाउँ मन्ध হইয়াছে; পোড়ার-মুখা (গালিতে)। ছাই হবে—অকিঞিৎকর ভমতুল্য হবে, কিছু হবে না। শত্র মুখে ছাই পড়ুক-শত্র বিনষ্ট হউক।

ছাঁই · · ব্য. (ছাঁকা—আদপ হইতে)। আদপ বা ভাজা দ্ৰব্য। নারিকেলের ছাঁই · নারি-কেল-কোরা-ভাজা, প্রঃ—পূরপিঠা করিতে ছাঁই লাগে। ছাঁই মারা—ছাঁই ভাজা। ছাইট, ছাট · · ছাট দেখ।

ছাইড়, ছাড় · · ব্য. (ছাড় ধাড়ু দেখ)। তাগি,
মূল্য-তাগি। ছাড়-চিঠি · · ব্য. তাগের
আদেশপত্র।

ছাওনি, ছাউনি । বা (স॰ ছাদন। ছা ধাতু দেখ)। সৈন্যের শিবির। ছা eরা (গ্রা॰) · · ব্য. (স॰ ছারা)। ছারা। (২) ছা ধাতু দেখ ॥

ছাওরা···বং (স॰ ছায়ার্ত)। ছায়ার্ত **খান,** ছায়া; প্রঃ--ছাওরায় বসা।

ছাঁক, ছেঁক 'ব্য. (স' চক, চুক ধাতু পীড়নে।
ছাঁ শব্দ হয় বলিয়া)। তথ্য স্পর্শে, প্রঃ—
গরম ঘিতে লুচী ছাঁক করিয়া ভাজা; জ্বরের
পূর্বে গা ছাঁক্-ছাক করে।(২) ত্রাসে হুৎপীড়নে; প্রঃ—অপ্কারে কি একটা
দেখিয়া বুক ছাঁক করিয়া উঠিল—যেন বুকে
তথ্য স্পর্শ ঘটল।

ছাঁক পাতৃ. (ছান ধাতৃ দেখ। 'ছাঁনিত'
করা হইতে ছাঁকা ?)। ছাঁকি—ছিদ্র দিয়া
রস নির্গণিত করি; প্রঃ—মাছ ছাঁকা—
উত্তপ্ত প্রাচুর স্বত-তৈলাদিতে পাক করিয়া
মাছ পৃথক করা (ভাজা—প্রায়ই অর স্বত
তৈলে)। ছাঁকা ॥ ছাঁকা প্রাক্তর্কনা-রহিত,
নির্বাচিত, শুলা । ছাঁকনা প্রদারা ছাঁকা বায়,
জলাদি দ্বব্যের চালনা। ছাঁকনা গ্রাকা প্রায়
(ছাঁকনা + স্কি)। ছোঁট ছাঁকনা । ছাঁকানা ॥

ছাগল · · ষ্য. (স•)। ছাগ (The domestic goat. Capra)। স্ত্রী॰ ছাগলী, ছাগলীর মা বুড়ী কাঠ কুড়াতে গেলি। প্রায়ই পাঁঠা ছাগল—স্ত্রী পাঁঠা ছাগল। (পাঁঠা দেখ)। ছাগল ∙ ছাগলের তুলা গম্যাগম্যবিচারহীন। ছাগল-লাদি · या. ছাগলের বিষ্ঠা। ছাগলা ... যা. (ছাগল + আ)। ছাগল, প্রঃ- খনার বচনে, ছাগলা — মেষ (রাশি) শুনা। ছাগলিয়া, ছাগলো ∙ শ্যা. (ছাগল + ইয়া)। ছাগল-রক্ষক। রাম-ছাগল •• खा. (রাম দেখ)। দীর্ঘাকার (বন্য) ছাগল। ছাগল-খুরী···ষ্য কলম্বী-আদি বর্গের বন্য লভাবিশেষ (Ipomœa pes-capræ)। প্রায়ই সমুদ্রনিকটম্ব বালুকায় জন্মে। স্থন্দরবনে ও ওড়িশায় প্রচুর। পাতা মধ্যে খন্ডিত যেন ছাগলের খুর। ফুল আনীল রক্ত। (ও॰ নাম কন্সারি নটা)। ছাগল-বাঁটা । যা. অর্কাদিবর্গের বস্ত রোহিণী-বিশেষ। প্রত্যেক ফুল হইতে ছাগ-লীর বাঁটের মতন এক জোড়া ফল হয়। ছুই জাতির নাম ছাগলবাঁটা আছে। তন্মধ্যে এক জাতি (Dæmia extensa) মুর্গন্ধ, ও লোমশ (ও॰ নাম উৎরুক্তি। অম্ম জাতি (Cynanchum callialata) প্রায় লোম-হীন (হি॰ নাম কালিয়া লতা)। প্রথম জাতির হুল আপীত, দ্বিতীয় জাতির বেগুনা। ছাগল-लामी अध्य त्यामकाका निवर्णक वश्र, শাক্বিশেষ (Sphæranthus indicus)। ধান-ক্ষেতে জন্মে। ডাঁটা শিরাল, শাথা ছড়া নিয়া। 'ফুল' ছোট ছোট গোলাকার (ইহা হইতে নাম, যেন ছাগলের লাদী)। ছ চি···ষ্য. (স॰ সত্য—আদর্শ—হইতে। স॰

নাম সংযান; কিংবা স° যুংবাব—ছতক্ষীরাদিপক গোধুম হইতে। ও° ছাঁচ,
হি° ম° সাঁচা)। ধাতৃ আওটাইরা ঢালিবার
মাটির প্রতিমৃতি (mould); মাটি মোম
প্রভৃতির আদর্শ (model); ছাঁচে গড়া
ক্ষীরাদির মিষ্টার।

ছাঁচি । পে পত্য—সাচচা সাঁচচা, সাঁচি ছাঁচি)। সত্য, এদেশীয়, আসল; প্রঃ— ছাঁচি কুমড়া—আসল কুমাণ্ড বিলাতি নতে, ছাঁচি বৈত—চীনের নহে, ছাঁচি পান— আসল পান উৎকৃষ্ট পান, ছাঁচি তেল— সরিষা তেল।

ছাট · · ষ্য. (স॰ ঝাট—স॰ ছটা)। গবাদি পশুতাড়ন প্রতোদ ; বেতের আঘাত (প্রায় অপ্রচঃ) ; বৃষ্টির ছটা (ঝাট দেখ)।

ছাঁট 'ধাতৃ (স° শদ ধাতৃ ছেদনে; স° সদ ধাতৃ ভেদে। সঁটে ধাতৃ দেশ)। ছাঁট— ছেদন করি, অংশ কাটি, চাউল কাঁড়ি। চাঁটা, ছাঁট ''ষা, কাটা, ছিন্ন বা কতিত অংশ। কাট ছাঁট ''(সহচর শন্ধ)। কাটা ও ছাঁটা অংশ, কাটা ও ছাঁটা। ছাঁটা ''ধাতৃ, (ছাঁট ধাতৃ আন্তে)। ছাঁটানা। ছাঁটাই ''ষা, ছাঁটাকর্ম ঈহাঁটাকর্মের বেতন।

ছাড় · · · ধাতু (স॰ উৎসারি ধাতু দুরীকরণে)।
ছাড়ি — ত্যাগ করি, দূরে রাখি, প্রঃ—ুসে

শ্রাম হাড়ির। অন্য প্রামে। ছাড়া। ছাড়ন, ছাড় (বোধ হয় ছাড়ি—ছাড়) · মুকু। লক্ষা ছাড়া · · গ. হতভাগ্য। স্থাই-ছাড়া · · গ. স্থাই-বাছ। ছাড়া · · বাত তাত প্রঃ — তা ছাড়া—তদ্-বাতীত। ছাড়া-ছাড়া গরস্পর পৃথক্ভাব, বিচ্ছেদ। ছাড়া · ধাতু. (ছাড় ধাতু আন্তে)। ছাড়ানা, ছাড়ান। ছাড়ান ছিড়ান · · ব্য ছাড়ানা—প্রচর শক্)। ত্যাগ, বিসন্ধান। হ্ধ ছাড়ানা—হ্পশ-পান ত্যাগ করানা।

ছাড়া ···ধাড় (ছাল হইতে)। ছাড়াই—ত্বক্ বা কোষ উন্মোচন করি। ছাড়ানা॥ প্রঃ— ধোষা ছাড়ানা, শুঁটা ছাড়ানা।

ছাত · ব্য. (স° ছাদ)। পাকা ঘরের পাকা আচ্ছাদন।

ছাতরা েণ. (স॰ ছত্রাকার)। ছত্রাকার। েধাতৃ. ছাতর।ই—ছত্রাকার হই, চারিদিকে ছড়াইয়া পড়ি। ছাতরানা॥

চাঁতলা পাতৃ. (ছত্রাকার ইইতে)। চাঁতলাই —ছত্রাকার করি, পিষিয়া ছত্রাকার করি, প্রঃ—পা দিয়া গোবর চাঁতলানা।

ছাতা, শাতি শ্বান (সং ছত্র)। আতপত্র।
(কুন্তিঃ ছাতি, নদীরা জেলার অদ্যাপি
ছাতি)। ধবল ছাতি শ্বেত আতপত্র,
রাজার মস্তকে ধারণবোগ্য ছত্র। ছাতার ডাঁটা
শবে দশু ধরিলে ছাতা ধরা হয় প্রঃ—
আতপত্রে শোভে রাজা ডাঁটা (কবিকঃ)।
বেজোর, ছাতা, ছাতি শ্বান ছাবার
অপুষ্পক উদ্ভিদ বিশেষ (mushroom.
Toad's stool)।

ছাতারিরা, ছাতারো…ব্য. (স° ছতাকার হইতে)। শাধাচারী বা চটকাদিবর্গের চঞ্জ পক্ষ: বিশেষ (The jungle-babbler Crateropus canorus)। পুছে ছণাক রে বিস্তৃত থাকে ব লিয়া নাম ধুনবর্গ, পুণ স্ত্রী একপ্রকার। পক্ষ ও পুছে সমদর্ঘ, পক্ষ গোল। প্রায়ই লো দলে থাকে, এবং কেচে-কেচে কেচে কেচে রব করে।

ছাতি

নয় (স° ছাদ হইতে। ছাতা (দ্খ)।
বুকের ছাদ বা ৰক্ষঃশ্বল (হি° ছাতা — বুক,
স্তন); সাহস। ৫.ঃ—বুকের ছাতি

বুকের পাটা, সাহস; এক ছাতি জল

এত গভীর যে বুক পর্যাস্ত ডু:ব। ভৃষ্ণার ছাতি

ফাটে— বুক ফাটে।

ছাতিন ন্যা. (স॰ সপ্তপর্ণ। ও॰ ছা'ত অনা)।
তগরা দবর্গের ক্ষীরী বৃহৎ তরু-বিশেষ
(Alstonia scholaris)। গাঁইঠে গাঁইঠে
৬।৭।৮।৯ টা পাতা শাখা বেড়িয়া থাকে এবং
৩।৪ টা শাখা থাকে থাকে বাহির হয়। হুল
ছোট, আহরিৎ।

ছাতৃ · · ব্য. (স॰ শক্ত্রু)। ভাজা যবাদি-চূর্ব। ছ:তু-থোর · ব্য. ছাতু প্রধান থাদ্য বার।

ছাতু, ছাতা প্ৰা. (সং ছত্ৰা, ছত্ৰাক, ছত্ৰিকা)।
অপুষ্পক ছত্ৰাকার ক্ষুদ্ৰ গাছ বিশেষ (mushroom. Agaricus)। মাটিয়া কিংবা প্রায়
শাদা। মূল-নাল-পত্ৰা দিহীন। পল-ছাতু
প্রা. যে ছাতু পচা থড়ে (পল) জন্ম।
এই ছাতু ভক্ষা। কাঠ-ছাতুপ্রা. যে ছাতু
ভিজ্ঞা জীর্থ কাঠে পাতলা জিহবার আকারে
জন্মে (Polyporus)।

ছাঁদ · · ষ্য. (স॰ ছন্দ স্)। পদাবন্ধ ; পরিপাটি ; স্থৈরাচার ; প্রঃ—নানা ছাঁদে কথা, লেখার ছাঁদ। · ধাতু. (স॰ ছন্দ ধাতু গোপন, আছাদন)। ছাঁদি—ছন্দ করি, বেউন করিয়া ধরি বা বাঁধি; প্রাঃ—জভেব জভব দিয়া পায়েতে ছান্দিয়া বাঁশের উপরে (চঙীঃ); ছুটে গিয়া মা বলিয়া ছেঁদে ধরে গলা (মাঃ)। ছাঁদা, ছাঁদনা, ছাঁদ, ছাঁদনি ॥ ছাঁদ, ছাঁদনা ায়. (ছাঁদা দেখ)। গাই তুইয়া তুধে যে অল পরিমাণে জল মিশানা হয়। ছাঁদ বা ছাঁদনা দেওয়া—গোপনে জল মিশানা, কিংবা ছুধের ফেনার উপরে জলের ছন্দ করা। **ছাদন** শ্ব্যা পদ-বেষ্টন, গাই ছইবার সময় গোরুর পা দোড়ী দয়া বেড়িয়া বন্ধন; পথের পাশে গোরু বাঁধা থাকিলে এবং সে গোরু পথের অন্য পাশে গেলে পথের উপরে যে দোড়ী পড়িয়া থাকে (রাড়ের পালকীবাহক কাহারদের ভাষায়)। হাদনী : ইাদিয়া বাঁধিতে রজ্জু। হাঁদা : या. ্স• ছন্দ—অভিপ্রায়, ছন্দ্দৃ—স্থৈরাচার)। ব্ৰাহ্মণভোজনে ব্ৰাহ্মণ না খাইয়া কিংবা খাইয়া পরিজনের তরে যে ভোজ্য গ্রহণ করেন। ছাঁদা বাঁধা—উত্তরীয়ে ভোষ্টা বন্ধন। ছাঁদা পাতৃ (ছাঁদ ধাতৃ আন্তে)। होपाना ॥

ছাদনা, ছাদলা, ছানলা । বাং আ । ছাদন — ছাদনা — ছাদনা ; কিংবা ছাদন । তুল ওল ছা নুড়িআ — আচ্ছাদন, বেদিতলা)। যে ছায়ামগুণে বিবাহ হয়, প্রঃ—আদিনায় বান্ধিল ছাদ্দলা (কবিকঃ)। ছাদলা, ছানলা তলা বাধা — ছায়ামগুণের তলা বাধা, তলে বেদি নির্মাণ।

ছাঁদা · · ছাদ দেখ।

ছান ···থাতু. (বা° ছানা, ছাঁকা; ও° ছাবিবা; হি° ছাকনা; ম° ছানগেঁ। স° শাতন— পাতন, শীর্ণ-করণ—সংশদ ধৃাতু)। ছানি
—ছিত্র পথে পাতিত, নির্গলিত করি, প্রঃ
—স্থা ছানিয়৷ কেবা ও স্থা চেলেছে গো
(চণ্ডীঃ); জল আনিল ছানিঞা (চঃ
চঃ)। ছানা, ছাননি॥ ছানতা…য়া (ছান
+পাত্র)। ছানিবার বা ছাঁকিবার ছিত্রময়
পাত্র বা হাতা। ছানা…ধাতু (ছান ধাতু
আস্তে)। ছানানা॥

ছানতা ছান দেখ। ছাঁকনা। ছানা ছা দেখ। ছেনা দেখ।

ছানি · · ষা. (স॰ ছাদনী)। আচ্ছাদন (চোৰ দেখ); কৃষ্ণচিহ্ন, প্রঃ—কুচাগ্রেতে ছানি পড়ে পেটে নড়ে ছেলে (মাঃ)।

ছানি ··ষ্য. (স॰ শানী)। চোথের কিংৰা হাতের ই**ঞ্জা**ত, প্রায়ই হাত-ছানি (শাঁট দেখ)। সানি দেখা।

ধাতৃ. (ছাপ ধাতু আন্তে)। ছাপাই— মুদ্রিত করাই; আবৃত করি, প্রঃ—বাঁধ ছাপাইয়া নদীর বান আসিয়াছে। ছাপানা। ছাপর বা. (তু॰ হি॰ ছপ্পর খট, ম॰ ছপ্পর পল্**छा**। इक्षत्र होन)। म॰ ছोन 🕂 त ? म॰ শৱ রী হইতে ?)। চাল, চালবিশিষ্ট খাট। ছাপর থাট । যা চালবিশিষ্ট থাট। ভাপার ∙• ব. বা. (স• বট্পঞাশৎ)। ছয় অধিক পঞ্জাশ সম্ভাক,-সম্ভা ; ৫৬। ছাৰকা … । (ছাপ + ক্বত)। কালশাদ:-চিহ্ন-युक्त, कर्वू व (न)। ছাৰলা (গ্ৰা' ছেবলা) .. । ছোৱাল + বা' আ)। ছেলের ভাবযুক্ত। ছাবলামি 🕶 বা (ছাবলা 🕂 আমি)। বাল-চাপল্য, ছেলেমি। ছাৰাল ায়. (স° শাৱ—স° প্ৰা° ছাৱ + আল। কিংবা স• ছা 🕂 স• ৱাল; ছাওয়াল দেখ)। শাবক, শিশু, প্রঃ—ওরে বাছা ব্যাদ তুমি বড়ই ছাবাল (ভা:)। ছাব্বিশ ০০ ব্য. (স॰ ষট্বিংশ)। ছয় অধিক বিশ সম্ভাক,-সম্ভাগ ; ২৬। ছামনি অয় (চাহনি হইতে ?)। বর কন্সার চারি চকুর মিলন (কবিকঃ)। ছামনী · · ব্য. (স * ছাদনী)। ছাদনী (প্রাচীন भटम)। ছায়নি · ষা (স॰ নির্মোঞ্চন)। নির্মোঞ্চন, প্রাঃ —ছায়নির ভালা (কবিকঃ)। ছারা···ব্য. (স°)। অনাতপ; প্রতিবিম্ব, সাদৃশ্য; কাস্তি। ছায়ানট ০ (স ছায়ানট)। রাগরা গণী দেখ। ছায়া-মঙপ । ষ্য. (স॰)। আচ্ছাদনবিশিষ্ট মঙ্চপ (কবি🗱), ছাঁদনা। ছারা-মন্ডপী · যা. বিবাহের ছারা-মন্ডপে বরের দের অর্থ। ছারা বস্ত্র · · ষ্য (স°)।

শঙ্ক্ যন্ত্ৰ (sun-dial)। ছায়া-বাজি · · ষ্য. (वाकि (नश्)। हाम्रा नहेमा क्रीफ़ा (magic lantern show)। আব-ছায়া···ষ্য (স• অপ-ছায়া)। অম্পষ্ট প্রতিবিদ্ধ; অপদেবতা। ছার ∵ষ্য. (স• ক্ষার—ভার, ছাই)। পাঁশ। ৭. তুদ্ধ অসার। প্রঃ— েন ছার আমার জামাতা (কবিকঃ); উড়িষ্যা করিল ছার লুঠিয়া পুড়িয়া (ভা:); কি ছার সে নর (মেঘনাদবধঃ)। ছড়ায়, এক ভন্ম আর ছার দোষগুণ কব কার—ভন্ম ও ছার-ক্লার একই। ছার-ধার · · ষ্য. (ক্লার+ ক্ষার)। ভস্ম, ভস্মীভূত, প্রঃ—এই পঞ एमारव स्मिक रेकन ছाর**शा**त (टेठ: ह:)। ছার-কপালিয়া, ছার-কপাল্যে • ৭. (ছার-কপাল + ইয়া)। যাহার ললাট ভস্মীভূত হইয়াছে; হতভাগা। ছার-পোকা…য্য (কৰিকঃ উদ্ভূষ—'উড়,ষ কচ্ছপগুলা'; রজ্ঞাপুরে ময়নামতীর গানে,—ওরদের লেখা নাই উকুন উকুন ডালি ডালি। ঢাকায় উরস ; পাবনায় ছাই-পোকা। পোকু, ওড়সু ; হি॰ ধটমল—ধাটের মল, উড়স; ম॰ নাম ঢেঁকুণ। স॰ উৎদংশ— উধ্ব মুখে দংশন করে বলিয়া। ইহা হইতে উরস, ওড়স ইত্যাদি। স॰ উৎকৃণ, মৎকৃণ হইতে ম॰ টেকুণ)। শব্যাকীট, ছার—ক্ষার —মল থাকিলে যে পোকা (ষট্পদী। bed-bug) জন্মে (তু• ই• vermin)। ছাল 🕂 ষ্য. (স॰ চন্নী, ছলি,)। স্বক্, প্রাঃ— গাছের, মাছের, পাঁঠার ছাল। (শৃং পুঃ— ছড়)। ছাল-চামড়া…(ছাল ও চর্ম-সহচর শব্দ)। ছাল, ত্বক। নুন-ছাল · · ব্য. দেছের উপরের যে ত্বক লোনা থাকে, দেছের উপরের সৃন্ধ দ্বক (epidermis)। ছালট, ছালট শ্বা. (ছাল + কাঠ)। বড় কাঠের কর্তিত ছাল ভাগ। ছালট শ্বা. (ছাল + স্থ)। তিসী গাছের ছালের স্থতে বোনা কাপড় (linen)।

ছালনা (গ্রা॰) · · · ছাদনা দেখ।

ছালা...ষ্য. (স° ছল্লি হইতে ছাল; ছাল + আ।)। মূল অর্থ পশুর কিংবা গাছের ছালে নির্মিত আধার। ইহা হইতে যে আধারে জব্যাদি পুরিয়া গোরুর পিঠে লাদা যায় (তু॰ বোরা। ও॰ ছেলা—প্রায় হই মণ ওজন; হই পাটে এক ছেলা); বলদের পিঠে যে ভার চাপানা যায়, (ছই পাশে ছই ছালায় প্রায় ১॥০ মণ হইতে ২ মণ ভার থাকে)। প্রঃ—তামলীর ভেসে গেল তামুকর ছালা (মাঃ)। (মালদহে ঝাইল। ঝাইল দেখা)।

हानाउँ छान (५४।

ছালিরা, ছেলে • ব্যান হইতে)।
ছেলে, প্রঃ—ছালিরা ধরা রাজার দৃত থাইলেক সর্পে (চৈতন্ত্য-মঙ্গল)।

ছিঃ, ছেঃ, ছী · ব্য (স°)। নিন্দায়, ধিকারে। ছি-ছি, ছি · ব্য নিন্দায়। ছি ছি করা—নিন্দা করা। কথায়, দশে যারে বলে ছি, ভার প্রাণে কাজ কি ?

ছি (গ্রা॰) · · · ৽ । (স॰ জ্রী)। জ্রী, প্রঃ—ছি-হত্থ (শৃং পুঃ)। ছি-হত্তে—গ্রীহত্তে।

ছিচকা । ব্য (শিক—ছিচ + কাঠি)। ছুঁ কার
নলিচার কাইট দুর করিবার কাঠি বা গঙ্গ;
শিক-কাঠি। ছিচকা-চোর । যে সিঁদকাটি দিরা চুরি করে; ছোট জিনিসের
চোর।

ছিঁচ ত পাতৃ (স° সিচ ধাতৃ সেচনে)। ছিঁচি

করণ করি, সেচন করি, প্রঃ — শিকড়

ছিঁচিয়া রস বাহির করা—লোড়ার আঘাতে;

আরসা হইলে জেন ছিচএ দিব পানি (শৃং
পুঃ)—রসহীন হইলে পানি ছিঁচিয়া দিবে।

ছেঁচা, ছিঁচ॥ ছিঁচ ষ্যা সেচন। জল
ছেঁচা ব্যা জল-সেচন। ছেঁচা পান্ত,

(ছিঁচ ধাতু আস্তে)। ছেঁচানা॥

ছিঁচ-কাদনিয়া · · গ. যাকে ছুঁইলে কাঁদিয়া উঠে, যে অল্পত্তিই কাঁদে। ছড়ায়, ছিঁচ-কাদনিয়ার নাকে ঘি—যে সর্বদা কাঁদে তার নাকে সর্বদা শিকনি লাগিয়া থাকে।

ছিট শ্ব্য (স° চিত্র হইতে হি°)। চিক্ক,
চিত্রিত বস্ত্র। (স° ছটা হইতে। ছিটা
দেখ)। জল-কণা বর্ষণ, অবশেষ, চিক্ক;
প্রঃ—পাওনার ছিট মেটানা, পাগলামির
ছিট।

ছিটকা পাতৃ (ছটকা ধাতৃ দেখ। কিংবা কিথীক্ব, ছিনীক্বত হইতে। হিংতে ছিটকনা, ছিটকানা—ছইই আছে। অতএব ছিটকা নাম ধাতৃ মা ছিটকার—নিক্ষেপ)। ছিটকাই—বহু হইতে অন্ন পৃথক হইনা দুরে পড়ি, পথভ্ৰত্ত হই, প্রঃ—ছাতের জল ছিটকাইয়া বারান্ডায় আসে, গোরু ভূলিয়া পাল হইতে ছিটকাইয়া পড়ে। ছিটকানা (প্রায়ই ছিটকনা)॥

ছিটকানি···ষ্য (ছটকা ধাতু হইতে ?)। কপাট বন্ধ করিবার কীলক।

ছিটনি গ্য. (ছিটা ধাতু হইতে ছিটানি— ছিটনি)। ^{থি}ড়ের চালের রোয়ার উপরে এবং শাড়কের সমাস্তরে যে শলা বাঁধা হয়; এই শলা বংধন। প্রঃ—ভালর কাঁড়ি লাগে

গুআর বাথারি, ছিটনি তথির উপর (শৃ পু:)। ছিটা অধাতু. (স॰ ছটা — রেখা, সমূহ হইতে)। ছিটাই—রেথা করি, পরস্পরা করি, ধারা নিকেপ করি; প্রঃ—জল ছিটাইয়া পাত পাড়া, বীজ ছিটাইয়া গাছ করা। ছিটানা, ছিটানি। ছিটানি, ছিটনি । বাহা চালের বাঁশের উপর সাজাইয়া বিছাইয়া বাঁধা হয়। ···श्र. विन्तृ-निरक्षभ, जन-विन्तृ निरक्षभ। দৃষ্টাস্কে, কাটা ঘায়ে নুনের ছিটা—বিপদের সময় ৰাক্যবাৰ। ছিটা-কোঁটা অয় (সহচর শন্ধ)। এক আধ ফোঁটা, এক আধ ফোঁটা বৃষ্টি। ছিটা-ফোঁটা করা—মন্ত্রিত জলের ছিটা লওয়া এবং বশ করিবার ঔষধের ফোঁটা কপালে পরা, প্রা —ছিটা ফোঁটা করিয়াছে ঔষধ প্রবন্ধ (কবিক:)। (বোধ হয় এই ছিটা-ফোঁটার ছিট।—স• চিত্র হইতে। কপালে চিত্র ও ফোঁটা করা। তু॰ ও॰ চিতা কাটা, শৃং পুঃ চিট্যা-ফটা)।

ছিটা-বেড়া •• ঝি া-বেড়া দেখ। ছিটামু••• যা. (ছিটা + কাম। ছিটা ধাতু দেখ)। ছিটানি কর্ম।

ছিঁ ড় · · · ধাতৃ . (স° ছিদ ধাতৃ ছেদনে। ছিদ ধাতৃ হইতে ছিদি—ছিড়ি-ছিঁ ড়ি । বোধ হয় স° ছিনন্তি পদে অন্থনাসিক বৰ্ণ আছে বলিয়া ছিড়ি না হইয়া ছিঁ ড়ি । ছিন্ন হইতে ধাতৃ ছিঁ ড়া হইত) । ছিঁ ড়ি—বিদারণ করি, চিরি। ছেঁ ড়া ॥ ছেঁ ড়া · · ধাতৃ. (ছিঁ ড় ধাতৃ আন্তে)। ছেঁ ড়ানা ॥ ছেঁ ড়া, ছিড়া · ৭. ছিন্ন। ছিঙ · · ধাতৃ. (স° ছিন্ন হইতে। ছিঙা ধাতৃ হইবার ছিল)। ছিঙি— ছিড়া। ছিঙা ॥ (প্রাচীন বা॰)।

ছিদ···ব্য. (স॰ সন্ধি, ছিত্ৰ)। ছোট ছিত্ৰ।

প্রঃ—ছুঁচের ছি'দে স্থতা পরানা (ছি'দ ছোট, ছে'দা বড়)।

ছিলাম শ্বা. (ছলাম দেখ। তু॰ স॰ দ্রবিণ
—লামড়ি দেখ। হি॰ ও॰ ছলাম। ছলাম।
ছিন শাতু, (ছিঁড়, ছিঙ ধাতুর রুপাস্তর)।
ছিনি—ছিঁড়িয়া লই, কাড়িয়া লই, প্রঃ—
গলা হইতে হার ছিনিয়া লইয়াছে। (বোধ
হয় ছিনাইয়া শুকা)। ছিনা, ছেনা॥ (ছেনা
প্রায় শোনা যায় না)।

ছিনাল, ছিনার ৭. (স° ছিনা—বেখা। ছিনা +আল, আর—বেখার ভাব বিশিষ্ট)। বেখাতুলা ভ্রষ্টা নারী। ছিনালি…ব্য. (ছিনাল + ই)। ছিনালের ভাব।

ছিনি-নিনি · ব্য (অসুকার শব্দ। তথাপি, নিক্ষেপ শব্দ মূলে থাকিতে পারে)। জলে থোলাম কুচি নিক্ষেপ (বাল-খেলায়)।

ছিন্ন ৭. (স॰)। ছেঁড়া। ছিন-ভিন্ন, ছিন্ন-বিচ্ছিন্ন । প্। সহচর শব্দ)। ছেঁড়া ও বিদীর্ণ; পৃথগ-ভূত।

ছিপ (গ্রা॰)···সিপ দেখ। (২) ডাকাইতের জুতগামী সরু নৌকা বিশেষ।

ছিপা · ধাতৃ• (ছাপ। ধাতৃ দেখ)। ছিপাই—
গুপ্ত করি। ছিপানা ॥ (প্রায় চলিত নাই।
ছিপি…ব্য. (চাপ ধাতৃ হইতে চাপি-চাবি)।
বোতলের মুখে যাহা চাপা হর, গুঁ জি।

ছিপী · · ব্য. (হি॰ । ছাপ হইতে)। বে কাপড় ছাপে, রঞ্জা দিরা চিত্রিত করে। ছিবড়া নয়. (স° চরি ত হইতে। কবিক:—
ছোপড়া, ক্লান্তি:—িবুড়া। ও° ছিটা —স°
শিষ্ট; ম° চিপাড়—যাহা চিপড়া বা রসশৃক্ত করা হইরাছে। ঢাকাণ ছাবা। অতএব
ছিবড়া ও ছোবড়া একার্থ নহে)। শাকাদির
চর্বিত ও নিদ্ধাশিত রস ডাঁটা, প্রাঃ—আথ
খাইরা ছিবড়া ফেলা।

ছিবা · যা. (স' চরি ভ হইতে)। চর্বণে যে রস হয়। (কোথাও কোথাও পানের ছিবা, কোথাও বা ছেপ বলে)।

ছিম্নী (গ্রা॰) · ব্য (স॰ ছেদনী)। লোহাদি কাটবার ছেনী।

ছিয়াত্তর প্র ব্য (স॰ বট্ সপ্ততি)। ছয় অধিক স্তুরি সম্খ্যাক,-সম্খ্যা; ৭৬।

ছিয়ানকাই, ছিয়ানই · · গ । ব্য । (স॰ ব্যৱতি)।
ছয় অধিক নকাই স্থ্যক,-স্থ্যা; ৯৬।
ছিয়াল · · গ । (স॰ জী—ছি + আল)। জীসম্পন্ন,

ছিরা<u>ল</u> · · গ. (স॰ ত্রী—ছি + আল)। ত্রীসম্পন্ন, পুষ্ট।

ছিরাশি · ণ. ষ্য. (স॰ ষড়শীতি)। ছর অধিক আশি সন্ধাক,-সন্ধ্যা; ৮৬।

ছিরকা ... সির্কা দেখ।

ছিরকা শেখাতু (ছিটকা ধাতু দেখ)। ছিরকাই

—বিন্দুব আকারে বিক্ষিপ্ত হই। ছিরকানা,
ছিরকানি ॥ (ছিটকা ধাতু কঠিন ও দ্রব
উভয়বিধ দ্রবোর বিক্ষেপে, ছিরকা দ্রবদ্রবোর বিক্ষেপে)।

ছিরা · ব্য. (স॰ প্রী হইতে)। প্রী; প্রীমস্ক (মানুষের নাম)। হতচ্ছিরা · ৭. (স॰ হতপ্রী)। হতপ্রী, হতভাগ্য।

ছিরি···ব্য. (স॰ জ্রী। স॰ কা॰ সিরী)। জ্রী, শক্ষী। ছিরি-ছাঁদে· ব্য. (সহচরশব্দ)। ছিরি ও ছাঁদ, জ্রী ও ছন্দ। বিচ্ছিরি··ণ (সং বিশ্ৰী)। বিশ্ৰী। ছিরি-ফল পয়. (স॰ শ্ৰীফল)। বিশ্বফল (প্রাচীন পদে)।

ছিলকা যা (স° ছল্লিকা)। সন্ধুবা স্ক্র ছাল; পাতলা টুকরা।

ছিলা · ব্য. (স° ছলি। ম° চিলা)। ধুতি
শাড়ীর ছই প্রান্তের বহির্গত স্ত্র বা দশী;
ধুমুকের জ্যা।

ছিলিম · ষ্য. (ফা॰ চিলম)। **হু**ঁকার কলিকা। এক ছিলিম তামুক—এক কলিকা।

ছিষ্টি (গ্ৰা॰)···ষ্য. (স॰ স্থান্ট)। স্বান্ট (শৃং পুঃ)। ছিষ্টি-ছাড়া···ৰ. স্থান্টিৰাফ।

ছুঁ ' ধাতু (স° ছুপ ধাতু । ও° ছুঁ, হি° ছু ধাতু)। ছুঁই— স্পৰ্শ করি । ছোঁরা ॥ ছোঁরা-ছুরি ' বা পরস্পর স্পর্শ । ছোঁরা ছিরা ' ' ণ (ছোঁরাছুঁ রি হইতে)। ছোঁরাতে ছোঁর বা চলিরা আসে বাহা । ছোঁরা ' ধাতু (ছুঁ ধাতু আস্তে)। ছোঁরানা ॥

ছুঁই-ছুঁই···ব্য (ছুঁ ধাতু দেখ)। স্পর্শ-আশঙকার।ছুঁই-ছুঁই করা—শঙকা পাছে ছুঁইয়া ফেলে (শুচিবাতিকে)।

ছুঁ চ · · ছু চ দেখ। (২) (গ্রা॰) ছু । ৭ দেখ।
ছুঁ চা · · যা. (স॰ চুঞ্, ছুছুন্দরী। ও॰ চুচুন্দর।
ঢাকার চিকা । (১) রা ত্রিচর কীট-ভোজী
জন্ত বিশেষ। (Musk shrew. Crocidura
cærulea)। চকু কুল; নাক দীর্ঘ সন্মুধে

ৰহিৰ্গত। প্ৰীত হইলে দেহের অঞ্চাবিশেষ হইতে হুৰ্গন্ধ ৰাহির হয়। প্রঃ—কিচ্মিচ করে কত ছুঁচা পণে পণ (কবিকঃ) – ছুঁচা কিচ্-কিচ করে, কিচ্-মিচ করে না। (२) নীচপ্রক্বতি লোক (গন্ধমূবিকের হুর্গন্ধ হেতু), প্রঃ—ছি ছি ওরে ছোঁচা ভেড়া ছার তোর জীবনে (মা:)। (ছু চা বাঁদর গোরু গাধা ৰোক মেড়া ইত্যাদি প্ৰায় যাবতীয় চতুষ্পদ পশু মাহুষের গালি হইয়াছে। হাতী ঘোড়া বিড়াল প্রভৃতি কয়েকটি হয় নাই)। (৩) অগ্নিবাণ বিশেষ, ছুঁশের মতন ঘুরিয়া বেড়ার। প্রবাদে, (১) ছুঁচা মারির। হাত গঝানা—নীচলোককে দশু দিতে গেলে যশ হর না। (২) ঘরে ছুঁচার কীত্তন বাইরে কোঁচার পত্তন—ছরে সর্বদা কলহের কিচি-কিচি কিংবা লক্ষীর অভাব, বাহিরে ভব্যতা প্ৰদৰ্শন যেন সৰ ভাল। (৩) সাপের ছুঁচা গেলা—সাপ যাহা দাঁত দিশা ধরে তাহা গলার দিকে চলিয়া যায়। ছুঁ চা ধরিলে তুর্গন্ধ-হেতু বাহিরে ফেলিভে চেষ্টা করে, কিন্ত, পারে না। অতএব উভয় সম্ভকটে পড়া। ছুঁচা…ধাতু. (স॰ শুচি, শৌচ হইতে)। ছুঁ চাই---মলমার ধুইয়া শুচি হই। ছোঁচানা॥ ছুচি-বাই···ব্য. (স॰ শুচিবাতিক)৷ সর্বদা শুচি-রক্ষা, সর্বদা অশুচি হইবার শ**ও**কা। ছুচি-বাইয়া, ছুচি-বায়া, ছুচি-বে:য় · ণ (ছুচি-বাই 🕂 ইয়া)। শুচি বাতিক-গ্ৰস্ত । ছুট···ধাতৃ. (দ॰ ক্ষিপ্ত, দ॰-প্রা॰ ছুট হইতে। ও•তে ছুট ধাতু সর্বত্র চলিত নাই। ম•তে ছুট ধাতুর বা° অর্থ নাই।[®]হি° ছুট ধা**তু** হইতে বাণতে আসিয়া থাকিবে)। ছুটি— ৰিক্ষিপ্ত হই, বেগে বহিৰ্গত হই, মুক্ত হই;

ছুটলা · · গ (ছোট + ল)। ক্ষুদ্র, অনির্দিষ্ট, প্রাঃ

— ছুঃ খরিদদার—অন্ন স্রব্যক্তো, যে কদাচিৎ কুয় করিতে আসে।

ছুড়, ছুর · · · ধাতৃ (স° ছুট ছুর ধাতৃ ছেদন)।
ছুড়ি, ছুরি—ছেদন করি, ছাল উন্মোচন
করি, প্রঃ—পাঁঠা ছোড়া, ছোরা—পাঁঠার
ছাল কাটা।ছোড়া, ছুড়ন।ছোড়া · · · ধাতৃ.
(ছুড় ধাতু আন্তে)।ছোড়ানা।

ছুঁড় · ধাতৃ (স° ক্ষিপ্ত, নিক্ষিপ্ত হইতে। ছুট
ধাতৃ দেখা। ও°তে এই ধাতৃ নাই। হি॰
ছোড়ন। বা॰ ছাড়া)। ছুঁড়ি—নিক্ষেপ
করি, প্রঃ—ইট ছোড়া। ছোড়া, ছুঁড়ন॥
ছোড়া · ধাতৃ (ছুঁড় ধাতৃ আস্তে)।
ছোড়ানা॥

ছুঁ ড়ী । ষ্য. (ছোঁড়া স্ত্রী । চুকরী। দৃষ্টান্তে,
প্রঠ ছুঁ ড়ী তোর বিয়ে — বিনা আয়োজনে
বিবাহ হয় না; তেমনই, আয়োজন না
থাকিলে অপর কাজও হয় না।

ছুবা

থা করিয়া কামড়াই, প্রাঃ

লুবার কুকুরে (কৰিকঃ)। ছোবানা।

ছুবি

না (ছুবা ধাতু হইতে)। গোরুর নিমিত্ত

থাইল-জল-মাথা কাটা জাব।

ছুরারা 🕂 ছোরারা দেখ।

ছুরী

কর্তার (স° ক্ষ্বী, ক্ষ্রিকা, ছুরিকা)। ছোট
কর্তারী (বড়—ছোরা)। পূর্বকালে কাতি শব্দ
চলিত ছিল। ও°তে অদ্যাপি কাতি, তেলুগু
কান্তি)। দৃষ্টান্তে ক্ষীরের ভিতর হীরের
ছুরী—মুখে মিষ্ট অস্তরে কাটারী। গলার
ছুরী দেওয়া—অতিবঞ্চনা করা। চাকু-ছুরী

চাকু দেখা।

ছুল · ধাতৃ (ছিল ধাতৃ দেখ)। ছুলি—ছক
ও অসার দূর করি, মল দূর করি, প্রঃ—
ডাব ছোলা, জিব-ছোলা। ছোলা ॥ ছোলা · ·
ধাতৃ (ছুল ধাতৃ আন্তে)। ছোলানা ॥ প্রঃ
—ফল ছোলাইরা পাত্র ভরে শাসে
(চৈঃ চঃ)।

ছूनि ∵हनि (मर्थ।

ছু চ···ষ্য (দ° স্থচী)। দেলাই করিবার স্থচ।

ছু চলা १. (ছू চ + ল।)। एठौत छूना
সন্ধ্যবিশিষ্ট, সন্ধ্যবিশিষ্ট। ছুঁ চ-পানা

१. স্চী-প্রায়, সন্ধ্য। দৃষ্ট স্থে, চুঁ চ হরে
টোক। ফাল হরে বেরনা—স্চী স্থা, ফাল
খুল, ইহা হইতে অল্লে অল্লে বহু অধিকার।
(২) ছুঁচ চালাইতে চালাইতে বেটো
চালানা— গুণ-ছুঁচে বেটো (বাটিয়) দোড়ী
পরাইয়া গুণ-চট সিঁইবার সময় ছুঁচ সহজে
চলিয়া যায়, কিস্তু, দোড়ী যায় না। কিস্তু,
ছুঁচ এপাশে ওপাশে চালাইতে চালাইতে
শেষে দোড়ী যাইবার পথও হয়।

ছে · · ব্য । (স° ছেল)। কান্তাদির ছেল বা থণ্ড; প্রঃ—কাঠ ছে করা বা দেওয়া। ছেয়া · · ব্য । (স° ছেল)। ছিল্ল বা কর্তিত শণ্ড; প্রঃ—কাঠের ছেয়া কমানা—লম্বার ছোট করা। ছে · · ব্য । (স° পদ ছেলে)। পদছেল (foot-step)। এক ছে এক ছে করিয়া যাওয়া—ধীরে ধীরে পা ফেলিয়া গমন।

ছেং, ছেছে 'ব্য. ছিং, ছিছি (অশিষ্ট)।
টেইক শব্য. (ছাঁক ধাতু দেখ)। তথ্য তৈলাদি
স্পৰ্শজনিত শব্দ, প্ৰঃ—টে্ইক করিয়া মাছ
ভাজা; জ্বের আরস্তে গাঁ টে্ইক্-টে্ইক করে
—দেহ তথ্য বোধ হয়; ভয়েও গা টে্ইক
করিয়া ওঠে—বেন তথ্য তৈলে পড়ে, দেহ
লোমাঞ্চিত হয়।

ছেঁক ''ধাতু. (বোধ হয় ছকা—চতুষ কাটা হইতে ছেঁকা। হি° ছেঁকনা, ম° ছেকর্ণে ছকনেঁ—লেথার উপর রেথা করিয়া লেথা কাটা)। [©]ছেঁকি—বেষ্টন করি, প্রা:— তাহাকে মৌমাছিতে ছেঁকিয়া ধরিয়াছে। ছেঁকা। ছেঁক পাতৃ , (ছাঁক, সেক ধাতৃ দেখ)। ছেঁকি
—আদগ্ধ করি, ভাজি। ছেঁকা। লোহা
শোড়াইরা গারে ছেঁকা দেওয়া—চর্ম দগ্ধ
করিয়া রেখা বা চিহ্ল করা। (তৃ• ছকা,
ছেঁচকি)।

ছেকড়া···ণ. (স° ছিন্ন, ছিন্নীকৃত)। ছিন্ন বা ছিন্নীকৃত, প্রঃ—ছেকড়া ছেকড়া দই।

ছেঁচকি শ্ব্য (ছাঁক ধাতু হইতে)। জ্বলে অল্প সিদ্ধ করিয়া পরে গরম তাওয়াতে তেল দিয়া ছাঁক শব্দে যে ব্যঞ্জন অল্প ভাজা হয়, যেমন নিম-ছেঁচকি। ছেঁচকি-পোড়া হওয়া

—ছেঁচকির তুল্য আধ-পোড়া হওয়া। **ছেঁচড় ∙∙(স॰ ছিত্বর—ধূর্ত ? হি॰ ছিচো**রা — বা° ছিচকা চোর=ছিচোর—ছেঁচড। হইতেও ছেঁচোর—ছেঁচোড় সিঁদ চোর অসিতে পারে)। ধূর্ত, যে সহজে ছাড়ে না; জিনিষের চোর বা ছিচকা-চোর। হাত-ছেঁচড় । যা. (স॰ হট্ট-চৌরক)। হাটে বাজারে জনতায় ছিনিয়া চুরি করে যে। ছেঁচড়া · · ব্য · (স° ছিম্বর—কুচরিতা। ম° ছু-ছছোরা—ছাবলা) ৷ নষ্টচরিত্র, চোরা, কুটবুদ্দি, ধৃৰ্জ (গালিতে। তু॰ ছেঁড়া)। ছেঁচড়া…ষ্য. (ছাল+ছড় হইতে। তু• হি• ছিছড়া—ছাল। তু॰ ছেঁচড়, ছেঁচড়া লোক —যাহার ছাল ছেঁড়া ? তু॰ ছেঁড়া)। মাছের

—ৰ পুর খানে পর্বণ ধারা ছালু ছিল হই। ছেঁচড়ানা॥ ছেঁচা · ছিঁচ ধাতু দেখ।

ছেড় : - ব্য. (ছাড়া হইতে)। সেতার বাজাই-

আঁষ পোঁটা, শাগ, কুমড়ার খোলা প্রভৃতি

उँ हो जवा त्यात्र वाश्वन । . . . थांकू. (इंहफ्रांहे

বার সময় নাঁরকী তারে ডা বাজাইয়া পাশের তারে রা বাজানা।

হেঁড়া · · · গ · (স ° ছিন্ন। ছিঁড় ধাতু দেখ)।
ছিন্ন; সমাজভর ছিন্ন, প্রঃ—ছেঁড়া লোক;
পরিশ্রমসাধ্য কিন্তু, অকিঞ্ছিৎকর, প্রঃ—
হেঁড়া কাজ; পিগুলীভূত, প্রঃ—হেঁড়া হধ।
ব্য. ছেদন। ছেঁড়া-খঁড়া · · গ · (ছিন্ন + খণ্ডিত। সহচর শব্দ)। ছেঁড়া, প্রঃ—ছেঃ
কাগজ। ছেঁড়া লেঠা · · · যে লেঠা বা বিন্ন
শেষ হয় না।

ছেতো লে। (ছাতু 🕂 উন্না)। ছাতু—ছক্রাক-বিশিষ্ট। (ছেতো পড়া, ধরা।)

ছেদ শবাতু. (স॰ ছিদ থাতু ছেদনে)। ছেদি

—থণ্ড করি, কাটিয়া থণ্ড থণ্ড করি। ছেদা॥
ছেদা শবাতু. (স॰ ছেদ হইতে)। ছেদাই—
ছেদ বা থণ্ড করি। ছেদানা॥ ছেদ শবা.
(স॰)। থণ্ড, বিরাম, বিরামিচিছু (।)।
ছেঁদা শবা. (স॰ ছিজ্র)। ছিজ্র; বড় ছিঁদ।
ছেঁদো শবা. (ছঁদা + উয়া—ছাঁহয়া)। ছন্দবিশিষ্ট; প্রবাদে—ছেঁদো কথা মাথার জ্বটা
খ্লতে গেলে বিষম লেঠা। (২) ছন্দে কথা
কহে যে, প্রাঃ—ছেঁদো লোক।

ছেনা শ্ব্য (স॰ সম্ভানিকা ক্রীরশর হইতে । স্থ্ ভ্রাং শব্দটি ছানা নহে, ছেনা। তু॰ আসা॰ ও॰ ছেনা, হি॰ ছেনা)। হুধ ছিড়ি লে বা কাটিয়া গেলে যে পিও হয়; প্রঃ—নারিকেল শস্য ছানা শর্করা মধুর (চৈঃ চঃ); বিশা দরে ছেনা কিনি (কবিকঃ)। ধেনা-বড়া শ্ব্য (স॰ বটক—বড়া)। গুড়ে পক ছেনার বড়া; মিষ্টারবিশেষ।

ছেনী অষ্টা (সং ছেদনী। সংক্রশ্বন)। ধাতু কাটবার মোটা বাটালী। (গ্রাণ ছিমনী) ছেপ । যা. (স॰ ষ্ঠীব্)। থুথু। (রাঢ়ে অপ্রচঃ) ८ इवना े चां राष्ट्र । ছেমড়া…ল. (স° ছমগু—মৃত-পিতৃক, বন্ধু-হীন—শক্কর:)। অশিষ্ট, হুজনি। ছেয়া⋯ষ্য. (স॰ ছেদ)। ছেদ, খণ্ড, খাদি। (ছয়ানী···ষ্য. (দ॰ ছেদনী)। ছেনী, প্রঃ— ছেয়ানীতে কেহ কাটে (কবিকঃ)। ছেয়ে ৽৽৽ (ছাই + ইয়া-ছাইয়া- ছেয়ে)। লতাপাতার ভস্ম (ছাই) বর্ণবিশিষ্ট। ছের···ধাতু. (ছট', ছড়া হইতে। ও° ছের ধাতু; তু॰ ও• জগলাথের যাত্রার পর ছেরা পইরবা —পথে **ছল ছড়ানা ও ঝ**াঁটানা) ছেরি— তরল মল ত্যাগ করি। ছের[া], ছেরানি॥ ছেরানি • তরল মল। (इना ·· श्रंजू हिन श्रंजू (एथ) (ছলী । ষা. (স॰ ছেলকী। হি॰ ও॰ ছেলী)। ছাগ, ছাগালী (কবিকঃ)। (অপ্র6ঃ) ८इटन · खा. (न॰ इल्ली---नखः। इल्ली---ছালিয়া—ছেলে। প্রাচীন বাণ্ডে ছাও-यान, हार्यान । हाउमान + हेयां = हायानियां े रहे छ हे राज्या। ছালিয়া—ছেলে হইতে ও পারে। ঢাকায় ছাইলা--অর্থাৎ ছালিয়া)। সস্তান। ছেলে-পিলে েষ্য (মূলশক ছালিয়া-পীলা । পীলা —স• পীলক—পিপড়া, পীলু—পরমাণু। ছেলে-পিলে असान-त्रुभ कूछ कीव किःवा পরমাণুৰৎ সম্ভান। ও পিলা--বালক, পিলী-বালিকা; হি॰ পিলা-কুকুর-শাৰক, পিল্ল,—কীট; ম॰ পীল—শাৰক। ভূ॰ বা॰ : পিল_্পিল। পূর্ব**জে**গ পোলা (স**ং পো**ত ছুইতে ?)—পুত্ৰ সম্ভান। **অতএৰ পিলা** —

পিলে—সম্প্রতি অমূচর শব্দ)। সম্ভানাদি। ছেলে-ছোকর· শব্য. (প্রায় সহচর শব্দ)। ছোট ও ৰড় বালক। ছেলে-মানুষ । যা. ছাওয়ালমাত্র, শিশু। ছেলে-মাত্রবি । ব্য বালচাপল্য। ছেলে-ধরা • ষ্য. শিশু-চৌর। আটাসিয়া ছেলে, সাটাদ্যে ছেলে⋯ (আটমাদ 🕂 ইয়া—আটমাদিয়া—আটা-সিয়া)। যে ছেলে আটমাস মাত্র গর্ভে থাকিয়া জন্মে; প্রঃ—আমি কি আটাসে ছেলে। ভয়ে ভূলব না ক চোক রা**জা**লে। (রামপ্রদাদ)। অঁ তুড়িয়া ছেলে, আঁতুড়ো ছেলে এত শিশু যে এখনও স্থতিকা-গৃহ ত্যাগ হয় নাই। কচি-ছেলে • কোমল শিশু। কোলের ছেলে শেষ স**ন্তান।** হুধের ছেলে···মাভৃস্তনত্থা-পোষ্য। বেটা-ছেলে ∙ বালক, পুরুষ। মেরে-ছেলে · · বালিকা, স্ত্রীলোক। দৃষ্টান্তে, ছেলের চেয়ে ছেলের গু ভারী—দেহ অপেক্ষা দেহের মল ভারী; লক্ষণায়, গৌণদ্রব্যের আধিক্য। ছেলেমি ∙েষ্য. (ছেলিয়া +আমি—ছেলিয়ামি —- (ছলেমি)। বালচাপল্য।

টো · ষ্য. (স° ছম ধাতু—ভক্ষণে—হইতে)। উপর হইতে বেগে নামিয়া আকুমণ বা সাপ ও চীল ছেঁ। মারে, প্রাঃ— কপালে তিলক দিতে সাপে মারে ছেঁ। (কবিকঃ)।

ছোকরা⋯ষ্য (স॰ তোক—শিশু। ইহা হইতে ও টোকা—বালক, টুকী—বালিকা। হি॰ ছোকরা ছোকরী। বালক, যুবা। জ্রী॰ ছোকরী—ছুকরী। (ছোকরা, প্রায়ই নিন্দিতার্থে)।

ছোঁচা
াষ্য । ছুঁচা হইতে)। বড় ছুঁচা—
নীচ-প্রকৃতি, প্রাং—কেহ ছোঁচা কেহ বোঁচ
কেহ বা সরল (কবিকঃ)। স্ত্রী॰ ছুঁচী।
ছোঁচা
াধাতু (স॰ শৌচ হইতে)। ছোঁচাই—
মল ত্যাগের পর জল-শৌচ করি। ছোঁচানা ॥
(ছুঁচ ধাতু দেখ)

ছেট
। প. (স॰ ক্স্ত — ছুট — ছেটি। তু॰ হি॰ ছুদ্র, ছুদর। চৈঃ অমৃতে — ছুটা পান বিড়া। ও॰ ছুটআ, ক্ষ্ জরা। হি॰ ছোটা — বস্তা তঃ ছুটা)। ক্ষ্ জা ছোট । নে (স॰ ক্ষ্ জ — ক্ষ্ দ — ছুটা)। ক্ষ জা ছোট । ছোট থাট । নে (সহচর শব্দ)। ছোট। ছোট বড়া লে ক্ষ ও বহৎ। ছোট কী, ছুট কী (ছোট + ক + দ্ব)। ছোট বউ। ছোট আদালত ... অল্প দাবির বিচারালয় (a small cause court)। ছোট ঠাকুর । খুশুরের কনিষ্ঠ পুত্র। ছোট দিন । ছুস্ব দিবা। ছোট নজ্ব । ক্ষ জুল চেতা। ছোট বউ । কনিষ্ঠা বধু। ছোট মা । ছোট বউ । কনিষ্ঠা বধু। ছোট মা । ছোট বিমাতা। ছোট লোক । নীচ ব্যক্তি, ইতর লোক।

ছোট্ শ্ব্য (স° কচ্ছোটিকা বা° কাছোটী
হইতে, ক দ্ব লুপ্ত)। ছোট কাছা; (২)
বস্ত্র, প্রঃ—এক ছোটে—উত্তরীয় বিনা;
দো-ছোট—উত্তরীয়। (৩) ভুচ্ছ দ্রব্যের ছোট
দোড়ী, প্রঃ—থড়ের ছোট।

ছোটকী, ছুটকী · ছোট দেখ।

ছোটা - ছুট ধাতু দেখ।

ছোড়-ভজ্ঞা । (স. ছত্রভজ্ঞা ? শ্রেণীভজ্ঞা ?
ছাড়ি—সারি—শ্রেণী)। শ্রেণীভজ্ঞা, প্রঃ
—বর্ষাত্রী ছোড় ভজ্ঞা হইয়া পড়িল।
ছোড়া । বেছাকরা হইতে)। ছোকরা।
ত্রীণ ছোড়া — ছুঁড়া।

ছোপ শ্বা (স॰ ক্ষুপ ধাতু হইতে বা॰ ছুপ ধাতু স্পর্শনে। তু॰ স॰ ক্ষেপ—লেপনে— মেঃ)। ঈষৎ রঞ্জা। ছোপানা শ্বা ঈষৎ রঞ্জিত।

ছোবড়া · ব্য (চোপা + ড়া)। নারিকেলাদি ফলের আঁশ। (ছিবড়া দেখ)

ছোবল

নয়, (স॰ কৱল হইতে। কৱল হইতে কামড়, থামল, চোবল, ছোবল)। মুখ বিস্তাৱ করিরা দংশন, প্রঃ—সাপে ছোবল মারে। ছোবলা

নারে। ছোবলা

সাপে ছোবলার। (কামড়ানা সামান্য, তদ্ধিকা অধিক থাবলানা, তদপেক্ষা অধিক হোবলানা

ভোঁনা শ্ব. শ. ছুঁ ধাতু দেখ। ভোঁনাছিনা, ছোঁনাছো, ভোঁনাচো (গ্ৰাণ) শে. (ভোঁনা-ছুঁই + ইয়া— ভাঁনা ছুঁইয়া—ভোঁনা ছুঁইয়া —ভোঁনাছিনা)। স্পর্শে জাত (contagious)। ভোঁনাচ শেন্য। (ভোঁনা-ছুঁমি হুইতে)। অপবিত্র স্পর্শ দোষ।

ছোরারা · ষ্য (হি॰ ছুআরা। ফাণু থুর্মা দেখ)।
শুষ্ক বন্ত থর্জ,রবিশেষ (Phoenix
dactylifera)। প্রঃ—বাদাম ছোরারা
দ্রাক্ষা পিশুখজুর (চৈঃ চঃ)। (ছোরারা
—বন্ত, পিশুখজুর—উত্তম)।

ছোল 'যা (ছুল ধাতু দেখা)। ছুলিলে যাহা হয়, টুকরা, প্রঃ—শিং-ছোল—মহিষাদির শৃজ্ঞো চিরনী ইত্যাদি করিবার সময় যে পাতলা টুকরা হয় (Shavings); ফলাদির ছাল, প্রঃ— পাকা নারিকেল ছোলে কাতা হয়। ছোলা ''ছুল ধাতু দেখা।

ছোল**জা** যা (স• মাজুলুজা হইতে)। বাতাৰি নেৰু, প্ৰঃ—নারৰ ছোলজা টাবা কমলা বীজপুর (চৈঃ চঃ)। (ফরিদপুরে ছে।লজ্ঞা শব্দ চলিত আছে)।

ছোলা, ছল। · · যা · (স° চণক — চড়া — চলা — ছলা। হি° চনা, বুট; ও° বুটু, সোলা)। শিম্বাদিবর্গের ক্লযিজাত শাক বিশেষ (The gram or Chick pea. Cicer arietinum)। এই শাকের শুঁটীর বীজ। ছোলা-ভাজা · যা ভাজা ছোলা।

ছ্যা । ছি দেখ।

ছ্যুত্ত । এপবিত্র । ছ্যুত্ হাঁড়ী । অপবিত্র । ছ্যুত্ হাঁড়ী । অপবিত্র । ছ্যুত্ পড়া । অপবিত্র হাঁড়ী ।
(ছুতে শব্দ বহু প্রচলিত। গ্রাণ ছুঁ যুত)।

জ |

জ শয় (স°)। ব্যঞ্জন-বর্ণ, অক্ষর বিশেষ।
(প্রাচীন ও গ্রাম্য বাজ্ঞালায় য খানে জ
বানান দেখা যায়।)

জ ·য্য (স° যৱ। হি° জৌ, ও° জ)। প্রসিদ্ধ । যব শশু (Barley. Hordeum vulgare); এক ইঞ্জির চতুর্থাংশ।

শ্বহি শ্বা. (স॰ যৱ হইতে হি॰)। যব-সদৃশ ক্ষিশস্থ-বিশেষ (Oats. Avena sativa) এদেশের জই মানুষের ভোজ্য হয় না, ঘোড়ার খাদ্য হয়। বিশেষতঃ জই-এর খড় ঘোড়ার খাদ্য হইয়া থাকে। এই খড় পশূর পৃষ্টিকর।

জউ · ব্য. (স° জতু)। লাকা (lac)। (লাকা নাম অপেক্ষা জউ নাম অধিক চলিত। সেকরা কাঁপা গহনার ভিতর জউ পূর্ণ করে। পিত্তলাদি কুঁদিবার 'জউ'—ধুনা রক্তন তেল মিশাইয়া হয়)। জড়-পোকা লাকা কীট (Tachardia lacca)। এই পতজ্ঞা পলাশ অশ্বত্থ কুস্থম শাল বদরী প্রভৃতি গাছে থাকিয়া রস থাইয়া বাঁচে। স্ত্রী॰ পতজ্ঞা গাছের ডালেই থাকে। ইহাদের উদর হইতে কুজ কুজ রক্তবর্ণ কীট বহির্গত হইয়া ভাল লাল বর্ণ করিয়া তোলে। অধিকাংশ মরিয়া যায়; যে অয় অয় পতজ্ঞা কিংবা পক্ষীর দেহে লাগিয়া কিংবা নিজ চেষ্টায় অয় রস্বাবিশিষ্ট ডালে উপনীত হয়, তাহারাই বাঁচে। সেথানে তাহাদের পা খসিয়া যায়। পরে তাহাদের দেহ হইতে জউ নিঃস্ত হয়। লাকা দেখ।

জওজ · · ব্য. (আ • জ্উজ)। স্বামী (আদাঃ)। জওজে শ্রীহরিদাস — শ্রীহরিদাস বার স্বামী। জঁক · · জোক দেখ।

জঁক ন ষ্য. (সং যক্ষ—কুবের)। যক্ষকুবের।
টাকার জঁক নকুৰের তুল্য ধনবান্। জঁকের
কড়ী, ধন নকুপণের। গ্রাম্য জন বিশ্বাস করে,
এক এক নদীর ও পুকুরের ঘাটে জঁক নামে
দেবযোনি থাকে। তার উদর টাকায় ভরা,
পিঠ কাছিমের মতন। সে টাকা লইয়া ব্যক্তি
বিশেষের অপেক্ষা করে। অত্যে দৈবাৎ পিঠে
পা দিলে সে জলের ভিতরে টানিয়া লইয়া
মারিয়া ফেলে।

জক্-জক · · ব্য. (স° জ জ ধাতু হসনে)।
দীপ্তিতে,প্রারই ঝক্-ঝক। জক্-জকা · · · বাহা
জক্-জক করিতে থাকে, যেন হাসিতে থাকে;
প্রতিমার ভাক-সাজ বিশেষ, পিতলের
পাতালা পার্ডি (হি° জগ্জগা)।

জক্-শক, জক্-শকা ··গ্*(স॰ জক্ষ হাতু ভক্ষণে; স॰ শক হাতু শক্তি)। শক্তিহীন, অভিক্লান্ত । প্রঃ—পাথুর তুলিতে তুলিতে জক্শক হওয়া, ্ খাওয়া।

জখন (গ্ৰা॰)···যখন দেখ।

জ্বন ন্যা. (ফা॰ জ্থন)। আঘাত, ক্ষত;
আহত। জ্বনী ন্ন । (জ্বন + স্ট)। আহত।
জ্বা ন্যা. (স॰ জ্বাৎ)। জগৎ, প্রঃ—জগ
ভরি লাজ (জ্ঞানদাস); জগভরি কলঙক
রহিল চিরদিন (চন্ডীঃ); তোমার সেবক
জগজন (কবিকঃ)। জগজন ন্ জ্ঞাৎ জন,
প্রাঃ—শৃংপুঃ; আমি যে তোমার দাসী
জগজনে জানে (মাঃ)। জগদল, জগমোহন
দেখ।

জগ্জগা - জক্জকা দেখ।

জগঝস্প

নষ্য জগৎ-ঝস্প হইতে। তু॰ জগদল)।

মাটির একমুখা আনদ্ধ বাদ্য বিশেষ; এক
প্রকার ছোট ঢাক বলা যাইতে পারে, কিন্তু,

ঢাকের নীচের দিক গোল।

জগৎ সংসার শব্য (স°। সহচর শব্দ। স° গম ধাতু হইতে জগৎ, স্থ ধাতু হইতে সংসার। উভর শব্দের অর্থ যাহা গতিশীল, অস্থারী)। সমস্ত জগৎ, জগতের লোক।

জগরাথ-ভোগ শ্ব্য (স॰)। জগরাথদেবের ভোগের নিমিত্ত মিষ্টার্ন বিশেষ (ও॰ নাম জগরাথ বল্লভ। চৈতক্ত-মঙ্গল[®])।

জগুমোহন···ষ্য (স॰ জগমোহন)। ওড়িশার বড় বড় মন্দিরের যে ভাগে দর্শকেরা দাঁড়াইরা ঠাকুর দর্শন করে; প্রঃ—নৃত্য গীত করি জগমোহনে বদিলা (চৈঃ চঃ)।

জ্ঞা · · ষা · । তু॰ স॰ জঞ্জ — যুদ্ধ । যুদ্ধ । জ্ঞা · · · • । জ্ঞা + দ্দি) । যুদ্ধসম্বশ্ধীয় । জ্ঞা লাট · · · (লাট দেখ) । প্রধান সেনাপতি (Commander-in-chief) ।

জ্ঞা েষ্য. (ফা॰)। মড়িচা। (বাণতে প্রায় চলিত নাই। জাঞ্জাল দেখ)।

জঞাল । জাঞাল দেখ।

জজ শয় (ই॰ Judge)। প্রধান বিচারক।
জজ-গিরি শয় জজের কর্ম। জজিয়তি শয়
(জজ + ইত প্রতায়। ব্যাকরণ দেখ।
কিংবা জজ + ঈয় —জজীয়, + তি)। জজের
বৃদ্ধি।

জঞ্জাল নয়. (স॰ বাঞ্চানিল হইতে ? তু॰
বাঞ্চাট। জজাল শব্দ হইতেও জঞ্জাল আসিতে
পারে। জজাল—জজাল—জ্ঞাল। স॰
জলাঞ্চল—শৈবাল—ইহা হইতে জঞাল—
যাহা শৈবালের তুল্য ব্যাপ্ত হয়। বোধ হয়
বাঞ্চানিল শব্দই মূল)। বিপদ, সম্ভকট,
আবন্ধনা; প্রঃ—মেচছ দেশে কপুর চন্দন
অংনিতে জঞ্জাল (চৈঃ চঃ); কোতোৱাল

ধুমকেতু তিলেকেতে পাড়িবে জঞ্চাল (ভাঃ); জ্ঞাল লাগাব যেয়ে মায়ের নিকট (মাঃ)। জঞ্জালিয়া 📭 বঞ্জাট-পূর্ণ, প্রাঃ—জঃ কাজ জট, জঁট (গ্রা॰)···ষ্য. (স॰ জটা – কেশ)। মাথার কেশ। জটিয়া …৭. (জট 🕂 ইয়া)। জটাবিশিষ্ট, দীর্ঘকেশবিশিষ্ট। क्टेमा ∙∙• १. (म॰ कोंग । किश्वां कों 🕂 ना)। कोंगूकु; একত্রীক্বত; পরামর্শ নিমিন্ত মি**লি**ত। জটা · ষ্য. (স॰)। সংহত কেশ; সংহত, প্রঃ— চুলে জটা বাঁধে—চুল প্রস্পার সংহত হয়। জটিল । ৭. (স•)। জটাযুক্ত; বহুবিষয় হেতু হুৰোধ। জটামাংসী । যা. (সং)। হিমালয়ের শাক্ৰিশেষের (Spikenard. Nardostachys jatamansi) কন্দ। এই কল্মে জটাকার শিকড় থাকে। ' তৈল স্থগন্ধি করিতে জটামাংসী লাগে। জটালজ্ঞা---সিজু দেখ। জড় 🕶 য্য . (স॰ জটা—শিফা)। শিকড়, মূল, প্র:—আনিল বেণার জড় (চন্ডী:)। জড়ী াষ্য গাছের সরু শিকড় প্রায়ই ঔষধ)। জড়ী-বটী অষ্টা, (জড়ী ও বটী— সহচর **শব্দ । জ**ড়ী-বড়ী নহে ? হি° জড়ী-বুটী)। ঔষধার্থে গাছের শিকড়, रेटा मि। कर्ष्करा, कर्ष्कियां । १. करी যুক্ত; জটাতুল্য পরস্পর লগ্ন। (সণজল

জড় ... গ. (স॰ জট ধাতু সংহতি হইতে। জড়া ধাতু দেখ)। সংহত, এক ত্রিত। জড়-পুট্লী ... গ. (সহচর শব্দ)। এক ত্রিত ও পুট্লী করা (তুঁ• পুট্লী, কিংবা পুট + লী— আবৃত)।

হইতে)। ঈষৎ আর্দ্র।

ছ**ড়···ণ.** (স°)। নিজেজ, নিস্পান্দ, প্রঃ—

শীতে জড় হওয়া। ৪ ড়-ভরত নণ. (স॰)। ভরতম্নির তুল্য নিস্পাল; মূর্থ; ক্র্তিলীন। জড়-সড় । প. (স॰ জড়—নিস্পাল; স॰ সয়—অবসর, বিষয়)। নিস্পাল অবসর, প্রঃ—ভয়ে জড়-সড়।

জড়া···ধাতু. (স° জটা—সংহত কেশ হইতে। স• জট ধাতু সজ্বাত)। জড়াই—সংহত করি, বেষ্টন করি, কর্মে বা দোষে বন্দ করি; প্রঃ—চু**ল জড়াই,—মাথার** কেশ বাঁধি, গায়ে কাপড় জড়াই, হাত দিয়া জড়া-ইয়া ধরা, মকদমায় জড়ানা। ব্ৰড়ানা । (বি**পঃ— আ-জড়া**) । জড়ানিয়া • ৭. (জড়ানা + ইয়া)। জটিল; পরস্পর মিশ্রিত, প্রঃ---জঃ লেখা। জড়িত · ল. (বা° জড়া ধাতু 🕂 ইত)। মিলিত,বেষ্টিত। জড়া-জড়ি 🕶 ষ্য. ছই বস্তু বা জ্বনে পরস্পর বেষ্টিত। ঞ্জাও (জড়োয়া আ॰) … ন. (হি॰ জড়াউ, **অ**ড়িভ ; ম**॰ অ**ড়াৱ, **অ**ড়াত। **অ**ড়াও— ঢালাও—ঢালাঅ, ফালাও---ব্ৰড়ান্স, कालाच প্রভৃতি কয়েকটা শব্দ মৃলে হি॰। ৱ দিয়া বিশেষণ পদ বা হইতে উঠিয়া গিয়াছে, ওণতে আছে। তুণ করিবা, বরা) মণি থচিত প্রঃ—জড়াও গহনা।

জড়া ল জড় দেখ।
জড়াল, জর্ল নেয় (স° জটুল)। মান্তবের
দেহের আজন ক্ষণ্টিচুবিশেষ।
জড়া গ্রা॰) নায়ত দেখা (হি° জিতনা)
জন ন্যা (স॰)। জীব, প্রাল্ভ ন্রাণী
(সহচর শক্); ব্যক্তি—বেমন মান্তব সংখ্যার
ভালি পুরুব, বালক, ক্সা, জী;
লোক, বা মান্তব, প্রঃ— জনুমানব (সহচর
শক্); মোটা কাজ করিবার মান্তব্য, প্রঃ—

মূনিষ জন । কোথাও কোথাও মুনিষ (স॰ ।
মহুষা) না বলিয়া কেবল জন বলে, বেমন,
জন থাটাইয়া চাষ করা)। জনুরব অয়.
(স॰)। লোকের রটা কথা, কিংবদন্তি।
জনা অয়. (স॰ জন হইতে। আ—অনাদরে)।
জন, প্রঃ—সে জনা রসিক নয় (চণ্ডীঃ);
এ জনায় প্রাণগতিক — (তু॰ স॰ অয়ং জনঃ,
স্থীজন)। জনা-জাত (জন-যাত্রী, যাত্রী-জন)। প্রত্যেকে, প্রঃ—জ্অনা যাত্রী এ
ধন্মর মন্দির বেড়িআা গেল (শৃংপুঃ)। জনাজনা প্রত্যেক জন। জনা-কি জন প্রতি,
প্রঃ—জনা কি পাঁচ টাকা। (প্রতি অর্থে
কি আর পাওয়া যায় না। তু॰ শের-কে
এক ছটাক—সের প্রতি)।

জনম · · · ষ্য . (স° জন্ম)। জন্ম (প্রায়ই পদ্যে, ও গ্রা•)। জনম ভর · · সারা জীবন, এ জন্মের সমস্ত সময়।

জনানা, জানানা · ষা (ফা॰ জনানা)। নারী; পরিবার (শহরে চলিত)।

জনাব · · · ষ্য. (আ • । স • শব্দসারে — জনাব্— লোক-পালক—স • জন-অব-ঘে কিপ)। প্রভূ; আজ্ঞে প্রভূ (মুসলমানী উত্তরদানে)।

জনার · · ষা (স° ষৱনাল, যাৱনাল, জাবনাল
শক্ষ হইতে। হি° জুনেরা, প্রায়ই মকা, ভূটা;
ও° মকা)। ধাস্তাদি বর্গের ক্লষিশস্ত বিশেষ
(Maize, Indian corn. Zea mays)।
আদি বাস দক্ষিণ আমেরিকা। বিখারে
আদেরও যেমন, চাষও তেমন বিস্তীণ।

জমু · ব্য. (স° যেন; স° প্রা° জেণ,জণু।
হি° জনে; ও° যেনে)। যেন (প্রাচীন পদে)
জন্ম, জন্ম (গ্রা॰) · ব্য. (স॰)। জন্ম। (জন্ম মৃত্যু,
জন্ম মৃত্যু-বিবাহ—এই পর্যায়ে প্রান্নোগ)।

জন্ম-জন্ম · · প্র তিজন্ম, একের পর অন্ত জন্ম। জন্ম-তিথি 🕶 বে তিথিতে জন্ম হইয়াছে। (এই दूर्भ बना-पिन, बना नकत, बना-ति। धना-দিন বঞ্চাদেশে জন্ম তিথি)। জন্ম-তিথি, জন্ম-**पिन भीला—एय जिथिएं ज्या इहेग्राइ,** সেই তিথিতে ঠাকুর পুঞ্জাদি-বিধি পালন। জন্মশোধ · জীবনে শেষ বার, প্রাঃ — জন্ম শোধ দেখা-ত্যন দর্শনে জন্মের পরিশোধ হয়। **জন্ম ··ধাতু. (স° জন্ম হইতে বা**° নাম ধাতু জন্মা হয়, এবং বহুলোক জন্মা ধাতুর প্রয়োগ করে। কিন্তু, সকর্মক জন্মা ধাতু আবশ্যক হয় বলিয়া জন্ম অকর্মক ধাতুর প্রয়োগ হইয়াছে। তু॰ কম কমা, কামড় কামড়া ধাতু)। জ্বন্মি —উৎপন্ন হই, প্রঃ—জনমিয়া (শৃং পুঃ); গাছ ভানিয়াছে, এ মাটিতে কাপাস জন্মে না। জন্মা॥ (বিপঃ, অ-জন্মা)। জন্মা ০ ধাতু. (জন্ম ধাতু অস্তে)। জনাহি--উৎপত্তি করাই। জনানা॥

জন্ম, জন্মে · ব্য. (স° জন্ম — উৎপাদ্য, উৎ-পাদক); কারণ, হেতু । নিমিন্ত (নিমিন্ত অর্থে জন্ম শব্দের প্রয়োগ গ্রাশ, কিন্তু, বহু প্রচলিত)।

জপ · · যা · (স॰)। মন্ত্রাদির পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ।
জপ-মালা যা · (স॰)। উচ্চারণ-সংখ্যা
করিবার তুলসী কাষ্টাদির মালা। জপমালা
করা · · · (বৈষ্ণবের জপমালা হইতে) নিত্য
সহচর করা। জপ - তপ · জপ ও তপ (সহচর
শক্ষ)। জপ · · ধাতু · (স॰ জপ ধাতু কথন,
জপন)। জপ · · ধাতু · (স॰ জপ ধাতু কথন,
জপন)। জপ · · পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ বা
স্মরণ করি। জপা॥ জপা · · ধাতু · (জপ ধাতু ।
আত্তে)। জপাই · · উচ্চারণ বা স্মরণ করাই,
কুমন্ত্রণা দিই। জপানা॥

জব্-জব · · · ব্য. (চব্-চব দেখ। জবড়া ধাতৃ দেখ)। রসাদি-হেতৃ অতি-সিক্ত, প্রাঃ—
দ্বতে জব্জব কৈল নালিতার শাক
কিবিকঃ); লালাতে মুখ জব্জব করে—
মুখে অধিক লালা-নিঃসরণ হেতৃ। জব্জবা
• · · ধাতু: জব্জবানি ॥

জবড়জজা · · গ. (আ' জবর—বল, ফা' জজা—
যুদ্ধ ? হি' ঝাবড়-ঝলা—যেন ঝালর
ঝোলা)। অনাবশুক বেশভ্যায় পূর্ণ;
অপরিপাটী।

জবর · · · ণ ৷ (আ • জ্বর)। বলবান্, প্রবল, বৃহৎ। জোর-জবর · · ষ্যা. উৎপীড়ন। জবর-দস্ত · · গ. (আ •)। বলবান্। জবরদন্তি · · · ষ্যা. বল-প্রয়োগ।

জবা । যা । ও° নাম মন্দার)। উদ্যানজাত রক্তবর্ণ পুষ্প ক্ষুপ বিশেষ (Hibiscus rosa-sinensis)। ফুল প্রায় বারমাস কোটে। কিন্তু বীজ জন্মিতে দেখা যায় না। খেতজবা । ক্ষুপ-বিশেষ (Hibiscus syriacus)। ফুল শাদা। পাতার বোঁটা অপেক্ষা ফুলের বোঁটা ছোট। পঞ্মুশী জবা । বহুদল জবা।

জৰাই · ব্য. (আ॰ জি্বা, জ্বীহা)। ধর্মমতে পশুবধ; বধ।

জবান যা. (ফা॰। তু॰ স॰ জিহবা)। শব্দ, বাক্য। ভবানবন্দি শব্দ (ফা॰)। বর্ণনা (আদাঃ)। জবানী শণ মৌথিক, প্রাঃ— অবানী বলিবে।

জবাব · ব্য (আ॰)। উত্তর; অন্তের সহিত ঐক্য, প্রঃ—বাড়ীর এ পাশে থাম থাকিলে অক্ত পাশে থাম রাখিয়া জবাব দিতে হর। জবাব-দেহি · ব্য দায়িত। অবাব-শওয়াল ···উত্তর প্রত্যুত্তর, উত্তর-প্রশ্ন, (প্রায়ই শওয়াল জবাব)।

জবে (গ্রা॰) · ব্য (স॰ যদা। হি॰ জব)।

যবে দেখা জবে-তবে (গ্রাণ জবে ছবে)

· · · ণ যবে অবসর হবে তবে করা যাবে,

এইরূপ করনায় অসম্পূর্ণ, প্রঃ—কাজ জবেছবে করিয়া রাখা—অল্ল করিয়া ভবিষ্যতের
জক্তে ফেলিয়া রাখা।

জব্দ । - (আ॰ জব্ত্—অধিকার, গ্রহণ)। অধিক্বত, পরাজিত, সংষত, প্রঃ—সম্পত্তি জব্দ, শত্রুকে জব্দ করা।

জম শংগাতৃ. (স° যম ধাতৃ বশ্বনে, বোজনে।
ইহার সহিত স° জম ধাতৃর (ভোজনে)
সন্ধ নাই। হি° জিমানা—খা ওয়ানা। জমি
— বদা, যুক্ত, সংঘাত হই, ৫:—হাতে
টাকা জমিলে, পুকুরে জল জমিয়াছে, ছধ
জমিয়া দই, গোলমালে গান জমে না।
জমা॥ জমাশ ধাতৃ (জম ধাতৃ আত্তে)।
জমানা॥

জমক শব্য (জম ধাতু হইতে ? চমক—দীথি হইতে ?)। মরা সোনার রং ভাল সোনার মতন করিবার উপকরণ। যেমন, নুন ও ফটকিরি আধা-আধি ভাগে জলে বাটিরা জিনিষে মাথাইরা আগুনে পোড়াইরা লাল করিবে। তার পর জলে ধুইবে। ফটকিরি ১, নুন ১, সোরা ॥ ভাগে জলে ফোটাইবে। এই জল জমক। এই জলে সোনার জিনিষ ফুটাইলে সোনার হলুবা রং হইবে। তার পর, পিতলের কুঁচি দিয়া ঝাড়িরা—পরিদার করিয়া—গর্মক ও তেঁতুল জলে পরম করিবে। (এই জলে জতার তৃতিরা মিশাইলে সহজে রং আনে)। এখন জিনিবের রং গাল

হইবে। অমক দিয়া সোনার রং করা এদেশী নহে। প্রায় এক শত বৎসর হইল ফরাসী দেশে জমক প্রথম আবিষ্ণৃত হইয়াছিল। পূর্বকালে এদেশে কেবল পাকা সোনার গহনা হইও। একারণ জমকের রং আবশুক হইত না। কেবল ভেঁতুল-গ-ধকের রং করিলেই চলিত। রুপা শাদা করিতে ফটকিরি ও নুন সমান ভাগ শীলে বাটিয়া জিনিষে মাধাইয়া পোড়াইবে। তার পর জলে ধুইয়া ভেঁতুল-জলে ফুটাইয়া পিতলের কুঁচি মারিবে। (রাড়ের গ্রাম্য সেকরার জ্ঞানাতুসারে জমকের এই বিবরণ লিখিত হইল)। (২) চমক,দীপ্তি, প্ৰভাৰ, প্ৰঃ—কাঁকজমক (সহচর শব্দ)। **জ্মকা···ধাতু. (জ্মা করি—হইতে)। জ্মকাই** — জ্বম। করি, লোক **জ্ব**মা করি, লোকের দৃষ্টি ৰাম করি। জমকানা॥ আসর জমকানা-আসরের দৃশ্য এমন করা যে দেখিলে লোকে मूज्य इत्र। (क्य-क्य ८५ थ)

ক্ষমকাল · · · • · (ক্ষমক + আগ — বৃক্তু)। দীপ্তি-যুক্ত, দৃষ্টি-আকর্ষণকারী। (অন্ত রুপ, জাকাল)।

জম্-জমা

• বিশ্বরে অভিত্ত। তথাপি, বোধ

হর জমা-জমা

জম্-জমা

জম্বর জমানা

সংখাত, চমৎকৃত, প্রঃ

ভাসর জম্বনা

ভাসর জম্বনা

ভাসর জম্বনা

জমা · ব্য (আ॰)। সর্ব, সমষ্টি, একত্রীকৃত বন্ধু, মোট; মূলধন, পুঁজি; মোটপ্রান্তি, আর; জমির খাজানা; জেতি। জমা-ধরচ · · জমা ও ধরচ, আর ও ব্যর, প্রান্তি ও দের। জমা-ধরচ করা—আর ব্যর লেখা,

হিসাব করা। জমা-ধর্চ কাটা--জমা হইতে ধরচ বাদ দেওয়া। জমা-ধরচী • জমা-ধরচ সম্বন্ধী। জমা-ওয়াশীল···জমা---মোট রাজস্ব, ওরাশীল—আদার ; দের এবং দন্ত। ওয়াশীল কাটিলে—বাদ দিলে যাহা থাকে তাহা বাকি वा कि कियु । अभा- ७ यांनीन-वाकि ... अभा, व्यानात्र, ও বাকি। क्या - क्यिनात्त्रत व्याना টাকা বা রাজস্ব। সদর জমা · জমিদারকে না দিয়া একাএক সর্কারকে দিতে হয় (य कत्र। जमारे .. न. कत्र मिए इम्र (य क्रित्र, श्रः--क्रमां रे क्रि। क्रमा-निवन জমা-লেখক। জমাবন্দি । ষ্যা. প্রজার জমির জমার হিসাব, থাজনা আদায়ের কাগজ; অন্ত নাম হস্তবুদ (rent-roll)। ৭. জমা ধার্য। ইস্তমরারী জমা···(আ॰)। চির-কালের জন্ম নির্দিষ্ট জনা। উঠ-বন্দি জনা… (নদীয়ায়) এক বৎসরের নিমিত্ত জ্মা। ওয়াকফ জ্মা · · · (আ • ৱাকিফ)। মসজিদ রক্ষার নিমিত্ত দত্ত জমি। প্ররাতী জমা… (আ॰)। আয় হইতে দান নিমিত্ত দত্ত অমি। থানাবাড়ী জমা 🕶 বাসম্থান করিতে দত্ত নিষ্ণর জমা। থারিজা জমা । (থারিজা দেখ)। রাজস্ব হইতে মুক্ত জমি, যে জমি জমিদারকে বিকুয় করা হইয়াছে। (জমি দেখ)। জঞ্জাল বাড়ী জমা...পতি ছ জমির জমা। ঠিকা জমা । কয়েক বৎসরের নিমিত্ত ইকারালওরাজনা। মুকদনীজনা⋯(আ।• মুকদ্ম-গ্রামের মন্ডল)। পূর্বকালে গ্রামের মন্তল (ও॰ পধান--স॰ প্রধান) প্রায় জমি-দারের খানীয় ছিল। গ্রামের কর্ম-নির্বাহার্থে ম**ভ**লকে দত্ত জমা। নজরাৎ জমা···(আ• নজর)। পীরের ভরণপোষণ ও পর্বে ব্যর

নির্বাহার্থে দত্ত জনি। পঞ্কী জনা পঞ্জক । বিসরা যে জনা প্রাই অল । ধার্য্য করা হয়। নির্দিষ্ট কালের নিমিত্ত পাট্টা দিয়া জনা। মুকররী জনা প্রাংশ । এই জনা বুদির হয় না। নৌরসী জনা (তালুক দেখ)। চিরশ্বারী জনা, মুকররী তুলা কিন্তু দান বিকুয় হইতে পারে না। জনা প্রাকৃ, পংগ্রহ, সংহত করি। টাকা জনানা — অর্থ সঞ্জা করা। কাঠ জনানা— বাটিয়া চাটিয়া সাশংশ আনা। (জন ধাতু দেখা)

জমায়ৎ বা. (আ॰)। মিলন, সভা, দল, প্রঃ—লোক জমায়ৎ —লোকের মিলন বা দল।

জমাট - - গ (হি॰ জমারট — অর্গাৎ জ্ঞা:-রৎ জমা দেখ)। পিশুবং, সংহত, প্রাঃ — চুনা জ্মাট — সংহত গুণ, জ্মাট দেহ — সংহতপেশী দেহ।

জনাবার · · ব্য. (আ.° জম + ফা॰ দার)। স্থবেদাবের নিম্নর্যা কর্মচারী; দারোগার নিম্নর্যা পুলিশ কর্মচারী; মেথর। জ্যাদারি · · জ্যাদারের কাজ।

জমি • • ব্য. (কা॰ জমিন্)। ভূমি, ক্কবিক্ষেত্র; মাটি
(দেখ); কাপড়ের, চিত্রের গা। জমিন্ • ব্য.
(কা॰)। জমি, প্রঃ—এমন মানব-জমিন্ রইল
পতিত (রামপ্রসাদ)। জমি-জমা • নিজের
জমি ও জমার জমি; তেমন জমি হইতে
প্রাপ্ত আর; জমির জমা বা থাজানা; ভূসম্পত্তি। জমি-জিরাৎ • (আ॰ জিরাআৎ—
চাবের জমি,—অন্তর শক্)। চাব বোগ্য
ভূমি। জমি-জারগা•• (সহচর শক্)।ভূমি।

জমি বাড়ী · · (জমি ও সং বাটিকা -- সহচর শব্দ)। ভূমি (তু॰ ঘর-বাড়ী)। অনাবাদী জমি ⋯(স॰ অন+ফা• আবাদী)। যে জমির চাষ হয় নাই। আপ্রেল জমি 😶 (আ॰ আৱৱল)। প্রথম শ্রেণীর জম। ত্রন, দোরম পদিতীয় শ্রেণীর; স্থ্রম, সোয়ন · ভৃতীয় শ্রেণীর। আবাদী জমি··· যে জ্মির চাষ হয়। থামার জ্মি · (থামার দেখ)। যে জমির খাজানা না দিয়া উৎপন্ন শস্ত্রের ভাগ দেওর। হয়, রায়তী জমি নহে। থিল জমি । (সং থিল)। আকুট ভূমি। জোত জমি । (জোত দেখ)। জমিদারকে কর দিয়া প্রাপ্ত চাষের জমি। জমার জমি... যে জ্মির কর জ্মিদারকে দিতে হয়। অভ্য নাম, মাল জমি। চাকরান জমি ··(ফা॰ চাকর হইতে)। চাকরি নিমিত্ত দত্ত জ্ঞমি, যেমন গ্রামের চৌকীদারকে চৌকীদারী চাকরান। জোলান জমি...যে জমির জল শীঘ্র মরে না। ডাঙ্গা জমি উচ্চ জমি, প্রায়ই নীরস বলিয়া নিরুষ্ট। দেবোত্তর জ্মি ·· (স॰ দেৱত্র—দেবত্তর—দেবেক্তর)। দেব পুজা নিমিত্ত দত্ত ভূমি। দো-জমি · যে জমিতে ছুই বার (বর্ষা ও শীতকালে) ফশল হয়। নয়াবাদী জমি···(ফা॰ নৱ আবাদী)। যে পতিত জমি নৃতন ক্লেষি উপযোগী করা হইয়াছে। নামাল **জ**মি— নিয় ভূমি, যে জমি নদীর বন্থায় প্লাবিত হয়। পতিত, পড়ুয়া, প[ং]ড়ো জমি ··(স•ু হইতে পড়িয়া হইত। পড়িআ) 🕻 অ-কৃষ্ট ভূমি। সাবেক পতিত ···পুর্বকাল হইতে পতিত ; হাল পতিত বা ফশন পভিত 🕶 বাহাতে ফশল তোলা

হইয়াছে কিংবা হইয়া থাকে, এখন পতিত। বাঞ্চাপ্তি জমি । (বাজাপ্তি দেখ)। যে জমি পুর্বে নিষ্ণর ছিল, পরে স-কর করা হইয়াছে, যেমন চাকরান-বাজাপ্তি (এই জমির খাজানা কম। একারণ কোথাও কোথাও আধাজমা বিষ্ণুপ্ৰীতি⋯(স• ৱিষ্ণু-জমি ৰলে)। প্রীতি)। বিষ্ণুর **পূজা উদ্দেশে দ**ত্ত ভূমি। ব্রমোভর জমি \cdots (স॰ ব্রহ্মত্র—বস্তুতঃ ব্রহ্ম-পুজা উদ্দেশে)। বান্ধণকে দত্ত ভূমি। পীরোতর · · (পীর+উতর। দেবোত্তর দেখ) । মুসলমান পীর—ধর্মগুরুর উদ্দেশে দত্ত ভূমি। ফকীগান জমি । ফকীরকে দত্ত জ্ম। মহৎতান জ্মি···(স° মহৎত ?)। ব্রাহ্মণ ব্যতীত অন্ত জাতীয় মহৎ ব্যক্তিকে দত্ত ভূমি। শুনাজমি শ শুকনা ভূমি; দো-জমি অপেকা রসহীনা শিবোত্তর কমি ·· (স॰ শিৱত্র)। গ্রামের শিব-পুজা নিমিত্ত দত্ত জমি। শালি জমি · আর্দ্র ভূমি; ইহাতে বৎসরে তিনবার ফশল হইতে পারে। লাখেরাজ, লাখরাজ জমি 😶 (ফা• লা-খিরাজ)। নিষ্ণর ভূমি। জমিদার ···(ফা॰ জমিন্দার)। সরকারের অধীনস্ব ভূম্যধিকারী (তাপুকদার দেখ)। জমিদারি \cdots ষ্যা. জ্বমিদারের কাজ, অধিকার। জ্বমি-জামদার-সম্বন্ধীয়, नांत्री…न. প্রঃ—জঃ সেরেস্তা।

জন্বা...ষ্য. (আ॰ জ্বুরা)। দৃঢ় দাঁড়ানী
(pliers)। (২) প্রতিমার ডাকসাজ বিশেষ,
একপিঠ তামালু অন্ত পিঠ রাজ্ঞালু পিতলের
পাতলা পাত।

জন্ম (গ্রাণ-)···ব্য. (স॰ জন্ম)। জন্ম। কথায়, জন্মের মধ্যে কন্ম ··জন্মে —জীবনে এক কর্ম। জয়-জয়-কার

(প্রশংসায়)। জয়-জয়স্তী

রেখা জয়-ঢ়াক ষ্য জয়ঢ়োষণা নিমিত্ত রহৎ ঢাক, বৃহৎ ঢাক। জয়-পত্র

জয়ের বিজ্ঞাপন-সরপ পত্রিকা; সন্দেহভঞ্জন পত্র, কলহে নিমন্ত্রণ-পত্র।

জয়ত্রি জায়ত্রি দেখ।

জয়ন্ত · রাগরাগিণী দেখ।

জয়স্তী নয়. (স॰)। শিশ্বাদি বর্গের ছোট তর্-বিশেষ (Sesbania ægyptiaca, var. bicolor)। বকফুলের গাছের সাদৃশ্র আছে, কিন্তু, ফুল ছোট। ফুলের কলি বা মুকুল সোজা।

জন্নপাল । যা. (সা । হি জানাল)। স্নুহি-আদি বর্গের ছোট তরু-বিশেষ (Croton tiglium)। পাতান্ন তিনটা শিরা আছে, পাতা মহুণ। পুং কেশর ১৫ হইতে ২০টা। বীজ হইতে প্রসিদ্ধ রেচক তৈল (croton oil) হয়।

জয় শ্রী রাগরাগিণী দেখ।

জর · গাতু (স° জ্ গাতু জীণীভাবে, পরিপাকে)
জরি—জীণ হই, পরিপক হই, বিলীন হই,
প্রঃ—রোদ জল খাইয়া কাঠথানা জরিয়া
গিয়াছে। জরা॥ জরা · গাতু (জর গাতু
আত্তে)। জরানা॥ নুন দিয়া নেরু জরানা
— নেরুর রসের পরিপাক সাধনা।

জর-কসী শ্বা (জরী, কসীদা দেখ)। সোনার
তারের কাজ। (জরকাসী—জরি—ভাঃ)।
জর্-জর প্র (স° জর্জর। স° জু ধাতু জীণীভাবে)।
প্রায় বিলয় প্রাপ্ত, জীর্ণ, প্রঃ—প্রেমে জরজর। জর-জরিয়া শ্বা (জর্-জর + ইয়া)।
প্রায় জর্জ্ব ব, দ্রঃ—জন্-জরিয়া কাঠ। জীর্ব-

জীর ... গ. জর্জ র হইরা শীর্ণ, প্রঃ — এমন রোগা যে বুকের হাড় জীর্-জীর করে।

জরদ · ব্য. (ফা॰ জর্দ)। হরিদ্রাবর্ণ। জরদফুটকী · ব্য. কীট-গ্রাহী পক্ষী-বিশেষ Grey
bearded flycatcher. Cryptolopha)।

জরপেষগী···ণ. (ফা॰ জরেপেষগী—আগামী দাদন) তালুক দেখ।

ब्दाद • ब्दार प्रथ।

জরিমানা · ব্য. (আ॰)। অপরাধের দশু; অর্থ-দশু।

জরী ন ষ্য (ফা॰ জর—স্বর্ণ)। সোনালী কিংবা রুপালী তামার স্থৃতা। এই প্রকার জরী ঝুটা (মিথ্যা)। সাচচা (সত্য) জরী সোনা কিংবা রুপার চেপটা তার। জরী-জহরৎ ন (সহচর শব্দ। জহরৎ দেখা)। স্বর্ণাদির অলম্ভকার। জরু ন জোরু দেখা।

জরুর · প. (আ॰ জরুর)। অত্যাবশুক। জরুরৎ
···ব্য. (আ॰)। প্রয়োজন। জরুরী · প.
(আ॰ জরুর + বা॰ ঈ)। অত্যাবশুক।

कक त्र ... ग॰)। कोर्भ, कत्कत, द्धाः — कक त्र धूकि (क विकः)।

জর্দা । যা । কা জর্দ)। হরিদ্রাবর্ণ। (২)
পানের সঙ্গে খাইবার এক প্রকার তামুক।
জর্দা পাড়িয়া । হলুদা পাড়-যুক্ত।

জল··ষ্য. (স॰। পূর্বকালে বাণতে জল শব্দের পরিবর্তে পানী শব্দ প্রচলিত ছিল। অদ্যাপি বা• ছাড়া অন্তান্ত ভাষায় জল শব্দের চলন হয় নাই। বজাদেশের মুসলমান অদ্যাপি পানী বলে। ও তে পাণি, হি পানী, ম পাণী, উদ্পানী। তেলুগু ভাষার নীরলু (न॰ नीत + विভक्कित न्), উদক মু (न॰ উদক 🕂 বিভক্তি মু), এবং জল-মু শব্দ চলিত আছে। নিম্নশ্রেণীর তেলুগু ভোম-নারীর মুথে উদক-মু শুনিতে পাওয়া বার।) সামান্ত জল; বৃষ্টি; দ্রব, জলের মিশ্রব। জল উঠা—জল দৃশু হওয়া, জল-নি:সরণ, জলের বৃদ্ধি হওয়া। জল করা—দ্রব করা, দ্রবীভূত করা, জল সংগ্রহ করা। (অক্স অৰ্থ নীচে দে**খ**)। হল **খা**ওয়া—**জল পান** করা, জল-পানের পূর্বে লঘু মিষ্টালাদি-ভোজন। ডুবে ডুবে জল খাওয়া—নিরস্ উপবাসে 🤄 লোক-চক্ষুর অন্তরালে দ্বানের সময় জলে ডুবিয়া জল পান করা; লক্ষণার, বাহিরে সাধুতা প্রকাশ ভিতরে বঞ্চনা করা।

সাত ঘাটের জল খাওয়ানা—(বোধ হয়,) এমন ভূষার্ভ করা যে সে ভূষা মিটাইতে এক পুষরিণীর জল পর্যাপ্ত হয় না, সাত (কি-না অনেক) পুন্ধরিণীর জল আবশুক হয়, অভিশয় ব্যাকুল করা। ভু• ভোর বিরহ-জরে পতি যদি মরে, কোন ঘাটে থাৰে পানী (কৰিকঃ)। জল দেওয়া— পানার্থে জল-প্রদান, রুগ অবস্থায় মুখে জল-लान, भूगार्थ जन-मान, वृक्ष्युरन भूगार्थ কল দেচন। কল ভাজা--- কলের নির্গমন, জলে গমন। জল সরা--জল-নিঃসরণ। **ज**ल महा, जल माधा-विवारहत भूर्व কস্থার নিমিত্ত জল-সংগ্রহ। (বোধ হয়, নানা নদনদীর পবিত্র জলে কন্তার অভি-ষেক হইতে এই প্রথার উৎপত্তি হইয়াছে। कविक:,--कां(ब ट्रियादि स्मिका ऋक्ते, জল সাধে ঘরে ঘরে। নানা লোকের বাড়ীতে পুণ্য-জল-সন্ধান। ও•তে পাণি সআ। সাধ ছানে সাহ হইয়া জল সাহা-সাওয়া, জল সহা--জল সওয়া হইয়াছে (সাধ ধাতু দেখ)। রাজাভিষেকে ও অন্ত পুণ্য কর্মে পুণাতীর্থের জল সংগ্রহ করিতে হয়। অধুনা বিবাহের কম্মা সধীসহ নদী-পু্ষরিণী-প্রভৃতি জলাশয়ে গমনপূর্বক জল সংগ্রহ করে। ভু॰ কুলবধৃগণ উলসিত মন পানি সাইবারে সা**জ**য়ে রঙ্গে; পানি সাই শেষে ভবনে প্রবেশে—নবদ্বীপ-পরিক্রমা। জল হওয়া--- দ্ৰব হওয়া, প্ৰা:--নূন বৰ্ষাকালে বল হইরা যায়; বৃষ্টি ছওরা, প্রঃ—রোদ হর জল হর থেঁকশিয়ালীর বিজৈ হর (শিশু-**ছড়ার)। कन-**कत · या. (म॰)। नही-পুছরিণী-আদির শুক্ত বা রাজস্ব; পু্ছরিণী-

আদির জলের বিস্তার যাহা দেখিয়া রাজস্ব নির্দিষ্ট হয়। জল-থাবার । ষ্যা (জল থাবার শব্দ আধুনিক; পুরাতন শব্দ জ্বলপান। থাবার-সম্বন্ধপদ)। জল থাবার সামগ্রী; লঘু পথ্য, মিষ্টান্নাদি। জল-খাবারী অষ্ট জল পান করিবার ভোজ্যকুয়ের নিমিত্ত পয়সা। জল-ছত্ত∙ জলসত্ত দেখা ভল-ছবি • যা জল দারা যে চিত্র কাগজে বসাইতে পারা ষায় (transfer picture)। জল-জীয়ন্ত ··· ণ. জলে যেমন মাছ জীয়ন্ত থাকে তেমন সভা, বর্তমান। জল জীয়স্ত মিছা কথা… জীয়স্ত যাহা, সভ্য যাহা, তাহাকে মরা বলা, মিথ্যা বলা। জল-ঝড় 🕶 ষ্য. বৃষ্টি ও ঝড়।জল-টুজ্ঞী েষ্য (টুজ্জী দেখ)। পুন্ধরিণীর মাঝে বিশ্রাম বা কেলি-গৃহ। জল-তর্তা । ষ্যাজল-পূর্ণ বাটা মারা বাদ্যবিশেষ; বাটাতে অস-মান জল রাখিয়া কাঠি দ্বারা বাজানা হয়। জল দোষ পানীয় জলের দোষে ভাত রোগ, অশুকোষ বৃদ্ধি রোগ (hydrocele)। জল-নালা · ষ্য. পয়:-প্রণালী। জল-নিকাশ · या. खटनत निर्गमन । खन-পथ · या. नही-थान-दूर्ण राथ । जन-राष्ट्रा । या जला मञ्ज পাঠ করা হইয়াছে। (তেল পড়া দেখ)। লোকের বিশ্বাস, জল-পড়া থাইলে নজর-দোষে জাত অজীণ-রোগ সারে। মন্ত্রপাঠ ঠিক হইয়াছে কি না, তাহার পরীক্ষা এই, পড়িলে জলপাত্তের তলে রক্ষিত মাপা খড়িকা বাড়িয়া উঠে; না বাড়িলে নজর দোষ লাগে নাই। জল-পীড়ি · · ষ্য. পাদপ্রকা-লনার্থেজ্ঞল, তদনস্তর উপবেশনার্থে আসন, পাদ্য ও আসন। জলপাই…য্য. (পাই ?)। ফলকর বৃক্ষবিশেষ (Elæocarpus serratus)। রুদ্রাক্ষক সদৃশ কিস্তু, ছোট কুলের মতন। পূর্ববজোর স্বানে স্বানে দেখা যায়। পূর্ববজ্ঞার হিমালয়ে ও ত্রিবাজকুড়ে জন্ম। লোকে ফলের (wild olive) কাঁচা শাঁস থায়,তেলে ফেলিয়া আচার করে। ফল নারি-জলপাই…(জল-প্রাপ্তি); কেলিয়া। (মেদিনীপুরে) যে জমিতে সমুদ্রের জোয়া-রের জল উঠে। জল-পাত্র ষ্য ঘটা বা গাড়ু; রক্ষিতা স্ত্রী। জল-পান 🕶 सा. জল পান; লঘু পথ্য; যাহা থাইয়া জল পান করিতে পারা যায় অধুনা শহরে, জল-থাবার, জলযোগ)। জল-পানী । ষ্য. কর্মের পুর্ন্ধার-সরুপ বৃত্তি, (প্রায়ই) বিদ্যালয়ে পরীক্ষায় সফল হইলে মাসিক বৃত্তি (Scholarship)। জল-পিপলী···ষ্য. (স° জল-পিপ্ললী)। লভানিয়া বন্ত শাকবিশেষ (Commelina salicifolia) ৷ ভিজা স্থানে জন্ম। বাঘ-লালার সদৃশ গাছ। পাতা সরু রসাল_। ফুল স্থন্দর নীলবর্ণ। ছুই সাঁহিঠের মাঝের ভাঁটা দীর্ঘ। জল-পিঁপি । ষা কূলেচর বর্গের ১০৷১৬ আজ্ঞাল দীৰ্ঘ পক্ষীৰিশেষ (The Jacana. Metopidius indicus) পুকুরে জলের ধারে, দলের মাঝে বসিয়া পোকা শামুক খায়। পিঁপিঁ শব্দ করে বলিয়া নাম। মাথা চক্চকা কাল, ছোট ; ঠোঁট লম্বা আগা বাঁকা; লেজ ছোট থয়রা। জল-বাতাস শ্যা. জল-সম্পৃত্ত বাতাস ; জল-वायू। জল-वायू ः याः (भर्मत জल ७ वायू (climate)। আয়ুর্বেদ বলেন, দেশ স্বা**ষ্ঠ্য**-কর কিনা, তাহার বিচার করিতে হইলে দেশ কাল জল অনিল-এই চারির অবস্থা বুঝিতে হইবে। দেশ—মৃত্তিকা অর্থাৎ যে স্থানে থাকিতে হইবে; যেমন বালুকাময়, পার্বত্য, জলময়, নিম্নভূমি প্রভৃতি একপ্রকার স্বাষ্য-বা অস্বাষ্য কর হইতে পারে না। কাল—ঋতু; ঋতুভেদে একই দেশ স্বান্ধ্যকর কিংবা অস্বা**ষ**্কর হইতে পারে। **জল**— পানীয় জল, ও অন্য আবিশাক জ্বল। অনিল —বায়ু; যেমন দেশবিশেষে পুর্ববায়ু ও পশ্চিমবায়ু শরীরের একপ্রকার হিতকর হয় না। অতএব জলবায়ু বলিতে অধুনা নংক্ষেপে দেশের সমস্ত অবস্থা বুঝিতে হয়। বোধ হয়, ফা॰ আব হাওয়া হইতে জলবায়ু নাম হহিয়াছে। জল-বিছা**টি ··(বিছাটি দেশ**)। হলে ভিজানা বিছাটি গাছ। এই গাছ গায়ে মারিলে অত্যন্ত জাণা করে। জল-ভদ্কা · · · জল-পূর্ব (ভদ্কা দেখ)। জল-মুহরী · · জল-নির্গম মুখ। জল-মুহান 😶 জল-নির্গমের বড় মুধ। জল-যোগ । জল-পান। জল-সত্র শ্ব্য (স•)। পানীয় জল-দান, যেখানে পানীয় দান করা হয়। জল-সরা… ণ. বাহাতে জল নিঃস্থত হইয়াছে, জল পৃথক হট্য়াছে, বেমন জল-সরা কালী, জল-সরা দই। জন-সরানি · ষ্য. (জল-সরা পানি)। পৃথক্-ভূত জল। জল-সার ১ ষ্য. (স॰ জনা-সার)। জলের আসার বাধারা, কলশী কলশী জল ঢালিয়া জল-ধারা; সর্পদষ্ট ব্যক্তির অস্তিম অবস্থায় জলাসার---নিদান-কালের ব্যব**ছা। অসারে জল সার** · · শেষ जन्जन··· ९. जन्जन, **८ ४।** উপায়। जन्जा, जन् जनिया · · ग. जनव ८, প्राः— জল-জলা হ্ধ। क्निहों ∙ १. (क्नि+ তা)। জল-সদৃশ, शः--জলটা হ্ধ---যে হ্ধে প্রচুর জল মিশিয়াছে। তু॰ কালটা রং। জল ···জলের ক্ষেত্রফল, প্রঃ—পুকুরের জল এক বিঘা। পুকুরে জল কত ?—জলের গভীরতা কত। যথা, এক চাটুয়া, এক-হাঁটু, এক-জাং, এক-কোমর, এক-বুক বা চাতি, এক-গলা,এক-মাত্র বা -পুরুষ,-বাশ; ডুবন জল সঁ**াতার-জল, ইত্যাদি**। পাথার জন · (স• পাথন, পাথ-জল; পাথ+আর=পাথার —জল-পূর্ণ)। অগাধ জল। অথল জল · · (স॰ অভালে)। অতল জল, গভীর জ্ল। জলে থই, থৈ পা ওয়া—(স॰ স্থাল—থই)। **জলে খাল পা**ওয়া। জল থট থই করা—বহু चালভাগ ডুবিয়া গভীর জলনয় হওয়া।. জলে টই-টমুর (টইটমুর **দেখ**। ও°[।] টুৰুটুৰু, ম°ডুৰ্ক)। **জ**লে পূৰ্ণ ও উচচ; | লক্ষণায়, জল খাইয়া পেট টই-টন্ধুর— উদর ক্ষীত ও বিস্তীর্ণ। (৫º পেট টু'মেইবা —পেট টই-টমুর করা)। জলস্ময় ··· ণ. (স° জলমর; বল্ফাসে বা° গ্রা• জাল্মায়)। জাল্মায়, জালে বে†পুটো জাল-শাসন - জলাশয় খনন নিমিত্ত অল থাজনায় : প্রাপ্ত জমি। **জ**ল · বিশেষ অর্গে, বৃষ্টি; পড়িতেছে— বৃষ্টি **क्षः—क**न इंटेटिइ, হইতেছে। এক-পদলা জল…(স• প্রসার হইতে পদলা। কৰিকঃ-পদালা। উকী-লের পদার—খ্যাতির প্রদার। শব্দ সং আসার অর্থে জলের পসালা)। এক আসার। এক-তড়কা জল•••তট-তট বা তড়-তড় শব্দে অক্সাৎ এক পদলা। কবিকঃ—বেঙ্গ-তড়কা পড়ে বাজ বরিষে মুষলধারে জল।—বেজাউড়কা ∙ বেং যেমন লাফাইয়া লাফাইয়া চলে তেমন বাজ পড়ে, এবং মুষলের তুলা স্বাল ধারার রাষ্ট ।

এক তড়্-তড়া • (স• তট-তট;। অকস্মাৎ অন্ন বৃষ্টি। তু॰ জ্ঞলের তড়-্তড়া দেওয়া। জ্বল ঢালা 🗠 প্রচুর বর্ষণ। 👅 রি বর্ষা 🛶 ভূরি वर्ष। किन् किन। वृष्टि । क्कु विन्तृ-विन्तू আকারে বর্ষণ। গুঁড়ি ঝাড়া · চাউলের গুঁড়ি যেমন চালনী দিয়া ঝাড়া হয়, ক্স্ত্র-কণায় তেমন অল্লবৃষ্টি। ঝাড়িয়া **জল হও**য়া ·· মধ্যে মধ্যে একটু একটু বৃষ্টি না হইয়া একবারে সব বর্ষণ (ঝাড় ধাতু দেখ)। ঝম্-ঝম বৃষ্টি·· (ভু• স॰ ঝঞ্চা—-ঝড় বৃষ্টি)। ঝম্ঝম শব্দে ভূরি বর্ষণ। ফোঁটা ফোঁটা, টোপা টোপা বৃষ্টি বড় বড় বিন্দুতে বৃষ্টি, যাহাতে জলে ফোঁটা বা ৌপা উঠে। (ফোটা—স• ক্লুট গাতু হটতে। বিপর্যয়ে টোক:—টোপা)। জলের, বৃষ্টির ছাট, ঝাট …বৃষ্টির আঘাত (ছাট দেখ)। জলের আপটা • প্রবল ছাট বা ঝাট। জলের ঝিট ⊶ অল বা মৃত্ছাট। জল⊶। (স•)। শীতল, ৪ঃ—গাংয়ের রক্ত জল হওয়া। জ**ল** · ৭. (স॰ প্রাঞ্জল হইতে)। প্রাঞ্জল, **৫**।ঃ —জল করিয়া **বুঝাই**য়া দেওরা। (জল-তুলা নিমল বা বিশদ, এমন ব্যাখ্যাও হুইতে পারে। তু॰ তোমার কবিত্ব যেন গঙ্গাজলনার—হৈচঃ চঃ)। জলা 🕶 যা. (জল + जा)। जल-विभिष्ठे वा जलभग्न श्रान, रा বিস্তীৰ্ণ নিম্নভূমি বৰ্ষাকালে জলমগ্ন থাকে। (বিল সবসময়ে জলপূর্ণ থাকে)। জলা… ৭. জন-বিশিষ্ট , জলে জাত, প্রঃ—জলা ঘাস। জলাঞ্জলি শ্ ষা. (সণ)। শব-দাহের পর চিতায় অঞ্জলি-পূর্ণ জল-নিক্ষেপ, চিতা-নির্বান নিমিত্ত। ইহা হইতে একেবারে শেষকর্ম। জলাঞ্জলি দেওয়া---একেবারে

পরিত্যাগ করা, প্রঃ—কুলে জলাঞ্চল। কিন্তু, আয়ুর্বেদে **জলাতভ**ক · যা. (স°। নাম জলতাস)। পাগলা কুকুর শিয়াল বিড়াল কামড়াইলে রোগী জল দেখিয়া ভয় পায়। জল দেখিয়া ত্রস্ত হওয়া (hydrophobia)। জলুরা,জ^১লো∙ ৭. (স• জলৱৎ হইতে বা॰ জল + উয়া)। জল-তুল্য, জল-বিশিষ্ট, জল-মিশ্রিত, জলে জাত। **टाः**—केरला इंश,केरला वांठाम,केरला घाम। জলদ । ব (আং। তু স ড্ত)। স্তুত, প্রঃ--জলদ-তেতালা। জলদি · ণু. (আ• জনদী— শীঘতা)। দ্ৰুত, শীঘ। জলুই েষা. (ৃতু গলই)। লোহার গজাল। জनुशा जन (पर्थ। জনুস 📆. (জিলা শব্দের অপভংশ ? জলসা ?)। দীপ্তি। (২) (আ॰)। উপবেশন, সভা। জলাদ•••ষ্য. (আ॰)। ঘাতক। জ্বন্ম · ষ্য. (ফা• জৌশন। হি•তে এক প্রকার পাথর। পুথরাজ ? বোধ হর প্রথমে এই পাথরের অলডকার হইত)। পার্স্ব-বিশিষ্ট ক্ষুদ্র স্কুত্রাকার সোনার বাহ্ন-ভূষণ-বিশেষ। জন্তা । शु. (हि॰ ও॰। স॰ यभन)। नन्छ। (Zinc)। রূপ-জন্তা · । বা. (হি॰)। রুপার তুল্য শাদা দন্তা-বিশেষ (pewter)। ৰস্তুতঃ রুপ-জন্তায় রাং ও সীসা থাকে। (ে ভাগ

জ্বর · ব্য. (ফা॰। তু॰ স॰ গরল। গ খানে জ্পু)। গরল।

হয়)।

রা**জো** ১ ভাগ সীসা মি**শা**টয়া উত্তম রূপ**দস্তা**

জহরৎ েষ্য. (আ॰। তু॰ স॰ গহরর। গহরে— খনিতে জাত ?)। মণিমুক্তা। জহরতী জহরৎ-সম্বাধীর। জহরী · ব্য. (আ॰ জআহির + ঈ)। মণিমুক্তা বিক্রেতা। (জোহরী দেখ)।

জা

-
জাত

-
শিশু। তু

কা

ত্বাদা, জাদী

-
বেমন শাইজাদা)। (সমাসে) সন্তান, প্রঃ

বোষজা

-
ঘোষজা

-
ঘোষজা

ন্যাব বংশের সন্তান।

জা···ষ্য (স° যাতৃ)। পতি-ভাতৃ-পত্নী। * জা (গ্ৰা°) · ধাতৃ, যা ধাতৃ দে**খ**। জাং···জা**জা দেখ**।

জাই · যা (স° জাতি)। মল্লিকাদি বর্গের প্রসিদ্ধ পুষ্পক্ষ্প (Jasminum grandiflorum)। বজাদেশে কতে হয়। আরণ্য প্রদেশে ফুলে গাছ ভরিয়া থাকে। এই পুষ্প দারা প্রীতি জন্মে বলিয়া স° নাম জাতি। অক্স চলিত নাম চামেলী দেখা। (ও° জাই)।

জাইগার · জারগার দেখ। জাইট · জাঠ দেখ।

জাউ · ষ্য. (স•্যৱাগু)। (ছরগুণ) জল দিরা সিদ্ধ-করা চাল, যব প্রভৃতির খুদ, ৫:ঃ— উদর পুরিয়া খেত আউটিয়া জাউ (মাঃ)।

জাওনা নালা, কুলি অপেকা সরু জল-নালা। জাওর কালা, কুলি অপেকা সরু জল-নালা।

জাওলা যা. (?)। মাছ ধরিবার একপ্রকার টাজ্ঞা। জাওলার টোপ জলে তল হইতে চারি আঁগুল উচ্চে থাকে।

জাঁক শ্বাস্কৃ (সং যন্ত্ৰক হইতে। বন্ত্ৰীক্বত হইতে ?)। জাঁকি—যন্ত্ৰে বদৰ করিরা চাপ দিই, ^{জি} প্রাঃ—বালিশের থোলে ভূলা জাঁকিরা দেও, জাঁকিরা বসিরাছে—বেন যন্ত্ৰ হারা পেষণ করিয়া। জাঁক, জাঁকা জাঁক যা. আড়ম্বর, দস্ত । জাঁক জ্মক যা.
(সহচর শব্দ। জমক দেখ)। আড়ম্বর,
দীপ্রিশালী আড়ম্বর । জাঁকা ধাতু (জাঁক
ধাতু আন্তে)। জাঁকানা ॥ জাঁকালু লে।
(জাঁক +আল)। জমকালু, আড়ম্বর পূর্ণ।
জাঁকুরা, জোঁকো লে। (জাঁক + উয়া)।
দক্ষ-প্রদর্শনিপ্রিয়।

জাঁকড় শ্যান (জাঁক হইতে । জাঁক + ড়। হি॰
জাকড়)। দর্শন কিংবা পরীক্ষা নিমিত্ত
দ্রব্যের বিনিময়ে অজ্ঞাকার কিংবা টাকা
জমা; ভূসম্পাত্ত বাঁধা রাখা যে তাহার
আয় হইতে কর্জা টাকার স্থদ পাওয়া ঘাইতে
পারে । জাঁকড়-বহি শ্যে খাতায় জাঁকড়ের
হিসাব থাকে । জাঁকড়ী শন (জাঁকড় + জ)।
জাঁকড়েরক্ষিত, প্রঃ—জাঁঃ গহনা।

জাগ প্ৰাতু (স॰ জাগৃ ধাতু জাগরণে)। জাগি —অনিদ্রিত থাকি, সচেতন থাকি, সতর্ক হই ; দৃশ্য হই—প্রঃ—জলে মাথাটি জাগি-তেছে। জাগা। দৃষ্টাক্তে,—অন্ধ জাগ, না কিবা রাত কিবা দিন—অপের দিন রাতি সমান; লক্ষণায়, সমান অবস্থা। জাগস্ত •• প. (জাগ + অস্ত)। জাগরণশীল। জাগরণ ···ষ্য. (স॰)। জনিদ্রা, রাত্রিকালে না चूमाना । काগत्रगी ... ग (कांगत्र + के)। জাগরণ-সম্বায়; পর্ববিশেষে রাত্রিক্বতা; যাত্রাগান গাইয়া রাত্তিশেষ করা। জাগা । । । জাগরণশীল, প্রঃ—জাগা ঘরে চুরি হয় না। ভাগা অধাতু. (জাগ ধাতু গান্তে)। জাগানা॥ জাগ · · ষা. (জাঁক হইতে १)। পতাদির মাঝে রাথিয়া ফল পাকানা (জাগ 🌬 ওয়া)। জাগা ···ধাতু, জাগাই—অপক গরমে রাথিয়া পাকাই। জাগানা।

জাগীর···য্য (ফা॰ জা—খান, গীর—গ্রহণ)। জায়গীর দেখা।

জাগ্রং ণ. (স॰)। জাগরণশীল, প্রঃ—জাঃ দেবতা।

জাপ্তা শেষ্য (স° জজ্ব । কিন্তু, স° জজ্ব —
, জামু ইইতে গুদ্ফ পর্যান্ত অঞা । বা°তে
উরু অর্থ পাইয়াছে। এই রুপ, ও°তে জজ্ম,
হি° ম° জাজ্ম । বোশ হয়, স° জামনী—
উরু ইইতে জজ্ম। শব্দের অর্থান্তর ঘটিয়াছে)।
উরু । জাজািয়া ষ্য (জাজা + ইয়া)। বে
কুদ্র বস্ত্র কেবল জাজাে আবরণ করে, কিংবা
জামু পর্যান্ত বিস্তৃত হয়।

জাজ্ঞাল · ষ্য. (স॰ জ্ঞ্জাল—শব্দকল্পঃ)। উচ্চ আলি, রোধ বা বাঁধ (শৃংপুঃ), উচা ডাঞ্জা (কৰিকঃ)।

জাজ্ঞাল নয় (স° জাজ্ঞ্ল—বিষ; স°
জাজ্ঞাল—জ্ঞাল-সম্বায় হইতে। স°
জ্ঞাল—বৈদ্যকঃ।ফা॰ জ্ঞার)। তামঘটিত ঘাসবর্ণ রঞ্জাবিশেষ (verdigris—
an acetate of copper)। তামাশেংখা-গন্ধক-যোগ হেতু জাজ্ঞাল-রঞ্জা
বিষ।

জাচ যাচ ধাতু দেখ। (হি° জাঁচ ধাতু)। জাজিম শ্বান (ফা°)। বিচিত্ৰ বস্ত্ৰনিৰ্মিত আসন-বিশেষ।

জাঠা, জাঠা · ব্য. (স॰ ষষ্টি)। সে কালের লোহার ষষ্টির যুদ্ধান্ত্রবিশেষ।

জাঠি, জাঠ · ষ্য · (স° ষষ্টি। স° ষষ্টি ছইতে স°প্রা° লঠ্ঠী। জাঠ শব্দ পরিবর্তে লাঠ বা লাঠ। শব্দও চলিত আছে। হি° জাঠ, ম° লাট। ও° নাম কাঠু)। দীর্ঘ ষষ্টি, পু্দ্ধরিণীর ভাঁড়াবে অর্থাৎ মধ্যব্বলে পোতা কাঠ, (শৃং পু: —মালজাট — মল্লযাষ্টি ?); ঘণাগাছের গর্তে যে দীর্ঘ কাঠ ঘুরিয়া পিষিয়া সরিষা তিল প্রভৃতি হউতে তেল বাহির করে; হুঁকার নলিচা।

জাড়ি · ব্য. (জ্বর-জাবি; জ্বর-জাড়ি। জ্বর হইতে জাড়ি—অনুচর শব্দ)। জ্বর। (অপ্রাপ্তরাঃ)

জাড়া ... বা. (স° জট। হইতে। অগদর্কের
শিকড়, প্রাঃ – ধনেব জাড়ি পড়িবেক
ভোমার হাতেতে (ৈচঃ চঃ)। (অপ্রচঃ)
জাডা .. বা. (স°)। জড়তা; শীতবোধ; মূর্থতা।
জাডা (গ্রা॰) .. বা. (স॰ দার্চ্য)। দৃঢ়তা,
প্রাঃ—লোককে জাডা করিয়া ধরা; যাবে
কোথা যোগী ঠাকুর জাডা করে বল (মাঃ) —

. সভ্য ক রয়া।

জাত, জাৎ · · · ণ । প্রশন্ত । প্রশন্ত, আসল, প্রঃ—জাত সাপ। (২) আনীত,রক্ষিত প্রঃ— গোলাজাৎ করা—গোলাতে রাখা। · · · ব্য. (স°)। জাতি, প্রকার, প্রঃ—আমের অনেক জাত বা জাৎ আছে। (এখানে জাত—প্রকার—variety)।

জাত, ভাৎ · ব্য (স॰ বাত্রা—উৎসব)। সমাগত
বহু লোকের উৎসব, উৎসব উপলক্ষে বহু
লোকের সমাগম, মেলা, প্রঃ—বার্ণী দিনে
দীঘির ভাত বসে; শনি কুজবারেতে করিছ
'মোর জাত (কবিকঃ)।

জাত · যা. (স°)। সমূহ, প্রঃ—দ্রবা-জাত (কবিকঃ, ভাঃ)। ৭. উৎপন্ন, প্রঃ—কথা জাত হয়।

-জাতক...ষ্য (স•)। যে জন্মিরাছে তাহার জন্ম-কোষ্ঠী; জাত-কর্ম। জাত-কর্ম । যা. (স°). শিশুর জন্মকালীন কর্ম। "তিন দিনে নিদয়ার স্থপথা পাঁচন॥ পাঁচদিনে পাঁচুটি পাউস বিসর্জন। ছয়দিনে বাট্যারা করিয়া জাগরণ। আটদিনে কৈল আট কলাই ধর্মকেতৃ। নয় দিনে নবনকা কৈল শুভহেতু॥ ষষ্টিপুক্ষা একুশে করিল একমাসে।"—কবিকঃ। অদ্যাপি প্রায় এই-রুপ আছে। পাচন—গ্রাণ পাঁচন। পাঁচটি গ্রা॰ পাঁচুটি —পাঁচ দিনে ক্বত্য। পাউস ? ষট্রা – ছয়দিনে বা রাত্রে কৃতা, ষেটেরা। আট কলাই—আটপ্রকার কলাই ভাজা। নবনক্তা—নব—নয়, নক্ত—রাত্রি— নবম রাত্রে কুত্য, গ্রা॰ নতা। ষষ্ঠী পূজা---শিশুপালিকা (ফুভিকা)-ষষ্ঠা দেবীর পূজা। জাঁত · ষ্য (স° যব। ৩° জন্তা)। যন্ত্ৰ; সোনা রুপার তার টানিবার ছিন্তযুক্ত ইস্পাত। (জাঁতা, জাঁতী দেখা)। জাঁত পাতৃ (সং যন্ত্র সভেকাচ, বন্ধনে)। জাতি— যন্তে বদৰ করি, যন্ত্র ছারা আকর্ষণ, পেষণ করি; প্রঃ-সিংহের দশন ভালে অলে যেন জাঁতয়ে কিন্ধর (কবিকঃ); জাঁ তিয়া গাঁথিয়া সোণা সাঁড়াশীতে টানে গুণা, নিরূ-পণ স্তার সঞ্চার (কবিকঃ)—জাঁতিয়া— —্য**ন্তে প**রাইয়া, গাঁথিয়া—্যত্তের ছিজে পরাইয়া। গুৰী—ভার (কবিকঙ্কণের সময়ে ফা• তার পরিবর্তে স• গুণ—শব্দ চলিত ছিল)। স্ভার স**ঞ্চার—এক থাই স্থতা**মাত্র

প্রবেশ করিতে পারে, এমন স্থন্ন। জাঁতা। জাঁতা…ধাতু.(জাঁত ধাতু আন্তে)। জাঁতানা॥ জাতা ... যা. (স॰ যন্ত্র)। গম-কলাই পেষা ষন্ত্র। (ছই 'পাটী' পাথর, মাঝে গুঁ,জি— কীলক। বা॰ জাঁতা, ও॰ চকী, হি॰ চক্কী, ম• জাঁতে। পাথরের হুই চক্র ৰলিয়া চাকী। ৰা॰ ও মুণতে সু॰ যন্ত্ৰ হইতে নাম)। (২) কামারের ভন্তা (ও• ভাতিআ)। **জাতা**ডকুর...ষ্য. (স°)। যবধান্তের জাত অভক্র (মাজালিক)। জাতি, জাত · · ষ্য (স• জাতি) জন্ম, বংশ, ব্রাহ্মণাদি বর্ণ, প্রকার। প্রঃ-ভাতিতে ব্রাহ্মণ-জন্মে। জাতি ব্রাহ্মণ জন্মে ব্রাহ্মণ, কর্মে অব্রাহ্মণ। জাতিতে মুসলমান-জন্ম। জাতিতে শ্লেচ্ছ—বংশ, ধর্মে। গুণ কর্ম-বিভাগে আভির স্ষ্ট হইয়াছে। বস্তুতঃ ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র—চারি জাতি নহে, চারি বর্ণ। চলিত কথায়, হিন্দুর জাতি ছত্ত্রিশ, প্রঃ—ছত্ত্রিশ জীতের ভাত খাওয়া। জাতে উঠা---নষ্ট-বংশ পুনঃ-প্রাপ্তি ৷ জাত ক্ষমানা—জাতি হারানা। জাত খাওয়া— জাতি নাশ। জাত-ভাই · · এক লোক। জ্বাত দেওয়া—জাতাস্তর গ্রহণ। জাত মারা—জাতি নাশ করা। যাওয়া-জাতি নষ্ট হওয়া, অপবিত্র হওয়া। জাত লওয়া---সতীত্ব নাশ করা। জাতি-কুল ...(সহচর শব্দ)। বংশ। বে-জাত প্রিগত-**ব্দাতি,নষ্ট-জাতি। জাত্যংশ** শপ্রধান চতুবর্ণের **অন্ত**ৰ্গত **ৰা**তি, প্ৰঃ—ক্ৰাত্যংশে হীন। **জাঁতী···ব্য. (স॰ বন্ত্ৰ—জাঁতা, +দি কুদ্ৰা**ৰ্থে)। স্থপরী-কাটা কাতি। জাঁতী-কল এজাঁতীর তুল্য কল, ইন্দুর-ধরা কল-বিশেষ।

জাদ · · · যা. (? স॰ জড়ু হইতে ?) । থোপ,
থোপনা, প্রা: — স্থবঙ্গ পাটের জাদে বিচিত্র
কবরী বান্ধে (কবিকঃ)। (অপ্রচঃ)
জাদরেল (গ্রা॰) · ব্য. (ই॰ general
হইতে)। সেনাপতি, নায়ক।

জাহ · ষ্য · (স॰ জাত — শিশু, আদরে উ।

স॰ যাদর হইতেও আসিতে পারে। হি॰
জাঁতা—শিশু)। আদরে বাৎসন্যে শিশু।

(ছেলেকে মা যেমন নীলমণি—ক্ক্কু—
বলিয়া ডাকেন, যাহ, যাহমণি—যাদর,
যাদবমণি—বলিয়াও ডাকেন। মাণিকে,
লাউসেনকে যাদব নামে ডাকা হইয়া ছ)।
জাহমণি · আদরে শিশুর নাম। জাহ্ · ·
উপহাসে, অশিষ্ট সংঘাধনে, প্রঃ—এবার
কাহু দেখা যাবে।

জান শবাতৃ (স° জ্ঞা ধাতৃ জ্ঞান। স°তে জানাতি, এই হেতৃ দেশভাষায় জান ধাতু)। জানি অবগত আছি, বুঝি। জানা ॥ জানা জানি অবগত আছি, বুঝি। জানা ॥ জানা লোনা পানিত শব্দী জান। জানি লা জানি আলি লা ব্য-সর্প প্রয়োগ হয়, না জানি কত ছঃখ আছে'— খেদে, বিশ্বয়ে।

কি জানি সন্দেহ-প্রকাশে, ব্য-সরুপ, প্রঃ-কি জানি চোর আসিতে পারে। জানিতে, জান্তে (স॰ জানতঃ)। জাত অবস্থায়, জাত হইলে, প্রঃ--জান্তে একাজ করিত না-পূর্বেফল জানিতে-বুঝিতে পারিলে। নিষেধে অ-জানা, অ-জান্তে। প্রঃ—অজান্তে পাপ নাই ভান্তে পাপ--জানকুত কাজে পাপ, অক্তানকুত কাব্দে পাপ নাই। জানবি (গ্রা•) । । । (স• জাপিত হইতে)। জাত, জানা, প্রঃ— জানবি লোক। জানবিৎ...ণ. (স. জ্ঞানী. রিৎ)। পরিচিত, জানা, প্রঃ - জানবিৎ লোক। জানা ... ধাতু. (জান ধাতু আন্তে)। জানাই-প্রকাশ করি, বোধ করাই, জ্ঞাত করাই। জানানা জানানি॥ জানান । যা ···ষ্য. বোধ, লক্ষণ-প্রকাশ, প্রঃ—বৃষ্টি হইবে,মেঘে জানান্ দিয়াছে ; রোগ জানাই-য়াছে—রোগের লক্ষণ দেখা দিয়াছে। জান ...ষ্য. (স° জ্ঞ) দৈবজ্ঞ।

জান...ষ্য. (ফা॰। স॰ জীৱন)। জীবন, সারাংশ; প্রেয়সী (জানানা দেখ)। সঞ্চীতে যে রাগে যে স্থর অধিক লাগে কিংবা অধিক কাল খায়ী করিতে হয়, অপর নাম বাদী স্থর। । । (ফা॰ আঘাত করা)। সমাসে, যে হত করে, প্রঃ-রাহা-জান-পথদস্থা। জানোয়ার · ষ্য. (ফা• জানৱার)। জীবনবিশিষ্ট অর্থাৎ প্রায়ই চতুষ্পদ হিংশ্র জন্ত,; (গালিতে)। জান-বাচ্চা · · য্য. (জান— জীবন, স্ত্রী; বাচ্চা—বৎস্ত ; প্রায় সহচর भक्)। স্ত্রী-পুত্র, প্রাঃ--জানবাচ্চা এক ৰাদে গাড়িৰ হারামজাদে (ভাঃ)।

জানানা যা (ফা॰ জান। তু॰ স॰ জনী— নারী। আসা॰-তে জনী চলিত আছে। জান+আনা)। নারীর যোগ্য; ইহা হইতে নারী। জানানা-শআরী...যে শআরী বা যানে নারী আছে।

জানালা, জানলা · ষ্য. (প্রতু • Janella—
window । তু • জালানা—স • জালান্তর ।
জালনা শব্দ ও চলিত আছে)। ঘরে
আলোকবায়ু-প্রবেশ-দ্বার, গ্রাক্ষ ।

জাপট। শ্বাতৃ. (ঝাপটা, সাপটা, সাবটা—
অক্সান্ত রুপ। ও জাপিবা, জাবুড়িবা—
বেষ্টিত করিয়া ধরা; ম সাঁপড়বেঁ—পতিত
হওয়া, ধরা। তু বা চিতপটানা—চিতপাত
হওয়া। অতএব সা, জা, ঝা,-পাটা।
সা-পাটা—স সম্পাতিত—মিলিত—করি,
কিংবা স সম্বেষ্টিত—করি। সম্ এর অন্থনাসিকত্ব ম তে আছে। তু ঝাঁপ ধাতৃ
আবরণে)। জাপটাই—বেষ্টিত করি, বেষ্টন
করিয়া ধরি। জাপটানা॥

জাফরান · ষ্য (আ ° জাফরান। Ital.

Zafferano। হি ° জাফরান, অক্স নাম
কেসর)। কুজ্কুম। পারস্থ ও কাশ্মীর
দেশীয় শাকবিশেষের (Crocus sativus)
ফুলের গর্ভকেশর। কথন কথন জাফরানের
সংজ্ঞা কুস্থম ফুল মিশ্রিত হইয়া বাজারে
বিক্র হয়। কুজ্কুম দেখ।

ব্লাফরী···ষ্য. (আ॰)। বাঁশের শলাতে রচিত রন্ধ্-পূর্ণ চাঁচ।

জাব...ষ্য. (স° যৱস, জৱস—ষাস)। গোরুর
থাবার নিমিত্ত কাটা থড়। জাবনা…ষ্য.
(না—ক্ষুড়ার্থে)। ছোট ছোট করিয়া কাটা
থড়, প্রায়ই ধইল-জল মিশ্রিত, ছুবি।

জাব শ্ব্য (স° যাৱ—অলক্তক)। ঈষৎ রক্ত বর্ণ, প্রাঃ—পুরানা কাঁসাও ভরণে জাব ধরে -—গায়ে ঈষৎ রক্তুবর্ণ আবরণ পড়ে। (এই জাব হইতে কাঁসায় গাব ধরে।)

জাবকা · ধাতু (জব্-জব দেখ। জব্-জব করা

—জাবকা)। জাবকাই —জল দিয়া মাথি,
প্রঃ—কাঁথ দিবার কাদা জাবকানা। কখন
কখন 'জাব করা' বলা যায়।

জাবড়া

নথ্য

লোকত হইতে। জোবড়া দেখা)। জাবড়াই

ক্রাক্তি করি, প্রঃ

ভাবড়া করা। জাবড়ানা॥ (জাবড়া শব্দ
হইতে বুঝা যায়, জাবড় ধাতৃ হইতে ?)।

স্থতিকা-গৃহের পশ্চাতে যে গোমুগু হাড়

সিন্দুর গোবর কড়ি দিয়া রাখা হয়।

জাবনিক বাবনিক দেখ।

জাবর, জাঅর শ্বান (বোধ হয়, ভাব হইতে।

স° যৱস—ঘাস। জাব — র—তৃণ-সম্বারীর

কর্ম। ও॰ পাগুলি; হি॰ পাগুর,জুগালী; ম৽
রোঁথ—স॰ রোমখন। রাঢ়ে জাবর, জাঅর
প্রচলিত নাই। আছে পাঁজ (করা)—
ভুক্ত তৃণ-পঞ্জী। ও॰ পাকল—পক। সণ পক
হইতে পাগুলি, পাগুর ? বাণ পাগলা ধাতু
দেখ। সণ জু ধাতু জীণ-করণে হইতে
বাণ জারা। স্কংরাং সণ জারণ হইতে

জাবর আসিতে পারে না। বিশেষতঃ হিণ
জুগালী আসে না)। গবাদি-পশুর চর্বিতচর্বণ বা রোমখন।

জাবেতা ••ষ্য. (আ• জাবিতা) ৷ বিচারপদাতি,

সারে প্রাপ্ত নকল (আদাঃ)।

প্রঃ—জাবেতা নকল—বিচারালয়ের নিয়মান্থ

ক্লফবর্ণ ফল। এই হেতু কাল-জাম বলা যায়। গুড়া-জাম, গুড়া-জাম…যা. (স• ক্ষুদ্ৰজম্বু--ভাবপ্ৰকাশে)। ছোট বস্তু তরু বিশেষ (Eugenia fruticosa)। ফল ছোট, মটর-কলাইর মতন, বিস্বাদ অম। কেহ প্রায় খায় না। গোলাপ-জাম · · যা. কাল জামের তুল্য স্থ্রী তরু (Eugenia jambos)। পাকিলে ফল গোলাপী হয়। এই ফল (rose apple) দেখিতে ও আণে ভাল, কিন্তু ভক্ষণে কিছু নয়। বন-জাম··· বন্ত ক্ষুপ বা ছোট তরু বিশেষ (Ardisia humilis)। পাতা একোত্তর, মস্প। ফুল প্রায় আরক্ত, পঞ্চল। ফল গোল, প্রায় জামের মতন। কিস্তু জামের সহিত বন-জামের আকার ছাড়া অন্ত বিষয়ে সাদৃশ্য নাই। বনজাম ছেলেরা খায়। এই জামের অভা নাম ভূঁইজাম (স॰ কাকজম্বু, १)। জামতা (গ্রা•) --- জামাতা। জামদানী অষ্টা (ফা•। তু• জামা—বস্ত্র)। তাতে বুনিবার সময় ছুল-তোলা কাপড়। জাম-বাটা · · ষ্য. (ফা• জাম—বাটী। অতএব সহচর শব্দ। ফা॰ জাম—কাঁদার পিয়ালা। মালদহে জাম-খোরা। ম° জাঁব—বাঁট দেওয়া জল পাত্র)। কাঁসার খুরা-হীন বড় বাটা। জামরুল···ষ্য. (ই॰ Jambolana হইতে)। জমুকাদি বর্গের উদ্যান জাত ফল-তরু (Eugenia alba)। মাঝারি আকারের গাছ। স্থ্ৰী। বৰ্ষাকালে ফলে। ফল শাদা, মস্ণ, জনুরা। মালয়দীপ হইতে এই গাছ আনীত হইয়াছে।

জাম...ষ্য. (সংজ্জু। ওং জামু)। প্রসিদ্ধ

উদ্যান-ফলতরুর (Eugenia jambolana)

জামা...ষ্য. (ফা• জামা—বস্ত্র, লম্বা কোর্তা)। সেঁ আ গাত্রাবরণ, পিরাণ। জামা-জোড়া · · ষ্য. (হি॰ জোড়া – জুতা)। জামা ও জুতা। প¦জাম:⋯ষ্য. সেঁজা পাদাবরণ বস্তা। জামাই···ষ্য. (স° জামাতৃ)। কন্সার পতি। ষর-জামাই ∙যে জামাই শ্বশুর-ঘরে করে। বী-জামাই ক্সা ও কন্সার পতি। কথায়, ঘর-জামাইর পোড়ার মুথ মরা বাঁচ। সমান হ্রথ। দৃষ্টান্তে, যম জামাই ভাগিনা কেহ নয় আপনা। জামাই-ষষ্ঠী শ্ব্য নৃতন প্রচলিত পার্ব। জ্যৈষ্ঠ-মাসের শুক্ল-ষষ্ঠী-তিথিতে জামাইর পুজা-পার্ব। জামি 🕶 ষ্যা. (স॰)। ভগিনী। (বা॰ অপ্রচঃ ; 'ও°তে রাজ-পরিবারে প্রচলঃ)। জামিন (গ্রা• জাবিন)…ষ্য. (আ•)। প্রতিভূ; আশ্রর, প্র:—ভাঞ্জা খুঁটাতে জামিন দিয়া দাঁড় করাইয়া রাখা। জামিনদার 🗠 ষ্য প্রতিভূ। জামিনী … । জামিন-সম্বন্ধী। জামিনি । যা জামিন রাখা কর্ম। ফেল-জামিনি শাস্তি-রক্ষার নিমিত্ত মুচলেকা (আদাঃ)। মাল-জামিনি টোকা দিবার নিমিত্ত জামিন হওয়া। হাজির জামিনি · · উপস্থিত হইবার নিমিত্ত জামিন হওয়। । জামীর···(স° জন্বীর)। নেবু দেখ। জামেয়ার...ষ্য. (१)। সর্বাঞ্চা ফুল-ভোলা শাল বিশেষ! জায় ··ষ্য. (ফা॰—স্থান) তপদীল, বিবরণ। জায়গা...ষা. (ফা॰ জায়—খান, গা—খান বস্ত্রতঃ সহচর শব্দ। তু॰ স॰ জগৎ)। স্থান, অবকাশ; পাত্র। জারগীর...ষ্য. (ফা॰ জাগীর-জা-খান, গীর —প্রহণ)। যুদ্ধ-কর্ম-নিমিত্ত দত্ত জমি;

কর্মের পুরস্কার-সর্প দত্ত জমি। জায়গীর-দার শ্বা. (ফা•)। জায়গীর ভোগ করে যে।

জায়ত্রি ·· বা. (স° জাতিপত্রী। ও° জাইত্রি)।
জায়-ফলের বীজের স্থগন্ধ আবরণ বিশেষ
(mace)।(কখন কখন জয়ত্রি)।

জায়দা । ৭ (আ• জাইদ, জয়াদা)। উদ্বৃত্ত ; অধিক।

জায়দাদ ··· যা. (ফা•)। সম্পত্তি। মৌরসী জায়দাদ ··· পৈতৃক সম্পত্তি। নীলামী জায়দাদ ··· নীলামে ৰিক্য়ে সম্পত্তি।

জারফল...ষ্য. (স॰ জাতি ফল)। মালকা দ্বীপের ও দক্ষিণ ভারতের শীতল দ্বানের বৃক্ষ-বিশেষের (Myristica fragrans) ফল (nutmeg)।

জার ধাতু (স° জু ধাতু ণিচ) জারি—জর্জর করি, প্রাঃ অমৃত বলিয়া গরল ভক্ষিণু, বিষেতে জারিল দে (চণ্ডীঃ) (দেহ—দে)। জারা ॥ জারা...ধাতু (জার ধাতু আন্তে)। জারাই, প্রাঃ—নেবু জারাইয়া আচার। জারানা ॥ জারক যা. (স°)। জীর্ণকারক জবা।

জারা · ষ্য. (ই॰ Jarrah)। অষ্ট্রেলিয়া দ্বীপের বৃক্ষবিশেষ (Eucalyptus rostrata)। ইহার কাঠ (Jarrah wood) কলিকাতায় বিক্য হয়।

জারি...ণ. (আ॰)। প্রচলিত, বর্তমান, প্রঃ
ডিগ্রি জারি করা—ডিগ্রি মতন কাজ কর।
(আদাঃ)। জারি-জোরি, জারি-জুরি...বা
(জারি, জেরি)। প্রতাপ-প্রকাশ।
কার্যা...ণ. (স॰ জার—উপপ্রি. + বা॰

জারুয়া···ণ. (স॰ জার—উপপতি, 🕂 বা॰ উয়া)। জারজ (কৰিকঃ)। জারুল...ষ্য. (१)। ধাতক্যাদি বর্গের পুষ্পতর্ বিশেষ (Lagerstroemia flos-reginæ)। ফুল বড় বড়, প্রায় তিন আজ্ঞাল চওড়া। কাঠে কাজ হয়, কলি-কাতায় বিকৃষ হয়। আসাম ও চট্টগ্রামে বন্ধদেশে এই গাছ জন্মে।

জাল...ষ্য. (স°)। মৎস্তাদি ধরিবার রজ্জু-কিংবা স্ত্র-নির্মিত যন্ত্র; গবাক্ষ-ছিদ্র; সমূহ; ইন্দ্রজাল। মাছ-ধরিবার ভালের নাম —(১) কুঁড়া-জালী…(ছোট জাল—জালী)। কাপড়ের ছোট ঝুলীর আকার। কুঁড়া দিয়া চার হয় ৰলিয়া নাম। ইহাতে বুদা মাছ পড়ে। (২) কলি বা ফেট। জাল...(সর্প-ফটার আকার বলিয়া ফেটা। স্থচ্যাকার বলিয়া কলি নাম)। ছই পাশে বাঁশ দিয়া ত্রিকোণাকার জাল। ইহাতে চুনা মাছ পড়ে। (৩) থেয়া, থেপলা...(স॰ ক্ষেপ---নিক্ষেপ। ও॰ নাম খেপা। অন্ত বা॰ নাম। মাথা-ঘুরণী, ও নাম মাথা-ঘুমা)। বিস্তৃত করিলে চকাকার, কুঞ্জিত করিলে গো-পুচ্ছের আকার। পুচ্ছের মুখে ডোর থাকে। মাথার উপরে ঘুরাইয়া নিক্ষেপ করা হয়।(৪) গাঁতি .. (স॰ গ্ৰন্থন হইতে বা॰ গাঁথা) অল্ল-পরিসর কিন্তু, অতিদীর্ঘ জাল। ধররা, মৌরলা প্রভৃতি ভাসা মাছের মাথা গাঁথ। পড়ে বলিয়া নাম। (৫) ঘাট-গাঁতি...ফেট। জালের আকার, কিন্তু ছোট ত্রিকোণাকার। ত্ই পাশের বাঁশ ধরিয়া জাল ছুঁড়িয়া রাত্রে ঘাটের মাছ ধরা হয়। (৬) চাটনী...(চালনী হইতে)। চালনীর আকারের 🗣ছাট জাল। চাবি ∙(চাপ ধাতু হইতে)। চাশনীর আকার, কিন্তু, ৰড়। পা দিয়, চাৰিয়। বা

চাপিরা মাছ ধরা হয়।(৭) ভৌড়ো...(স° ডোর হইতে)। ডোরের বা দোড়ীর বোনা দীর্ঘ **আয়তাকার। ইহা স্বারা কেবল পো**না মাছ ধরা হয়। (৮) পাশ...(স পাশ)। বড় ফাঁদ থেরা জাল। (৯) পোলো…(স॰ পলর, প্লৱ)। বাঁশের শলার ধুতুরা ফুলের আকারের চাবি-যন্ত্র বিশেষ। ইহাকে **জাল** বলা যায় না। সারেং...(স॰ শ্রেণী হইতে 💡। স্ত্রনিমিত, দীর্ঘ আয়তাকার, ভাসা **জাল**। অনেকগুলা জুড়িয়া লম্বা করিয়া পুকুরের এ মাথা ও মাথা করা হয়। জালের অঞা,— কাঁঠি...(স°কন্ঠী)। জালের নিম্ন প্রাস্ত ভারী করিবার নিমিত্ত লোহার কিংবা পোড়ানা মাটির কন্তী। লোচ, লোট ··· (স॰ লোচক)। জালের যে অংশে বা কোষে মাছ জমা হয়। সেতে ে স বু হ । জালের প্রাস্তের ও জাল টানিয়া তুলিবার ডোর। জাল বোনার শব্দ,—(>) কাঁড়িয়া, কেঁড়ো...(কাও 十 ইয়া)। যষ্টি-খণ্ডে গুড়ানা স্থতা বা দোড়ী। (२) बाल-वाणिया, काल-त्वत्णा...(वाणिया (प्रथ)। खाल द्निवात भाषत मह् (पाड़ी। (৩) তাকুড়, তফিল...(ও॰ নাম সড়িজ্ঞা। স• তৰ্ক**টা** হইতে তাকুড়—যদ্বারা স্তা কাটা হয়। ফা• তহবিল হইতে তফি**ল** •ূ কোথাও কোথাও ইহাকে কেঁড়ো বলে)। জাল বুনিবার লোহার কিংৰা বাঁশের মাকু। ইহার ছই প্রাস্ত চেরা বা থাঁজ-কাটা। পাতি...(স° পত্র)। বাঁশের পাতলা বাথারী। ইহা ধরিয়া জালের ফাঁদ ভোলা হয়। অন্ত নাম ফল-কাঠি—(স° ফলক) ফলা। ফালি---জালের যতথানি একবারে বোনা হয়। তু॰ কুমড়ার ফালি। পাশ

(ফেলা)...(স॰ পাশ)। জাল বুনিবার সময় যে অতিরিক্ত ঘর বা ফাঁশ ফেলা হয়। ইহা না থাকিলে জালের আকার কুমণঃ প্রেদারিত হইতে পারে না। ফাঁদ, ফাঁশ... (ফাঁদ দেখা। স॰ পাশ)। জালের ঘর। পটি, পোট (পড়া) ...(স॰ পতিত)। জাল বুনিবার সময় যে ঘর বাদ পড়ে (ভুলে)। গাছের বীজ বুনিলে কোন বীজ হইতে গাছ না জানিলেও পাট পড়া' বলা হয়। তেমন, জাল বুনিবার সময় কোন ফাঁশ ফাঁক পড়িলে 'পটি পড়া' বলে।

জাল- ন্যা. (আণ জআল । তুণ সণ জাল — ইন্দ্রজাল, কপট)। কপট-লেখন; ক্ব ত্রিমতা,
কাপট্য। জাল-কাগজ, ধং দক্ব ত্রিম কাগজ,
ধং । ভালিয়াং দেয়া. (আণ জালিয়া +
বাণ আং ?)। কপট লেখক। ভালিয়তি
দেখা. জালিয়াতের কাজ। জাল-জালিয়তি
বা. জাল-কর্ম, জালিয়াতের কর্ম (জাল
শক্ষই তুইবার)।

জাল-গাঁঠি... যা. (জাল + গ্রন্থ ? হি॰ জালগঠি)। শ্রামা ঘাসের মতন কিস্তু প্রশৃত
বর্ষায়ু ত্ণ-বিশেষ (Panicum javanicum)। দেড় হাত হুই হাত দীর্ঘ হয়। বড়
জাল গাঁঠি জালগাঁঠির তুল্য ঘাস (P.
setigerum)। লম্বা হইয়া শুইয়া বাড়ে।
জালতি যা. (স॰ জাল-পাত্রী)। গোরুর
ম্থের জাল; ফল পাড়িবার জাল-পাত্র।
জালনা অয়. (স॰ জাল – গবাক্ষ — অঃ। জাল
+বা॰ না — হুস্বার্থে। কিংবা স॰ জালান্তর
হইতে। জালান্তর—গবাক্ষছিত্র। জানালা
দেখা বারকা দেখা ও॰ নাম পঞ্জর—স॰
পিঞ্জর)। বারকা।

জালা · যা. (স॰ অলঞ্জির)। জল রাধার বড় কলশী।

জালাতন অলাতন দেখ।

জালিয়া, জেল্যে • নয় (স° জালিক)। জাল দিয়া মৎস্যাদি ধরে যে জাতি, প্রঃ—সেই মৎস্থ জালিয়া ধরিয়া লবে জালে (ভাঃ)। হিন্দু জাতি বিশেষ। স্ত্রী॰ জালিয়ানী, জেলেনী।

জালিয়াৎ · জাল দেখ।

জালী...ষ্য. (স॰ জাল, জালক + বা॰ ঈ)।
ছোট জাল, গবাক ছিত্র; কুমাণ্ডাদি-বর্গের
যাবতীয় গাছের অচির-জাত ফল। এই
ফল ফুলের নীচে থাকে। অভ নাম
সনি (স॰ স্ন—পুষ্প)।

জাস্থ · · যা · (আ॰ জাস্থস । হি॰ ঝাঁস্থ)। গুপ্ত-চর, প্রবিঞ্চক । চোগের জাস্থ · · চোরাই মান রাখে যে (স॰ যক্ষ হইতে १)।

জাহা (গ্রা॰) · · · যাহা দেখ। জাঁহা (গ্রা॰) · · · যাহাঁ দেখ।

জাহাঁ...ষ্য. (ফা॰ জহান)। পৃথিবী। জাহাঁ-পনা শ্যু. (ফা॰ পনা—আশ্রুদাতা)। পৃথিবীর আশ্রু, প্রভু (বাদশাহ সম্বোধনে)। জাহাঁবাজ...ণ. (আ॰ জেহন—বুদ্বি)। তীক্ষ্ণ-বুদ্বি, কৃটবুদ্বি।

জাহাজ শয় (আ॰ জাহাজ)। অতিবৃহৎ
নৌকা। জাহাজী শণ জাহাজ সম্বাধী;
জাহাজে আনীত; বিদেশী। যা জাহাজে
বাণিজ্যকারী, নাবিক। দৃষ্টাস্তে, আদার
বেপারীর ক্লোহাজের খবর কেন—আদার
খরিদদার অল্ল, আদা বিক্রিয় হয় অল্ল।
জাহাজে অল্ল সামগ্রী আসে না, আসে

প্রভূত। এই হেতু, যাহার অল্ল প্রয়োজন, তাহার অধিকে আগ্রহ সাজেনা।

জাহারম ... ব্যা কাহরম)। (মুসলমান ধর্ম একোর) নরক। জাহরামে যাওয়া— কুচরিতাদি হেতু বিনাশের পথে গমন।

জাহির...ষ্য (আ॰)। প্রচার, প্রকাশ, প্রাঃ— বিদ্যা জাহির করা।

জিওল শেষ্য (স° নাম জিঞ্জানী। কিন্তু, জিওল
—বেধি হয় জীৱল হইতে, যাহা শীঘ্র মরে
না। রাঢ়ে নাম কা-শিমুলা দেখ)। আফ্রাদিবর্গের বৃক্ষবিশেষ (Odina wodier)।
আমড়া গাছের সদৃশ। পাতা পক্ষাকার,
বর্ষে বর্ষে ঝরিয়া পড়ে। গাছ হইতে
অজন্র নির্যাপ (জিওলী আঠ:) বাহির
হয়।

জিগর, জিগির ক্রায় (ফা॰ জিগর)। সাহস, নিব'শ্ব।

জিজির!...ষ্য (আ॰)। জ মুদলমানের (বাস্তবিক নাস্তিকের) প্রতি মুদলমানবাদশাহের শ্বাপিত কর।

জিজ্ঞাস প্রাকৃ (স° জিজ্ঞাসা হইতে)।
জিজ্ঞাসি—প্রশ্ন করি, জানিতে চাই, প্রঃ—
ইহা জিজ্ঞাসিব গিয়া যথা পঞ্চানন
(কুতিঃ)। জিজ্ঞাসা॥ জিজ্ঞাসাবাদ প্রয়
(স°)। জিজ্ঞাসা ও বিতর্ক।

জিঞ্জির...ষ্য. (ফা• জঞ্জীর)। শৃঙ্খল।

জিত

জিত হইতে জিতা ধাতু ইইবার ছিল। জিন
ধাতু দেখ)। জিতি—জয় করি, পরাজয়
করি। জেতা ॥ জিতা, জেতা

ধাতু আন্তে)। জিতাই, জেতাই—পরাজয়
করাই। জেতানা॥

জিন ∵ষ্য. (স॰)। বুদ্ধ।

জিন-বাড়ী · বা. (স° অজিন—চর্ম + বাড়ী— যটি)। ভ্রমর যন্ত্র ঘুরাইবার ধহক (ও° কমানি)।

জিনি (গ্ৰা•) ∵িষনি দেখ।

জিনিয়া…ষ্য. (ই॰ Zinnia)। বিদেশী পুষ্পালাক বিশেষ (Zinnia elegans)। গোঁদার
মতন ফুল হয়। গাছ বর্ষায়ু। আধুনিক
উদ্যানে দেখা যায়।

জিনিষ, জিনিস···ষা. (আ' জিন্দ্)।

বস্তু; সোনা রুপার আভরণ। জিনিষপাতি, জিনিষ-পত্র···জিনিষ সমূহ (পত্র
দেখ)।

জিব শংয় (স° জিহবা)। জিহবা। আল-জিব

শেষা (স° তালু-জিহবা। তালু—তাল—
আল; অল-আকার জিহবা বা অল-জিহবা
মনে হয় না)। তালুদেশের ক্ষুদ্র জিহবা
(uvula)। অন্ত নাম মুড়-মুড়ি—নড়ে
বলিয়া নড় নড়ি, হ্রস্বার্থে মুড়-মুড়ি।
জিব ছোলা শংয় (বা॰ ছুল ধাতু হইতে

ছোলা)। জিহ্বানির্লেখন নিমিত্ত পাতলা সরু কোমল কাষ্ঠাদি পত্র। দাঁতে জিব কাটা —লজ্জার দস্তবারা জিহ্বা দংশন; প্রঃ— দশনে রসনা কাটি গুড়িগুড়ি যার (ভাঃ)। জিবিয়া, জিবা অফা, (জিব + ইয়া, + আ)। জিহ্বাসদৃশ অঞা, প্রঃ—ঘাণীর জিবিয়া বা জিবা। জামার জিবা অপকেট।

জিম্নাষ্টিক · · · বা (ই॰ gymnastic)। বাায়াম।

জিন্মা । বাং (আং জিন্মা)। স্থাদ, রক্ষণ,
দারিত্ব, প্রঃ—ভাঁড়ার জিন্মা যাঁর কাছে মা,
সে জন তোমার পদতলে (রামপ্রাদা)।
জিন্মাদার । যার কাছে নাস্ত।

জিয়ল ⊹জিওল দেখ।

জিয়া শ্বা (বোধহয় স° দংশ হইতে। দংশ হইতে ডাঁশ, ডিঁয়া, জিঁয়া। ও॰ জন্দা। হি॰ নাম চিউঁচী,ম॰ মুজ্জী)। যে পিপিড়া দংশন করে। (পিপিড়া দেখ)।

জিয়াপুত, জিয়াপোতা
াবা-প্রকাশে । তাব-প্রকাশে পুত্রজীর
তাব-প্রকাশে । তাব-প্রকাশে পুত্রজীব ও
ইজাদী—পৃথক গাছ । অমরের টীকায়
উভয়ে এক। ডাঃ উদয়টাদ পৃথক ধরিয়াছেন।
ইজাদীর ফল মামুষে খায়, জিয়াপোতার ফল
খায় না)। স্মুহি-আদি বর্গের পার্বত্য উচ্চ
তরুবিশেষ (Putranjiva roxburghii)। পুং গাছ ও স্ত্রী গাছ পৃথক। পুং
ফ্লে পাপড়ি নাই, কেশর ২০০ টা। স্ত্রী ফুলে
ফল হয়। ফুল ছোট ছোট, ফলে ১টা আঁঠি।
কাঠ শাদা, শক্ত।

জিয়াদা । পা (আ॰ জিয়াদ, জয়াদ—বুদিব)। উদ্বৃত্ত, অধিক। (জায়দা দেখ)। জিয়ন্দাজ । বা (ফা॰ (জয় + অন্দাজ)। ছবা। বৈঠকের লভাপাতা-আঁকা **বা ভোলা** আচ্চাদন।

জিরা প্রাতৃ (স° বিশ্রাম—গ্রা° বিচরাম;
ইহা হইতে চিরাই—জিরাই)। জিরাই—
বিশ্রাম করি। জিরানা॥ জিরানপ্রা
বিশ্রাম।জিরান-কাট প্রেজুর গাছের রসনির্গমে বিশ্রাম দিয়া পরে কর্তন-হেতু রস-

জিরাং েষা. (আ॰ জরাআৎ, জিরাআৎ)।
ক্বি; চাষের জমি, প্রঃ—জমি-জিরাৎ।
জিরাফ েষ্য. (ই॰ giraffe)। আফ্রিকা
দেশের দীর্ঘপদ দীর্ঘপুছে দীর্ঘগল দীর্ঘকর্দ দার্ঘজিহ্বা চতুপ্পদ বিশেষ। দশ হাত উচ্চ হয়।

জিল · ষ্য. (স॰ ঝিলী)। উচ্চ স্থর; বেহালার তন্ত্রীবিশেষ।

জিলা · ষা. (আ॰ জিলা। তু॰ স॰ জল্— দীপ্তি)। জেলা, দীপ্তি।

জিলা · · জেলা দেখ।

জিলাপী · ষা (হি° জলেবী)। ঝিলাপী দেখ। জিল্দ · ষা (িআ°)।চম; বছির বাঁধন চর্ম; বহি ।

জিল্ফা · রাগিণী বিশেষ। রাগরাগিণী দেখা। জিশু থিষ্ট · যা. (ই॰ Jesus Christ)। থিষ্টানদের উপাদ্য মহাপুর্বের নাম। জিহ, জিহি · যা. (স॰ জিহবা)। জিহবা (ভাঃ)।

(অপ্রচলঃ)।
জিহাদ, জহাদ শ্বান (আ॰)। নান্তিকের
বিরুদ্ধে মুসলমানের যুদ্ধ ; মুসলমানব্যতীত অন্য সম্প্রদারের বিরুদ্ধে যুদ্ধ।
জী শ্বান (স॰ জীৱ, জীৱন হইতে। হি॰ জী)।
(সমাদরে, বাৎসল্যে) প্রাণ-পুত্র, প্রাঃ—

বাবাজী—বাবা-জীবন। জীউ দেখা। (হি° উদুতে অর্থ, মহাশর; তু॰ বা॰ বাবু)।
জী শংগতু (স॰ জীর ধাতু)। জী-ই—প্রাণধারণ করি, প্রঃ—দেই জলে জীয়ে শাঝা
ফল ফুল হয় (হৈঃ চঃ)। জীআ, জীয়া।
জীআ, জীয়া শোতু (জী ধাতু আস্তে)।
জীআই, জীয়াই—জীবিত করি। জীআনা।
জীয়স্ত শে। (স॰ জীরস্ত)। যে বা যাহা
জীবিত আছে।

জীউ · · · যা. (স • জীৱ)। জীবন, প্রাঃ - জীউ রাখা, জীউ-দান; সমাদরে, বাৎসল্যে প্রাণ পুত্র, প্রাঃ — বাবা-জীউ, রঘুনাথ-জীউ। (জী দেখ)।

জীন · · ষ্য. (ই॰ jean)। মোটা ঘন-বোনা স্থার বস্ত্র বিশেষ। জীন কাপড় বুনিতে চারি পাঁচটা 'ব' ও ঝাঁপ আবশ্রক হয়। জীন াষ্ট্ৰ, (ফা॰। তু॰ স॰ পৰ্যান)। পুর্চের পর্যান। জীন-শওয়ায়ী…গ. অস্থারুড়। জীন···ষা. (আ•)। প্রেত, দৈত্য। জীন-বাড়ী...জিন-বাড়ী দেখ। জীব · · ষ্য. (স• জীৱ)। প্রাণী। জীব-জস্কু . . . (স॰। সহচর শব্দ)। জীব। ক্লুফের জীব 😶 যে প্রাণীকে শ্রীকৃষ্ণ স্থষ্টি করিয়া পালন করিতেছেন, এমন শ্রন্ধার প্রাণী; (শ্লেষে), ক্বপার পাত্র। জীব...ব্য. (দ॰ জীৱ)। হাঁচিলে 'জীবিত থাক' বলা। জীব ... যা. (त्र॰ क्षीत)। कीवन। कीवकभा···कीवन-কাল। জীবৎমান · জীবিত, জীয়স্ত। জীবন-মৃত...জীৰিত অবস্থায় মৃত, দেহ জীবিত, মন মৃত (ক্লেশে)। কথায়, জীব দিয়াছেন যিনি আহার দিবেন তিনি—দীশ্ব জীবন করিয়া দিয়াছেন, জীবনরক্ষার উপায়ও

দিয়াছেন। (ইহার তাৎপর্য্য এমন নয় যে মাহুর অলস হইয়া বসিয়া থাকিলে আহার আপনি জুটিবে)। জীবন পর্যা (স॰ জীবন)। জীবন; বাৎসল্যে জীবন, প্রঃ—বাবাজীবন (জী, জীউ দেখ)।

জীয়াপুত - জিয়াপুত দেখ।

জীরা .. ষা. (স জীরক; জীর্যতি অনেন— অঃটীঃ)।(১) ধন্যাদিবর্গের শাকবিশেষের (Cuminum cyminum) মউরীসদৃশ ফল-বিশেষ (cumin)। মরিচের সঞ্জো এই জীরা একত্র বাটা হইয়া রাঁধিতে লাগে। জীরা-মরিচের জীরা এই জীরা। (ভাব-প্রকাশে ইহার নাম জীরক, দীর্ঘজীরক (१)। বঙ্গাদেশে ইহার চাষ হয় না, অন্তত্ত হয়। (২) কাল জীরা, ক্বফজারা অস্ত এক বর্গের (Ranunculaceæ) বর্গায়ু শাক-বিশেষের (Nigella sativa) কুষ্ণবর্ণ ত্রিকোণ বীজবিশেষ (Black cumin)। ইহাও রঁ'ধিতে লাগে। (ভাবপ্রকাশে ক্লফ্টণ জীর নামে যে জীরার উল্লেখ আছে, তাহা এই জীরা কিনা, সন্দেগ। কারণ পৃথী,কারত্তী উপকুঞ্জিকা —এই সব নাম হইতে প্রচলিত কাল জীরা বোধ হয় না)। (৩) কাল জীরা, শা-জীরা…ধন্তাদিবর্গের শাক বিশেষের (Carum bulbocastanum) क्रुक्कवर्ग মউরী-সদৃশ ফল বিশেষ (Black caraway)। কাশ্মীর, আফগানস্তান প্রভৃতি
খানে এই জীরার জন্মখান। সেধানে
ইহার গাছ প্রায়ই বক্ত অবস্থায় দেথ
যায়। (ভাবপ্রকাশের কাররী, উপকুঞ্চিকা নাম হইতে এই জীরা বোধ হয়)।
(৪) মিঠা জীরা অধ্যাদিবর্গের বিদেশী শাক
বিশেষের(Carum carui) শ্বেত্ত্বর্ণ মউরী
সদৃশ ফলবিশেষ (European caraway)।
এই জীরা বিলাত হইতে আ্বাসে। (কারোয়।
দেখ)। কেহ কেহ ইহাকে শা-জীরা অর্গাৎ
খেত-জীরক বলে।

জীরা···ষ্য. (ফা')। শিকলের সাঁজোয়া বা কবচ।

জীর্ন েণ. (স॰)। পরিপক, জর্জরিত, বৃদ্ধ।
জীর্ণ শীর্ন প. (স॰ সহচর শক্)। জীর্ন ও
শীর্ন। জীর্ন জর বহুকালের পুরাতন জর।
জুই, জুঁই েষা. (স॰ যুখী)। মল্লিকাদি বর্গের
প্রাসিদ্ধ পুষ্প। গাছ লতানিয়াক্ষ্প (Jasminum auriculatum); জুল শাদা
স্থগন্দ, গ্রীম্মকালে ফোটে। (স॰ যুখ—
পুষ্পার্ন একর্স্তে ধরে বলিয়া স॰ নাম যুখী,
মুথিকা)। স্থাজুই, হেম জুই ে (স॰ স্থা
যুথিকা)। মূল জুইর মতন, কিন্তু, পীতবর্ণ
ও গান্ধহীন (Jasminum heterophyllum)।

জুইপানা

নহান (স॰ যৃথিকাপনী)। বাসকাদিবর্গের ক্ষুপ বিশেষ (Rhinacanthus communis)। ছুল শাদা ওর্গ্রৎ, পুং কেশর ২টা। দক্ষিণভারতে নাম নাগমনী। জুথ, জুঁথ

ধ্বাভূ (স॰ জুব ধাতু আশ্রর, উপব্যোপ, পদ্ধিভৰ্কণ। ও॰ হি॰ ম॰ জোৰ ধাতু ভোল, মাপ)। জুথি, জুঁৰি

পরিমাণ

করি, তৌল করি; প্রঃ— কাটিআ
ছিড়িআ মাপিআ জখিআ সত হাথে
হইল পোতা (শৃং পুঃ)—মাপিয়া জুখিয়া
শত হস্ত পোতা (বাড়ীর) হইল; দর
করে এক মূলে জুঁখে লয় হনা তুলে
ভোঃ)—এক মূল্যে দর করিয়া হনা তুলায়
জুঁখিরা লয়। জোখা, জোঁখা জুঁখালার। জোখা, জোঁখা গাশে পাশে
রাখিয়া দেখা। লেখা জোখা করা—(সহচর
শক্ষ)। লেখা করা, হিসাব করা। মাপজোখ (সহচর শক্ষ)। মাপ।

জুট প্রাতৃ (জুড় ধাতু দেখ। স° যোট, যোড
ধাতু যোগে—হইতে ?) জুটি—যুক্ত হই,
মিলিত হই, সম্ভাব্য হই, প্রঃ—সঞ্জীরা
আর জুটিতে পারিল না, পরিতে একটু
কাপড়ও জোটে না। জোটা। জোট প্রায়
দল, প্রঃ—জোট বাঁধা। জোটপাট (পরে
দেখ)। জোটা প্রাতৃ (জুট ধাতু আস্তে)
জোটানা।

জোড়ন॥ জোড়া ··ধাতু. (জুড় ধাতু আস্তে)। জোড়ানা॥

জুড়া…ধাতু (বোধ হয় জাড়—শীত হইতে)।
জুড়াই—শীতল হই, প্রঃ—তাপ জুড়ায়
(চৈঃ চঃ), এ মনের জালা জুড়াই বিরলে
(মেঘনাদবধঃ)। জুড়ানা॥

উৎক্রন্থ ধাতুর সহিত নিক্নন্থ ধাতুর মিশ্রণ (alloy); এক শের তামার সহিত যে পরিমাণ দস্তা নিশানা হয়, যেমন এক শের তামার সহিত চৌদ্দ ছটাক দস্তা মিশাইলে, জুৎ—চৌদ্দ ছটাক দস্তা, অর্থাৎ যুক্তি—পরিমাণ বা ভাগ। (২) স্বাস্থা, স্থবিধা, প্রাঃ
—শরীরের জুৎ নাই (স° ছাতি বা জ্যোতিঃ ?)। জুৎ-আলা…ণ স্বাস্থাসম্পায়, স্থানর, স্থবিধা-জনক। জুৎ মাফিক পরিমাণ মতন, স্থবিধা মতন। জুৎ-বরাৎ শস্থবিধা (বরাৎ দেখা)। জুৎ-জাৎ (জাৎ—প্রচর শক্ষ)। জুৎ।

(জুড় ধাতু ভুতা⋯ষা.(উদু′। ও॰ জোতা, হি•জুতা; ম॰ জোতা। ও॰ বা•তে জুতা শক পুরাতন নহে। ক্বতিবাদ, কবিকতকণ, মাণিকে, পানই---স॰ উপানহ। চল্লিশ পঞাশ বৎসর পূর্বে জোড়া, বিনামা, প'-পোষ (যা॰) শব্দ চলিত ছিল। ও•তে জ্বোড়া শব্দ অদ্যাপি চলিত আছে। স• পাদত্র হইতে পা লুপ্ত হইয়া দতা—জোতা—জুতা? কিংবা স° যোক্ত্ৰ—বংধন চৰ্ম হইতে জোতা— জুতা। তু॰ ম॰ জুতেঁ—চর্মবদ্ধ খড়ম)। পাছকা। চটী জ্তা…পাতলা জুতা, ঘোড়-তোলা জুতা নহে। ঘোড়-তোলা জুতা… (স॰ ঘুট---গুল্ফ)। গোড়ালি-ভোলা জুতা। জুতা-বরদার অষ্টা, (ফা• বরদার)। পাহকা-বাহক ভূত্য। জুতাস্ত (করা) ে ৭. (জুতা+ব¦° বস্ত-বিশিষ্ট অর্থে)। জুতা-বিশিষ্ট (করা), জুতা দারা প্রহার। খাওয়া—পাছকা দারা প্রহার ভোগ করা, অতিশয় অপমানিত হওয়া। জুতা মারা— পাছকা দারা প্রহার। জুতা যোগানা— পায়ের কাছে জুতা ধরা। গোরু মেরে জুতা দান—গোরু হত করিলে হিন্দুকে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। হত গোরুর চর্ম-নির্মিত পাছকা ব্রাহ্মণকে দান করিলে সে প্রায়শ্চিত্ত হয় না। জুতা 🗠 ধাতু, জুতাই—জুতা দারা প্রহার করি। জুতানা॥

> জুতি · ষ্য. (স° জ্বোতিঃ, ছাতি)। জ্বোতিঃ, প্রঃ—হেম জ্বিনি দেহ জুতি (কবিকঃ)। জুদা · · • । (ফা•)। পৃথক। (প্রায় চলিত নাই)।

> জুন···ষ্য. (ই॰ June)। ইংরেকী ষর্গমাদ নাম।
> (১৮/১৯ ক্রৈটি ইইতে ১৫/১৬ আবাঢ়)।

জুনিপোকা, জুনিপোক ন্যা (স° জোতি-রি**জ্ঞাণ** হইতে জোনি — জুনি। ঢাকা, পাবনা, ফরিদপুর প্রভৃতি অঞ্লেও জুনি)। জোনাকি পোকা।

জুববা…ভোববা দেখ।

জুম · যা. (আণ জুলম হইতে)। জুলম, প্রাঃ

— বিশুর লয়র সঙ্গে অতিশার জুম (ভাঃ)।

(অপ্রচলঃ)।

*

জুমর, জুমল · · ব্য. (আ । জুমল। শব্দের বছ-বচন)। মোট, সমষ্টি।

জুমলা ন ব্য. (আ •)। মোট, সমষ্টি, প্রঃ— এইরূপে হিসাবে জুমলা যত হয়, ধার্য্য হয় সেই স্থদ জানিবে নিশ্চয় (শুভঙকরী)।

জুয়া · · · ধাতু (দ • বোগ হইতে)। জুয়াই —
 যোগাই, যোগ্য হই, প্রাঃ — এই পাপদরে
রহিতে নাহি জুয়ায় (কবিকঃ); ঐ দব
 দিদ্ধান্ত গৃঢ় কহিতে না যুয়ায় (চৈঃ চেঃ);
 কর্ণ বলে দেই কথা মুখে না জুয়ায় (দাতাকর্ণ)। জুয়ানা ॥

জুয়া

জুয়া

জুয়া

ক্রমা

করমা

জুরাল, জুআল

ক্ষাল ক্ষাল

ক্ষাল ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্ষাল

ক্

জুরি ··য্য (ই॰ Jury)। বিচারালয়ে বিচার-কের সহিত যাঁহারা ঘটনার সত্যাসত্য বিচার করেন।

জুল প্রাত্ জুট ধাতৃর রুপাস্তর—মিলিয়াজুলিয়া—মিল ধাতৃতে ল আছে বলিয়া জুট
শ্বানে জুল হইয়াছে। জুল ধাতৃর অন্য পদ
প্রচলিত নাই।

জুল-জুল

বা জ্ল-জ্ল

বা জ্ল্ম

বা জ্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ল্ম

বা জ্ম

জুলাই · · ব্য. (ই॰ July)। ইংরেজী সপ্তম মাদ নাম (১৬।১৭ আবাঢ় হইতে ১৫।১৬ শ্রাবণ)।

জুলাৰ, জোলাপ · ষ্য (আ• জুনাৰ)। ভেদক ঔষধ।

জুল্ফি · · ষ্য. (ফা॰ জুল্ফ)। কুপ্তল, কাণ-ঝাপটা, কর্ণমূলের নিকটের কেশ, (দ॰ কাকপক্ষ; ও॰ গাল-মোচা—গালের মোছ। চণ্ডীদাসে জুলুফা। চণ্ডীদাসে এই শক্ষ আসে কেনী ?)।

ज्या, कृषा ... ज्या (मर्थ।

জু-জু··ষ্য (স' জু:--পিশাচী--মে:; স'

ভিঃ—পিশার)। অন্ধকারের পিশার (ও॰ অন্ধার-গুড়-গুড়)। জৃ-জুর ভয় দেখানা
—অন্ধকারে অন্দৃষ্ট পিশারের ভয় প্রদর্শন;
ইহা হইতে রুখা ভয়-প্রদর্শন।

জে (গ্ৰা॰)···যে দেখ।

জেঠ · · ণ (স° জোষ্ঠ)। যাহা অত্যে পাকে, প্রঃ—ক্ষেঠ ধান, অর্থাৎ নামি ধান নহে। ক্ষেঠিয়া, ক্ষেঠো · · · (জ্বেঠ + ইয়া)। জেঠ পাকা সম্বন্ধীয়; যে জমিতে শস্য জেঠ পাকে।

জেঠা···ষ্য. (স° জোষ্ঠ-ভাত)। পিতার জোষ্ঠ ভ্ৰাতা। জেঠাই অষ্ট (স॰ জ্যেষ্ঠআৰ্ষিকা। জিঠানী—স° জোষ্ঠতাত পত্নী)। ব্বেঠার পত্নী। ব্বেঠ-তাত, ব্বেঠাত ভাই… জ্যেষ্ঠতাতের পুত্ররূপ ভাতা। জেঠখশুর •• খুশুরের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। জেঠখাশুড়ী, জেঠ-শাশ··শ্বশুরের জ্যেষ্ঠভ্রাতার পত্নী। **জে**ঠা ৭ (স° জ্যেষ্ঠতাত)। পিতার অগ্রজ—অতএব বহুদর্শী অভিজ্ঞ, ইহা হইতে প্রগল্ভ। জেঠা মি । যা. (জেঠা 🕂 আমি)। প্রগণ্ভতা। জেঠা · · ষা. (স • জোষ্ঠা) । টিকটিকি, প্রঃ— নী**লাম্ব**র **ভে**ঠি ডাক করিল শ্রবণ (কবিকঃ)। (পাঁজীতে জেঠী টিকটিকির ফল লেখা থাকে—কিন্তু, যাহা জেঠী তাহা । (कीर्यकर्वी

अप्तरक्षित (प्रथ।

জেন (গ্রা॰) · · · যেন দেখ।

জেব · যা. (আ •)। জামার পকেট বা ধলী। জেমন (গ্রা•) · বেমন দেখ।

জেয়াদা · জায়দা দেখ।

জের । বাং পার বাং দেশ ।
জের । বাং কাং)। নিম্নন্থ হিসাব । বাং নীচে,
প্রঃ—জের টানা—নীচে নামানা।

জেরবার--
জেরবার-
জেরবার ।

জেরবার ।

জেরা ··ষ্য (আ॰ জ্রা—অস্বীকার)। আদালতে আসামী ও সাক্ষীকে কৃটপ্রশ্ন।

জেল · · ব্য. (ই॰ jail, gaol)। কারা।

জেলখানা · · ব্য. কারাগার। জেল-খালাসী

· · ব্য. কারাদণ্ড ইইতে সে মুক্ত ইইরাছে।

(খালাসী কারণ—জেলে খাটতে হয়)। জেল
খাটা—কারাগারে দণ্ডভোগ করা। জেল
দেওয়া—কারাগারে প্রেরণ।

জেলা । থাং শ্রেলা । প্রাদেশের ভাগ ব! মণ্ডল, ডিষ্ট্রীক্ট ; কাগজে হিসাবের এক এক সারি (জমিদারীঃ)। জেলাদার । কাটাখালের কর্মচারী। জেলাদারি । জেলা-দারের কাজ।

জেলিয়া, জেল্যে · ব্য (জালিয়া দেখ)।
ধীবর, জাতিবিশেষ। স্ত্রী জেলিয়ানী,
জেলেনী। জেলে-মালা · · জেলিয়া ও মালা
(সহচর শক)। মালা — মালা — যে ধীবর
নৌকা বাহে।

জেল্লা…য়. (ফা•জিলা। তু•স•জ্বল ধাতু, স•ঝিলী)। দীশ্চি।

क्ष्यामः अञ्चल ।

জৈন

ক্ষেত্ৰ । বিহারে মহাবীর দ্বারা উৎপত্তি। দিগন্বর,

শ্বেতান্বর, শ্বানকবাসী—তিন শাখা।

ৰৈবন (গ্ৰা') · · ষা (স° যৌৱন) । যৌবন । জৈমিনি (গ্ৰা° জৈমুনি) · · ষা (স° জৈমিনি) । পুৱাতন ঋষি বিশেষের নাম । ইহাঁর নাম-স্মরণে বজ্রাপাত নিবারিত হয়, এই বিশ্বাসে বস্ত্রপাতের সময় লোকে জৈমিনি জৈমিনি উচ্চারণ করে। (ওড়িশার পশ্চিতে আর এক বজ্রবারক—বৈশম্পারনের নাম স্মরণ করেন)।

জো

- যা

জোক, জোঁক · যা. (স॰ যুক)। অশ্বিহীন জলকীট বিশেষ (Leech)। ছিনা জোক · ক্ষীণ
জলোকা। জোকের মুথে চুন (বা নুন) · · ·
লক্ষণায়, যেমন কুকুঃ তেমন মুগুর।

জোগা পাতু (স° যোগ হইতে)। জোগাই—
মিলন, নির্বাহ করাই, যোগ হই, প্রঃ—
বাগদি ষোগায় দোলা (কবিকঃ); মন
জোগাইয়া চলা—মনের যোগ্য—মনের
মতন আচরণ; মূথে কথা যোগায় না
(প্রাচীন বা॰ জুয়া ধাতু দেখ)। জোগান,
জোগানা॥ জোগানিয়া, জোগাতে
(জোগান+ইয়া)। যে জোগান দেয়।
মন জোগানিয়া কথা—মন যাহা চায়,
তাহাতে সায়-দেওয়া কথা। (যোগ ধাতু
দেখ)।

জোগাড়

ন্যান (স॰ যোগ + বা॰ আড়)।
আয়োজন, উপায়। জোগাড়-যন্ত্ৰ

ে সহচয়

শব্দ)। উপায়। জোগাড়িয়া জোগাড়ো
াব্দ প্রা (জোগাড় + ইয়া)। যে আহরণ
করে, অন্সের সহায়। জোগাড় জাগাড় ••
(জাগাড় উপচর শব্দ)। জোগাড়-টোগাড়।
(যোগাড় দেখ)।

জোগী, জুগা · যা (স বোগী)। হিন্দুজাতি বিশেষ। স্ত্রী জুগিনী।

জোচ্ছনা, জোন্তনা নেষা (স॰ জ্যোৎস্না)।
জোৎস্না। কাগ-জোচ্ছনা নেরাত্রি শেষের
অন্ন জোৎসা বথন ভোর হইল ভাবিয়া
কাক কাকা শব্দ করিতে থাকে। ফুট-ফুটয়া,
ফুট কুটো জোচ্ছনা নক্ষুট অর্থাৎ নির্মল
আকাশহেতু ক্ষুট জ্যোৎসা। জোচ্ছনার
ফিন ফোটা—এমন জ্যোৎসা যে গাছপালা
ভিন্ন-ভিন্ন—স্পষ্টা-স্পষ্ট দেখা যায়। (ফিন্ফিন দেখ)। (কোথাও কোথাও জোছনা
জহন্ শব্দ আছে)।

জোট...ষ্য. (জুট ধাতু দেখ)। মিলন, দল
জোট বাঁধা—দলবাঁধা, মিলিত হওয়া।
এক জোটে—মিলিত হইয়া। জোট পাট •
য্য. জোট—জোড়, পাট –পট বস্ত্ৰ; অতএব
জোড়াপাট বা পাটের জ্বোড়—ধুতি চাদর।
ইহা হইতে সম্পূর্ণ আয়োজন। জোটা •
ধাতু, জুটধাতু দেখ।

জোড়

ব্যা, যুগল। এক জোড় কাপড়—ছইখানা একত্রে। পাটের জ্বোড়— পাটের ধুতি চাদর একত্রে বোনা। ধুতির জ্বোড়— ধুতি ও চাদর। জোড় ভাজা—ছই সমান জব্যের একটি পৃথক করা। জোড় লাগা—

যুক্ত হওয়া; পাখা সাপ প্রভৃতি তির্যক প্রাণী দম্পতীর মিলন, প্রঃ—যোড় ছাড়ি

মৃগপক্ষী করিছে আগমন (ক্বভিঃ, অরণ্যে)। ক্রোড়-ঘাই শ্রু. (ক্রোড়—মিলন বা বোগ, ঘাই—ঘাতি)। হানি-পথ, যে পথে বা সন্থিতে ছই দ্রুব্য মিলিত হইয়াছে। ক্রোড়-তাড়া-তাড়া-তাড়া বে যন্ত্রাদি দ্বারা দ্রুব্য জুড়িতেও পৃথক করিতে পারা যায়; লক্ষণায়, কাজের উপকরণ। ক্রোড়া-তাড়া দেওয়া...

ग. কোন রকমে কাজের যোগ্য করা।

ব্লোড়া…। (জুড়ধাতু দেখ)। যুক্ত, বদৰ, নিযুক্ত, পূর্ণ। শ্যা সমকক্ষ, সমান ছই-খন্ড। প্রঃ--কাজে হাত জোড়া আছে; ঘটার জোড়া একটি হারাইয়াছে; **জোড়া ধুতি; এক জোড়া জুতা—জুতার হুই** খন্ড বা পাটি। ক্লোড়া ... এক ক্লোড়া শাল, প্র:-জামা কোড়া গায়ে দেওয়া-জামা ও শাল জোড়া,প্রঃ—অঙ্গ হৈতে খসাইয়া দিল খাসা জোড়া (কবিকঃ); পাছুকা, প্রঃ--জামা জোড়া পরা। **জে**ড়া · · কাঁসারীর বিশেষ অর্থে, তাতল পোড়াইয়া রাং দিয়া ধাতুর ছই খণ্ড যুক্ত করা, যেমন গাড়ুর নল রাং দিয়া জোড়া হয়,— অর্থাৎ প্রথম নির্মাণে জোড়া। তখন ঝালা বলা যায় না (ঝালা দেখ)।

জোত

বেশ্বন রজ্জু, সম্পত্তি। ও° হি° জোত)।

সামান্ত ভূসম্পত্তি, যে জমির চাব হয়,
ভূমাদির অধিকার, চাব। নিজ জোত

অয়ং চাবের জমি। ভাগ-জোত অভার
সহিত চাবের জমি; যে জমির থাজনার
পরিবর্তে উৎপন্ন থাদ্য ভাগ করিয়া লওয়া

হয়। জোত ভোগ করা—প্রাপ্ত জমি

দখলে রাখা। জোত জমা · জমিদারের
নিকট হইতে প্রাপ্ত জমির খাজানা, চাষের
ও থাজনা পাইবার জমি, ভূসম্পত্তি।
জোতদার · · যা · দার)। রারৎ, যে
জমিদারের নিকট হইতে চাষের জমি ভোগ
করিতেছে। সে জমি অন্ত রায়তকে চাষ
করিতে দিলে এই রায়ত কোফা-প্রজা হয়
(প্রজা দেখ)।

জোতা শ্বা. (সং যোতা)। স্থা, স্থযোগ, প্রঃ—জোতা পেয়ে মাহুদ্যা বুড়িল কুমস্ত্রণা (মাঃ)—স্থা পাইয়া। (ভো, জো-সো দেখ)।

জোন

কাৰ

কাৰ

জোলা, জোঁদা... যা. (१ জিঁয়া পিপিড়া হইতে १ ত্॰ টক-চুন। ও॰ জন্দা—বড় রফ্ষবর্ণ পিপিড়া। স॰ দংশ হইতে জিঁয়া)। এমন টক যে মুখে করিলে মুখ জ্ঞালা করে, প্রঃ—পথ শ্রমের জোলা, কিনহ তোরানি মলা, মরিচ সমান যার তার (কবিকঃ),— অমরস দারা পথশ্রম দূর হয়। তোরানি—ও॰ শব্দ ভোড়ানি, বা॰ আমানি। কেহ বলে তোরান্ন হইতে ভোড়ানি। আমানি দেখ। মলা—ও॰ মলাএ, মুলাএ, বুলাএ—এক বিন্দু—অল্ল পরিমাণ। মরিচ—লঙ্কা।

জোবড়া, জুবড়া ···ধাতু. (স° চ্যাবিত হইতে। রুপাস্তর, জাবড়া)। জোবড়াই, জুবড়াই —অতিসিক্ত করি, প্রঃ—ম্বতে জোবড়াইয়া (ক্লুন্তিঃ লং),—অধিক স্থত মাধাইরা। কোবড়া, জোবড়ানা॥ (যথন জোবড়া শব্দ আছে, তখন ভূবড় ধাতুও স্থীকার করিতে হইতেছে)। কালী-জোবড়া লেখা… কালী পড়াতে লেখা অস্পষ্ট।

জোকা। শয়। (আ॰ জুকা)। লছা কোর্তাবিশেষ। জোকা জোকা শ (জোকা,
জুকী—ছোট জোকা)। জোকা প্রভৃতি।
জোরান শন। (ফা॰ জরান, স॰ যুরন)। যুবা।
জোরান-মর্দ শ্লাহসী পুরুষ। জোরানী শন।
(জোরান + ঈ)। যৌবনকাল সম্বনী,
যৌবনকাল যোগ্য। জোরান —স্ত্রীলিজ্ঞা
যুবতী (গ্রা॰ জুবন্ত)।

জোরান, জোঁরান কোন (স° বমানী। হি° আজোরান)। ধন্সাদি বর্গের ক্ষবিজ্ঞাত শাকবিশেষের (Carum copticum) ফল
(ajowan)। পানের মদলার লাগে।
জ্ঞলের সহিত চোরাইরা জোরানের জল,
আরক, তেল প্রভৃতি প্রস্তুত হয়। খোরাসানী জোরান (হি° খ্রসানী। স°
পারসিক)। হিমালরের বজ্ঞানাদিবর্গের
বিষরক্ষ-বিশেষ (Henbane, Hyoscyamus niger)।

জোরার, জুরার

রার

ক্রার

ক্রার

দৃষ্টান্তে, জোরারের জল ক্ষণখারী বৃদ্ধি। জোরারী কাষ্
লোরারী কাষ্
লাভি তুলা,—ইহা মূলার্থ। ইহা হইতে, সেতার তানপুরা প্রভৃতি বজ্বের শওরারীর উপরে যে স্থার্থন্ড দিরা স্থর উচ্চ করা হর।

জুয়ার · · ষ্য ে ব্যৱনাল – যব জোয়ার, ধান্তের ভুলা নাল—খড় যার। কেহ কেহ বলেন, স॰ যৱপ্ৰকার—এক প্ৰাকার যব— হইতে)। মূলে স° যৱ শ**ন্ধ আ**ছে)। ধান্তাদিবর্গের ক্ববিজাত শস্তবিশেষ (The Indian or great millet. Sorghum vulgare)। গাছ আথগাছের মতন উচা হয়। থড় শক্ত, সোজা, শীষ বহু-বিভক্ত। চাল গোলাকার। বঞ্চাদেশে ইহার চাষ বড়-একটা হয় না। বঞ্জাদেশে চলিত নাম দে-ধান (স° দেৱ-ধান্য)। ভারতের উত্তর-পশ্চিম প্রদেশ, পঞ্জাব, বোদাই, মাদ্রাজ প্রভৃতি প্রদেশে জোয়ার একটা প্রধান খাদ্য শশু । বর্ষা ও শীত—ছুই কালের क्रमंग ।

खायां ल ∙ ज्यान (ज्या

জোর · · ব্য. (জোড় দেখ)। জোড়, এক জোড়া (প্রাচীন পদে)।

জোর

করা

করা

জোর-জারি ··· (জারি — প্রচর শব্দ)। জোর।
জোর-জবরি ··· (জোর-জবর + হ)। বলপ্রকাশ। জোরালু ·· বি (জোর + বা॰
আল)। বলবান্। কম-জোর ··· বি বলহীন,
অদৃড়। জোর ·· বল অধিক, চড়া, প্রাঃ
লোর দাম, জোর হুকুম। (ডু॰ জবর
দাম)।

জোর

- ব্য ব্য বিজ্ব । জোড় বা জোড়া হইতে ?

ত্ব সঞ্জা)। ভার্যা (মুসলমানী ভাষার)।

কোল

- ব্য ব্য ব্য বিল বিল বিল বিভিয়াছে

পর্বত (ক্বভিঃ, অরণ্যে)। (টালে— কোথাও

কোথাও টিলা—উচ্চ ডাজ্ঞা।); দীর্ঘ নিমভূমি, প্রঃ—জোল জমি। (জোলি—শৃংপুঃ)।

জোলান

জোলান

জালত্ব্য ।

কোল (গ্রাণ) · জুরাল।

জোলা

নান মূর্থ তাতী বাহার। জালুর। কাপড়

বোনে প্রঃ

ভালন করিয়া নাম বলাইল

জোলা (কবিকঃ)। স্ত্রী

জোলানী।

নুধ্

মূর্থ।

জোলাপ শ্ব্য (আ॰ জুলাব। পতুঁ Jalapa)।
ব্যেচক ঔষধ। জোলাপ লওয়া—ব্যেচক
ঔষধ সেবন। জোলাপ ধরা—ব্যেচকের গুণ
প্রকাশ হওয়া। জোলাপ থোলা—দাস্ত
হওয়া। ('জোলাপ থাওয়া' বা॰তে বলে
না)।(২) কলম্বী-আদি বর্গের লভাবিশেব
(Ipomæa purga)। মেক্সিকো দেশের
গাছ। এদেশে নীলগিরিতে এবং মস্থরী
পাহাড়ে চাব হইতেছে। ইহার মূল জোলাপ
নামে খ্যাত। দেশীয় জোলাপের গাছ
ভিজ্ঞা।

জোন্ত । (গ্ৰা॰) ··· ব্য. (স॰ জোৎস্থা)। জোৎস্থা। জোন্ত । জোন, জোনী পোক দেখ ।।

জোহরী · · · ষ্য. (আ॰ জোহর—মূল্যবান মণি 🕂 ঈ)। মণিকার, মণিবিক্রেতা।

জোহার

কাকার। স্থানবিশেষে জয়য়য়-কার আনন্দধ্বনি অর্থে আছে। হি॰ জুহার—নময়ার,
ও॰ জোহার)। জোড়হাতে প্রণাম, প্রঃ—
করে বীর বেণেরে জোহার (কবিকঃ);
মাহত হাতীর কাঁধে জানার জোহার (ভাঃ)।
(বর্তমানে অপ্রচলঃ। ও॰ হি॰-তে রাজা
প্রভৃতি মান্য ব্যক্তিকে প্রজা জোহার
করে)।

জ্ঞাত · · · প. (স°)। অবগত। জ্ঞাতসারে . . ।

(স° জ্ঞাতসারে)। জানিরা, জানাইরা।

জ্ঞাতি, জ্ঞাত · · ব্য. (স° জ্ঞাতি)। দারাদ,
ভারাদ। জ্ঞাতি-গোত্র · · (স° সহচর শব্দ)।

জ্ঞাতি-গোষ্ঠা · · ব্য. (স° সহচর শব্দ)। জ্ঞাতি
ও পরিবার। জ্ঞাতি-কুটুম্ব · ব্য. (স° সহচর

শব্দ)। জ্ঞাতি ও পোবা বা পরিবার।
বা°-তে কুটুম্ব শব্দের স° ক্ষর্থ ইদানী নাই।

জ্ঞাতিম্ব · · ব্য. (স°)। দারাদের ধর্ম, স্পিন্ডভাব। জ্ঞাতি-শত্র, · · বে জ্ঞাতি জ্বব্দ শত্রু।

জ্ঞাতিম্ব সাধা—বিবেষ প্রকাশ।

জ্ঞান

করা

করা

করিবেচনা করা। জ্ঞান পাওয়া

বোধ, শিক্ষা পাওয়া। জ্ঞানগম্য

(সণ)। জ্ঞানের আয়ত্ত। জ্ঞানতঃ

করিবা। জ্ঞানবান্

ক্লিবেম্পায়। জ্ঞানবান্ত

ইইতে)। জ্ঞানবান। জ্ঞানী

বোধ-সম্পায়। ব্রক্ষজানী

সম্প্রদায়ভুক্ত।

জ্যামিতি শ্বা. (স° জ্যা—পৃথিবী,ধনুর গুণ। স° অর্থ করিলে জ্যামিতি ইং mensuration, trigonometry বরং বুঝায়। ই° geometry শব্দ সাদৃশ্যে বা° জ্যামিতি শব্দের উৎপত্তি। এই অর্থে ক্ষেত্রতক্ষ বা রেখা-গণিত শব্দ ছিল)। রেখাগণিত।

জ্যোতিমতী ···(স॰) । লতা-ফটকী দেখ ।
জ্যুতি, জ্যুৎ (গ্রা॰) ···ষ্য (স॰ হাতি । তু॰
আসা॰ জুই—অগ্নি) । হাতি (কবিকঃ) ।
জ্যৈষ্ঠ, জোষ্টি (গ্রা॰) ···ষ্য (স॰ জ্যৈষ্ঠ) । জ্যেষ্ঠা
নক্ষত্রযুক্ত মাস ; দ্বিতীয়মাস নাম ।

জোতিষ শ্বা, (স॰ জ্যোতিষ, জ্যোতিষ— লোতিঃশাস্ত্র)। বা॰-তে জ্যোতিষশাস্ত্রজ্ঞ, ফলগণক।

জর নয়. (স°)। গাত্রতাপ (fever), গাত্রদাহ। জর জর হওরা ন্দ্রীব জরবোধ।
জরবোধ, জরভাব ন্দ্রীব জরভোগ। জরজালা ন্যা. (স° জর, স° জালা — জারিশিধা;
সহচর শন্ধ)। জরাদি রোগ। জরজার ন্যা.
(স° জালা — জালি — জারি)। জরঠুটা ন্যা.
(বা° ঠোট + উয়া — ঠোটুয়া, ঠুটো, ঠুটা)।
ঠোটের পাশে জরহেতু ঘা। (অন্ত নাম,
আম-ঠুটা — স° আম হউতে)। জরবিকার ন

ষ্য. (স॰ সহচর **শব্দ**)। সন্নিপাত—ত্রিদোযজ আন্ত্রিক জর · · (স॰ আন্ত্রিক)। জর (enteric fever)। অন্ত্ৰসম্বন্ধীয় আন্তরিক জর বাহে প্রকাশ পায় না, কিন্তু ভিতরে ভোগ হয়। একজব : • • যে জ্বরের বিরাম না হইয়া ভোগ চলে (continued fever) | শ্বেমা হেতু জর (catarrhal fevers) पूर्य्-पूरिया, पूर्य्युर्या ख्वत्. • ज्ञेष्रद्खत्, অস্পষ্ট জর (বুষঘুষ দেখ)। জরাতিসার ···(স॰)। জর সহিত অতিসার(dysentric fever)। জীর্ণজর…(স•)। পুরাতন জর (cachexia)। ডেজাু জর, ঠেজাজর… (ই॰ dengue হইতে বা• ঠেঞা)। বিশেষ, মাথা ধরিয়া গাঁইঠে ব্যথা হইয়া প্রবলজর বিশেষ। (গাঁইঠে বাথা হয় বলিয়া লোকে মনে করে যেন কেহ ঠেঞা মারে)। পালাজর ··(স° পালি—শ্রেণী)। যে জর এক দিন কিংবা হুই দিন অস্তর ভোগ हत्र (tertian and quartan fever), ইহা মেলেরিয়া জরবি**শেষ**। পিতত্ত্বর… (স°)। পিত্তদোষ**হেতু জ**র (bilious fever)। বাতজ্ব···(স•)। আম-বাতদোষ্ জ্ব (rheumatic fever) ৷ জর \cdots (স॰) ৷ শরীরের বায়ুদোষজ জর (nervous fever) | বিষমজ্জর · · সবিরামজর। মেলেরিয়া জ্বর · · · ই• (malaria) | সবিরাম কম্পসহ জর বিশেষ (এুই জর এদেশে নৃতন। এইহেডু ইহার স॰ নাঁম নাই)। সস্তভজ্রে ∙• (স•)। অবিরাম জর বা স্বল্পবিরাম স্বর (remittent fever)। সন্নিপাত জ্ব.··(স•)। কৃষ্

পিত্ত বায়ু—এই ত্রিদোষজ জর (প্রায়ই typhoid fever বাস্তবিক adynamic fever) | জর 🕶 ধাতু. (স• জরি—জরগ্রস্ত হই। ধাতু)। জ্বরা॥ জরা ·· ধাতু. (জর ধাতু আত্তে)। জরানা ॥ [†] জ্বন · ধাতু. (স॰ জ্বনধাতু দীপ্তি,জ্বনন)। জ্বনি— অগ্নিশিখা বহিৰ্গত করি, দীপ্ত হট, দৰ্গ্ব হই প্রঃ-কাঠ জলে, লোহা জলে না, অন্তায় কথা শুনিলে গা জলে; কীর্ত্তন শুনি বাহিরে তারা জ্বলিপুড়ি মরে (চৈঃ চঃ)। काना, कनन ॥ **ज्नान्छ ः** । (म॰ ज्ना হইতে। কিংবা জল ধাতু বা• অম্ভ)। যাহা জলতেছে।জলা…ধাতু.(জলধাতু আস্তে)। জলানা। গা-জলানা কথা…েযে কথায় গাত্র-मारु रहा। जनानिहा । १. (जनान । रेहा)। যাহা জশায়।

জাল

জাল

করি, উদ্দীপ্ত করি প্রঃ—কাঠ জাল।

জালা ॥ জালন

জালা-পাড়া

জালা-পাড়া

করি, ইন্ধন।

জালা-পাড়া

করি, আলা

করি, আ

করাই। জালানা ॥ জালানি · · ষ্য । জালাই-বার কাঠ, ইন্ধন।

জালাতন প্ৰ প্ৰালতং ? আণ জলা-ৱতন—দেশ হইতে দশুহেতু নিৰ্বাসন।) পীড়িত, জালায় অশ্বির, প্ৰঃ—হাড় জালাতন করা।

ঝ।

ঝ···ষা. (সং)। বাঞ্জন বর্ণ, বাঞ্জন অক্ষর-বিশেষ।

ঝক্-ঝক · · · বা . (জক্-জক দেখ)। ধাতৰ
দ্ৰবোর দীপ্তিতে, প্রাঃ—ঝক্ঝক ঝকি
কাঞ্চনকঞ্কবিভা (মেঘন!দৰধে)। ঝিক্ঝিক · · · বা . ক্ষুদ্র ধাতৰ দ্রবোর দীপ্তিতে,
প্রাঃ—কণ্ঠের চীক ঝিক্ঝিক্ করে।

বাকড়া । বাড় । বাড়

বাক্-মক

-ব্য (বাক—দীপ্তি; মক—স°
মন্ক ধাতু ভ্ষণে মনচ ধাতু দীপ্তি। চক্-মক
দেখ। বাধ হয়, স° অক্ষ ধাতু অক্ষণ,
স্নেহন হইতে মক; বাক্-মক—দীপ্তি-মাখা)।
ব্যাপ্ত দীপ্তিতে; প্তাঃ—বিহাৎ চক্মক করে,
চিক্কণ ধাতুপাত্র বাক্বাক করে, ন্তন ভায়মন-কাটা অলঙ্কার বাক্-মক করে। চিক্কণ
ধাতুপাত্র তৈললিপ্ত হইলে দীপ্তির ব্যাপ্তি
ঘটে, তখন তাহা বাক্-মক করে।

ঝক-মারি : যা. (হি• ঝক---ক্রোধ; ড• ঝক্

মারিবা—দোষ স্বীকার করা; ম° ঝক
মারণেঁ—ভুল করা। বোধ হয় স°
ধক্ষ ধাতু নাশনে, ধুক্ষ ধাতু সন্দীপনে
ক্রেশনে হইতে ঝক। ধেঁাকা—ঘনঘন
নিশ্বাস ত্যাগ; ধেঁাকা—সন্দেহ, ভ্রম।
তু° ঝুকি লওরা। বা° মার ধাতু হইতে
মারি)। ভুল, দোষ; ক্রোধনাশ নিমিত্ত
দোষ স্বীকার। ঝকমারির মাশুল অপাপের
প্রায়শিচত্ত।

ঝকা-ঝকি · · ষ্য. (স° ধক্ষ ধাতু নাশনে হইতে ঝক, ধাকা। বা°তে ঝক্ ধাতুর প্রয়োগ নাই। ঝুক ধাতু আছে। ঝক ধাতু হইতে ঝকা-ঝকি)। টানা-টানি।

ঝগড়া · ষ্য. (ঝগড়া-ঝাটি শব্দ হইতে দেখা যাইভেছে, ঝগড়া শব্দের মূলে ঝড় আছে। ঝড় শব্দ সং নহে, ঝটিকা শব্দও নহে। সং ঝঞ্চা, ঝঞ্চাৱাত হইতে ঝড়, ঝাটি, ঝাট। ভু• ঝঞ্চাট। ঝড় হইতে ঝকড়—ঝগড় ঝগড়া। প্রথমে ক আগম, পরে ক चানে গ। প্রঃ—ঝকড় বিদ্যার বরে হয় কুলা ঝাটা (মা:), ঝকড়-বিদ্যা— ঝড় বিদ্যা, वाश्-विका! ? अनाज, यक फ़-छिनी काली (মাঃ)। বাক্যের ঝঞ্চাবাত---ঝগড়া। ও•তে ঝগড়া শব্দ প্রায় নাই, প্রাচীন বাণতেও নাই। ক্বত্তিবাসের 'জাঠি ঝগড়া' শব্দের অর্থ ভিন্ন। হি॰ ম॰ ঝগড়া, ও॰ কক্রি)। কলহ, ৰাক্যে উত্তর-প্রত্যুত্তর। ঝগড়া-ঝাটি …ঝগড়া। ঝগড়া-মারামারি…বাক্যুদে ও হস্তযুদ্ধ। ঝগড়াটিয়া…প. (ঝগড়া 🕂 টা 🕂 ইরা)। ঈষৎ কলহপ্রির, কহলকারী। ঝগড়া···ষ্য. (স॰ ঝটি-- কুদ্র বৃক্ষ, স॰ ঝাট---

নিকুঞ্জ। বৃক্ষশাখার প্রহরণ, প্রঃ—কাঠি

বগড়া (ক্বন্তিঃ), বাটিতি করাহ মাতা বগড়া মোচন (কৰিকঃ)। (অপ্রচঃ)।

ঝঞ্জন ... ষ্যা. (ঝন্ঝন ধ্বনি হইতে। স॰ নাম
শণপুষিকা, ঘন্টারৱা)। শিম্বাদিবর্গের ৰস্ত বর্ষায়ু শাকবিশেষ (Crotalaria retusa, C.sericea) দেখিতে শণ গাছের মতন। পাকা শুঁটা বাতাসে ঝন্-ঝন ধ্বনি করে।

বঞ্না, বঞ্জনি । বান্বন ধানু)। বান্বন ধান, বজুপাত ধান।

ঝঞ্চা শেষ্য (স॰)। বৃষ্টিযুক্ত পৰন।

ঝঞ্চটি শ্যা (স• ঝঞ্চাৱাত)। স্কৃরি বর্ষণসহ প্রবলবাত্যা; নানা বিম্ন, আয়াস-সাধ্য কাজ।

ঝট · ব্য. (স॰ ঝটিভি)। শীঘ্ন, জুভ। ঝট্-পট · · ব্য. জুভ; ছট্ফট। (ঝটকা ধাড় দেখ)।

ঝটকা…ষ্য (ঝড় দেখ)। সহসা বাত্যা, ঝাট। (২) (স॰ জটা—জট 🕂 কা)। আনারস প্রভৃতি গাছের কোমল পাতা গাছ হইতে টানিয়া লইলে গোড়ায় যে কোমল অংশ থাকে; কেশাদির সহসা আঘাত, প্রঃ— গোরু লেজঝটকা মারে ৷ …ধাতু. (সং ঝটিভি — জুত হইতে ? সং ঝট ধাতু সংঘাতে ? ভূ• ঝাপটা; হি• ঝপট—বেগে আক্মণ, ম• ঝপাটগেঁ---আকুমণ করা)। ঝটকাই---দ্রুত আকর্ষণ ও প্রসারণ করি, প্রঃ—গোরু লেজ ঝটকায়। ঝটকানা॥ (রোগের যাত-নায় প্রাণ ছট্-পট, ছট্ফট করে, বিড়ালে ধরিলে পাথী ঝট্-পট করে। ছট্-পট---আছাড় ঋ্কি ও পড়ে, অর্থাৎ উঠে পড়ে ; ঝট্-পট---পিঙ্কের ভূক্য সংঘাত পড়ে)। ঝটা-প**টি···প**রম্পর ধারণ ও পত্ন।

ঝটিক।···ষ্য. (বা॰ ঝড় শব্দের স॰ রূপ। তু॰ বা॰ গড়ন—গঠন)। ঝড়।

ঝড় শ্ব্য (স° ঝর—নির্মন, পর্বতাবতীর্ণ জলপ্রবাহ—অঃ। ঝড় শব্দের প্রাচীন অর্থ ভূরি
বৃষ্টি। তু॰ ও॰ ঝড়ি—বৃষ্টি, হি॰ ম॰ ঝড়, ঝড়ী
—বহুকাল ব্যাপী বৃষ্টি। হি॰ ঝড়-বাতাস,
ঝড়-তুফান—বা॰ বৃষ্টি ও প্রবল পবন। ঝড়
—যাহা ঝরে—ভূরিবর্ষণ।বোধ হয় প্রাচীন
বাণতে কেবল ঝড় শব্দের প্রয়োগ হইত না)।
প্রবল পবন। ঝড় ঝাটি
(স॰ ঝর, ঝরী—
একই অর্থ)। প্রবল বাত্যা ও বৃষ্টি। ঝড়বাতাস
(মহচর শব্দ)। ঝড়। বিমুখিয়া
ঝড়
শ্বে ঝড় বিপরীত দিক হইতে বহিতেছে (কবিকঃ)। ঝড়ুয়া, ঝিড়ো
শ্ব।
(ঝড়

ভৌজনী

ভাষিত্র

ভাষিত্র

ভাষ্টি
ভাষ্টা
ভাষ্টি
ভাষ্টা
ভাষ্টি
ভাষ্টা
ভাষ্টি
ভাষ্

ঝড় নথাতৃ. (স॰ ঝুধাতৃ জীগাঁভাবে। তু॰ স॰ ধ্ব ধাতৃ চুর্ণন পতন)। ঝাড়—জীর্ণ হইয়া ভূতলে পড়ি, প্রঃ—পুরাতন পাতা ঝড়িয়া পড়ে। ঝড়া। ঝড়া নপুর্ব বৎসরের যে ধান ঝড়িয়া পড়িয়াছিল সেই ধানের গাছ। ঝড়া-ধানগাছের ধান আগে পাকে, এই হেতু ক্ষেতেই নই হয়। (ও॰ বাক্তজাা—জারজ)। ঝড়তি, (প্রাণ ঝলতা) নয় মাহা ঝড়িয়া পড়ে, নই হয়। ঝড়তি-পড়তি নে (সহচর শক্)। যাহা ঝড়িয়া পড়ে, অপবায়। ঝড়া নথাতু, (ঝড় ধাতু আস্তে)। ঝড়ানা। (ঝর ধাতু দেখ।)

ঝনকা···ষ্য (ঝিন্ঝিনি দেখ) বি গোর্ পাটানিয়া টানিয়া চলে; পঞ্জা, । ঝনকাঠ···ষ্য (সং ধরণম্—সেতু হইতে বান + কার্চ)। ছারের কপালীর ছই পাশে ছাপিত পাটা বা কার্চ-দশু (কবিকঃ)। (বান-কাঠের অপর নাম ডাঁশা স° নাগদস্ত। ছার-নির্মাণের এই প্রাচীন রীতি কুমশঃ উঠিয়। যাইতেছে। বানকাঠের আকার মকরমুখা হইত)।

বান্-বান্ · ব্য. (স॰ ধন, ধণ ধাতু শব্দে। তু॰
স॰ বাঙ্কার, বানৎকার)। বান্বান্ শব্দে,
শুক্ষদ্রব্যের পরস্পর ঘাতজ্ঞ শব্দে। বাঞ্চন,
বান্বান্ · ঘণ্টারবা গাছ। বান্বানা · বজু।
বান্বানি · বান্বান, প্রঃ—অসির বান্বানি
(মেঘনাদবধে)। বান্বানিয়া · ণ নাড়িলে
যাহা বান্বান করে, প্রঃ—বান্বানিয়া কাঠ—
এত শুখ্না। বান্বান · ধাতু বান্বান্ রব
করে, প্রঃ—চিকুর বান্বানে। বান্বানানি,
বান্-বানানা ॥ বুন্বুন্ · অলভকারাদির মৃহ
মৃহ শব্দে, প্রঃ—বুমুহু বুমুহু নুপুর বাজে
(মাঃ)।

ঝপ, ঝপ্-ঝপ · ব্য (স° ক্ষিপ্র। তু° খপ।
তু° স° জব। হি° ঝপ)। শীঘ্ৰ, দ্রুত,
প্রঃ—ঝপ করিয়া, ঝপ্-ঝপ করিয়া খাইয়া
ফেল।

ঝপ -ঝপ · · ব্য . (স॰ ঝস্প হইতে। কিংবা ধপ্-ধপ, ঢপ্-ঢপ দেখ)। জলে পদক্ষেপ-শক্ষে। ঝপঝপানি।

ঝম্-ঝম · · · বা . (ঝন্ঝন দেখ। স° ঝাজ্কার)।
ঝম্-ঝম ধ্বনিতে, প্রঃ—ঝম্ঝম করিরা
বৃষ্টি,পারের মল (বলয়) ঝম্ঝম করে (এথানে
ঝন্ঝন বলা বায় না। ঝম্ঝম ধ্বনি গভীর
ঝন্ঝন সহসাজাত)। ঝম্ঝমা · · ধাতু।
ঝমঝমানি ॥ ঝম্ঝমিয়া, ঝম্ঝমা। ঝুম্ঝুম · · বা . মৃত্ ঝম্ঝম শক্ষে, প্রঃ—ভোট

মল ও ঘূজ্বুর ঝম্ঝম্ করে। ঝুম্ঝুমি · ষ্য. শিশুর ক্রীড়নক-বিশেষ, নাড়িলে ঝুমঝুম ধ্বনি হয়।

ঝর ∙ ষ্য. (স•)। নির্মর, উচ্চ ৠন হইতে ৾ অবতীর্ণ জলপ্রবাহ, মৃত্তিকা ভেদ করিয়া যে জলধারা উঠে,প্রঃ—কুয়াতে ঝর থাকে। ঝরণা । স্ব্যা (স॰ ঝর 🕂 বা॰ না ক্ষুদ্রার্থে)। ছোট ঝর। ঝর…ধাতু (স• ঝু ধাতু)। ঝরি—জীর্ণ হইয়া পড়ি, নির্মর হই, প্রঃ— গাছ হইতে **শুখ**না পাতা ঝরিয়া (**তু॰** ঝড় ধাতু) পড়ে; ফোড়া হইতে রস ঝরিতেছে, গুড়ের মাৎ ঝরিলে ঝরা হয়; পুত্র না দেখিয়া মোর ঝরয়ে নম্ন (চৈঃ চঃ)—অশ্রা বছে। ঝরা, ঝরণ।। ঝরা…ধাতু (ঝর ধাতু আন্তে)। ঝরাণা, ঝরাণি॥ ঝর-ঝর… ব্য নিঝর তুল্য জলধারায়, প্রঃ—ঝরঝর ! ঝরে অবিরল অশ্রুণারা (মেঘনাদ বধে); পুলকে পুরল তন্ত্র ঝরঝর ঘাম (জ্ঞানদাসঃ) : পুরাতন চাল হইতে মাটি ধর্ঝর করিয়া পড়ে। ঝর্ঝর্ ঝরে জাহ্নবী তায় (ভা:) —এথানে ঝরঝর—শব্দে (তু॰ স॰ স্থ ধাতু)। বির্বির্ েব্য. মৃছ্ পতনে,প্রঃ—বার হইতে ঝির্ঝির্ করিয়া জল আসিতেছে, ঝির্ঝির করিয়া বাতাদ বহে, ধুলাও পড়ে (তু॰ দ॰ ধ্ব ধাতু চুণীভাবে, পতনে। তু॰ স॰ স্থ ধাতু গতিতে—সির্সির্—ছির্ছর্—ঝির্ঝির্)। ঝুরঝুর 🕶 ব্য. অতিমৃত্ব পতনে ।

ঝরকা ••ষ্য (স' অধ্যলক্ষ্য। ধ্য স্থানে ঝ, ল—র, ক্ষ্য—খা, কা। হি° ঝরোধা, ম° ঝরোকা, ও° ঝরকা বা জ্লুতাকবাটি— জালময় কপাট যাহাতে। স° জালক হইতেও ঝরকা আসিতে পারে)। গবাক্ষ, যাহার ভিতর দিয়া বাহির দৃশ্য হয়, প্র:—স্থীগণ হেরই ঝরকহি ঝাঁপি (জ্ঞানদাসঃ); গবাক্ষ, জানালা, প্র:—ধূপাবলি রাখিল সকল ঝর-কায় (মাঃ)।

ঝর-ঝরিয়া, ঝর্ঝরো •••। (জ্বল-জ্বলিয়া হইতে) উজ্জ্বল, প্রঃ—ঝরঝরিয়া ঘর, পরকাল ঝরঝরিয়া করা—অপ্বকার দূর না করিয়া উজ্জ্বল স্পষ্ট করা।

ঝরি · ষা. (ঝর—পয়:প্রণালী হইতে)।
নালী, কাঠে নালী। ঝরি-রাঁধা · ম্যা
ঝরি কাটিবার রাঁধা (কলিকাভায় ই•
ploughplane শব্দের অপভ্রংশে পল্পেলেন)।

বালক েষ্য. (স• জলকা, বালা—আভিপের উর্মি—মে:। স° ঝলা শব্দের মূল স° জলকা বোধ হয়। হেমচক্রে জালার্চি-বলিকা। ঝ স্থানে হহইয়া বা হলকা, দলক)। তর**ঞা**, কুমাগত **উ**র্মি, ঝলকে ঝলকে রক্ত উঠিতেছে; ভুবিতে লাগিলা নৌকা ঝলকে ভরে জল (চৈঃ চঃ)। ···ধাতু. ঝলকি—ভর**ঞাে**র আকারে দীপ্তি দিই, প্রঃ—মণিময় আভরণ চমকে ঝলকে (ভাঃ), অঙ্গুলীর আগে চাঁদ যে ঝলকে পড়িছে উছলি ঞার (চণ্ডীঃ)। ঝলকা 😶 ষ্য. দ্রবন্ধব্যের তর্জাকারে প্রবাহ, প্র:— এক ঝলকা জল খাইয়াছে। (হলকা---উর্মি—প্রঃ—প্রথর আতপের সময় বোধ হয় যেন আগুনের হলকা আসিতেছে। তু॰ হড়কা বান)।

ঝল্-ঝল···বা^ছ' (স• ঝল্লী—স্বাতপের উর্মি। ঝলক দেখ)। যেন দীপ্তির তর**ঞ্চা** খেলিতে থাকে, প্রঃ—ময়ুরকণ্ঠা কাপড় बन्तन् करत्। बन्तना, बन्तनिश्रा...न. मीखिभानी।

वान-वान व्यान-वान (भ॰ वानक वान । वानन---দোলনে) ঝুলনভাবে, প্রঃ—বড় মশারি ঝল্ঝল করে--ঝুলিতে থাকে। ঝলঝলা, ঝল্ ঝলিয়া · · · ণ. অতি-পরিসর।

বালতা অঞ্চতি দেখ।

ঝল্-মল েব্য. (স• ঝলা—আতপের উর্মি, কিংবা ঝলকা---অগ্নিশিখা; স॰ মল্লক---দীপবুক্ষ। ঝলা-মল্লক---যেন দীপ্তির তর**্জো**র বুক্ষ)। দীপ্তির তরঞ্জে, প্রঃ---গলায় চাঁদের भागा करत अनमन (भाः)—मीश्रिभानी **দ্রবাটি বৃহৎ না হইলে ঝল্**মল করে না। ছোট হীরা ঝল্মল করে না; ঝক্ঝক, কিংবা ঝক্মক করে; কিন্তু রাংতার বড় আঁচলা ঝল্মল করে। ভাগতে, মণিময় নানা অলকার বালমল মাণিকে, গলায় গরুড়মণি করে বালমল; মেঘনাদ্বধে, বালমলি থালে অঞ্চে নানা আভরণ,—এথানে অলঙ্কার ও গরড়-মণি নিশ্চয় বুহৎ ছিল। শৃং-পুরাণে, ঝলমল করে তথি মুকুতাপ্রবাল। চৈঃ-অমৃতে, সালন্ধার হৈলে অর্থ করে ঝলমল,---বুহৎ **অলঙকা**র ষেমন ঝ**ল্**মল করে, তেমন কবিতা সালন্ডকার হইলে করে। অম্রত্র, গঙ্কার লহরী জ্যোৎস্বায় করে ঝলমল (চৈ: চঃ)। ঝল্-মলিয়া । প. ঝল্মল করে যাহা। ঝল্মলানি॥ খলসা⋯ধাতু. (স॰ জ্বলিত হইতে। জ্বলিত— **एश्य महम--याम**मा। हि॰ सूमम थांकू)। ঝলসাই-তাপ-প্রাথর্যহেতু পীড়িত হই, ঈষৎ দৰ্শ হই, প্ৰঃ—রোদে চোৰ বালসাইয়া বায়, আগুনের তেজে গাছ ঝলসাইয়া গিয়াছে। বালসানা॥

ঝা • বা. (ধাঁ শব্দের রূপাস্তর)। বেগে গমনে প্রঃ --ঝাঁ করিয়া যাও।

ঝাঁই এছাই দেখ।

নাঁই-ঝাঁই ব্য. (সংগ্লাধাতু শঙ্কে)। কানে তীত্র শব্দবোধে, প্রাঃ—কাঁদার বাদ্যে কান বাই-বাই করে।

ঝাইল, ঝাল েষ্য. (স॰ পালি—রাশি, শ্রেণী হইতে। তু॰ স॰ পুঞ্জক-বা॰ ঝাঁক)। সমান আকারের এক জোড়া, প্রঃ-এক ঝাইল গুণ (থলিয়া), এক ঝাইল কপাট--ছারের ছই থঙা (কোথাও কোথাও ৰড় গুণকে ঝাইল বলে, তু॰ তিন বোঝারি ঝালি বহে ক্রম করিয়া,—হৈঃ চঃ; বোঝারি—বোঝা বহে যে)।

ঝাইল, ঝাল েঝালি, ঝাল দেখ। ঝাউ · ষ্য. (স° ঝাৱ ুক)। বস্তু ক্ষুপবিশেষ। অনেক গুলা জন্মিয়া বনের মতন করে৷ নদীর তীরে, চরে জন্মে। পাতা **আঁ**ইষের মতন। বাতাসে শাঁ—ঝাঁ শব্দ করে বলিয়া স॰ ঝাবুক (অঃ টাঃ)। দীর্ঘ নমনীয় ভাঁটায় ঝোড়া নির্মিত হয়।(১) বনঝাউ প্পাতায় খোল নাই, একই গাছে পুং স্ত্রী পুষ্প জন্ম। ফল মাজুফলের মতন, এবং তৎপরিবর্তে বিক্য় হয়। ফল তিনকোণা এবং ছোট (Tamarix gallica) (২) লাল বাউ পাতায় খোল আছে, পুং ও স্ত্রী গাছ পৃথক (T. dioica)। (৩) বিলাভী ঝাউ · · বিদেশী, অক্টেলিয়ার তরু (Casuarina equisetifolia)। পাতা আঁইবের মতন, ছোট ছোট। ডাঁটা সরু সরু গোল লম্বা ভারের মতন। ফল ছোট, গায়ে কাঁটা

আছে। দ্রু ত বাড়ে, সমুক্ততীরে প্রচুর ক্রদ্মে।

(স॰ ঝাবুক বা॰ ঝাউ গাছের সাদৃশ্যে নাম হইয়াছে)।

ঝাঁক · · ব্য. (স° পুঞ্জ হইতে ও° পঞ্চা।স° পুঞ্জক-পঞ্চাক, প-লোপে ঝাঁক)। পাখী পত্তা ও মৎন্তের দল, প্রঃ—থঞ্জনা থঞ্জনী করে নানা ধুনি, বৈসএ ঝাকে ঝাক (শৃং পুঃ)। (ঝাঁক শব্দ প্রাচীন। ক্বভিবাসেও श्राटक्)। बाँक वाँधा-मत्न मतन बांका। ঝাঁক⋯ধাতু. (স° ধক ধাতু নাশনে হইতে ধাকা)। ঝাঁকি—ধাকা দিই, কম্পিত করি, ঞ্চঃ—গুণে চাল ভরিয়া ঝাঁকিলে তাহাতে श्वातं उ होन शत्त । बीका, बीकनि ॥ बाँकि মারা-হঠাৎ বেগে চালনা। ঝাঁক। ধাতু। (বাঁক ধাতু আন্তে)। ৰাঁকানা।

ঝাঁকড় · ষ্য. (হি॰ ঝাঁকড়া—বন, বা॰ ঝোপ। স• ঝাট হইতে; মাঝে ক আগম। তু• ঝকড়া)। ঝোপ (অপ্রচঃ)। ঝাঁকড় মাকড় ···ষা. (মাকড় ? তু? ও° মাকড়৷ পাথর— উচারীচা আবুড়া-খাবুড়া পাথর—laterite)। : ঝোপ, প্রঃ —ঝাঁকড়-মাকড় চুল নাহি ় ঝাঁঝরা লা (দ॰ অর্জরীক —মেঃ)। আঁধি-সাঁধি (ভাঃ)—বোপের তুল্য। ঝাঁকড়া ূ েণ. (ঝাঁকড় 🕂 আ)। ঝোপ-তুল্য, প্রঃ -- আঁকড়া চুল।

বাঁকরা অধাতু. (বাঁক ধাতু হইতে)। বাঁকরাই ---বেগে কম্পিত করি, বেগে সঞ্চালিত করি, প্রাঃ – গুণের মধ্যে চাল পুরিয়া बाकबाहरम होन दिनी धरत बाकाता, बाक-व्रानि । अनुकाति । या त्वरंग मकाणन । ঝাঁকা । বাং (সং ঢাক ধাতু হইতে। ভুং হিং মং ৰাৰ ধাতু বাণ ঢাক। ঢাক ধাতু দেখ)। বং অধ্যক্ষন ?)। বোড়া অপেকা বিস্তৃত ও

অগজীর রংশ-পাত্র। (বাঁকার মুখে চাকনী

থাকে)। ঝাকা-সুটিয়া ... বা সুটিয়া-মুনিষ ঝাঁকায় জৰ্যাদি বহন করে। বাঁকি...বাঁক গড় দেখ। বাঁজ কোঁব দেখ।

वांकि े गाँ । (त॰ कर्कत्र—देवमाकः)। शता পুকুরের ভাসা বা প্রায়-ডোবা শাক-বিদেব (Utricularia)। পাতা বছ্চিয়, সৰু চুলের মঙন। এই পা**ডার ছোট ছোট**া ফোস্কা থাকে। ফুলের বোঁটা জলের উপরে উঠে। মূল ছোট, হলুদা। পুং কেশৰ ছইটা (কলিকাতা অঞ্জলে গাঁজ, কি-না জলজ অপুষ্পক উদ্ভিদ্-বিশেষকেও (Chara) ঝাঁক্সি बल)।

বাঁঝ যা, (সংখা ধাতু হইতে খ্লা-খ্লা---বাঁ-বাঁ---সংক্ষেপে বাাবা)। অগ্নির ভেজ, সরিষা লওকা প্রাভৃতির কটুতা।

वात कांमात वालावित्यम । वालाहित्य या-या শব্দ হয়।

চ্ছিত্র, প্রঃ-পি চলের পুরাতন বাসন কালে বাঁঝরা হয়। বাঁঝরী । যা. (সং ঝর্মর)। লোহার বা পিতলের বছ্লছিন্ত-বিশিষ্ট হাতা বা ছানকা।

কাঁ-কাঁ । বা. (স॰ খা ধাতু অধি-সংযোগে)। অগ্নি সংযুক্ত ভাবে, প্রঃ—রোদ করিতেছে—বেন অগিনংযুক্ত হই**ঃছে**। ঝাট পৰ্যা (সা ঝাটভি)। ঝট, শীন্ত্ৰ (প্ৰাক্তীন বা•)।

বাঁট । যা. (বাঁটা দেখ। বোধ হব কাৰি, বাঁটি শব্দের ই লোগে)। বাঁটা বারা গুলান্দি गार्कन, श्री:—षत्र वैष्टि (मध्या । स्थापूर

(বাঁটা হইবার কথা)। বাঁটি—বাঁটাইয়া (त्रांट द्वेंडिया)—(रेठः हः)। वंशि ... या. (न॰ वार्ष- मार्कन, यथा, वार्षा নিকুঞ্জে কাস্তারে ত্রণাদিনাংশ্চ মার্জনে---মে:। ঢাকায় পিছা---স॰ পুদ্ধ। হি॰ ঝাড়, ঝাড়, ; ম॰ ঝাড়, ; ও॰ ছাঞ্চন। ঝাড় ধাতৃ দেখ। রাচে গ্রা॰ ঝেঁটা)। সম্মার্জনী, **धः—ঝাঁটা পা**রা ছট। গোঁপ (কৰিক:) — নারিকেল পাতার শিরার ঝাঁটা। অম্রত্র. বাঁটি, প্রঃ --বাঁটি জল দিয়া কৈল ভোজনের স্থল। ঝাঁটার মধ্যে গাঁকুী—ছোট গোঁজ, কিংবা গুঁজি — যাহা গুঁজিয়া দেওয়া হয়— খু,লমুপ্ত কীলক থাকে। পালা ঝাঁটা 🕡 ভালপালার সম্মার্জনী, যেমন খেজুরপাতার। (নারিকেল শিরার বাঁটা—ধেঞ্চারা)। মুঁড়া বাঁটা 🗠 মুক্তিত অর্থাৎ যে বাঁটার অগ্র ক্ষয়িত। ঝাঁটা মারা—যে সমমার্কনীর দারা গৃহের মলাদি আবর্জনা তিরস্কৃত হয়, তদ্বার! প্রহার, কাজেই অতাস্ত অপমান করা। ঝাঁটা মারিয়া বিদায় করা—অত্যম্ভ অপমান করিয়া। মুড়া ঝাঁটা মারা—অপমানের চৃড়ান্ত করা, মুড়া ঝাটার প্রহারে বিলক্ষণ আঘাতও লাগে। ঝাঁটার মুড়া পঝাঁটার মুঙ অর্থাৎ গোড়া, প্রঃ—মাথায় ঝাঁটার মুড়া মারে গঝা দশ (মাঃ)। ঝাঁটা-পেটা র্করা—কাঁটা দারা পেটা—পীড়িত করা। বাঁটার বাড়ি…(বাড়ি দেখ)। ঝাটা-ঝাঁটা-ভারা⋯ষ্য. ঝাঁটার রূপ প্রহরণ। আকারের জ্যোতিছ—ধ্যক্সে। ঝাটা… ধাতু বাঁটাই (প্রারই বেঁটাই)—বাঁটা ছারা গৃহ মার্জন করি। ঝাঁটানা । (ঢাকার

কাঁটা শব্দ খানে পিছা; কাঁটা ধাতু

খানে সোর ধাতু—স° অৱস্থা ধাতু অব-সর্পণে)।

কাটি নয়. (বাঁটা দেখ)। বাঁটা, প্রঃ—
পথে বাটি দেই পবন সম্মার্জনী হাথে—
(চৈতক্স-মঞ্জান)।

বাটি
কালের অন্ত বিশেষ। (বোধ হর কুদ্র-বৃক্ষের আকারের প্রহরণ)। বাটিক্রগড়া
কালে কালের অন্ত বিশেষ। (বোধ হর কুদ্র-বৃক্ষের আকারের প্রহরণ)। বাটিক্রগড়া
কাট হইতে। স্মতরাং সহচর শব্দ)। বাটি
ও কাড়া নামক অন্ত, প্রঃ—কাটি কাড়া
হাথ গরুড় কটাল (শৃং পুঃ)—গরুড়
কোটাল হাতে কাটি কাড়া লইয়া।

ঝাঁট্যাতি⋯য়. (ঝাঁটা + বৃদ্ধি ? তু• কুটভি)। ঝাঁট দেওয়া বৃত্তি ধার। (অপ্রচঃ) বাড় । যা. (স॰ বাট, বাট। হি॰ বাড়)। কুদ্র বৃক্ষ, সংহত-শাথ কুদ্র বৃক্ষ ; কলা বাঁশ প্রভৃতি যে সকল গাছ একত্র অনেক জন্মে; লম্বিত দীপ-বৃক্ষ। ঝাড় বাঁধা—শাখা-বিশিষ্ট হওয়া। ঝাড়াল । গ ঝাড়-বিশিষ্ট। ঝাড়…ধাতু (স• ঝট, জট ধাতু সংখাতে, রাশীকরণে। ইহা হইতে ঝাট—মার্ভনে)। বাড়ি—মার্জিত করি, প্র:—বল্লে ঝাড়ি (চৈ: চঃ); সংহত করি, প্রাঃ—ধান ঝাড়া— গাছ হইতে ধান্ত পৃথক করিয়া রাশি করি, গা ঝাড়িয়া উঠা—গাত্রপেশী সংহত করিয়া; ভূত প্রেতাদি অপসারিত করি, মন্তবারা নিরাময় করি, প্রঃ--বাড়-ক্ষ। ঝাড়া। ঝাড়ন…য়, (বাড়+ অন)। ঝাড়া কর্ম, যাহা বারা বাড়া---মার্জন করা বার। বাড়া⋯ণ. সংহত, निर्मनीकृठ, न्माडे, श्राः—बाफा धान, बाफा তিনঘণ্টা থাড়া ছিলাম—তিনঘণ্টার এক টু
ন্নন নহে, যেন সংহত তিন ঘণ্টা। ... ষা
(হি°)। মল্ত্যাগ, প্রঃ—ঝাড়া ফেরা—বা°
বাছে ফেরা। ঝাল ঝাড়া—ঝাল রাশি করা,
বিপক্ষের অঞ্জে রাশি করা, স্থতরাং কটুন্তিবর্ষণ। ঝাড়া ধাতু. (ঝাড় ধাতু আস্তে)।
ঝাড়ানা। ঝাড়ানি শ্যু. (ঝাড়া + আনি)।
ঝাড়া কর্ম, ঝাড়ার বেতন। ঝাড়াই শ্রু. (ঝাড়া + ই)। ঝাড়ন কর্ম। ঝাড়ান
বোড়া শ্বু. (ঝোড়া—প্রচর শব্দ)। ঝাড়া,
পরিষ্কৃত।

ঝাড়ী · · যা . (ঝাড় দেখ)। ছোট বন (প্রাচীন পদে। হি°)।

ঝাড়ু · · ষ্য. (হি°)। ঝাঁটা। ঝাড়ু-বরদার · · ষ্য. যে পথ ঘাট ঝাঁট দেয়। ঝাড়ুক্ষ · · (হি°। স° ক্লম ধাতু হইতে ক্ষ)। ষে জ্ঞমিদারের কাছারী ঝাঁট দেয়।

ঝাঁতলা · যা (স° শীতলা হইতে অপভ্ৰংশে শাতলা, ঝাঁতলা। শীতলা—চলিত বাণতে পাটা-শেঅলা)। দোড়ী দিয়া বোনা এক প্রকার জলজ পাটা-শেঅলা গাছের মোটা আসন।

ৰান্থ । প বাং ক্ৰি ক্ৰমুকভেদেংশি ছট দৈবশ্ৰুতৌ — মেঃ। তৃং ঝুনা নারিকেল। তৃং আং জহীন — তীক্ষবুদিন)। তীক্ষবুদিন, চতুর। (তুং ঝুনি সর্বা — যে সর্বাতে ঝাঁঝ আছে)।

ঝাঁপ প্ৰাতু (বাং ঝাঁপা, ওং ঝাঁপিবা, হিং ঝাঁপনা,মং ঝাপণে ঝাঁপণে । সং ঝাম্প ঝাম্পত ধাতু হইতে। ঝাম্ধাতুর অর্থ ভক্ষণ ; ভক্ষণ করিতে পতন—ঝম্প । তুং ওং চীলো ঝাঁপিলা—চীলে ছোঁ। মারিল। ঝাম্প হইতে

সে ঝম্প অন্ত শব্দ ৷ বোধ লক্ষ-ঝম্প। হয় স° পি ধা ধাতু হইতে ধাপি—ঝাঁপি। ভু॰ ৩° পিন্ধ।, হি॰ পিন্হা—ব**ল্ল পরিধান**) । বাঁপি—আৰৱণ করি, প্রঃ—ধীৰর কাল হাতে ল'ই জাল, তুরিতে ঝাঁণয়ে তারে (চন্ডীঃ), সমুখে তাহার রূপ সদা মনে ঝাঁপে গো (চণ্ডীঃ), মুখে ঝাঁপিলা অত্বয় (ভাঃ)। ঝাঁপা॥ ঝাঁপ ∙ষ্য বাঁশ দড়মা তালপাতা প্রভৃতির নির্মিত কপাট,যাহা দিয়া ঝাঁপিতে—আবৃত করিতে যায়। ঝাঁপি ষা (ও ঝাঁপি)। বর্ষার জল নিবারক **তালপাতা**র পেটকাকার মস্তকাচ্ছাদন (ইহার অস্ত নাম টোকা); বেতাদি নির্মিত পেটিকা, প্র:—এই ঝাঁপি যত্নে রাথ কভু না খুলিবে (ভাঃ)।

ঝাঁপ । ষ্য (স• ঝম্প)। উচ্চ হইতে লাফাইয়া পড়া ; কাপড় গুণ চট প্রভৃতি বুনিবার সময় ব-এর উঠা বা নামা ; পড়িয়ানের স্থতা বা দোড়ী যাবার নিমিত্ত টানার স্থতা বা লোড়ীর মাঝের ফাঁক (ও° ঝাঁপ); গা**ন্ধনে** যে দ্রব্যের উপর সন্ন্যাসী ঝাঁপ দিয়া পড়ে; যথা, আগুন-ঝাঁপ- অগ্নিকুণ্ডের উপর পতন, কাঁটা ঝাঁপ—কাঠের পাটায় বোঁটির আকারের কাঁটা মারা থাকে, তছপরি পতন। নীচে ধড়-কুটিভরা গুণ থাকে। ঝাঁপ ভাজা – গাজনের শেষ বেদিন সন্ন্যাসী লোহশলাকার উপর ঝাঁপ খার। ঝাঁপা \cdots ধাতু (স॰ ঝম্প হইতে)। ঝাঁপাই—ঝাঁপ দিয়া পড়ি। ঝাঁপানা। ঝাঁপান⋯য্য. গান্ধনিয়া পীন্ন্যাদীর কৃছে সাধন, অগ্নিলোহাদি-শলাকা প্রভৃতির উপর পতন (ভু॰ ও॰ ঝামু-বাঁাপু — ঝামু — অগ্নি — স• খা ধাতু হইতে) ;

(রঞ্জাৰতীর শালে ভর—শাল—শল্যে পতন বা শয়ন)। মনসার ঝাঁপান-মনসা-স্পা-ধিষ্ঠাত্রী দেবীর প্রীত্যর্থে ঐক্রমালিক ক্রীড়া। এই কুীড়া ছই পক্ষে হয়। এক পক্ষের গুনিন্ অস্ত পক্ষের গুনিন্কে 'বাণ' মারে। এই বাণে কখনও সাপ, কখনও ভিমরুল,কখনও বিছা প্রভৃতি আ**শ্চর্যজ**নক ব্যাপার জন্মে। (এখন নাকি বিদ্যাটি লোপ পাইয়াছে)। দশহরার দিন মনসার ঝাঁপান হয়। ঝাঁপ-নিয়া সন্ন্যাসী··· যে সন্ন্যাসী ঝাঁপান কৰে। ঝাপটা ∵ষ্য. (স• ঝম্প-—ঝাপ 🕂 টা) । হঠাৎ পতন, আঘাত, প্রঃ—গোরু কান-ঝাপটা মারে, বৃষ্টির ঝাপটায় কাঁথ ভাঞো; চ্লের গুচ্ছ, চ্ল হইতে লম্বিত পুষ্পাগুচ্ছ; পুষ্ণাগুচ্ছের অমুকরণে মাধার সোনার ভূষণ বিশেষ (চুলে ঝাপটা আটকানা থাকিয়া ঝস্প দিতে থাকে ৰলিয়া নাম)। ঝাপটা · · কানের স**মূৰে**র কেশগুচ্ছ জুলপি।

ঝাপটা শ্বাভূ (জ্বাপটা ধাতু দেখ)। ঝাপটাই

— ৰেষ্টন করি, প্রা — লাউসেন উলটে
ধরিল ঝাপটে, উলটিয়া উঠিল বাঘ (মাঃ)।

— লাউসেন বাঘকে ঝাপটারা ধরিল।
ঝাপটানা॥

ঝাপসা । বা থাঁপ ধাতু আবরণে +
সা—সাদৃখ্যে—আবরণের সাদৃখ্য)। চোপের
রোগ-বিশেষ (glaucoma), বাহাতে
চোপে কুয়াসার মতন দেখার। ঝাপসা
দেখা—অস্পষ্ট দর্শন।

কাঁপ। ব্য. (স॰ ঝম্প হইতে) মাথার চুল হইতে লম্বিত পুম্পগুচ্ছ, ঝাপটা, প্রঃ— চারিদিকে শাৰুক ভূলের কাঁপা ছলে (মাঃ)। स্পাতৃ. বাঁপাই—বাঁপ দিই। বাঁপানা, বাঁপান (বাঁপ দেখ) । বাঁপাই-বোড়া
 (উচ্চ হইতে পত্র—উচ্চ হইতে লম্বিত হওরা; অত এব বাঁপাই-বোড়া প্রায় সহচর শব্দ)। উচ্চ হইতে বেগে পত্রন, আফালন। বাঁপাই-বুড় পাতৃ. বাঁপাই-বুড়—বাঁপ দিই ও বুলিয়া পড়ি, প্রঃ—হেলেয় জলে বাঁপাই-বোড়ে—উঠে পড়ে, বাঁপ দিয়া খেলা করে, প্রঃ—জলে বালি খেলে (কবিকঃ), দাবাই বুড়ে চলে (মাং)—দাবাইয়া ও বুড়িয়া—কাদা তুলিয়া।

ঝাঁপান …ঝাঁপ দেখ।

বাঁপি ...বাঁপ দেখ।

বাঁপুড় শবাড় (স° সম্পুট ধাতু সংশ্লেষণে)।
বাঁপুড়ি সংশ্লিষ্ট হই, সম্পুট শগ্নিপুড়ার
মতন হই, প্রঃ—গাছ বাঁপুড়ারা পড়িরাছে।
বাঁপুড়া (প্রায়ই, বাঁপড়া)॥ (ও° বাঁপুড়া)।
বাঁপুড়া, বাঁপড়া শব্ন বাঁপির সদৃশ, বোগসদৃশ
হইলেও বোগ শব্দ হইতে বাঁপুড়া বোধ হয়
না)। বাঁপুড়া শব্দ হ
আত্তে)। বাঁপুড়ানা, বাঁপড়ানা॥

ঝামকা শব্দ (ও॰ ঝমকা ধাতু। ধমকা ধাতু হইতে ? বোধ হয় ঝম্প হইতে)। ঝামকাই—মাথা নাড়িয়া তর্জন করি। ঝামকা, ঝামকানি॥ মুখ-ঝামকা মারা, দেওয়া—মাথা বেগে চালিত করিয়া তর্জন

ঝামর প্রাক্ত (সংশ্বা ধাতু অগ্নি-সংযোগে।

থ্বা—ঝাঁ, ঝাম। ঝাঁ-মরা—দাহে মরা।

ঝাঁমরা, (কিংবা) কখন কখন ঝাঁই মারা,

র্চাই-মারা—নারিকেল-কোরা মুড়ের সহিত পাকে শুদ্ধ করিলে ছাঁই)। ঝামরি—দাহে মরি, শুদ্ধ হই, প্রঃ—রোদে গাছ ঝামরির। গিরাছে, প্রঃ—নীল কমল ঝামরু হয়েছে মলিন হয়েছে দেহা (চন্ডীঃ)। ঝামরা।। (ক্লভিবাসে আঁওরা, ও॰ ঝাঁউক্রি)। ঝামরা । ধাতৃ (বোধ হয় ঝাঁ-মারা)। ঝামরাই—দাহে শুদ্ধ হই। ঝামরানা॥

বামা···ষ্য. (স° ঝামক স° খা ধাতু হইতে)।
ভাতিদাহে পিগুটিভূত ইষ্টক। ঝামা
মারা—ঝামার অবস্থার পরিণত হওরা;
ঝামা শ্বারা ঘ্যা।

ঝারা···ষ্য (স॰ ধারা)। ধারা, জলধারা। সহস্র-ঝারা···সহস্রধারা কলশী, শালগ্রাম ঠাকুর ও ভুলদী পাছের উপরে জল-ধারা।

ঝারা ··ষ্য (ঝাড় হইতে)। চাল কিংবা ছাত হইতে লম্বিত কড়ির, শোলার, কিংবা ফুলের গৃহ-জ্বলম্ভকার (ও° ঝাড়)।

বারি - বা. (ধারা + ফ — বারী। কিংবা সং
ভ্রমার হইতে)। জল-ধারা দিবার ভ্রমার,
ভ্রমার, প্রঃ—শৃংগঃ, চৈঃচঃ, কবিকঃ।
কাঁণে হেম বারি—কবিকঃ; সোনার গাড়
সোনার ভাবর সোনার সব বারি—ক্বভিঃ
ভ্রমোং। (ঝারি ও গাড়ু এক নহে।
গাড়ু কুজ্বগৃঠ, ঝারি ঘটাকার)।

ঝাল নয়. (স॰ জালা—দাহ। বোধ হয় ইহা

হইতে স॰ ঝালি—ব্যঞ্জনবিশেষ)। জালাকর

কটুতা, প্রঃ—মরিচের ঝাল (চৈঃচঃ);

গোলমরিচ লগুকা যোগে ব্যঞ্জন। নণ. কটু,

প্রঃ—ঝাল ব্যঙ্জন। ঝাল ঝাড়া—কটু বচনপ্ররোপ, কো্বেধ প্রকাশ ধারা দেহ হইতে

কটুতা নিক্ষেপ করা, তীত্র ভর্ৎসনা করা।

পরের মূথে ঝাল থাওয়া—অন্ত ছারা আত্মাদ গ্রহণ, অন্ত ছারা কাজ করানা। ঝালে ঝোলে অন্থলে এক···নানাবিধ অসঞ্জাত পদার্থের মিশ্রব।

ঝাল ০থাতু. (ও ও উঝালিবা—পড়েকান্বার; হি॰ ঝালনা, ম**॰ ঝালণে। স॰ উদ্বা**র— মোচন, উদ্ৰোশন হইতে। উঝাল ধাড়ু দেখ)। ঝালি—উল্বার করি, লোবসুক্ত করি, ধাতু গলাইয়া সন্ধি জুড়ি, প্রঃ---পুরাতন পুকুর ঝালা—পডেকাদ্বার করা, রাং দিয়া পিতলের ঘটা ঝালা—ছিদ্র বা ফাটা त्काड़ा। याना॥ निरम्हा, व्यायाना। याना ···ধাতৃ. (ঝাল ধাতু আন্তে)। ঝালানা॥ বালানি • বালার বেতন। ঝালাই • ঝালা कर्म। बाल प्या. (बाहेल, बालि - भूत রুপ)। রাং শিতদ প্রভৃতি বাহা দিয়া বাড়ু জুড়িতে পারা বায় (solder) ; সেচনী দিয়া জল সেচন করিতে জলভা**ভা**র। **ঝাল**।… কাঁসারীর বিশেষ অর্থে, আগুনে পাইন গলাইয়া ছই খণ্ড ধাতু জোড়া, বেমন পিতলের কলশী পিতলের পাইন দিয়া বালা হয়। ইহাকে জোড়া বলে না।

বালর · ষ্য. (স° বলা । তু° হি° বাল—

চেউ) । তরক্ষোর আকারে বে বল্ধ সশারি

চাঁদোরা প্রভৃতির প্রান্ত হইতে সুলিরা

থাকে; (কিংবা) বাহার স্বান লীপ্তি
আছে, এমন অলভকার, বালরে সৃদ্ধা কিংবা

মৃদ্ধা-তুল্য শুঁতি থাকে।

বালা -- বাল গুড় দেখ।

বালা-পালা ^{্বী}য় (স° **জালা, বা° গোঞ্চা** হইতে। জালা-পোড়া—বালা-পালা। জত্ব-প্রানের নিমিত পোড়া শক্ষ বুপাক্ষরিত। আক্তএৰ সহচর শব্দ। তুণ হিণ ঝাল ঝালনা
—শীড়া দেওরা)। আলা-পোড়া, প্রঃ—
পাল শুরা গন্ধমালা অগ্নিসম দের আল।
করিলেক ঝালা পালা তহু প্রাণ রহেনা (ভাঃ
রসমঞ্জরী); ঢাকের বাদ্যে কান ঝালা-পালা
করে—কর্ণ পীড়িত করে।

বালি · ষ্য. (ঝাল ধাতু দেখ)। সেচনী দারা
ক্ষল সেচন নিমিত্ত কল ভাঙার, প্রঃ—নাহি
ঝালি কাটে বীর না ধরে সিয়নি (কবিকঃ)।
(সেচনীর ক্ষল যে গর্ভে পড়ে তাহাকেও
কেহ কেহ ঝালি বলে)।

বালি · ব্য. (१)। পেটকা, পেড়া, প্রঃ— ৈ ১ঃ, প্রবোধচন্দ্রিকা।

বি েষা. (সুণ ছুহিত৷ হইতে পালি ধী, ধি, ধিতা। দহ খানে ধ, এবং ধ খানে পরে ঝ আসিরাছে। সংতেও ধীলটি, ঝলা—ছহিতা শব্দের স্থানে বসিয়াছে। ধীলটি হইতে বা° ঝিঅডি। ধিতা হইতে ও বিংঅ, প্রাচীন वा॰ विष्र (कविकः)। তু॰ हि॰ जीजी - वा॰ দিলী (ভগিনী) –পালি ধি-ধি সং ছহিতা হইতে। এ, এর বিভক্তি বদিলে ঝি খানে वित्र हत्र)। कछा; कछ। चानीमा नाती; পরিচারিকা (আধুনিক ক**ভাভা**নীয়া প্রয়োপ)। ঝি-মা • আরী। বউ-ঝি লইরা ষর করা—(ঝি-বউ নছে। পুত্ৰৰধু ও ছুছিতা---বাহাদের মান-রক্ষা গৃহবের কর্জব্য। ঝিরফ্টী...খ্য. ছহিতা, পরিবারের **थः नृ**ष्ठित्रा नहेन धन विष्ठेषी वह्न्षी (ভাঃ)—ঝিউড়ী বানান অপেকা বির্ডী, विद्यादी, विकाति व्या विक्की भूता। वित्रकी, 28-कनक विष्यति (मृश शूः, कृष्टि)। पृष्टीत्य, विद्यु भारत वर्ष्टरक

শেখানা—স্থায় ছহিতাকে মাতা সহজে
শান্তি দিতে পারেন, পু ৯বধু—বে অন্য
নারীর কন্যা তাহাকে শাসন করিতে খাশুড়ী
সজেকাচ বোধ করেন। ইহা হইতে, নিজ্জ
দারা দুষ্টান্ত-প্রদর্শন।

বিক্-মিক ··· চিক্-মিক্ দেখ। প্রঃ—চিনিলাম আভরণ করে বিকিমিকি (কুন্তিঃ, অযোং)। বিকর ··বা. (বিক্র দেখ)। কাঁকর (কুন্তিঃ)। (অপ্রচঃ)।

বিঁকরা · ধাতু, বাঁকরা ধাতু দেখ।

বিকুর · · বা. (বোধ হয়, चি-কুড় — ছত-কুড — — নাজ্জ হইতে)। মজিজ, প্রা: — তাকে বিলিয়া বলিয়া মাথার বিকুর নাড়ায়া গেল, তবুলে শুনিণ না। (বিকুর নড়া — এই এক প্রবোগ)।

বিকুঁর ··ষ্য. (তু॰ 'গ্ৰ॰ বিঙ্কর—কঙ্কর)।
কাঁকর, প্রঃ—তৃণ ধূলি বিকুঁর সব একত্র
করিয়া (চৈঃচঃ মধ্যলীলা (অপ্রচঃ)।

বিজ্ঞা নয়. (স॰ বিজ্ঞী—ভাবপ্রকাশে; স॰ বিজ্ঞাক। বোধ হয় অর্বাচীন স॰। হি॰ বীজ্ঞা তরুই, তরুই—বা॰ বিজ্ঞা। ও॰ নাম জহনী—স॰ জ্যোৎসী—সংখ্যার সময় ফুল ফোটে বিলয়া)। কুমান্ডাদি বর্গের অংশুময় প্রসিদ্ধা গদাকার দশকোল ফল। গাছ (Luffa acutangula) প্রতানী, তুল পীতবর্ণ, পুং কিংবা ল্লী। পুং পুলে তটা কেশর। (কোথাও কোথাও কোথাও তরুই বলে। ধুন্দুল—বৃহৎ প্রতানী, ফল বড়, পুং কেশর ৫)।

ঝি -ঝি (পোকা) · যা (স° বিঞ্জী, ঝিলী।
তু॰ স॰ ধন ধাতু)। পতজা বিশেষ। ইহার
ডেনা ঝিলীময়। গ্রীম্মকালে রৌজের সময়
বাবলা তেঁতুল প্রভৃতি গাছে বিসয়া ঝিঁঝিঁ
শব্দে দিক পরিপূর্ণ করে। দৈর্ঘো প্রায় ছই
আজ্যেল। মুথের চঞ্চ ছারপোকার তুলা
বেধন ও শোষণ উপযোগী। ঝিঁ-ঝিঁ · শ্বা.
ঝিঁ ঝিঁ শব্দ।

বি বি ট । বা (বি -বি হইতে १)। রাগ-রাগিণী দেখা।

ঝিট শ্বা. (ছিট ধাতু হইতে)। বৃষ্টি-জলের আঘাত, ঝাট, ছাট।

বিটা-বেড়া, ছিটা-বেড়া বা (ছিটা + বেড়া।

ও বাটি-মাটি)। কঞ্জির বেড়া করিয়া
ভাষতে কাদা ছিটিয়া—লেপিয়া নির্মিত
বে ঘর। (স বিন্টী—ক্সুপবিশেষের বেড়া
নছে)।

বি টী । বাসকাদি বর্গের
বস্তু কুপ বিশেষ (Barleria)।পত্র অন্তিমুখী, পুং কেশর ২টা। কোথাও কোথাও
বাটি বলে (শৃংপুঃ)। কাঁটা বিটী । যা। (ও॰
নাম দাস-করণ্টা—স॰ দাসী, কুরণ্টক)।
কাঁটা গাছ (B. prionites)। পুলা পীতবর্ণ। শাদা বি টী । গাছে কাঁটা নাই, ফল
দীর্ঘাকার, ফুল শাদা (B. cristata, var.
dichotoma)। নীল বি টী । গাছ ঐ
প্রকার। ফুল নীল (B. cristata)। লাল
বি টী । গাছ ঐ প্রকার। ফুল বড়, আরন্তু,
(স॰ নাম কুরবক)।

বিন্-বিনি শ্বা. (বিম ধাতু দেখ। হি° বিন-বিনী, ও° বিমি-বিমি)। অঞ্জা-স্থ (limbs going to sleep), চাপ পাইরা পদাদি অঞ্জোর অসাড্ডা। (গোরুর পারের বানকা)।

বিন্ধক শ্বা. (স° নাম শুক্তি। ও° নাম
ছামুকা—স° শদ্বুক। শামুক হইতে ছামুক
—ছিমুক—বিন্ধক। ছ ছানে বা আদিতে
পারে। তু° ছিনা (শীর্ণ)—বিনা (দহ)।
জল-চর দ্বিখোলকী প্রাণী-বিশেষ (mussel)।
(২) বিন্ধক-ধোলার আকারের ছন্দ্রপানের
রূপা পিতলের চমস। বিন্ধক-খুলী…
বিন্ধুকের ধোলা।

বিম্-বিম · · ব্য (বাম্-বাম দেখ)। বৃষ্টি
লঘুতার, প্রাঃ — রিমি-বিমি শরদে বরিষে
(জ্ঞান দাস)। বিমকানি ... ব্য (বিমকা +পানি)। বিম্-বিম শব্দে বৃষ্টি, লঘুবৃষ্টি, প্রাঃ
— আসিনে মানসভ মেদে বরিস্তা বিমিকানি (শৃংপুঃ)।

विम्-विम···याः (विमा श्रं**क् ८५४**। विन्-विनि

দেখ)। হুর্বলতা, প্রঃ--অনশনে গা ঝিম্-ঝিম করে। এই রূপ কারণে লোকে ঝিমায়। বিমা ... ধাতু. (বা বিমানা, ও বিমেইবা ; হি ঝুমনা—দোলিত হওয়া, ঝপানা—তন্ত্ৰা লওয়া; ম° ঝুমকণেঁ — গমন (বিশেষ) করা। ঝিমানা—ঢাকায় ঝোমন। হইতে ঝিমনা ? তু•হি• ঝুমনা—বা• ঘুমানা। দ হম—শীতল হইতে হিমাই—ঝিমাই ৭ মানুষ কি শীতবোধ করিলে ঝিমায় ? বোধ হয়, স॰ সমাধি—ধ্যান, নিদ্রা—হইতে মাধি-ধিমা-ঝিমা। তু॰ আসাণ সমাজিক —স্বপ্ন—স॰ সমাধিক হইতে)। ঝিমাই— নিজাতুর হইয়া দোলিত হই। ঝিমানা॥ বিয় ... ষ্য. বি দেখ। প্রঃ -- মাঙ্গ ঝিয়ে খুলনা (কবিকঃ)। विात्-विात · वात्-वात (नर्थ) ঝিল । ষ্যা (হি॰। ঝাল ধাতু দেখ)। বিল। ঝিল ... ষ্য. (हि॰)। গানের খাইদ স্থর। ঝিল-মিলী অষ্টা (হিণতে ঝিল-মিল-জলের িংবা তারার ঝিকি-মিকি। তু॰ বা॰ ঝল্ মল। ঝিল--দীপ্ত, মিল--মিলিত বা অদুগু হয়, একবার দীপ্ত হইয়া পরক্ষণে অদৃশ্র হইলে ঝিল্মিল)। কাঠের পাটাথভের এমন কপাট যাহা বন্ধ হইলেও ভিতর দিয়া আলো বায়ু আসিতে পারে। পালকী-বাহ-কেরা পালকীর কপাটকে ঝিল্মিলী ও খড়-খডী বলে।

বিলাপী শয় (হি॰ জিলাৰী। স॰ নাম কুগুলী।
তু॰ ও॰ বিলি—বিরীর দাইল-বাটা। বিরী
হইতে বিলী ?)। কুগুলাক নি রচিত দাইলের মিষ্টান্নবিশেষ। বিলাপীর পেঁচ শ্বিলাপীর যেমন কুগুল আছে, ভৎতুলা, কুটবুলিং।

বিলি · · ষ্য. (ও°)। বাটা ৰিরী দাইল (চৈত্রস্থ মঙ্গল)। (অপ্রচঃ)। বিলি মিলি · · ব্য. (ঝল্মল দেখ)। ঝল্মলের ন্যুন ভাবে প্রঃ—কঠে ঝিলিমিলি থাব করে ধিকি ধিকি (কৰিকঃ)। বিলৌ · · ষ্য. (স॰ ছল্লী—স্বক)। স্ক্লচর্ম-বিশেষ (membrane)।

ঝী ·· ঝি দেখ। (বোধ হয় ঝি বানান অপেক্ষা ঝী বানান শুদৰ। একাক্ষর শব্দের স্থর প্রায়ই দীর্ঘ হয়। স্ত্রীলিজ্যে ঈ রাধা সজ্যত। বুংপত্তিতে পালি ধী ধি ছুই-ই আছে)। ঝীল · ঝিল দেখ।

ঝুঁক
াধাতু. (স° ধুক্ষ, ধিক্ষ ধাতু সন্দীপনে
ক্লেশনে। বা° বেগাকা, ও° ঝুঁকিবা, হি॰
ঝুকনা, স॰ ঝুকণেঁ)। ঝুঁকি—ভারে ক্লেশে
হেলিরা পড়ি। ঝোঁকা, ঝুঁকি, ঝোঁক ।
ঝোঁক পতন-প্রবণতা। ঝুঁকি
াভার সহা।
ঝোঁকা
াধাতু. (ঝুঁক ধাতু আত্তে)।
ঝোঁকানা, ঝোঁকানি॥

ঝুঁজ...ধাতৃ. (স॰ ধুক্ষ ধাতৃ ক্লেশনে হইতে)।
ঝুঁজি—বিন্দু-বিন্দুর আকারে নিঃস্ত হই,
প্রঃ—হাত পা কাটিলে রক্ত ঝুঁজিয়া পড়ে।
ঝোঁজা॥ (অধিক শুনিতে পাইনা)।
ঝুট...বা. (স॰ জুই)। উচ্ছিই, অপবিত্র দ্রব্যা,
প্রঃ—না ছড়াও ঝুট (চৈঃ চঃ)। ঝুটমুট...ব. (হি॰)। মিথ্যা। ঝুটা...ব. মিথ্যা,
ক্রত্রিম, প্রঃ—ঝুটা হীরা। ধোশ ধবরের
ঝুটাও ভাল—মিথ্যা হইলেও ভাল লাগে।
ঝুঁটা, ঝুঁটি ..যা. (স॰ জুট, জটা। ও॰ চুড়, হি॰
ম॰ কুবড়—কুজ)। মাথার চুড়ার আকারের
কবরী, মাথার খোঁপা; পোরুর ককুদ।

রুড়...ধাতৃ (স° ধ্র ধাতৃ হিংসার)। ঝুড়ি—
উচ্চ অংশ ছেদন করি. প্রঃ—বাঁশ ঝুড়িরা
ফেলা—বাঁশের গাঁইঠ কাটিরা সমান করা;
আথ ঝোড়া—পাতা কাটিরা ফেলা; ছাগলটাকে কুকুর ঝুড়িরা থাইরাছে—টানিরা
টানিরা মাংস কাটিরা। ঝোড়া। ঝোড়া ।
বাড়া বাঁশ কঞি ছারা নিমিত পাত্র।
(হি॰ ওড়া)। ঝুড়ী…ছোট ঝোড়া। ঝোড়া।
ন্ধাতৃ (ঝুড় ধাতৃ আন্তে। ঝোড়ানা।
ঝুড়ি-ঝুড়ি…ণ. (স॰ ভূরি। ঝোড়া—পাত্র
হইতে নহে)। ভূরি ভূরি, বহু, প্রঃ—ঝুড়িঝুড়ি প্রমাণ।

ঝুড়ী…ঝুড় ধাতু দেখ।

ঝুণা । । (স॰ ঝুণি — পুগবিশেষ – মেঃ)।

পাকা শৃষ্ক; পাকিয়া শুখাইয়া গুৰাকবৎ

কঠিন (নারিকেল); ধূর্ত।

ঝুণী...ষ্য. (স॰ ঝুণি হইতে)। উত্ত সর্বপ-বিশেষ, অন্ত নাম রাই। সরিষা দেখ।

ঝুপ · ব্য · (স° ক্ষিপ্র)। ক্ষিপ্র, প্রঃ—ঝুপ করিয়া যাও। ঝপ দেখ। ঝুপ-ঝুপ · ব্য ক্ষিপ্রতায়।

ঝুপরী...ণ. (ঝোপ+রী)। ছোট ঝোপের আকারের। ঝুপরী বন···ক্ষুপের বন। ঝুপরী ঘর···ছোট ও নীচা ঘর যেন ঝোপের

মতন হুইয়া পড়িয়াছে। (খূপরী ঘরও ছোট ও নীচা, কিস্তু, হুইয়া পড়ে না)। ঝুপী েষ্য (ঝোপ+ঈ—ঝোপী—ঝুপী)। ছোট ঝোপ।

ঝুমকা...ষ্য. (স॰ ঘৃণ হইতে)। কানের
নিমিন্ত সোনার টোপরের আকারের আভরণ
বিশেষ। ঝুমকা লতা অতানী লতা-বিশেষ
(Passiflora. Passion flower)।
আধুনিক উদ্যানে ইহার অনেক জাতি
দেখিতে পাওয়া যায়। অধিকাংশ আমেরিকার গাছ। পাতা তিন-কানিয়া, ফুল স্থপথ
প্রায়ই নীলবর্ণ, পঞ্চল। বর্ষাকালে
কোটে। ফুলের ভিতরে সারি সারি কেশর
থাকে। এই কেশর (পুং কেশর নহে)
দেখিয়া ঝুমকা সাদৃশ্য বোধ।

ঝুম্-ঝুমি...ষ্য (ঝুম্-ঝুম শব্দ করে বলিয়া)। ছোট ছেলেদের খেলনা বিশেষ।

ঝুমর, ঝুমুর ... ষ্য. (স॰ ঝুমরি—শৃজ্ঞাররস-প্রধান রাগিণী বিশেষ। হি॰ ঝুমর। বোধ হয় স॰ ঘুর্ণ ধাতু হইতে)। নিম্নশ্রেণী নারীদারা ঘুরিয়া ঘুরিয়া অল্লীল নৃত্য ও গীত।

ঝুর গণাতু (স° অশ্র হইতে)। ঝুরি—
অশ্র্মাচন করি, প্রঃ—তোমাহেন বঁধু
হেলার হারারে ঝুরিরা ঝুরিরা ময় (মরিয়,
চঙীঃ), কত অমুরাগিণী ঝুরে অমুরাগে
(জ্ঞানদাস); মুর্ত্তি দেখে সদাই মদন ঝুরে
মরে (মাঃ)। ঝোরা॥ (অঝুরু, অঝোর
দেখা আধুনিক কবি এই ধাতু বিশ্বত
হইয়াছেন)।

ঝুরি ন ষা (শ্বশিরা থাকে বলিরা ঝুলি—
ঝুরি। তু॰ বা॰ আল ও॰ ওলক্ত—স॰ (অ-)
ররোহ, র স্বানে ও, রোহ স্বানে লক্ত।

অৱরোহ হইতেও ঝুরি আসিতে পারে)। বটাদি বক্ষের সরু সরু জটা। (ছুল অবরোহ—আল)।

ঝুরিভাজা · · ষ্য (স° চুর্ণ লইতে চুরি—
ঝুরি । স° ধূলি হইতে ঝুলি—ঝুরি) । ভাজা
মৎস্ত চূর্ণ ; বটের ঝুরির আকারের দাইলবাটার মিষ্টাল্ল-বিশেষ (হি°) ।

ঝুল···ধাতু. (স° ছল ধাতু দোলনে। न चौरन ঝ প্রায় হয় না, হয় জ। বোধ হয় স॰ **হিন্দোল শব্দে দহ থাকাতে হই**য়াছে)। ঝুলি—ছলি, ল'শ্বত হই। ঝোলা, ঝুলন। ঝোলা⋯দোলা, লম্বিত আধার। বুলী… (ঝোলা + के)। ছোট ঝোলা। ঝোলনা …(ঝোলা + না হ্রস্বার্থে)। (मानना, যাহাতে শিশু ছ**লিতে থাকে**; ছোট ঝুলী। कूलन···(मानन । कूलन यांकां··· • ञक्करकः व দোলন উৎসব, হিন্দোল। ঝুলা, ঝোলা… ধাতু (ঝুল ধাতু আন্তে)। ঝোলানা ॥ ঝুট ল• (হি•। ঝুট দেখ)। কূট, মিথ্যা, ক্বতিম।

ঝৃল । স॰ ধৃলি — ধৃল — ঝৃল। স॰ নাম
ধুন্ধু মার । রালাঘরের লম্বিত ধৃম-অভার,
মাকড়সার ভালে বদ্ধ ধৃলি। রালাঘরের
ধুরুঁ। লাগিয়া — কালী ঝুল।

বেঁটা নেখাটা দেখা বৈ টা-খেগো । । । যে নিন্দনীয় কাজের জন্ম বাঁটার প্রহার খাইয়া থাকে।

কোঁতলা ...কাঁতলা দেখ। কোঁক ... ষ্য. (স॰ ঝুঁক ধাতৃ দেখ)। নতি। ঝোড় .. ষ্য. (স॰ ঝর)। বর্ধাকালের জল গড়াইয়ানিম নালী। বন কোড় ... বন ও ঝোড়। ঝোড় ঝাড় ··· ঝর ও ঝাড়—
নিকুঞ্জাকারে গাছ বা বন। ঝোড়-ঝঙকার
···ঝোড় ঝাড় (চৈতক্ত মঞ্জাল)।

ঝোড়া…ঝুড় ধাতু দেখ।

বোপ

নয় ব্যাধ ক্ষ্ম রক্ষ । বোপড়ী, ঝুপড়ী

ন (বোপ

ড়া)। বোপ বিশিষ্ট । ঝুপ

ন (বোপ

ড়া)। বোপ বিশিষ্ট । ঝুপী

ন (বোপ

জী)। ছোট বোপ । ঝুপী বন

ন ঝুপীর বন । বোপড়ী বন

বন । বোপ

বন । বোপ

কাপ

কোপ

ক্ষমণ ।

কোল

কাষ্য (স

নাম স্প। স্প—দালি।

কবিকঃ

স্প—রাধা দালি। জল হইতে

কোল। ও

কোল। ও

কোল, হ

কোল)।

রাধা মৎস্থ দালি ইত্যাদির জল, জল দিয়া

রাধা মৎস্থ-ব্যঞ্জনাদি, প্রঃ

কোল(চঃ চঃ)। ঝোলা

কো (জল+

উয়া

জলর ভাগ অধিক থাকে, প্রঃ

(বোধ হয় ঝাল

উপচর শক্ষ)।

ঝোলনা ... ঝুল ধাতু দেখ।

বোলা শ্যা (ঝুল ধাতু দেখ। ঝোল দেখ)।
বস্ত্রাদির আধার। (চৈঃ চঃ-তে ঝালি, ষথা,
সে দব সামগ্রী এক ঝালিতে ভরিয়া।
ঝোলী, ঝুলী...(ঝোলা + ঈ)। ছোট ঝোলা।

এ ৷

ঞ...ষ্য. (স॰)। চবর্গের অফুনাসিক বর্ণ, অক্ষর। বা॰ উচ্চারণে ইঅঁ। এই হেছু স॰ গোস্বামী হইতে প্রাচীন বা° গোসা ঞ।
চবর্গে সংযুক্ত হইলে বা° উচ্চারণে ন কার
তুল্য, যেমন চঞ্চল—উ° চন্চল, শুদ্ধ উ°
চন্চল।

हे।

ট...ষ্য. (স°)। ব্যঞ্জন বর্ণ,-অক্ষর বিশেষ।
টই-টম্বুর ··ণ. (স° তটা (তীর)—টই; স°
অম্বু+র···অম্বুর—টম্বুর)। তীর পর্যস্ত জলপূর্ণ, জলে স্ফীত, প্রঃ—জল থেয়ে পেট টইটম্বুর। (জল দেখ)।

টই, টুঁই · · ব্য. (স॰ ততি—শ্রেণী, তটী—
তীর)। ঘরের চালের মটকা (শৃং-পুঃ;
বাকুড়া)। প্রঃ—টইভুঁই—মাট হইতে
ঘরের চাল পর্যস্তঃ

টক · · · ৰা. (দ্বরা কর— তড়াক হইতে। টক্-টক দেখ)। শীঘ্ন; গৰাদি-পশু তাড়নায়। (চট, ঝট, সট, পট, টপ দেখ)।

টক ক্ষা (স তকু হইতে। তকু অম —

শব্দকরঃ)। অম ।... ধাতু (তকু হইতে

ধাতু টকা হইবার ছিল। টকা হইতে হি॰

ও॰ থটা)। টকি — অম হই, প্রঃ — দই

টকিয়া গিয়াছে। টকা॥ টকা ধাতু (টক ধাতু আন্তে)। টকানা॥ টকুয়া, ট কো

ক্ষা (টক + উয়া)। অমাস্বাদ, প্রঃ —

ট কো আম।

টকর... ষ্য. (হি॰—বা॰ ঠোকর)। প্রতিদ্বন্দ্রতা। টকরা-টকরি : ম্য. পরস্পর প্রতিদ্বন্দ্রতা, স্পর্ধা। টক্-টক : বা. (অমুকার শব্দ। তু॰ স॰ টিক্ ধাতু গতি)। টক্-টক ধ্বনিতে, প্রঃ— ষড়ী টক্ টক করিতেছে। টিক্-টিক...বা. টিক্-টিক ধ্বনিতে; সর্বদা বিরক্তিপ্রকাশে। টিক্টিকি · ব্য জেন্তী প্রাণী, টিক্-টিক ধ্বনি করে বলিয়া নাম।

টক্-টক ... ব্য . (তক্-তক, টুক্-টুক দেখ)।
প্রথার দীপ্তিতে, প্রঃ—লাল টক্-টক করে।
টুক্-টুক ..ব্য . (স॰ টুণ্টুক—রক্তবর্ণে;
যথা, টুণ্টকঃ শোণকল্পরোঃ—মেঃ। ম॰
তুক-তুকী)। কুজবস্তুর মৃহ দীপ্তিতে, প্রায়ই
লাল বর্ণে, প্রঃ—লাল টুক্-টুকা। টুক্-টুকা টুক্ টুকিয়া, টুক্-টুকো ... প্ টুক্-টুক +জা, ইয়া)। টুক্টুক বিশিষ্ট, লাবণা-বিশিষ্ট, প্রঃ—টুঃ ছেলে।

টগর · ষা. (স॰ ভগর। ও॰ ভগর)। ভগরাদিবর্গের পূল্প-কূপ বিশেষ (Tabernamontana coronaria)। গাছ ক্ষীরী, মান্থবের
সমান উচা হয়। পাতা মৎস্থাকার। ফুল
শাদা, রাত্রে স্থগাব। ফিরকী-টগর · ফিরজ্ঞাী
টগর (Periwinkle. Vinca)। শাদা
ফুল ও লাল ফুল, ছই জ্বাতি সর্বদা দেখা
যায়। গাছ প্রায় দেড় হাত উচা হয়,
ঝাঁপুড়া। বার মাস ফুল ধরে। প্রাত্ত ফুল
হইতে ২টা শুঁটী হয়। (Vinca alba, V.
rosea)। (ফা॰ গুল-ই-ফর্প্রাণ ও॰ সদাবিহারী — সদা ফুল হয় বলিয়া)।

টগ্-বগ · বা. (ভগ্**বগ দেখ**)। **অগ্নিতে** জলাদির ক্ষ্রটন ধ্বনিতে, প্রঃ—ভাত টগ্-বগ করিয়া ফুটে।

টগরা...ণ. (স° টগরঃ হেলাবিভ্রমগোচরে

—মেঃ।টগর+আ।কিংবা স° দিকর—
বা° ডেকরা)। ধূর্ত, প্রগল্ভ।

টভকার · যা. (স॰) । টং-এই ধ্বনি । টং-টং...বা. (শুফুকার শব্দ । ভু॰ স॰ টডকার)। টানা তার বাজাইলে যে ধ্বনি; ছোট ঘড়ীর শব্দে, প্রঃ—টং-টং করিয়া ৩টা বাজিল। টিং-টিং-শব্য. টং-টং ধ্বনির মৃহ্তার। যে তারে টং-টং শব্দ বাহিরায়, সে তার অপেক্ষা সরু না হইলে টিং-টিং শব্দ বাহিরায় না। ইহা হইতে, সরু টিং-টিগুলা—যেন সরু তার, যাহা টিং-টিং শব্দ করে। টং-টিগুলা কাপড় শ্যে কাপড়ের পরিসর অল্প। টুং-টুং-শ্বা. ছোট ও সরু তার বাজাইলে যে শব্দ হয় : ইহা হইতে, বাবসা টুম্ টাম চলা—এত ছোট ও অল্পরিসর যেন ছোট সরু তার।

টজা, টং ণ. (স॰ তুজা। ফা॰ তজা—
টান)। সর্বোচ্চ, প্রঃ—গছের টজা ডালে
আম আছে। রাগে টজা—কোধে শরীর
উন্নত (কিংবা স॰ টজক—কোধ হইতে)।
টজাশ্-টজাশ পরা. (তু॰ স॰ টন্ক বাতু
বশ্বনে কিংবা স॰ তজা বাতু কম্পনে, পদশ্বলনে)। অবিরত ভ্রমণ-হেতু ক্লাস্ত ভাবে;
পা ভারিয়া গেলে, মাটি হইতে পা উচ্চ
করিয়া ফেলুলতে কন্ত হইলে— যেন পা বাঁধা
আছে কিংবা যেন ঝুলিয়া পড়ে—টজাশটজাশ করিয়া চলা বলা যায়।

টট্ েব্য (চট হইতে তট। কিংবা দ্বা হইতে)। পশ্বাদি চালনা শব্দে।

টন · · ষ্য. (ই॰ ton)। ইংরেজী ওজন বিশেষ, ২০ হন্দর, ওজনে প্রায় ২৭। মণ। (ওজন দেখা)।

টনক শ্বা. (বোধ হয়, স° টজ্জিত — বদ্দ হটতে। স° টজ্জ, টন্ক পাতু বংধনে। হি°তে টনক — টন্টন শক্ষে, কপালের পাশের শিরার দপদপানি)। স্মরণ-চেষ্টায় ললাটের শিরার হঠাৎ কুঞ্চন, প্রঃ—গরুড়ের কপালে টনক পড়ারে তথনি (কুক্তিঃ); কপালে টনক পড়ে (কবিকঃ)—হঠাৎ স্মরন হওয়াতে। 'টনক পড়া', পরে 'টনক নড়া' হইয়াছে, প্রঃ—কপালে টনক নড়ে হাত হৈতে হাতা পড়ে, উছট লাগিয়া পদ টলে (ভাঃ)।

টন্কা । ল. (স॰ টন্ক ধাতু বন্ধনে। ম॰
টনকা)। সবল, টান, প্রঃ—রোগ ভোগের
পর টন্কা হওয়া—দেহ পুর্বে শিথিল ছিল।
টন্-টন
তব্ ব্যথায়, প্রঃ—ফোড়া টন্-টন করে
যথন ফুলিতে থাকে, শিরা প্রসারিত হইয়া
টন্-টন করে। টন্-টনানি॥ টন্-টনিয়া,
টন্-টনা
তব্ গিন্টন — ইয়া, আ)। দুরে
প্রসারিত, প্রঃ—টন্-টনিয়া জ্ঞান—ষে
জ্ঞান চারিদিকে প্রসারিত, সবদিক দেখিবার
জ্ঞান (টান ধাতু দেখ।

টনিক · ব্য. (ই॰ tonic)। বলকারক ঔষধ।
টপ · ব্য. (স॰ পট ধাতু গতি হইতে বা॰ পট

— টপ। কিংবা টপ্-টপ দেখ)। শীঘ্রতায়,
প্রঃ—টপ করিয়া লাফাইয়া পড়া। (টপকানা দেখ)।

টপ ... ষ্য (স॰ আটোল — যেমন ঘটাটোপ। হি॰ টপ — আচ্ছাদন)। আচ্ছাদন। (টপকা ধাতু দেখ)।

টপকা ... ধাতৃ (বা॰ টপ—আচ্ছাদন। ও॰ টপিবা, হি॰ টপনা)। টপকাই—উল্লুন্ফন করি, প্রঃ—প্রাচীর টপকাইয়া চোর আসিয়াছে। টপকানা॥

টপ্টপ · ব্য. (স° তিপ ধাতু ক্ষরণে। কিংবা ফোটা হইতে টোপা—টপ)। বড় বড় ফোটায়, প্রঃ—টপ্টপ করিয়া বৃষ্টি। টপ্- টপানি ॥ টপাটপ...না থামিয়া, অবিরাম। টুপ্ টুপ ···আরও ছোট ফোটায়।

টপ্পা শ্যা. (হি॰—লদ্ধ । তু॰ বা॰ টপকা ধাতু)।

সংক্ষিপ্ত লঘুপ্রক্কৃতি গীত। টপ্পা-বাজ শ্যা

টপ্পা গানে পটু। টপ্পা মারা (অশিষ্ট)—

লাফাইয়া বেড়ানা, বুথা গল্প করা।

টব ∙ वा টুব্ টুব দেখ।

টব...ষ্য. (ই॰ tub)। মাটি কাঠ প্রভৃতির
বড় গামলা। ফুলের টব ··· যে মাটির ভাবার
ফুল গাছ জন্মানা যায়; ফুলগাছ-সহিত টব।
টম্-টম ··ব্য. (স॰ স্তন ধাতু শক্ষে)।
প্রসারিত আনদ্ধ যন্তের বাদ্যে, প্রঃ—
ঢাকের টম্-টম বাদ্য।

টম্-টম ষা. (ই॰ tandem—প্রক্কত অর্থ, একটা ঘোড়ার পশ্চাতে আর এক ঘোড়া জুতিয়া যাহাকে চালাইতে পারা যায় এর্প গাড়ী)। এক ঘোড়ায় টানা হুই চাকার গাড়ী। টম্টম হাঁকানা—টমটমের ঘোড়া চালানা।

টর ... ণ (স° টল ধাতু ব্যাকুলতায় ?)। তীব্রতা হেতু ব্যাকুল, অজ্ঞান প্রঃ—নেশায় টর— টলিয়া পড়িলে।

টল শ্বাভূ (স॰ টল ধাকু বৈকল্যে)। টলি—
বিচলিত হই, নীচে পড়ি, প্রঃ—টল-টল
টলে টলিলা কনকলকা (মেঘনাদ-বধে)।
আসন টলিয়াছে—নড়িয়াছে, অন্তত্র যাবার
সম্ভাবনা হইয়াছে। টলা, টলন ॥ টলা
শাভূ (টল ধাতু আন্তে)। টলানা ॥ টল্-টল
েব্য অন্তির ভাবে, প্রঃ—নেশার মাথা
টল্-টল করে, সমুদ্রে কাহাকে গা টল্-টল
করে (টুল-টুল দেখা)। টল্-টলানি ॥ টল্টলিয়া, টল্-টলা...৭. টল্-টল করে যাহা।

টল-টলায়মান···ণ. (স°)। কম্পমান, অস্থির। টল-्বलः ∙ नाः (न॰ টल श्रांकू देवक्रदाः ; न॰ বল ধাতু প্রাণনে)। অন্ধির-স্থাধির ভাবে, প্রঃ--টলবল করে যেন পদ্মপত্তের বারি (মাঃ)—একবার নডিতেছে, হইতেছে, আবার নড়িতেছে। (এথানে টল্-টল শব্দ বসাইলে কেবল নড়ন বুঝাইত)। টল্মল পৰা. (স॰ মল ধাতু হইতে মলিত, মর্দিত)। অশ্বিরতা-হেতু মর্দিত ভাবে, প্রঃ —হহুত ভাসিল জলে করম্ভি টলমল (শৃংপু: —দোঁহে জলে ভাসিয়া টল্-মল করিতে লাগিলেন; জিনি মদমত্ত হাতী গমন মন্থর-গতি, ধরণী করয়ে টলমল (জ্ঞানদাস); পদ-ভবে টল-মল, স্বৰ্গ মৰ্ক্ত্য রসাতল (ভা:)— এখানে শুধু বিচলন নছে ভারে মর্দন। চেউ দিলে নদীতে ডোঞ্চা টল্মল করিতে পারে না, টল্-টল করে; ডোঞ্চাতে বহু আরোহী থাকিলে ভারে টল্-মল করিতে পারে। টল-মলা, টল-মলানি। টল-মলিয়া, টল-মলা । । । । যাহা টল্মল করে।

টসকা পাতৃ, (স° রস হইতে টস। কিংবা স°
তস ধাতৃ বস্তু,হানিতে। হি° টসকনা—
নড়া; হি° ঠসনা—ভাজা।)। টসকাই—
জীর্ণ হই, ছিদ্রেবিশিষ্ট হই, প্রাঃ—এতদিনেও
কলনীটা টসকায় নাই—কলনী হইতে রসক্ষরণ হয় না, কলনী জর্জর হয় নাই।
টসকানা॥

টদ্-টদ · ব্য. (স° রস)। বিন্দু বিন্দু আকারে রসক্ষরণে, প্রঃ—চোথের লো টদ্-টদ করিয়া পড়িতে কীগিল; রস-পূর্ণভার প্রঃ—নব-জরে মুখ টদ্-টদ করে—রসাধিক্যে। টদ্-টসিরা, টদ্-টদা কথা—রসিকভা-পূর্ণ, এমন কথা যাহা শুনিলে কোধ জন্মে (গ্রা॰ টেস-টে সিয়া)। টদ্-টসানি ॥ টুদ্-টুদ--ব্য. ক্স্ড বিন্দু পতনে।

টসা···ধাতৃ (স° রস হইতে)। টসাই—রস ক্ষরিত হই (বিন্দু বিন্দু আকারে), প্রঃ— রক্ত টসাইয়া টসাইয়া পড়িতেছে। টসা, টসানা॥ টসা-টসা···বিন্দু বিন্দু।

টহরম ... ষ্য. (ই॰ term)। যে সময় আদালত
ধোলা থাকে। টহরম-মহরম ... ষ্য. (মহরম
প্রচর শব্দ)। মাথা-মাথি ভাব, ঘনিষ্ঠতা।
টহল ... ষ্য. (হি॰—সেবা, কাক্ত, চাকরি; স॰
চল্ হইতে চহল—টহল ৽) পরিক্মণ।
... ধাতু.। টহলি—পরিক্মণ করি। টহলা॥
টহলা ... ধাতু. (টহল ধাতু আন্তে)। টহলানা॥
টহলিয়া ... ষ্য. যে টহল করে। টহলদার ..
ষ্য. (হি॰ টহলৱা)। যে ভৃত্যের কর্ম

ছোরা-ফেরা। টা...ষ্য. (ঘল্ট। শব্দের সংক্ষেপে)। ঘল্টা (বেলা), প্রঃ—চারিটা বাঞ্জিয়াছে—চারি ঘণ্টা সময় (মধ্যাহের পরে) অতীত হইয়াছে। টা -- প্রতায়. (প্রাসীন বাণ গোটা; যথা, এক গোটা অঙ্গুরীতে—একটা অঞ্চারীতে। স• তে হ্রস্বার্থে টা ছিল—যেমন বধূটা। গোটা শব্দের মূল একটা। গোটা দেখ। ব্যাকরণ मध्या-निर्फालन, खाः-भाष्ठिः দেখ)। আম; সামান্য বস্তু,নির্দেশে, **설:-**গোরুটা শুইয়াছে; অনাদরে নির্দেশে, প্রঃ —লোকটা না বলিয়া চলিয়া গেল; প্রায়ই বৃহৎ ও কুৎসিৎ আকারে, প্রঃ—বাঘটা বিকট মূর্ত্তি বাড়ায় তখন (মাঃ)। টো পরিমাণ-বাচক নহে; কেহ কেহ ভুল করে,

বলে 'এতটা পরিমাণে,' ' এতটা পরিশ্রম'।

এত—পরিমাণ বুঝায়। কদাচিৎ 'এতটা ছধ'--এখানে টা অনাদরে; আদরে 'খানি', প্রঃ—এতথানি হুধ)। টায়ে-টোয়ে 😶 (টো উপচর শব্দ)। যত আবশ্রক ঠিক তত, কণ্টে। টায়-টায় প্ৰত আবশুক ঠিক তত, উদ্বুত্ত নহে। (এ**খানে টা**---সঙ্খ্যা ও পরিমাণ--ছই-ই বুঝায়। বস্তুতঃ টাএ টাএ, টাএ-টোএ)। টাক, টাএক... প্রভায় (একটা—টাএক—টাক)। প্রায়িক পরিমাণ অর্থে, প্রঃ--দন্ডটাক আছে, টাকা-টাক খরচ (এক ভিন্ন অন্ত সম্ভানিবাচক **শব্দে**র উত্তর এক, টাকা পঁচিশেক। (টাএক হইতেছে।)

টাইপ শ্ব্য (ই॰ type)। ছাপিবার অক্ষর।
টাইম, টাইন শ্ব্য (ই॰ time)। সময়।
টাউন শ্ব্য (ই॰ town)। নগর। টাউন-হল
শ্ব্য (town-hall)। যে অট্টালিকায়
নগরবাসিগণের পরামর্শাদি কাজ হয়।
টাউর কাঁটা শ্টিয়ারী দেখা।

ক যা. (স° চকু হইতে। চ • ম্বানে ত, ত

ম্বানে ট । টাকা হইতে ? হি॰ টাট—মাথার

তালু)। মাথার চকুাকার খলতি । টাকুয়া,
টেকো … গ. (টাক + উয়া)। টাক-যুক্ত।
টাক-পড়া মাথা … যে মাথা শ্বলতি-হেতু
কেশহীন হইয়াছে ।

টাক প্ৰাতৃ (স° তৰ্ক ধাতৃ তৰ্কণে। ও° টাক ধাতৃ । তাক দেখ)। টাকি—বিতৰ্ক আশা করি, লক্ষ্য করি, প্রঃ—মরণ টাকিলি বেটা অনাথা দেখিয়া (ভাঃ—টাকিলি—গ্রা॰), কিলায় নির্ঘাত তেকে কুজের উপর (মাঃ)। (মাণিকে অন্তর্জ তাগ ধাতৃ)। টাকা॥ টাক প্ৰাকু (স° টভক ধাতু বশ্বনে)। টাকি

— সিঁ য়া ক্ষুত্ৰ বস্তু জুড়ি, প্ৰঃ—বোতাম
টাকা। কাপড় টাকা—টেড়া জোড়া।
টাকা॥ টাকা প্ৰাত্ত (টাক ধাতু আন্তে)।
টাকানা॥

টাকনা । যা. (চাথনা হইতে)। খাদ্য গলাধঃ-করণ নিমিত্ত যে উপকরণ অল্ল খাওয়া যায়, যেমন নুন, লঙ্কা।

টাকরা শ্যা. (তু॰ ও॰ টাকরা — টক্-টক-রব;
হি॰ চটকারা — জিহ্বা দারা স্থসাদ দ্রব্য
আস্থাদনে চট্-চট— টক্-টক রব। স॰
তালুক হইতে টাকরা আদা কঠিন)। তালু,
মুখের যে অংশে জিহ্বা লাগাইয়া টক্-টক
রব করিতে পারা যায়।

টাক-শাল শ্ব্য (স° উজ্জ-শালা)। যে বাড়ীতে । টাকা নিৰ্মিত হট্যা থাকে (mint)।

টাকা…য্য. (স• টঙক, তু॰ টাঁকশাল। টঙকা, প্রাচীন বাণ তঙকা। তনকা দেখ। হি॰ টাঁকা, প্রায়ই রুপৈয়া; হি• টকা— ত্ৰ-পরসা; মা রুপরা; মা টকা,টকা---বোল পয়সা ৷ বাং টাকা সং টণ্ডক হইতে আসি-য়াছে বটে, কিন্ত**ু অর্থ-সম্প্রারণ ঘটিয়াছে**) 🖂 রৌপ্য পূর্ণ-মুদ্রা (ওব্ধনে ১৮০ গ্রেণ। রুপা ১১+তামা ১= ১২)। টাকা-কড়ি \cdots (সহচর শব্দ)। টাকা ও মূল্যবান দ্রব্য। টাকাটা সিকাটা ... (সিকি দেখ)। একটা টাকা হউক, অন্ততঃ একটা সিকি হউক (টা জনাদরে)। টাকা-মাকা, টাকা-ফাকা · · (মাকা, ফাকা প্রচর শব্দ)। টাকা ইত্যাদি । (অব্জায়) ৷ টাকা-ভাজানি ∵্যা টাকার পরিবর্তে স্বল্ল মূদ্রা, টাকা ভাঙ্গাইয়া প্রাপ্য মুদ্রা। টাকা করা—অর্থ সঞ্চয় করা। টাকা [!]

গতানা—অন্তের নিকট দাদন দেওয়া। টাকা গছানা—অন্তের অনিছাসত্বে ও লওয়ানা । টাকা-ভাঞ্জানা--স্বল্প মুদ্রা দ্বারা টাকা বিনিময় করা। পাকা কড়াকিয়া বা মুদ্রা মান,—৪ কড়ায় ১ গভা। ৫ গভায় ১ পাই (স॰ পাদ,—আণকপাদ। ও॰ পাহি. হি॰ পাই)। ৪ পাইএ আনা; '৪ পর্সার আনা' বলা যায় না। (কিছু দিন পূর্ব পর্যস্ত আধুনিক পরসা মুদ্রার নাম পাই' ছিল। এখনও হিসাবে সেই পাই চলিতেছে)। ইংরেঙ্গী আধুনিক মুদ্রা 'পাই' (pie 🤫 পাছল।)। নাম স্থবিধা-জনক হয় নাই। বা॰ পয়সা—পাই 🕂 সা—পাই-সদৃশ हिः हः-शत्रमा । हि॰ शिमा, ७॰ शहेमा । হাতে পাই-পয়সা নাই---যেন বুঝায় পুৱাতন পাই অপেকা পয়সা অল্পন্য। পাই-সদৃশ বলিয়া পয়স।। তু॰ টাকা-কড়ি, কড়া-কান্তি)। আধলা··· (স° অর্ধ + ল। ও• অধলা, হি॰ ম॰ অধেলা)। অর্ধপয়সা। ভবল পয়সা…(ই• double-pice) 1 পরসার দ্বিগুণ মুদ্রা (এক পরসা ওজনে ১০০ গ্রেণ, এক ডবলপয়সা ওজনে ২০০ রোণ)। পহলা, আধলা, প্রসা, ডবল-পয়সা তাভ্রনির্মিত। ৪ পাইতে ১ আনা (স॰প্রা॰ আণক, ও॰ অণা। এক-আনি মুদ্রা চলিত কয়েক হইল হইয়াছে। এট মুদ্রা নিকেল নামক ধাতু-বিশেষে নির্মিত)। ৪ আনাতে ১ সিকি (স॰ চতুষী। ও॰ সউকী)। ৪ সিকিতে ১ টাকা। 🖫-আনি, সিকি, আধলি রৌপা-নির্মিত। (ব্যাকরণ-অন্থ্রসারে এক-আনী, इजानी, त्रिकी, जांधनी — क्रेकांत्रास स्त्र)।

১৬ টাকার ১ মোহর (পূর্বকালে স্বর্ণ মুদ্রা মোহর = ১৬ টাকা ছিল। এখন মোহর মুদ্রা চলিত নাই। মোহর—স• মুদ্রা হইতে মুদ্রা —মুম্বরা—মুহরা—মুহর—মোহর। এখন মোহর মুদ্রার স্থান ই॰ সভরিন বা• নাম গিনি লইরাছে। ইহার মূল্য ১৫ টাকা। করেক বৎসর পূর্বপর্যস্ত ইহার মূল্য ১০ টাকা ছিল।)

টাকা-চোর ··হাঁড়ী-চাঁচা দেখ।
টাকুয়া · টেকো, টাক দেখ।
টাঞ্জান · য়. (স॰ টঙক ণ।স॰ টঙক ধাতু
বন্ধনে। তু॰ বা॰ টনকা হওয়া রোগ
ভোগের পর বল পাইলে। হি॰ টাঞ্জান)। যে
অশ্বের অঞ্জাপেশী দৃঢ়বন্দর; পাহাড়িয়া টাটু।

টা**জা**না শ্বা (স॰ টজান)। সোহাগ। (borax)।

টাজ্ঞা
াধাতু (স॰ তুজা হইতে বা॰ টজা;

টজো তুলি—টাজাই । কিংবা স॰ টজিকত

—বদ্ধ হইতে । হি॰ টাংগনা, ও॰ টজা।

ইবা) । টাজাই—উচেচ লম্বিত করি, বদ্ধ

করি । টাজানা ॥ প্রঃ—মশারি টাজানা ।

—(কোধাও কোধাও টানা ধাতু, প্রঃ—

বড় বড় চন্দ্রাতপ এখন টানাইলা—নব
দ্বীপ-পরিক্রমা) । টাজা।
াব্য মাছ ধরিবার
উপায়বিশেষ । কঞ্জির মাথা হইতে কাঁট,
বাঁধা দোড়ী টাজানা থাকে । সেই কঞ্জি

জলের ধারে পোতা হয় । মাছ কাঁটায় বিদ্ধ

হইয়া ধরা পড়ে । (জাওলা দেখা)

টাজ্ঞী···ষ্য. (স° টজা, টভিককা। হি° টাজ্ঞী)।
কোল জাতির ভাষায় টাজ্ম্বির)। খড়্গ-ভেদ।
(টাজ্ঞীর ফলা ছোট, বাঁট লম্বা; খাড়ার
ফলা লম্বা, বাঁট ছোট)।

টাট...ব্য. (স° আন্তরণ ? তু° হি° টাট, ম° তরট। চাটাই দেখ)। পালানের উপরের আন্তরণ, চট; তালপাতা বাধারী ও দোড়ী দিয়া বাঁধা আচ্ছাদন (টাটা দেখ)।

টাট · ষ্য (টাটি দেখ। হি° টাটিয়া—থালা)। পূজার উপকরণ-রক্ষার নিমিন্ত তামার থালা।

টাটকা ·· ণ. (স॰ তৎকাল। ও॰ টটকা, হি॰ টট্কা, ম॰ টৱটৱীত—বা॰ ডবডবা)। তৎ-কাল, সদ্য, তাজা, প্রঃ—টাটকা মাছ ত্র্ধ
—যাহা পরে বিক্কত হইয়া পড়ে।

টাটকা · ষ্য. (বা° তাক দেখ। তাক—দৃষ্টি
হইতে ? হি° টট—বা° তাক। মাণিকে
টটকা। তড়কা দেখ)। শ্বির উধ্ব-নেত্র
(মৃত্যুর পূর্বকালীন); বিস্ময়-বোধ। শিশুর
টাটকা লাগে—হঠাৎ চোধ উপরে উঠিয়া
শিশু অজ্ঞান হয়। (রস-তড়কা দেখ)।

টাটা নধাতু. (স° তপ্ত হইতে তাত। হি° টটা ধাতু)। টাটাই—বাথা অন্তভ্ত হই, তপ্ত হইয়া বাথা পাই, প্রঃ—ফোড়া টাটায়— তপ্ত হইয়া টানিয়া ধরে; চোখ টাটায়— চোথে বাথা অন্তভ্ব করায়, ঈ্ধায় বাথা বোধ করায়। টাটানা, টাটানি॥

টাটর, টাটরা ··৭. (স° তপ্ত হইতে তাত +র)। অতি শুক্ষ (মাটি), যাহা সহজে টাড়া যায় না।

টাটারা, টাটরা অধাকু (টাটা ধাকু হইজে)।
টাটরাই—টাটাই। টাটারানা, টাটরানা॥
টাটি (গ্রা॰ টাটি) অব্য (চাটু, তাটু, তাটি
টাটি এক মূল হইতে ? তু॰ চাটি—প্রদীপ
(চাটি-গাঁ), ও॰ তাটিআ—বা॰ বাটা)। মাটির
বাটা বা খুরী।

টাটা শেষ (টাট দেখ। হি° টটী)। তাল-পত্রাদির আবরণ, প্রঃ—তৃণ টাটি দিয়। চারিদিগ্ আবরিল (চৈঃ চঃ)।

টাটু না (হি॰ টটু)। ছোট আকারের ঘোড়া। দল-টাটু নেয়ে ছোট ঘোড়া দানা পায় না, দল তুণ খাইয়া বাঁচে।

টাট্টী শ্বা. (হি॰ টট্টী। টাটা দেখ)। মলমূত্র পরিত্যাগের নিমিত্ত ঘেরা খান। (হি॰তে টট্টী যানা = বা॰ ঘাটে যাওয়া)।

টাড় শাতৃ (তাড় ধাতু দেখ)। টাড়ি—
বিদীর্ণ করি, প্রাঃ—গোরু শিং দিয়া মাটি
টাড়িয়া ফেলিয়াছে, গলা টাড়িয়া ঝগড়া
করে। টাড়া॥ টাড়া শাতৃ (টাড়
ধাতৃ আস্তে)। টাড়ানা॥ টাড়ানি শ শুকনা আচোট মাটি বিদারণ, বিদারণ-

টাড়-বালা…ষা. (তু• স• তাড়ঙ্ক—তাড়পত্ৰ বা তালপত্ৰ—কৰ্ণভূষণ-বিশেষ)। কালের হাতের বলয়-বিশেষ (শৃং পুঃ)। টান⋯ধাতু₊ (স• তন ধাতু হ্ইতে তানি ধাতু) ৷ টানি--বিস্তৃত,প্রসারিত, দীর্ঘ করি ; আরুষ্ট, শুক্ষ করি। প্রঃ—টানিয়া লয়া করা, পেট টানিয়া ধরে—উদর আক্লষ্ট **इटे**ट्ल । টানা ॥ টানা-টানি পরস্পর টানা-টানির আকর্ষণ : সংসার- যে সংসার-নির্বাহ আয় ও ব্যয়ের পরস্পর আকর্ষণে চলে। টানা…ষ্য তাঁতের যে স্থতা টানিয়া রাখা হয়, কাপড়ের লম্বাদিকের স্তা; যাহ৷ টানিয়া রাথে, প্রঃ—কানে মাকড়ি টানায় ঝুলাইতে পারা যায়। টানা-পড়িয়ান যা (পড়িয়ান, পড়াান দেখ)। তাঁতের লম্বা দিকের ও বিস্তার

স্থুতা। টানা-পড়্যান দিকের করা---একই কাজ পুনঃ পুনঃ করা, আনা-গনা করা. ছোরা-ফেরা। টানা-বোনা--তাতে-জোড়া লম্বা দিকের স্থতা—টানা, টানার আড় দিকে বোনা। কিস্তু টানিয়া-বুনিয়া কাজ করা—দ্রব্যের অকুলান হইতে না দিয়া অল্লে শেষ করা। (বোধ হয় বুনিবার স্থতা টানিয়া হইতে। ইহাতে অল্ল স্থ তায় বোনা হয়।)টানা কাড়া ⋯তাঁতে টানার স্থতা লম্বা করিয়া আকর্ষণ, শানায় গাঁথিবার পূর্বকর্ম। টানা-পাথা 🗠 বে পাথা টানিয়া ছাডিয়া দিলে বাতাস হয়, লম্বিত পাৰা। টান ... १. ষা. আরুষ্ট, অশিথিল, গাঢ়; আকর্ষণ; নদীর বেগ; সংস্কি ; মনোযোগ, প্রঃ-টান বাঁধা, টান শরীর, লেখা পড়ার টান, রক্তের টান। টানন ∙ষ্য আকর্ষণ। টাননদার ेंगा. य টানে, य कुँ मের দোড়ী টানিয়া কুঁদ খোৱায়। টান-টোন ··(টোন উপচর শব্দ)। টান।

টাপ...ষ্য. (স° স্থাপন হইতে ? থাবা দেখ।
ও° টাপু—খুর; হি° টাপ—অশ্বপদধ্বনি;
ম° টাপ—ঘোড়ার সন্মুখ পা দিয়া আঘাত)।
ঘোড়ার গমন-বিশেষ। (২) কানের ও
নাকের স্থর্ণের তিলকাকার ক্ষুদ্রভ্যণ-বিশেষ।
টাবা দনের দেখা নের বিশেষ (শৃংপুঃ)।
টাব্যা, টেবো...গ. (টাবা + উয়.)। টাবা
নের তুলা স্ফীত, প্রঃ—টেবো গাল।
টার. টার-বালা তাড-বালা. টাড-বালা

দেখ।
টাল...ধার্কু (স॰ টল ধাতু হইতে। ও॰ টাক্ত,
ম॰ টাক্ত, হি॰ টাল ধাতু)। টালি—
বিচলিত করি, বঞ্চনা করি, কালকর্তন

করি, প্রঃ—কোন রকমে সময় টালে, করিতে না পারে নিশা টালে-টোলে টালে (ভাঃ)। (নিশা—নিষা—অন্বেষণ)॥ টালা ॥ টালনি ⋯ (হলন, विচলন, প্ৰঃ— চুড়ার টালনী বামে ময়ুর-চক্রিকা ঠামে (জ্ঞানদাস); চূড়ার ময়ুরপুচ্ছ,প্রাঃ -- ডাহিনে টালনী বাঁধে লটপট পাগ (জ্ঞানদাস)। টাল েষ্য. এক পাশে হেলন, মোটা কাঠ বা কলসী কুঁদিবার মধাবিন্দু আশ্রয় না পাইলে যে পাশ অধিক সে পাশ অধিক ঘোরে. তথন বলা যায় টাল ধরা। টাল-মাটাল 🕡 ষা. (মাটাল-প্রচর শব্দ ? হি॰ টালমটাল)। বঞ্জনা, নড্চড়, প্রঃ-মাট-মাটাল করা--হচ্ছে হবে বলা, বুথা আপত্তি দেখাইয়া কাল-বিলম্ব করা। টাল-টোল---ষা. (টোল —উপচর শব্দ) : টাল. বঞ্চনা। টালা · · ধাতু (টাল ধাতু আন্তে)। টালাই--বঞ্জিত করি, প্রঃ—কাজ টালাইয়া দেওয়া —নিজের কর্তব্য অক্তকে দিয়া নিশ্চিস্ক হওয়া। টালানা ॥ টালি...ষা টালা। টালি, টাইল...যা. (ই• tile)। পাতলা চওড়া ইট।

টি, টা প্রতার (ব্যাকরণ দেখ)। সংখ্যানির্দেশে, আদরে বস্তু-নির্দেশে, প্রঃ—
ছুইটি আম, লোকটি বসিয়া আছে; পরিহাসে,প্রঃ—হাসিয়া কথাটি কয় (জ্ঞানদাস),
ইত্যাদি। (টা হইতে টী, বেমন একটা
একটা। অতএব টা বানান ঠিক। একটা
অনির্দেশে, একটি আদরে অনির্দেশে, একটা
এক-নির্দেশে।।

টিউটর···য্য. (ই॰ tutor)। শিক্ষক। টিউস্নি···য্য. (ই॰ tution)। শিক্ষকভা। টিক ''ধাতু. (সং শ্বা ধাতু হইতে। তুং বাং তিষ্ঠ ধাতু। হিং ওং টিক ধাতু)। টিকি— থাকি, শ্বিতি করি, প্রাঃ—কোন রকমে টিকিয়া আছি, কাপড়থান টিকিবে না। টেকা ॥ টেক-সই…। (টেকা-সহ)। শ্বিত-শীল, দৃঢ়। টেকা ''ধাতু. (টিক ধাতু আস্কে)। টেকানা ॥

টিক্-টিক শ্ব্যান (স• তাক্ত হইতে তিক- টিক)। তাক্তকরণে, প্রঃ—টিক্টিক করিলে রাগ হয়।

টিকটিকী প্রা. (টিকটিক, টক্টক ধ্বনি করে **हाँ नी--देवलाकः।** স° বলিয়া নাম। স॰ নাম পল্লী। ও বিট-পিটি. হি টিক-গৃহ-সরীস্থপ বিশেষ টিকী, ম° পলি)। (The house gecko. Hemidactylus)। অঞ্জালী নথবিশিষ্ট, স্ফীত; মস্তক অঙাকার। টিক্টিক টক্টক শব্দ করে। (২) ছেলেদের থেলায় দ্বিতীয় অঞ্চালীর উপর তৃতীয় অঞ্জালী স্বাপন করিলে যে আকার হয়। (ইহার নানা নাম আছে, হুগলীর পশ্চিমাংশে আদা, পূর্বাংশে ঢেঙা, যশোরে একড়া, ইত্যাদি)।

টিক্-টিকী · ষ্য. (হি॰। ই॰ triangle —
টি এঞ্জাল হইতে ? ত্রিকার্চ হইতে ?)।
ত্রিপাদ কার্চ যাংগতে দোষীকে বাঁধিয়া
ফৌজদারী কাছারীতে বেত মারা হইয়া
থাকে। (২) (ই॰ detective হইতে)।
আইন-লজ্মনকারী দোষীকে যে প্রশিক্ষর্মচারী অবেষণ করে।

টিকরা শ্যা. (१)। শাধাশ্রয়ী বর্গের পক্ষী বিশেষ (The reed-warbler. Acrocephalus dumetorum)। ছোট, ৮ আজাল। উপরে বাদামিয় থয়য়া,
পক্ষপুদ্ধ খয়য়া। পুং স্ত্রীং একপ্রকার।
শীতকালে বজাদেশে আসে।

টিকলী...ষ্য. (স° তিলক হইতে বা° টিকা;
টিকা + লী — টিকলী । হি° টিকলী)।
চকুাকার ক্ষুদ্রথন্ড, প্রঃ — মুগের টিকলী —
চকুাকার মুগ-কলাইর ভাজা পিষ্ট ক-বিশেষ
বা বড়া; আথের টিকলী — আথের চকুাকার
থন্ড।

টিকা ... ষ্য. (স॰ তিলক হইতে। ও॰ টিকা, हि॰ गिका, म॰ हिकला, हिका)। (১) কপালে গোরচনা-চন্দনাদির ফোটা তিলক ; (২) ্রাজা ও রাজপুত্রের কপালের (রাজটকা); (২) বসস্তবোগ-প্রতিষেধ নিমিত্ত মানুষ কিংবা গোরুর বসস্তের রস-প্রায়োগ। টিকা দে ওয়া — সংকামিত বীজ করা । বসন্তরোগের টিকাদার ⋯ যে বসস্থের টিকা (पश्र) টিকাদারি • টিকাদারের কর্ম। (৪) (ছি• টিকিয়া)। তামুক থাইবার নিমিত্ত অঞ্চা র-চূর্ণের পাতলা বড়া।

টিকারা · ষ্য. (१)। ছোটবড় ছুইটা কর গল-বিশেষ। পূর্বকালে হাতীর পিঠে রাথিয়া বাজানা হইত।

টিকিং···ষা. (ইং ticking)। গদী গোষক বালিশের থোল করিবার এক প্রকার মোটা ডোরালা কাপড়।

টিকিট · · ষ্য. (ইং ticket। হি॰ টিকট, ও॰ টিকস)। প্রবেশ-অমুমতি প র ; মূল্য কিংবা অঙক-লেখা পতা। রেল-টিকিট । · · ব্য. বেলগাড় তৈ আরোগণের অধি চার পত্ত। ভাক-টিকিট · ব্য. ভাকে পত্তাদির প্রেরণমূল্য চিহ্নপত্র। টিকিট কাটা—মূল্য লইয়া রেল গাড়ীর টিকিট দেওয়া। (কট করিয়া কাটা হয় বলিয়া)।

টিকী

নয়. (চুটকী—চুটকী হইতে। সং
চূড়া, চূল হইতে ও চুটি, ব্রুস্থে চুটিকী)।

মস্তকের কেশ-চূড়া। (অন্ত নাম চৈতনচূটকী)। টিকী দেখিতে না পাওয়া—মান্ত্রের

মূর্তি নহে, মাথার টিকীরও দর্শনাভাব।

টিঞ্চার

যা

ইং tincture)। স্থরতে দ্রবীভূত

টিটকারি · ষা. (স° ধিকার)। নিন্দায় ধিক্-ধিক শব্দ (টিঃ দেওয়া)। প্রঃ—হাসিলা কেহ বা অট্টাহাসে টিটকারি (মেঘনাদবধ), (টিটকারি—টিটকার দিয়া)।

টিট্রিভ ষ্য. (স॰। ও॰ টেটা)। পক্ষীবিশেষ। সন্ধ্যাকালে টেঁ-টেঁ রব করিতে
করিতে উড়িরা ষায়।বা॰ তিতই? (দেখ)।
টিন্-টিন শ্বা. (স॰ ভূজা—উচ্চ হইতে)। ক্ষুদ্র
বস্তুর উচ্চ অবস্থানে, প্রঃ—কাপড় বহরে
ছোট টিন্-টিন করিবে—উচ্চে থাকিবে,
নীচে নামিবে না। টিন্টিনিয়া…।। (টিন্-টিন + ইয়া) অল্পবিস্তার-বিশিষ্ট, হস্ব।
টিপ শ্বাভূ (স॰ টিপ ধাভূ প্রেরণ, চালন।
ও॰ টিপ ধাভূ)। টিপি—চাপি, মদ্দিন

করি, অঞ্জাদি সংবাহন করি, সংক্ষেপে লিখি; প্রঃ—লোহার বাটুল টিপে করে ফেলে চুর্ণ (মাঃ); গা টিপিয়া—সংবাহন করিয়া; গোপনে সঙ্কেত নিমিন্ত মন্ত্রণা নিমিন্ত অঞ্জা চাপিয়া; বোতলে ছিপি টিপিয়া বসাও। টেপা, টিপন, টিপনি॥ টিপ...ষ্য. (ভু॰ স॰ টিপ্পনী। ও॰ টিপা)। সংক্ষিপ্ত লিপি, স্মারক-লিপি; কপালে তিলক নিমিত্ত পতজাবিশেষের উজ্জ্বল হরিত ও নীলবর্ণ অজ্ঞাবিশেষের ক্ষুদ্রাকার চকু (ও॰ টিপা, হি॰ টিকালী)। (টিপ পরা। টাপ দেখা; দেলাইর এক এক ঘর। টিপনায়, তাতের অজ্ঞাবিশেষ, উঠ:-নামা করাইবার নিমিত্ত পা দিরা যে দাঁড়া—দঙ পরে পরে টেপা হয়। টেপাায়, (টিপ ধাতু আস্তে)। টেপানা॥ টেপা-টিপি শ্যা, পরস্পর টেপা, পরস্পর সঙ্কেত।

টিপারা...ষ্য. (স॰ ত্রিপুর হইতে)। ত্রিপুরা প্রদেশের লোক, ভাষা।

টিম্-টিম · ব্য. (স° স্থিম ধাতু)। শ্বিমিত ভাবে, প্রঃ—সভা টিম্-টিম করে—স্থিমিত, উৎসাহহীন হয়। টিম্-টিমা, টিম্-টিমিয়া· · ণ. অমুজ্জল, উৎসাহহীন, প্রঃ — টিম্-টিমা আলো—অমুজ্জল।

वित्रा, टिक्रा ... या. (वि वि-वि तव करत वित्रा वि 🕂 ইয়া—টিয়া। হি° ভোতা। স° নাম শুক। প্রাচীন বাণ ও বর্তমান ওণ স্থুআ)। প্রসিদ্ধ হরিৎ বর্ণ শুক পক্ষী (Rosc ringed paraquet. Palæornis torquatus) | २) १२ व्याक्ष्यांन भीर्घ इय़। पूर प्रकीत ट्रांटिश्त कार्ट्स कुक दिशा, शांटन शांनाशी কন্তা । জ্রী পক্ষীর রেখা ও কন্তা থাকে না। টিয়ারি⋯ষ্য. (টেরি নামও আছে। ও• কণ্টী —কাঁটা আছে বলিয়া। রাঢ়ে নাম টাউর-স পুৱরী শব্দ হইতে ? ভুৱরস্তু ক্ষারে স্যাৎ—মে:। যে ফলে কথায় রস অধিক আছে, তাহার্মই একটা চলিত নাম টেরি)৷ ক্বঞ্চুড়াদি বর্গের বস্তু অতি কণ্টকী ঝাঁপুড়া ক্ষুপ-বিশেষ (Cæsalpinia

digyna)। দেখিতে নাটা গাছের মতন।
শুঁটা, মহুণ, চেপটা; ছই তিনটা বীজ
থাকে। শুঁটাতে প্রচুর ক্ষায় রস আছে।
আগম চাটিগাঁ ব্রহ্মদেশ ও বোষাই
প্রদেশে বিস্তর জন্মে।(কণ্টী দেখ)।
টিলা নয়.(সং শ্বলী হইতে।হিং টীলা)।
ডাঞ্জা, পাহাড় (পূর্বজ্গো)।ঠিলা দেখ।
টা প্রত্যায় (ব্যাকরণ দেখাটি দেখ)
এক সংখ্যানিদেশে, প্রঃ—একটা টাক।
চাই—অর্গাৎ ছই তিন নহে। (টি শ্বানেও
টা বিসায়া থাকে)।

টিন · ষ্য. (ই॰ tin । স॰ নাম বঞ্চা, বা॰ রাং)। রাং-লেপা লোহার চাদ্র (tin-plate); দস্ত'-লেপা লোহার চেউ তোলা চাদ্র (corrugated iron-sheet)।

টু, টুক, টুকু, টুকুন প্রাক্তর বোকরণ দেখ।

ত্° স° টুণ্টু,ক, অ,টি,স্তোক। স° স্তোক—

হি° থোড়া)। অল পরিমাণে, প্রঃ—ওষুধটুকু; অল সময়-পরিমাণে, প্রঃ— একটু পরে

যাচ্ছি, টুক চারি পরে (স° অ,টি হইতে)।
টু^{*} শল হইতে।ট আগম। প্রায়ই র

আগম হয়, র ও ট খান পরিবর্তন করিতে
পারে)। প্রশ্নের উত্তরে উ^{*} শন্দ, প্রাঃ— এত
বকিলাম টুঁ-শন্দ নাই।

টুআ পোড় (বোধ হয় টু-টু বা তু-তু হইতে।
পালিত পক্ষী কুকুরকে তু তু শব্দে ডাকা
হইয়া থাকে)। টুআই—উত্তেজিত করি,
পাথীকে উড়িতে ছাড়িয়া দিই। টুআনা॥
(টেকচাঁদে)।

টুইল...ষ্য. (ই॰ twill)। এমন বোনা কাপড় ষে স্থভার কোণা-কোণি বা ভেরচা রেশ্বা দেখায়। টুক, টুকু...श. (न॰ जु. हि ; यथ', जु. हिः की সংশয়ে স্বলে স্থান্ত্রা কালমানয়ো:--টু দেখ)। ত্ৰুটি কাল, প্র:—একটুকু, একটু থাম, টুক চারি পরে হবে (টুক চারি প্রয়োগ বাঁকুড়ায় ও দক্ষিণ রাড়েও আছে)। (২) অল পরিমাণ (সং স্তোক, টুণ্টাক হইতে। ও॰ টিকিএ, হি॰ টুকসা)। টুক-টাক...ষ্য. (টাক উপচর শব্দ)। ভোট খাট (কাজ)। টুক প্ৰাতৃ (স° টীক ধাতু টীকা লেখা হইতে। তু॰ হি॰ টাঁকনা—লেখা, বা॰ টাঁকা —(সঁ আ)। টুকি—স্মরণার্থে লিখিয়া রাখি, প্রাঃ—কথাগুলা টুকিয়া রাখ, নতুবা ভুলিয়া যাইবে।টোকা॥(ভু• টিপ)। টোকা · · ধাতু. (টুক ধাতু আন্তে)। টোকানা ॥ টুক্-টুক · টক্-টক দেখ। पुक्नी ... पुक्ती (प्रथ । টুকরা ০ ষ্য. (স• স্তোক—টুক 🕂 রা, করা। হি॰ টুকড়া)। কুক্ত অংশ, টুকরা-টাকরা⋯ষ্য. (টাকরা উপচর শব্দ)। কাটা ষ্ট্রেড়া ছোট খশ্ড। টুকরা করা—ছোট ছোট খণ্ডে বিভক্ত কৰা, খণ্ড খণ্ড করা। টুকরী অষ্য (ভু॰ হি• টোকরা—বড় ঝোড়া, টোকরী—ছোট ঝুড়ী। বা• টোকা, ও• টোকেই, শব্দ হইতে। টোকা—ছোট র্ঝাপি, টোপরের আকারের বৃষ্টি-নিবারক আছোদন। यथा, कविकः, विश्वनी চালনী বাঁটা ডোম গড়ে টোকা ছাতা।টোকার সদৃশ—টোকারা, টোকরা; হ্রন্থে টোকরী)। বংশত্বকনির্মিত ছোট পাত্র, পাতিয়া। (অপ-ভ্ৰংশে কোথাও কোথাও টুকনী, যথা, কক্ষে बूलि টুকনি হাতে)।

টুজ্ঞা 👓 বাটি—চঞ্চু । টোচ, টোচ – চঞ্চ, টোচনে টোচনে — চঞ্জারা বেধন। হি• টুঞানা, টুঞারনা— চঞ্জবারা ঠোকরানা। ও টুক ধাতু। নদীয়ায় টুক)। টু**ঞ্জি—(পাথী**র ঠোঁট দিয়া) অল্প অল্প খাই, ঠকরাইয়া ঠুকরাইয়া খাই, এক একটা করিয়া খাই। টোঞ্জা। টুঙ্গী⋯ষ্য. (স॰ ভুঙ্গা—উচ্চ ইইতে। টুজ্গি)। উচ্চ ও অস্ত গৃহ হইতে পৃথক গৃহ, প্রঃ—নানা রত্নে নির্মিত টক্তি শতে শতে (ক্বতিঃ অযে।), থিড়কি উত্তর ভাগে জল টুঙ্গি তার আগে (কবিকঃ)। (জল-টুঞ্জি —জলাশয়ে নির্মিত উচ্চ গোল গৃহ); পায়রা বসিবার উচ্চ মাচ। (স॰ বিটঙক)। টুট ∵ধাতু. (স• অুট ধাতু ছেদন, ভাবে। তু° স° ত্রুটিঃ—স্বল্পে)। টুটি— ন্যুন হই, স্বল্প হই, প্রাঃ—টুটি যাকু জল (কবিকঃ), তোমার টুটিবে মান মোর যাবে জাতি প্রাণ (ভাঃ) টুটা॥ টুট 🕶 ষা. (স° অুটি)। ন্যুনতা, হানি, প্রঃ— মরাই-টুট-মরাই গোলাতে ধান রাখিলে শুথাইয়া পোকা খাইয়। যে ন্যুনত ঘটে। টুটা···ণ. বিদীর্ণ, প্রঃ—ভাঞ্জা-টুটা (হি°-তে টুটা—ভাজ্ঞা) । টুটা অধাতু, টুট ধাতু আন্তে)। টুটানা। প্রঃ-আহার টুটান দেৰী দিবসে দিবসে (কবিকঃ) ! টুঁটি, টুটি । । सा (न॰ তুল্ডি — মূশ, চঞ্চ ; ত্রোটি—চঞ্চ। ও টুন্টি। ম টোচ, টে চ —চঞ্চু)। কণ্ঠ, প্রঃ—টু টি টিপিয়া মারা, টুটি ধরা— ধুশা বসা। টুটি (গ্রা॰) ··ষ্য. (স॰ অুটি)। অুটি, কর্তব্যেন হানি বা ন্যুনতা।

টুন ∵টোয়াইন দেখ। हुन्-हुन…वा. हेश्-हेश (मर्थ । টুন্-টুনি...ষ্য. (টুণ্ট্ৰক, **তুন**-ৱায়। ও• ছঁ_əচ-মুনিআ)। শাথাশ্রয়ী-বর্গের ক্ষুদ্র পক্ষী-বিশেষ (The Indian tailorbird. Orthotomus sutorius)। ৬:৭ আঞ্জুল मोर्च, कि**छ**, छाक-- ट्रेंडेंहे-ट्रेंडेंहे---डेक्ट। চঞ্চু ও সম্ভক সমানদীর্ঘ।চঞ্চ সরুও দীর্ঘ ৷ এতদ্বারা পাতার ধার সেলাই করিয়া বাসা নির্মাণ করে। (এই হেতু সং নাম তুর রায়, সৈচিক)। পক্ষ খয়রা। প্রঃ— আমি অতি কুদ্ৰ জীব পক্ষী রাকা টুনি (চৈঃ চঃ)।(২) **শাথাশ্র**য়ী-বর্গের ক্ষুদ্র পক্ষীবিশেষ (The fantail warbler. Cisticola cursitans)। ভূমিচর, বাস ও শসাক্ষেত্রে বেড়ায়। এ৬ আজ্ঞাল দীর্ঘ। পুচছ হ্রস্ব গোলাকার। উপরের পালথ খয়রা বা কাল, চঞ্চ কুমশঃ স্থচল।

টুপী শ্বা. (হি॰ ম॰ উর্দু টোপী, ও॰ টোপি।

স॰ ক্ষুট হইতে ? তু॰ ফোটা—টোপা)।

মাথার গোলাকার আবরণ টুপী-আল।

শ্বা. (আলা প্রত্যয়)। টুপী মাথায়
আছে যার; টুপী-বিক্রেতা।

টুব, টুব - টুব · ষ্য (ডুব হইতে)। জলাদি
দ্রব্যে ক্ষুদ্র বস্তুর নিমজ্জন-শব্দে, ৫:—

জলে চিল ছুড়িলে টুব করিয়া ডুবিয়া যায়।

টব · ব্য বৃহৎ বস্তু, ডুবিবার শব্দে, প্রঃ—

তাল জলে পড়িয়া টব করিয়া ডুবিয়া

যায়।

টুম্-টাম শ্বা. (টাম উপচর শবা। টুম্— স° টুণ্টুক — ব্যয়ে—মেঃ)। নগণ্য, ভুচ্ছ

কর্ম। টুম্টামিয়া

নগণা, প্রঃ

টুম্টামিয়া পূজা।

টুম্র

সেখা

টুল

কালা

কলা

টুল-টুল · যা (ত্ল-ত্ল হইতে)। ক্ষুদ্র বস্তুর দোলনে। (২) (স° তুল হইতে)। তুলার মতন কোমল নমনীয় দ্রবাে। (তু° তল-তল)। প্রঃ—পাকিয়া ফুলিয়া টুল-টুল করিতেছে। টুলো · ণ টোল দেখা।

টুদকি যা (স° ছোটিকা—বর্ণ-বিপর্ষয়ে
টোছিকা— টোদিকা— টোদকি। ম°
চুটকী)। বুড়া আজ্ঞাল বেগে মাঝের
আজ্ঞালে পড়িয়া শব্দ, প্রাঃ—টুদকি মারা।
টুদা অংশ (হি° টুদী—কলি, টুদা—অক্কর)।
ফলেঃ কধী।

টেজরা, টেওরা েষ্য (স° তির্যক হইতে **?)**।
নদী কৃপ প্রভৃতি হইতে জ্বল তুলিবার ঢেঁকীকল। অন্থ নাম লাঠা। তির্যক বাঁশ বা
কাঠ উঠে নামে বলিয়া টেঅরা ? (বাঁকুড়ায়
নাম)।

টজ্জ-কোপ, ধর-কর্কশ)। কোপে টাকা-প্রাপ্ত-বিষয়ে কৰ্কশ, কৰ্কশ. চাহিৰামাত্ৰ টাকা পাইতে ই চচু করে যে । (স° টঙক শব্দের অনেক সৰ্থ যথা, টডেফা नीन ক পিথে আছে; চ থনিত্রে টঙকণেহ স্তিয়াম্। জঙ্ঘায়াং স্ত্রী পুমান কোষে কোপা দিগ্ৰাৱদারণে —মেঃ। বোধ হয় খনিত, টাজ্ঞীর আকার হইতে नमीत (हैं क दला इस्)।

টেকা · ষা. (টিক ধাতৃ দেখ)। শ্বিতি, থাকা।

টেকো

নিষ্

ক্বিরা।

তর্ক ইউতে টাকু ইউবাব কথা।

টাকু ইউতে টাকো—টেকো ইউতে পারে।

বোধ হয় টাকু

উয়া—টাকুয়া—টেকো

মনে করা ঠিক

)।

চরকার লোই-শলা।

টেকো

নার মাথায়

টাক আছে।

টেকা াণ (স° এক হইতে। একক—একা—
টেকা।ট আগস্যা প্রথম, অন্থিতীয় । ন্যা উৎকর্ষ, প্রভিদ্দিতা, প্রঃ—টেকা দেওয়া —প্রথম হওয়া; প্রথম তাস।

টেক্স (গ্রা॰ টেস্ক) · ষা. (ই॰ tax)।
রাজকর। টেক্স-দারোগা · · (দারোগা দেখ)।
টেক্স-আদায়কারী কর্মচারী।

টেজারা নয়. (স° ত্রিকণ্টক। ও° কণ্টিআ। তেলুগু শেজালৈ অর্থাৎ শৃজ্ঞাল—শৃজ্ঞা-বিশিষ্ট ?)। অশকলা মৎশুবিশেষ (Macrones vittatus)। কাদার মাচ, ১.১০ আজ্ঞাল দীর্ঘ হয়। লালচিয়া, কদাতিৎ কাল হয়। গায়ে পাঁচটা লম্বা ডোরা থাকে। তুইপাশে তুই এবং পিঠে এক কাঁটা আছে বলিয়া ত্রিকণ্টক নাম। ব্রু, দ্ব হইলে পিঠের পাখনা দাঁড়াইয়া উঠে; এবং মাছটা কোঁ-কোঁ শব্দ করিতে থাকে। কাবাসিয়া টেজারা অধাণ বলিয়া কাবাসিয়া অর্থাৎ কাপাসবর্ণ। বড় হইলে নাকি একছাত দীর্ঘ হয় (Macrones cavasius)।

টেড়া

নথ । তির্যক । ও

কোধন, ত্রংশীল, প্রাঃ

টেড়া মেজাজ (হ

টর্রা) । টেড়া-বাঁকা

ন (প্রায় সহচর

শব্দ) । তির্যকভাবে বাঁকা । টেড়ি

টের্বা ।

টেনা শ্বাং. (স° তন্ত্ৰ হইতে তানা, টানা। শৃংপুৱাণে টানা—স্থতা; ও° টনা। ঢাকায়
তেনা)। ক্ষুদ্ৰ বস্ত্ৰ, বস্ত্ৰখণ্ড; ছোট ছেঁড়া
কাপড়, নেকড়া, প্ৰঃ—শতগাঁটি ছিঁড়া
টেনা করি পরিধান (ভাঃ)!

টেপা ··টিপ গাতু দেখ।

টেপারি নয়. (ই॰ strawberry নাম হইতে ।
কল টেপা যায় বলিয়া টেপারি নাম বোধ
হয় না)। বজ্ঞানাদি বর্গের বর্ষায়ু ফলশাক
বিশেষ (Cape gooseberry. Physalis
peruviana)। ফল ছোট, বেগুনের মতন
বহুবীজ, কিন্তু অশ্বগন্ধার ফলের মতন
ফুলের বহিছিদে আরুত থাকে এই গাছ
বিদেশী, পেরুদেশের; বন্ত টেপারিও
আছে, কদাচিৎ দেখিতে পাওয়া যায়।

টেপির শ্বা. (ই॰ tapir)। আমেরিকার ছালচর্ম ফ্রস্থগল দীর্ঘ-ওষ্ঠ চতুম্পদবিশেষ। টেবিল শ্বা. (ই॰ table)। পাদবিশিষ্ট কার্চ প্রস্তরাদির পট্ট, মেজ; পদক বা সারণী।

টের ··· ষ্য. (স• তীর—নদীকূল)। প্রাস্ত, প্রাঃ
—গাঁরের এক টেরে ঘর।

টের প্রা. (স° তীর্থ হইতে। তু° ঠার। স° তীর্থ
শব্দের নানা অর্থ আছে; তন্মধ্যে শাস্ত্র
উপার আদি বা উৎপত্তি, পথ—মে:)।
ইঞ্জিত, সন্ধান, প্রাঃ—'ক্রোগ হলে মৌন
ভাব কেহ টের পায় না।' হাসনে দিলেক
টেরা মাহুদ্যা পাতর (মাঃ)—মাহুদ্যা
(মহামদা) পাত্র হাসন নামক সেনাপতিকে টেরা দিলেক—ঠার করিল।
টের-টার···(টার উপচর শব্দ)। টের।

टिव्हां ... टिक्हां दन्धा

টেরা···ণ. (স° টেরক। হি° টগরা, ও° টেরা। স° ভুগ্ডীকেরী হইতে টেরক १)। বকুচকু (quinsy)।

টেরি · ব্য. (স° তির্থক হইতে।টেড়া দেখ)। তির্থক সীমস্ত, মাথার চুলের তির্থক বিস্থাস (টেরি কাটা)।

(ठेत्रो ⋯ जित्राती (मर्थ।

টেরেন, টেন…ট্রেন দেখ।

টেরেম, টেম ... ট্রাম দেখ।

টেলিগ্রাফ, টেলিগেরাপ (গ্রা॰) । বাং । (ই॰ telegraph)। তার-যোগে সংবাদ। টেলিফোন াব্যান (ই॰ telephone)। তার-

ট্লিকোন···ষ্য. (ই॰ telephone)। ভার-ংযাগে কথাবার্তা। টেঁ স প (টিস হাইতে ? টেঁ স-টেঁ সা দেখ)।
রসিক, প্রঃ —টেঁ স ফিরিজ্ঞ্যী—বে ফিরিজ্ঞ্যী
ইংরেজীতে অনর্গল রসিকতা করে—(উপহাসে) অর্থাৎ পারে না।

টেঁস-টেঁস পর্য (টম্-টস দেখ। টম্-টম
হইতে অশিষ্টতা ও গ্রাম্যতায় টেঁস্ টেঁস)।
রসপূর্ণ ভাবে, প্রঃ—টেঁস্-টেঁস করিয়া
কতকগুলা কথা শুনাইল—এমন রস দিয়া
যে তাহাতে ক্রোধ জয়ে। টেঁস্-টেঁসা,
টেঁস্-টেঁসিয়া পে (আ, ইয়া, প্রত্যয়)।
রসমুক্ত, ছল-পূর্ণ, প্রঃ—টেঁস্-টেঁসা কথা।
টৈ-টয়ৢর প্টেই-টয়ুর দেখ।

টোকরী • টুকরী দেখ।

টোকা

নয় (१ স॰ রক্ষা হইতে १ তু॰ টোকরী,
টুকরী, ও॰ টোকেই। ও॰ টোকা)। বৃষ্টিনিবারক গোলাকার ছোট আচ্ছাদন,
ঝাঁপি, প্রাঃ—বিয়নী চালনী ঝাঁটা ডোম
গড়ে টোকা ছাতা (কবিকঃ)।

টোকা । যা (টক্-টক ধ্বনি হইতে)। টক্-টক ধ্বনি করিয়া আঘাত, প্রঃ—কপাটে টোকা মারা—আজ্পুল দিয়া মৃত্ আঘাত করা।

টোকা · টুক ধাতু, টুজা ধাতু দেখ।

টোজা

নয় (স তৃজা। তৃ টজা, টুজা)।
উচ্চ অৱভূমিশন্ত। টোজাী, টুজাী

টোজা অপেকা অৱ-পরিসর ভূমি। এই
ভূমি প্রায়ই স্কাকার।

টোজ্ঞার, টোজ্ঞারা · · · গ · (প্রক্বতিবাদ অভিধানে, "টোজ্ঞার—তোমর—তৈমুর শব্দজ";টোজ্ঞার-সদৃশ—টোজ্ঞারা)। স্লেচ্ছভাবাপর, কু-চরিত্র, মন্দ, প্রঃ—টোজ্ঞার লোক, টোজ্ঞার ক্ষমি—অমূর্বর। টোটকা শ্ব্য. (স॰ তৎকাল হইতে বা॰
টাটকা; টোটকা শব্দ টাটকা শব্দের রূপাস্থর। টাটকা-টোটকা, টোটকা-টোটকী,
ত্বই রূপ আছে। হি॰-তে টোটকা—অর্থে
মন্ত্র। স॰ তন্ত্র হইতে টোটকা ?)। তৎকাল
ফল পাইবার ঔষধ বা মন্ত্র। টোটকাটোটকী শ্ব্যন (টোটকী উপচর শব্দ)।
টোটকা।

টোটা · · যা. (স° চুত—আম—হইতে চুতা— তোতা—টোটা। ও° তোটা)। আমফলো-দ্যান, প্রঃ—ছইদিকে টোটা সব যেন বুন্দাবন (চৈঃ চঃ)। (অপ্রচলঃ)।

টোটা • ষা. (স° জুটি হইতে १)। আশগাছের অভ্যাপাত-বিশেষ। কীটের দারা
দোট দোট গাছের কলি নপ্ত হয়। এই
কীট বা পোকা শাদা দুর্গণ্ধ।

टोिं। ... हुँहे शकू रम्थ ।

টোটা অয়. (?)। বন্দুকের কার্তুস।

টো-টো-ব্যা (সং অট ধাতু ভ্রমণে। তুং সং অটাট্যা)। উদ্দেশ্যহীন ভ্রমণ, প্রঃ—টো-টো করিয়া রোদে বেড়ায়, (প্রায়ই বলা যায়,

টোড়ী ...টোরী দেখ।

টোপ · · যা. (স° লোভ হইতে । ল খানে ড-ট হইতে পারে । তু° লোভের নিকটে যদি ফাঁদ পাতা যার (ভাঃ) । ও° থোপ, হি° টোপ । ম° নাম আমিষ) । মৎস্যাদি ধরিবার আমিষাদি লোভ । কথার (অশিষ্ট), টোপ ধরে না ঠোকরার—ছলনা করে ।

টোপ · ষা. (স॰ ক্ষুট হইতে ফোটা, ফোটা শব্দের বর্ণ-বিপর্যয়ে টোপা ?)। বুদ্বুদ, বুদ্বুদ আকারে ক্ষীত অঞা। টোপনা

টোপর শ্যা (টোপ 🕂 র হইতে ? স॰ ত্রপু—
রাং। ত্রপু—তাপুর—তোপর—টোপর ?)
বরের মাথার মুকুট, রাংতা (ও সোলায়)
নির্মিত ত্রাপুষ (স॰)।

টোপা • টোপ দেখ।

টোয়াইন, টুন · যা. (ই॰ twine)। পাক-দেওয়া স্থৃতা।

টোরী ··রাগ-রাগিণী দেখ।

টোরী পৰ্য পে তুৱরী ইতি তোরী—ভাব-প্রকাশে)। সর্বপ-বিশেষ।

টোল শ্বা. (সংস্কৃত নহে। ও° মণতে নাই,
সে সে ভাষায় মঠ, চৌপাড়ী। হি° টোল—
সভা, মণ্ডলী। হি° টোলা—পটী। স° তল,
বাল হইতে টল, টোল। তু° টোলা)।
সংস্কৃত-বিদ্যালয়। টোলুয়া, টুলো শ্বা.
(টোল + উয়া)। টোলে শিক্ষিত, টোলসম্বায়।

টোল প্ৰা (স° তল। ও° টোলা)। তৈজ্ঞস পাত্ৰাদিতে জাত তল বা নিম্ন অংশ। টোল থাওয়া, পড়া—তৈজ্ঞস পাত্ৰের কোন অংশ বসিয়া যাওয়া।

টোল · ষা. (ই॰ toll)। পথ কিংবা শাঁকো দিয়া যাইবার অনুমতির মূলা।

টোলা শ্বা (স॰ তল। হি॰)। পলা, নগরের পাড়া। টোলা, টুলা শ(টোলা + দ্ব)। ছোট পলা।

টোসকি, টুসকি · · ষা. (স॰ ছোটকা। টুসকি

দেখ)। অজ্ঞাল-ক্ষোটন। (হাই উঠিলে তুড়ি বা টুসকি দেওয়া নিয়ম আছে। হাই তুলিলে কারণ অন্তথনস্ক হটয়া কখন-কখন নীচের চোয়াল এত অধিক নামিয়া যায় যে তাহা সহজে উপরে উঠে না। হাই তুলিবার সময় হুই আজাল একত্ত করিতে করিতে চোয়ালের ও অমুরূপ হয়, তথন বিপদের শঙকা কিয়া স্মরণ থাকে না)। ট্াম···ষা. (ই॰ tramway)। লোহার রেলে চালিত ঘোড়ার গাড়ী। ৌজারি, তেরেজারি ∙েযা. (ই॰ treasury)। সরকারী কোষ।

र्ठ

টেন · ষ্য (ই॰ train)। রেল গাড়ীর শ্রেণী,

রেল-গাড়ী।

ঠ াবা. (সণ)। ব্যঞ্জন বর্ণ, জাক্ষর বিশেষ।

ঠক, ঠক্-ঠক াবা. (সণ স্তক, ষ্টক ধাতৃ
প্রতিঘাতে)। কঠিন বস্তুর প্রতিঘাতশব্দে,
প্রঃ—নাইর উপর হাতৃড়ী পিটিলে ঠক্-ঠক
শব্দ হয়, শীতে দাঁতে দাঁতে ঠক্-ঠক করিয়া
কাঁপে। লক্ষণায়,ত্রই দ্রবোর ঘাত-প্রতিঘাত,
প্রঃ—বাড়ীতে টাকা ঠক্-ঠক করিতেছে।

ঠক্-ঠকি াবা. যাহা ঠক্-ঠক করে। ঠক্-ঠক
ভাতাে যে তাঁত চালাইবার সময় ঠক্-ঠক
শব্দ হয় (মাকু চালাইবার মেঢ়া ধারের
কাঠে মাথা ঠোকাতে ঠক্-ঠক শব্দ হয়
(Fly-shuttle loom)। ঠক্-ঠকি শব্দ হয়
বাপায়। ঠক্-ঠকানি ামা. ঠক্-ঠক ধ্বনি।

ঠক্-ঠুক বালা হবার বস্তুর মৃত্ব

ঠক শ্বাভূ (স॰ শ্বণ, ইগ ধাতু গোপনে)।

ঠকি— প্রভারিত হই, প্রাঃ—কাপড় কিনিতে
বেশ ঠকিরাছে; ক্লাস্ত হই, প্রাঃ—কাঠ
চেলাইতে চেলাইতে ঠকিয়া গিয়াছে। (ও॰
থক ধাতু)। ঠকা, ঠকন ॥ ঠকা-ঠকি শ্বা
পরস্পর প্রভারণা, ছর্হ কাজ। ঠকানিয়া শ্বা
নিরা কথা, কাজ। ঠক, ঠগ শ্বা
তর্গ—ধ্ত)। ধ্ত ; ধ্ত দম্মা, নরহস্তা;
প্রাঃ—ঠেকেছে ঠকের ঠাই আর বায় কোথা
(মাঃ)। দৃষ্টাস্তে, ঠক বাছিতে গাঁ উজাড়
—দলের স্বাই ধ্ত । ঠকামি শ্বা. (ঠক
+আমি)। ঠকের বৃত্তি, কাজ।

ঠগ শঠক দেখা ঠগী শ্বা (ঠগ + স্ক্র)।

ঠগ ··· ঠক দেখ। ঠগী···গ. (ঠগ + ঈ)। ঠগ — ধূর্ত-নরহস্তা-সম্বন্ধীয়, ঠগ-দমন-সম্বন্ধীয়।

ঠং-ঠং···ৰ্য (অনুচর শব্দ)। কাংশু বাদ্যে। ঠন্-ঠনানি॥

ঠনকা নেষা. (স॰ স্তন + বা॰ কা। তু॰ স্তন
হইতে হি॰ থন)। হুধের চাপ্তে প্রস্তীর স্তনপীড়া। (কোথাও কোথাও থুমকা বলে)।
ঠন্-ঠন নেষা. (অমুচর শব্দ)। কাংস্থ পাত্রাদির
আঘাত শব্দে। ঠন্-ঠনানি । ঠুন্-ঠুন ন্যা.
ক্ষুদ্র লঘু কাংস্থাদির আঘাত শব্দে, প্রঃ—
ঝাড়ের কলম ঠুন্-ঠুন করে। ঠুনকা নে।
(ঠুন + কা)। ঠুন করিয়া ভাজ্যে যাহা,
ভজ্যুর, প্রঃ—ঠুনকা কাঁচ।

ঠমক···ষ্য (স° ধাম হইতে ? ঠাম দেখা।
থমকা ধাড়ু দেখ। হি° ঠুমক)। তালে
তালে নৃত্য, চলন; হাবভাব-সহ গতিভঞ্জি (থামিয়া থামিয়া চলন হইতে ?

নৃত্যের সমর পারের ঘুজ্ব,রের ঠুন্-ঠুন শব্দ হইতে ? তু॰ হি॰ টমক—তাল ঠুংরী)। ঠমক · · বা বাদ্যযন্ত্র-বিশেষ।

ঠর্-ঠর · · ৰ্য (থর্-থর দেখ)। কম্পে, প্রঃ— রাগে ঠর্-ঠর করিয়া চলিয়া গেল —কোধে কাঁপিতে কাঁপিতে। ঠর্-ঠরানি॥

ঠা ··ষ্য. (স॰ দৃষ্টি। তু॰ ঠাওর)। দৃষ্টি, সন্মুথ; প্রঃ—ঠার জিনিসটা আছে দেখিতে পাওনা ?

ঠা শ্বা. (স° খান—ঠান—ঠাই—ঠা। তু° ও°
ঠা)। খান, এক খান, প্রঃ—হাত পা
ভাঙ্গিবে ষেন বদে থাকে ঠার (মাঃ); ঠার
ঠার জল দাঁড়াইরাছে—খানে খানে। ঠাই
দেখ।

ঠা · · ব্য (স° স্বা ধাতু)। স্বির বা ধীর-ভাবে, মন্দ মন্দ, প্রঃ--ঠা বাজানা। ঠা-ঠা দেখ। ঠাই · · ব্য (স° ঠৈ ধাতু শন্দে)। ঠা-শন্দে, প্রঃ--ঠাই করিয়া চড় মারিল।

ঠাই শেষ্য (সং শ্বান। সং প্রাণ ঠাণ—প্রঃ—
কহ জননীর ঠান (জ্ঞানদাস); প্রাচীন
বাণ ঠাঞি)। শ্বান; ভোজনশ্বান, প্রঃ—
ঠাই করা (ওণ ঠা করা)। ঠাই-নাড়া শেশ
ষ্য, শ্বান পরিবর্তিত; এক শ্বান হইতে অন্ত শ্বানে অশ্বায়ী বাদ। ঠাইএ, ঠিঁএ শ্বানে,
নিকটে, প্রঃ—স্বামার ঠাইএ, ঠিঁএ এখন
পর্যা নাই। (প্রাচীন ঠাঞি, প্রঃ—প্রামীর
ঠাঞি অন্ন (চৈঃ চঃ)—ঠাই—নিকটে।

ঠা ওর, ঠাঅর, ঠাহর · ব্য পে দৃষ্টিগোচর হইতে ? দৃষ্টি—ইঠি—ঠি—ঠা; গোচর— ওচর—ওঅর। দৃষ্টিগোচর—ঠা-ওর ঠা-অর। হ আগমে ঠাহর। হি° ঠহরনা, ও° ঠউরিবা—স° খির হইতে, অর্থ থাকা। তু° বা॰ ঠার)। দৃষ্টিগোচর, অমুভব, প্রাঃ—
রাত্রে পথ ঠাওর হইল না, ঠাওর করিয়া
দেখা—নিরীক্ষণ করা। ঠাওরা এবাতু
ঠাওরাই— দৃষ্টিগোচর করি; অমুভব,
অমুমান করি। ঠাওরানা॥

ঠাকরণ • ঠাকুরাণী দেখ।

ঠাকুর যা. (স॰ ঠকুর—অর্বাচীন স॰। তু॰ হি°তে ঠাকুর—নাপিত, ঠাকুরাণী—নাপি-তিনী। ও॰ ঠাকুর—দেবতা)। আর্য, প্রস্কু, কর্তা, প্রঃ—দানীর ঠাকুর (জ্ঞানদাস); ব্রাহ্মণ, প্রঃ—বামুন ঠাকুর; দেবতা, প্রঃ —ঠাকুর-দেবতা (সহচর শব্দ); পিতা, প্রঃ--পি ভা-ঠাকুর (সহচর শব্দ), বাণের ঠাকুর 🕶 পিতার পিতা; শ্বশুর, ঠাকুর-জামাই 🕶 খশুরের জামাই ; পাচক-ব্রাহ্মণ (কলিকাভায় মাধুনিক প্রয়োগ)। ঠাকুরাণী, ঠাকুরণ 🕶 ষা. (ঠাকুর স্ত্রী•)। মাক্সা नाती, बाक्षणी, भूत्रभञ्जी, (प्रवी। ठाक्रतानी, ঠাকুরান ∵ষ্য (ঠাকুর+আলী। তু• চতু-রালী)। ঠাকুরের যোগ্য ব্যবহার। ঠাকুর-ঠুকুর···ষ্য. (ঠুকুর—উপচর শব্দ)। ঠাকুর। ঠাকুর-বাড়ী⋯ষ্য. দেবভা-ৰাটিকা। ঠাকুর-মাঁড় । বা । (দৰমণ্ডপ--মাঁড়)। দেৰমণ্ডপ। ঠাকুর সেবা েষ্য দেবপুজাদি। ধরা—দেৰতার আশ্রয়-লাভেচ্ছায় ঠাকুর-মন্ডপের দার গ্রহণ করা,ঠাকুর অভীষ্ট-সিলি করিবেন এই বিশ্বাসে থাকা। ঠাকুর-াঁড়য় হত্যা দেওয়া —অভীষ্ট-লাভের আশায় ঠাকুরের নিক্ট অনাহারে আত্মহত্যা করা, অনাহারে প্রীডিয়া থাকা। ধরা দেওয়া— ধারণা---আত্মসমর্পণ ঠাকুরের ভর হওয়া—ঠাকুরের আবির্ভাব

হওয়া। ইহার পূর্বলক্ষণ, যে ব্যক্তিকে ভর হয় সে নিরম্ভর মাথা চালে, নির্বাক হইয়া থাকে, কদাচিং বিড বিড় করিয়া বকে, ঠাকুর 🗠 পিতা; শ্বশুর এবং ইত্যাদি। শ্বশুরের ভ্রাতা। ঠাকুর-জামা^{ন্}ট · শ্বশুরের জামাই, ননদীর স্বামী। ঠাকুর-ঝী শর্খপুরের বী, ননদী। ঠাকুর-পো । খুশুরের পুত্ৰ, ঠাকুর-দাদা…ঠাকুর-তাত, মাক্ত তাত, পিতামহ, মাতামহ। (সম্বোধনে ঠাকুর-মা---পিভার প্রায়ই দাদামশায়)। মাতা, (সম্বোধনে প্রায়ই, দিদী কিংবা দিদী-মা; মাতার মাতা---আয়ী)।ঠাকুরণ-मिनी···ठांकृतानी मिनी, भारा। ভগিনী। ঠাকুরাণ অ্যা. (ঠাকুরালী শব্দের ल्१८भ)। श्रीकृतानी, खाः-- व েবার কোন ঠাকুরাণ (জ্ঞানদাস)—অপ্রচলঃ। ঠাট⊶ষ্য. (স• শ্বিভি হইতে। ও• ঠাটু)। (১) খিতি, আধার, প্রঃ—মাটর প্রতিমার ঠাট অর্থাৎ কাঠাম। (২) সেতার বীণা প্রভৃতি যন্ত্রের পর্দা বা সংগী-সমূহের বিশেষ স্বিতি। অচল ঠাট েবে যন্ত্রের (যেমন বীণার) পর্দা বা ঘাটি সরাইতে হয় না। সচল ঠাট ···যে যম্বের (যেমন সেতারের) পর্দ। বা ঘাটি সরাইতে হয়। (৩) সৈম্ভশিবির, প্রঃ— কুঁড়ে ঠাট ডুৰিল তামুতে এল বান (ভাঃ)। (৪) সৈক্তদল, প্রঃ—(কবিকঃ), রামের ঠাট (ক্লন্তিঃ), ভাকে ঠাট কাট কাট মালসাট মারে (ভা:) (ও°তে সৈম্বদল)। (৫) প্রঃ—বর্যাত্র ঠাট যাত্রা, লোকশ্রেণী, (কবিকঃ)। (৬) সমাবেশ-শেভা, প্রঃ--কর্মথ চাঁদের ঠাট, বংশী উপর করে নাট (চৈ: চঃ)। (৭) রীতি, ভঞ্জি, প্রঃ—আগো মেনে একি ঠাট ঠাটে কছে হীর। (রাম-প্রসাদের বিদ্যাত্মন্দরে); আছিল বিস্তর ঠাট প্রথম বয়সে (ভাঃ); ঠাকুরের ঠাট দেখে অলে যায় গা (মাঃ); বংশের পুরাতন ঠাট বজার রাখা। ঠাট করা—অজ্ঞা বা বাক্য-ভজ্ঞা করা (ঠাট্টা ?)।

ঠাটা (গ্রা•) · ষা ঠাটা দেখ। উপহাস।

ঠাটাবী · যা (স• স্বালকার। ত॰ থঠারী, হি•
থটেরী)। থালা-বাটী-নির্মাণকারী কাঁসারী
(বা•তে অধিক প্রচলঃ নহে)।

ঠাটা া মা (স° টট্ট্রী; যথা, টট্ট্রী স্যান মৃষা-বাদে—মে:। হি॰ ঠট্টা, ও॰ ঠটা। ক্লরিবাদে (লং) ঠাটা। উপহাস। ঠাট্টা-বিজুপা মা (সহচর শব্দ)। উপহাস ও অজ্ঞাভজ্ঞা। ঠাট্টা বাজি া মা উপহাস। ঠাট্টা বাট্থারা । বোট্থারা १)। উপহাস, ঠাট্টা-ভামাসা। ঠা-ঠা ব্যা (স॰ আ ধাতু)। শ্বিরভাবে,থাকিয়া-থাকিয়া, মন্দমন্দ, প্রাঃ—ঠা-ঠা চলা, ঠা-ঠা

ঠাড় পে. (স॰ খির ইইতে। হি॰ ঠহরনা— থাকা)। খির, প্রঃ—রবু ভিক্ষা লাগি ঠাড় না হয় সিংহছারে (চৈঃ চঃ)। (অপ্রচলঃ)। ঠার ধাতু দেখ।

পাদ-দেওয়া; বাঁয়াতে ঠাঠা

টেকীতে

আঘাত ৷

ঠান্ডা
নগ (হি॰ ঠন্ডা। স॰ শাস্ত হইতে ? ৪° ঠান্ডা)। শাস্ত, প্রঃ—ঠান্ডা মেজাজ, রাগ ঠান্ডা করা—দমিত, নিবৃত্ত, শীতল, প্রঃ— হাত পা ঠান্ডা, ঠান্ডা জল। ষ্য শৈত্য, গ্রীমাভাব, প্রঃ—ঠান্ডায় ঠান্ডায় বাণ্ডয়া— সকালে-সন্ধ্যায়; শরদী, প্রঃ—ঠান্ডা লাগা। ঠান্ডাই
নয় বার বার দেহ শীতল হয়
শীতলতা, যে পানীয় বারা দেহ শীতল হয়

ঠাম শ্বা (সং ধামন্—ধাম। ধাম দেহে গৃহে
রশ্মৌ স্থানে জন্মপ্রভারয়োঃ—নেঃ)। দেহ,
প্রঃ—কাহাঁ সে ত্রিভঙ্গ ঠাম কাহাঁ সেই
বেণুগান, কাহাঁ সেই যমুনাপুলিন (চৈঃ
চঃ); গৃহ. স্থান, প্রঃ—হাম নাহি
যাওব সো পিরাঠাম (বিদ্যাপতি), প্রভাতে
উঠিয়া ভয়ভীত হৈয়া আসিলা রাধার ঠাম
(চগুটঃ)। স্থঠাম শ্ব. স্কুদেহ, স্কুষ্টু। (ধাম
—ধামক হইতে ঠমক ৪—প্রভাব ?)

ঠার প্রাকৃ (স॰ স্তু, স্তু—আচ্ছাদনে। ও॰
ঠার ধাতু। হি॰ ম॰তে বা॰ অর্থে নাই)।
ঠারি—চোথের পাতা দিয়া চোথ আচ্ছাদন
করি, চোথ দিয়া ইঞ্জাত করি, ইঞ্জাত
করি ৷ ঠারা ॥ প্রঃ—আঁথি ঠারা, চোথ
ঠারা ৷ ঠার প্রমা ইঞ্জাত, চক্ষু-হস্ত দারা
ইঞ্জাত, হাব ৷ ঠেরা, দেখ ৷ ঠার ঠোর প্র
(ঠোর—উপচর শব্দ ৷ ঠুলি দেখ) ৷ ঠার,
প্রঃ—ঠারে-ঠোরে কথা কহা ৷

ঠার প্রাতৃ (স° শ্বল ধাতৃ গতিনিবৃত্তি। হি° ঠহর ধাতৃ)। ঠারি—শ্বির হই, প্রঃ—ঠারি রহল তাহাঁ যাই (জ্ঞানদাস)। ঠারা॥ (অপ্রচলঃ)। ঠাড় দেখ।

ঠাস শ্বাতু. (স° স্তন্ত, স্তুন্ত, স্তুত্ধাতু রোধে। ঠুস দেখ। ও° ঠেস, হি° ঠাস, ম° ঠস ধাতু)। ঠাসি—জড়ীক্কত, স্থুন্ধ করি, নিবিড় করি, চাপ দিয়া প্রবেশ করাই, প্রঃ—বালিশের থোলে তুলা ঠাসা। ঠাসা॥ ঠাসা-ঠাসি—নিবিড়, পরস্পার গাত্র-ঘর্ষণ। ঠাস, ঠাসা শা নিবিড়, ঘন, প্রঃ— কাপড়ের ঠাস বুনন, ঘরে ঠাসা মাল। ঠাসা পাতৃ (ঠাস ধাতৃ আন্তে)। ঠাসানা ॥

ঠাসা শ্বা (স॰ শ্বাসক—জলবুদ্বুদ—হেমঃ)
হি॰ ঠপ্পা, ও॰ ম॰ ঠসা)। লোহা কিংবা
কাঁসার ছাঁচ বা নক্সা যাহার উপরে সে!না
রূপার পাত রাখিয়া পিটিয়া সেকরা পাতের
আকার ঠাসার অনুরূপ করে (ই॰ die)।
ঠিঁ (গ্রা॰) শঠাই দেখা।

ঠিক এধাতু. (স॰ ঋগ ধাতু সংবৃতি, গোপন। ঠক, ঠেক ধাতু দেখ)। ঠিকি—গতি রু**ন্ধ** হই, প্রঃ—চলে কি **বাহনে ঠিকে কো**ন স্থানে (চণ্ডীঃ)। ঠিকিয়া শেখা—ঠকিয়া শেখা (ঠক ধাতু **দেখ**)। ঠেকা ॥ ঠিক · · ণ. খিত,খাপিত, খির; যোগ্য, স্বাভাবিক: সমান, রীতিমত, সম্পূর্ণ; সভা, নিরুপিত। বিঃ--বে-ঠিক। ঠিক করা--স্থিত, স্থির, সম্পূর্ণ করা। ঠিক দেওয়া—ছিতি দেখা, মোট করা। ঠিকে ভুল—সমষ্টিতে ভুল। ঠিকা ···ণ. খিরীক্কত, নির্দিষ্ট কালের নিমিত্ত নিযুক্ত। ঠিকা দেওয়া—বেতন নিরুপিত করিয়া কাজ করিতে দেওয়া। ঠিকা-দার · · ষ্য. (ফা॰ দার)। যে ঠিকায় কাজ লয়। ঠিকা-দারি...যা. ঠিকা-দারের কাজ। ঠিকজী খির করিয়া লেখা থাকে, সংক্ষিপ্ত জাতক-পত্র। ঠিকা 🕶 ধাতু, (ঠিক ধাতু আন্তে)। ঠিকাই, ঠেকাই—ছিতি করাই. করাই। ঠিকানা, ঠেকানা । ঠিকানা । শয়. স্থান, আর্থাস, সীমা (তু॰ হি॰ ঠীক---ছর) ; সংস্থান, জোগাড়, আয়োজন। ঠিক-ঠিকানা \cdots ষ্য. কুল কিনারা; নিদর্শন, চিহ্ন। ঠিক- 1

ঠাক⋯(ঠাক উপচর শব্দ)। ঠিক, নিরূপিত, निर्मिष्ठे ।

ঠিকর প্রধাতু (তু॰ ঠোকর-বাধা। ঠক্-ঠক (पर्थ। म॰ खक, हेक शांकू প্রতিঘাতে হইতে ?)। ঠিকরি—বাধা পাইয়া বিক্ষিপ্ত হই, প্রঃ—ইটটা কার্চে ঠিকরিয়া মাথায় পড়িল, রোদে চোখ ঠিকরিয়া যায়—যখন চোথে বস্তুদর্শন হয় না। ঠিকরা। ঠিকর… ৭. তীক্ষ্ণ, প্রাঃ—ঠিকর ত্বপর বেলা।

ঠিকরা শ্রা. (খিতি-করা হইতে গু টুকরা হটতে ?)। যে মৃৎ বা কঞ্চর-খণ্ড ছিদ্র পথে অধোগমন রোধ করে, যেমন তামুক থাবার কলিকার ঠিকরা—মাটির গুলী যাহ। তামুককে স্থিতি করায়। চৈঃ চঃ-তে ঠিকারি— খোলা ভাজা। ঠिक हो े खा. ছোট ঠিকরা। ঠিকরা (ঠিকরা+ঈ)। কলাই যা. শিশ্বাদি বর্গের প্রায় বস্ত কলাইবিশেষ। মাষকলাই তুল্য, কিন্তু ক্লফবর্ণ ছোট। ভাল সিদ্ধ হয় না বলিয়া নাম। (সাধকলাই আক্লম্ভ)।

ঠিল…ধাতু. (স॰ শ্বল ধাতু গতি। বা॰ ঠেলা ও॰ ঠেলিবা হি॰ ঠেলনা। ম॰ ঠেল—প্রচুর। প্রায়ই ঠেল ধাতু শোনা যায়)। ঠিলি— চালনা, প্রেরণ করি, প্রঃ—ঠেলে মাথা দিয়া (কৈঃ চঃ): ঠেলা॥ ঠেলা⋯ষ্য. চালনা, আক্মণ, চাপ, প্রাঃ--এখন করিতেছ, পরে ঠেলা বুঝিবে; যাহা দারা চালনা করিতে পারা যায়। ঠেল… ষ্য. 🕟 চাপ, প্রঃ-বানের জলের ঠেল লাগিয়া । ঠুংরী । । যা. (হি॰ ঠুমরী-প্রাার ছন্দ্বিশেষ)। কাঁথ ভাঞ্জায়াছে। ঠেনী…৭. প্রচুর, : প্র:-- পুকুরে মাছ ঠেলা আছে। ঠেলা··· · ধাতু. (ঠিল ধাতু আন্তে)। ঠেলানা॥

ঠিলা ... सा. (म॰ श्रां नो)। উচা ডাঞা, প্রাঃ— ঠিলার এক মঠ পাইল (চৈ: চ:)। টিলা দেখ। (অপ্রচলঃ)।

ঠিলী…गा. (স• खनौ। তু॰ खानौ--थानो, হি॰ ঠিলিয়া—মাটির কুজা)। পি •লের ছোট কলশী।

ঠুক ··ধাতু. (স° ৈস্তা ৈষ্টা—শব্দে। ধারা, ঠক্-ঠক। কিংবা ধুক্ষ ধাতু ক্লেশনে। ভু॰ হি॰ ঠুক, ও॰ ঠুকা ধাতু)। ঠুকি---(কঠিন দ্রব্যে কঠিন দ্রব্য দারা) আঘাত করি, প্রঃ-গ্রালটা কাঠে ঠুকিয়া বসাও। ঠোকা, ঠুকন। ঠোকা---ধাতু, (ঠুক ধাতু আন্তে)। ঠোকানা। ঠক-ঠাক \cdots ষা (ঠাক—উপচর শব্দ)। মৃত্র আঘাত।

ঠুকরা···ধাতু. (স• ত্রোটি—পক্ষিচঞ্চ । টুঞ্জা ধাতু দেখ)। ঠুকরাই—ঠোঁট দিয়া আঘাত, দংশন করি; প্রঃ—পাথীতে ঠুকরাইয়া ঠুকরানা ॥ থাইয়াছে। ঠোকরা ধাতু দেখ।

ঠুঁটা⊶ণ (স• ঋাগু হইতে। হি॰ ঠুণ্টা। ম• থোঁটা—খাণু। তু॰ স॰ থুর্ণ, থেঁতা)। প্রঃ—ঠ টা শাখা-প্ৰশাখাহীন, অঞ্জালিহীন, কুষ্ঠরোগে অঞ্জালিহীন, প্রঃ— ঠুটা খোঁড়া হয়ে যেন ঘরে বসে থাকে (মাঃ)। ঠুনকা · · · গ. (ঠন্ ঠন দেখ। ঠুন করে বলিয়া)। যাহা ঠুন শব্দে ভাজো, ভজাপ্রবণ, যেমন কাঁচ, কাঁস।।

र्वनकां ···र्वनका (म्रथ)

কাওয়ালীর সদৃশ তালবিশেষ; রচনায় हेश्रा, তালে আन्सा का श्रांनी किश्वा ठूरती, এমন গীত।

ঠুলি শ্বা. (স° স্থা, স্থারু আচ্ছাদনে। ঠার দেখ)। হাব, অজাভজ্ঞা, ছল, প্রঃ— চেঙ্গড়া ভূলারে খার কত জানে ঠুলি (ভাঃ)। (অপ্রচলঃ)।

ঠুলী · · ষা. (ঠুলি **দেখ**)। আবরণ, গবাদি পশুর চোথের আবরণ, প্রাঃ—চামঠুলি (কবিকঃ)। ঠোলা দেখ।

ঠ্ন

ক্ষড়ীক্বত, স্তান্তিত, নিবিড, করি। ঠোসা, কুসন

ক্ষেত্রীক্বত, স্তান্তিত, নিবিড, করি। ঠোসা, কুসন

পেট ঠোস

নারিয়া আছে —টান হটয়া বিষ্টস্ত বা বিষ্টক্ষ হইয়া; প্রাঃ—এমন

ঠ্সন ঠুসিয়াছে যে আর কথা কইতে হবে

না,—স্তান্তিত করিয়াছে। ঠোসা

রোক্ত আন্তে)। ঠোসানা

।

ঠেং, ঠেজা াষ্য (দ॰ টডক, টজা—পদ;
যথা, টজাঃ জজারাং—নেঃ। হি॰ টাজা।
বা॰ ঠেং উচ্চারণে ঠাং। ইহা হইতে মূল
শব্দ ঠাজা পাইতেছি। তৃ॰ দ॰ প্রতিষ্ঠান—
পদ)। পদ (অশিষ্ট), নীর্ণপদ, প্রঃ—
পাধীর ঠেং। এক-ঠেজা। করা—পাঠশালায়
গুরুমশায় ছাত্রকে এক পায়ে ভর দিয়া দাঁড়
করাইয়া এক-ঠেজা। করেন (দণ্ড দিবার
অভিপ্রায়ে)।

ঠেক

ধাতৃই অধিক চলিত আছে)। ঠেকি—

বাধা পাই, ঠিকি, স্পর্ল করি, প্রাঃ—তৃমি

যদি পরীক্ষায় ঠেক গুণবতী (কবিকঃ);

ঠেকিলি ঠকের ঠাই কোথা যাবি আর

(মাঃ); ভাতে কাপড় ঠিকিয়াছে। ঠেকা ।

ঠেক

যোগা বাহাতে রোধ করে, প্রতিরোধ;

বুক্ষাদি বাহাতে পালকীর গতি রুদ্ধ হইতে

পারে (রাড়ের দোলিয়া-কাহার ভাষার);
তালপাতার বোনা ডোল (হি॰ ঠেক—
আধার)। ঠেকা শ্যু, বাঁশের বেতীর বড়
ঝোড়া (ও॰ টোকেই)। ঠেকনা শ্যু, ঠেক
+না)। যদ্ধারা আশ্রুয় দেওর, যাইতে
পারে, প্রঃ—হাঁড়ীটা তিনটা ঠেকনা দিরা
বসাও। ঠেকা শ্যুত্, ঠেক ধাতু আছে)।
ঠেকানা ॥ ঠেকা-ঠেকি শ্রুপ্রস্পর স্পর্শ।

ঠেকা · · · যা . (ঠোকা হইতে)। বোল না বাদ্ধাইয়া কালমাত্রাজ্ঞাপক আঘাত, নির-লঙকার তাল। আড়া-ঠেকা · · যা . (স• অর্ধ — আড়া)। অর্ধ-তালবিশেষ। ঠেকা · · ঠেক দেখ।

ঠেকুয়া, ঠেকো ৽৽৽ (স॰ ঋগিত হইতে। ঠেক গাড়ু দেখ)। সঙ্গাতি হইতে ঋগিত ব। পৃথক্কত।

ঠেঞা । যা. (স॰ টঞা হইতে। ঠেং ८৮খ)। পায়ের মতন লম্বা কিন্তু, সরু লাঠি, প্রাঃ— ঠেন্সালগা উঠিল প্রভু পড়্য়া মারিবার (ৈচঃ চঃ)। লাঠি-ঠেজা । । সহচর শব্দ)। লাঠি ও লাঠির মতন কাঠ বাঁশ। ঠেঞাে ধাতু ঠেজাই—ঠেজা দারা প্রহার করি। ঠেজানা, ঠেজানি॥ ය්**ණ**।-ය්ණ … ঠেজা লইয়া পরম্পর মারা-মারি। ঠে**জাা**ডা ···ষ্য. (ঠে**ঞা + আড়া)**। যে 🏻 প্রথিককে ঠেগুগাইয়া মারে ৷ ঠেগুগা ভিয়া… প. (ঠেজাাড়া + ইয়া)। ঠে**জাাড়ার তুলা** বুভি যার, দস্থা। ঠেঙালা জ্বর অয়. (ই• dengue fever | Dengue হইতে ? ঠেঞা। হইতৈ ?)। জরবিশেষ যাহাতে হাতে পায়ে এত ব্যথা হয় যেন কেছ ঠেজাইয়াছে। (জর দেখ)।

ঠেটা, ঠেটা েণ. (স॰ ধৃষ্ট। তু॰ হি॰ ঠেট হিন্দী-অসভ্য গ্রামা হিন্দীভাষা)। প্রগণ্ড, নির্লজ্জ প্রঃ—পানগুয়া নিত্য লয় ঠেঁঠা (কৰিকঃ); মর মর ঠেটা মাগী চুপ করে থাক (মাঃ), ৰলে বেটা ঠেটা ঠোট-কাটা বর্বার নিগুঢ় (মাঃ)। জ্রী ঠেটা। ঠেটামি⋯ষ্য. (ঠেটা +পনা, ঠেঁটাপনা. ঠেঁটার ভাব, নিল্জ্জ্ভা। আমি)। ঠেটী শ্ব্য (ঠু টা শব্বের সহিত সম্বন্ধ থাকিতে পারে)। বিধবার পাড়হীন শাড়ী বা ধৃতি। ঠেরা • ঠার দেখ। (অপ্রচলঃ)। ঠেল পাতু (ঠিল দেখ)। ঠেলি —চালনা করি, অপসারিত করি, প্রঃ—না ঠেলেহ ছলে (हन्डीः)। ८५ना॥

ঠেস পাতৃ (ঠাস, ঠুস ধাতৃ দেখ)। ঠেসি— নিবিড় করি, স্তম্ভিত করি, প্রঃ—ঠেসিয়া খাইবে না, কাঁথ ঠেসিয়া বইস। ঠেসা॥ ঠেস া নিবিড সন্নিবেশ, প্রঃ—বালিশে ঠেস দিয়া বইস। ঠেসা প্রাকৃ (ঠেস ধাতু আন্তে)। ঠেসানা ॥ ঠেসান 🕶 য্য, আধার, আশ্রয়, প্রঃ—বালিশের ঠেসান পিঠে দেও। ঠেস-ঠোস--ব্য, (ঠোস--উপচর শব্দ ? ঠুস ধাতু দেখ)। কোন প্রকার ঠেস।

ঠোকর, ঠোকর • যা. (ঠক হইতে। যাহাতে ঠক শব্দ করে)। হঠাৎ কঠিন দ্ৰব্যে আঘাত, প্রঃ-পায়ে ঠোকর লাগা।

ঠোকরা…ধাতু. (স॰ ঠো, ঠ—মগুলে শুন্তে— মেঃ। ঠো-মঙলাকার গর্ত + করা হইতে ? তৃ॰ ও॰ খুম্পিবা—খুম্প—🗣দ্দ—গর্ত 📍 স• ত্রোটি—পক্ষী-চঞ্চু হইতে ? তু॰ হি॰ ম॰ চোঁচমারনা, ম॰ টোঁচ চোঁচ মারণে । ঠোদ ... ঠুদ ধাভু দেখ।

চোঁচ, টোচ—স° চঞ্চু)। ঠোকরা**ই**— কঠিন চঞ্ছারা আঘাত করি, সর্মুখ শস্ত্রাদি দ্বারা গর্ত করি, প্রঃ-পাথী ঠোকরায়, কাটারীর মুখ দিয়া নারিকেল ঠোকরাইয়া ছেঁদা কর। ঠোকরানা॥

ঠোজাা…যা. (স• ভূণ হইতে ? স• দ্রোণ দোনা—ঠোজা ? ও ঠোলা, দেখ)। বাঁশের পাতিয়ার কিংবা শাল প্রভৃতির পাতার মোচার আকারের ছোট পাত্র, প্রঃ—আসিয়া পড়িল ঠোঙ্গা চন্দ্রাবলীর घरव (हन्धीः)। ঠুজাी···(ঠোজা।+ ঈ)। ছোট ঠোজা।

ঠোট...বা. (ও ওঠ, হি ওঁঠ হোঁঠ, ম হোট হোঁট, আসা ওঁঠ। স অধরোষ্ঠ হইতে রোষ্ঠ –ঠোট ? স তোটি হইতে ? তু॰ ও॰ খণ্ট, আদা হি॰ ঠোঁট —পাধীর চঞ্চু)। ওষ্ঠ। (সংতে ওষ্ঠ উপরের ঠোঁট, व्यथदबार्छ नीटहब (ठाँछ)। (ठाँहिकाछ। • न. (ठाँ को वां वांत्र, निर्लब्ब । खी॰ (ठाँ विकाति । (গলাকাটা · · · ণ . (ও • গ্রহণ-থন্ডিআ — অর্থাৎ গ্রহণ থন্ডিত)। যাহার উপর ঠোঁট কাটা।)

ঠোনা শ্যা (ঠোঙ্গার আকার সণ তর্জনী হইতে ? ঢাকায় ঠোংনা, হিণ ঠোঞা। ও•তে মুখি—স• মৃষ্টি। আসা• ঠোলোনা)। মুষ্টিবদ্দ তর্জনীর পর্ব, প্রঃ---বদায় বুড়ির গালে বজুমাণ ঠোনা (মাঃ), ঠকঠাক গঙাচারি ঠনা মারে ঠোঁটে (মাঃ)। ঠোনা পাতৃ ঠোনাই—ঠোনাদারা প্রহার করি। ঠোনানা॥

र्टिशना···वफ़ र्रूनी। र्रूनो ८म्थ।

ড

ভ · · ষ্য · (স°)। ব্যঞ্জনবর্ণ, অক্ষরবিশেষ।
শব্দের মধ্যে ও অস্তে উচ্চারণে ড় হয়।
(ব্যাক্রণ দেখ)।

ডগ, ডগা • ষ্য. (ও° ডক্ক; হি° ম° ডগ—
পদক্ষেপ। স° ভঞা ধাতু গতি হইতে)।
অগ্রভাগ, বৃক্ষশাধাগ্র। ডগী • ষ্য.
(ডগ + ঈ)। ছোট সরু ডগ।

ডগ্-ডগ · ব্য. (স° রাগ—রক্তবর্ণ)। রক্তবর্ণ, প্রঃ—লা**ল ড**গ্-ডগ।

ডগু-মগু

নগ

কম্পমান, ক্ষুৱিত। বোধ হয় সং তঞ্জা
ধাতু কম্পন, সং মঞ্জা ধাতু গতি হইতে)।
কম্পিত, ক্ষুৱিত, প্রঃ—রসভরে ডগমগ
অঙ্গ (জ্ঞান-দাস): কাঁচা সোণা জ্ঞানিঞা
গৌরাঙ্গ ডগমগি (চৈতভামঙ্গল); ডগমগ
তহু রসের ভরে (ভাঃ)।

ভগলা···ষা (ডগ + লা)। বৃক্ষের সরু অগ্র-প্রদেশ।

ডগালী

। বুক্ষের ক্তিত সরু শাখা।

অগ্রসহ শাখা, বুক্ষের ক্তিত সরু শাখা।

ডগী - ষ্য. (ডগ দেখ)। বৃক্ষের কোমল অগ্রসহ শাখা।

ডডক । বা. (স° দংশন)। দংশন, প্রঃ— হেন বুঝি খুলনাকে হৈল সাপডক (কবিকঃ)। (অপ্রচলঃ)।

ভঙকা · বা. (ডং ডং শব্দ করে বলিয়া ?)।
সং ফুন্স্ভি ?)। ঢাক। ডণ্ডকা মারিয়া — ঢাক
ৰাজাইয়া। নবডঙকা · · নৃতন ঢাকবাদ্য ?
(অশিষ্টে)।

ভজন ∵ষ্য. (ই॰ dozen)। ছাদশ সংখ্যা। ভজন দরে—প্রতি বারটার মূল্য লইরা। ডণ ন্যা. (স॰ দশ্ড)। ডণ্ডাকারে দেহের ব্যায়াম-বিশেষ। ডণ টানা (ও॰ হি॰ দশ্ড ফেলা)—নৌকার দাঁড় টানিবার মতন ব্যায়াম করা।

ডেঙ (গ্রা॰) · ষ্য. (স॰ দ্ভা)। শাস্তি; ষাটপল সময়।

ভগী পৰ্ষা ত্ৰকা প্ৰ (ভু॰ হি॰ ডবকা—মোটা, ডব—
প্ৰাক্ৰম, ডবকনা—চমকনা; ম॰ ডবক,
। রক্তবৰ্ণ, ডবকা—বা॰ ডোবা পুকুর। হি॰ ডব—স॰
দৰ্প
ভবকা—দৰ্পে ক্ষীত
ভুক্ থাডু
ডগ ডগ
হইতে ডোবা; যৌবনে ভুবিয়াছে যে
।
যাবন-ক্ষীতা, যৌবনগর্বিতা (যুবতী),
হইতে)। প্রঃ - ডবকা সেয়ে।

ডব্ডব...বা. (ডুব ধাতু হইতে)। রসে
ডুব্-ডুব্ ভাবে, প্রঃ—ডব্ডবা চোথ—
রসপূর্ণ, বিক্ষারিত। ডব্-ডবা ০৭, ডব্ডব ভাব-বিশিষ্ট। ডব্-ডবানি॥

ডবল ·· ঀ. (ই০ double)। দ্বিগুণ, প্রঃ—
ডবল-পয়সা—বে মুদ্রা (মৃল্যে, ভারে)
পরসার দ্বিগুণ। ডবল করা—দ্বিগুণ,
দোহারা করা।

ডम्फ · ষ্য. (স॰ দম্ভ হইতে ? ফা॰ হি॰ ডফ) আনদৰ বাদ্যযন্ত্ৰ-বিশেষ।

ডহর⋯ষ্য. (স• দর—গর্ভে; দর—দঅর— ডহর)। নিমুম্বান, বিস্তীর্ণ গর্ভ, বিল, প্রঃ—ডহর ডাঙ্গর সব একুই স্থসর (শুং পুঃ), ভাঙ্গা ডহর সোসর করহ সকল বাট (ক্বজিঃ, অযোং)। ডহর-করঞ্জা ∙∙যে করঞ্চগাছ নিম্নভূমির পাশে জন্মে। ডহর-কুঁড় · · ষ্য. (কুঁড় - কুগু - নিমন্ধান। সহচর শব্দ)। নিম্নভূমি, যে ভূমিতে বর্ধাকালে ব্দল ব্দমে। ৬হরা 🕶 গভীর। ডাং···ষ্য. (স° দশ্ড)। ডাঞ্চা দে**খ**। ডাইন…ণ. (স॰ দক্ষিণ)। দক্ষিণ, প্রঃ— ডাইন হাত। ডাইনে আনিতে বাঁয়ে নাই —**জ্মাথ**রচ হিসাবে ডাইনে থরচ করিতে বামে জমা নাই। ডাইনে যায়—লাঞাল গাড়ী টানিবার গোরু বাঁয়ের গোরু অপেক্ষা বলবান হয়; লক্ষণায়, নায়ক হয়। ডাইনিয়া, ডাইন্সে 📭 (ডাইন 🕂 ইয়া)। দক্ষিণশ্বিত, দক্ষিণে-ভব, দক্ষিণ হইতে প্রবাহিত, প্রঃ—ডাঃ বাতাস। षाहेनी, षाहेन…शः (त्र॰ षाकिनी—कानीश्र॰-বিশেষ)। যে নারী কু করে, ছোটছেলের প্রতি কু-দৃষ্টি করে। (কুৎসিৎ কদাকার ইতর্কাতীয়া বুদ্যানারীকে গ্রাম্যজন ডাইনী বলিয়া আশঙকা করে। ইহারা না-কি ছোট ছেলের স্বান্ধ্য দেখিলে, তাহাকে কিছু **থা**ইতে দেখিলে এমন কুদৃষ্টি করে যে ছেলে কুমে কুমে শীর্ণ হইতে থাকে) ইহার প্রতীকার ঝাড়-ফোঁক। লোকের জান, ডাইনীবিদ্যা কাঙর-কামিথ্যায় গেলৈ শিখিতে পারা যায়)। কথায়, গেল ছেলে থেয়ে আব্দ বলে ডাইন---অর্থাৎ কুমন্ত্রণা করা নৃতন নহে।

ভাইল, ডাল

। বং দালি দালী, যথা দলিতন্ত শমীধান্তং দালিদালী দ্বিয়ামুভে— ভাবপ্রকাশে। ওং ডালি, হিং ডাল, মং ডাক্র। বাং ডাল নহে, ডাল দেখ)। মুগ-মস্থর প্রভৃতি কলাই দলিত করিয়া তুষ ছাড়াইলে দাইল হয়। ডাইল রাধা, অরাধা ছইই বুঝায়। লবণা দিযুক্ত জলেসিদা দালি সংতে স্থা, কবিকঃ তেও। ডাইস

। ইং die, বছুবচনে dies)। লোহাদি ধাতুর ইন্ধুর্প কাটিবার ষন্ধ; ছাঁচের ঠাসা (ঠাসা দেখ)।

ডাক⋯ধাতু. (বা॰ ও• তে এই ধাতু। হি॰ ম•-তে ডাক ধাতুর অর্থ ভিন্ন। বোধ হয় মূল ভিন্ন। শব্দকল্পে ডী ধাতু উড্ডয়ন হইতে ডা—ডাকিনী শব্দ। ডাকিনী উড়িয়া যাইত। মেদিনীতে ভা—ডাকিনী। স॰ ড—শব্দে। ইহা হইতে পালিতে ডাক শব্দ অর্থাৎ ডঙ্কার। তু• হুঙকার)। ডাকি--রৰ করি, প্রঃ--ডাকিল শকুনি তার মাথার উপর (কবিকঃ), আহ্বান করি, প্রঃ—ডাকিলে শুনে না। ডাকা॥ ডাক⋯য্য ধ্বনি, প্রঃ—বড় ডাকে কথাটা কহিতে যে না পারে (চণ্ডীঃ); লোকপ্ৰবাদ, প্রঃ—ডাকের কথা (তু॰ স॰ ডাক— ন্ত্ৰী• ডাকিনী। পিশাচবিশেষ, ডাক-ঋষি); পত্ৰবহন, পত্রপ্রেরণ ; পত্ৰ (পূৰ্বকালে পথে বাঘভালুক ও দস্থার ভয়ে পত্রবাহক চীৎকার করিতে করিতে পত্র লইয়া যাইত)। ডাক-নাম ···বে নামে মানুষকে আহ্বান করা হয়। (রাশি-নাম নহে)। ডাক-ঘর∙∙∙বে ঘরে প্রেরণযোগ্য পত্র দেওয়া হয়, পোষ্টআপিস।

ডাকমাশুল প্রাদি বহন নিমিত্ত পোষ্ট আফিসে দিতে হয় যে শুব্ধ। ডাক-মুন্সি · · পোষ্ট-মান্তার। স-ডাক · · •। (স• সহ সমাসে স)। ডাকমাশুলসহিত (কদর্য শব্দ)। ডাকুয়া, ডেকো⋯ষ্য. (ডাক + উয়া)। পত্ৰ-বাহক। ডাক বসানা—দুরে দুরে বাহকা দি নিযুক্ত করা। এক ডাকের পথ—যত পথ হইতে মান্থুষের ডাক—চীৎকার শুনিতে যায়। ডাক-হাঁক (সহচর পাওয়া भक्)। **आस्तान। छाक-र**त्रकतां ... (र পত বিলি করে। ভাক-স্থরৎ…(স্থরৎ দেখ)। নামে, কথাবার্তায়, প্রঃ—ডাকস্থরৎ পাঁচ বিঘা, মাপে কিছু কম। ডাকা…গ. (ডাক+আ)। চীৎকার সহ, ডাকা-চুরি (কবিকঃ)—চীৎকারসহ চুরি অর্থাৎ ডাকাভি; ডাকাইভ; ডাকাভি, **প্রঃ—দিবস হপ**রে হৈল সাত নায়ে ডাকা (ক্ৰিকঃ)। **ডা**কা-বুকা, ডাকা-বুকুয়া, ডাকা-বুকো…ণ. ডাকাইত-তুল্য বুক— সাহস যার। ডাক-সিদা (গ্র:• ডাক-সাইদা)…৭. ডাক-সিদা, স্থপ্রসিদা, প্রঃ— ঃাজার দরবারে যার ভাকসিদ্যা নাম (মাঃ)। ডাক-ডোক…(ডোক উপচর **神**()) · আহ্বান। ডাকা…ধাতৃ. (ডাকধাতু আন্তে)। ডাকা-ডাকি ⋯ ষ্য-ডাকানা ॥ তারস্বরে আহ্বান।

ভাক, ভাক-সাজ শ্বান (স° টন্ডক গ্রাত্ বন্ধনে,
তুণ ম° ভকণে — আঁটা)। বাংতার বি ।
সজ্জা বা ভূষণ প্রতিমার আঁটা হয়।
ভাক-তুরুপ শ্বান (তুরুপ দেখ)। তাসের ।
ধ্বাবিশেষ।

কুলেচরবর্গের পক্ষী-বিশেষ ও• ভাহুকু)। Amaurornis phœ-(water-hen. nicurus)। ১৬/১৭ আজাল। মাথা বুক শাদা, পিঠ পাংশুবর্ণ, চঞ্চ সবুজ। পলাই-বার সময় পুছে তুলিয়া পলায়। ধারে বসে, ঝোপে বাসা করে,কক্ক-কোআ —কোআ-কোআ, কিংবা কুক্কুক ডাক। ভাকাইত, ভাকাত⋯য্য. (ভাকা—শব্দ + ইত) যে দস্থ্য চীৎকার করিতে করিতে লুঠ করে। (বহু না হইলে এবং ডাক না থাকিলে ডাকাইত বলা যায় না। না থাকিলে চোর মাত্র)। ডাকাইতের, ডাকাতের সন্দার— নেতা; গোলালোক—যাহারা অন্ত্ৰখেলা জানে না, চুরি করিতে **জানে**। **ডাকাতি** ·· ষ্য ডাকাইতের কর্ম, ডাকাইত দারা লুগ্রন। দিনে হুপরে ডাকাতি—ডাকাতি রাত্রে হয়, দিনে ত্পরে যদি ডাকাতি হয়, তাহা হইলে অতিশয় ভীষণ সাহদী ডাকাইতের কর্ম। ডাকাভিয়া…ণ. (ডাকাভ + ইয়া)। ডাকা-তের যোগ্য, প্রঃ—ক্বঞের যে ডাকাতিয়া বক্ষঃ (চৈঃ চঃ); ডাকাতিয়া বাঁশী— এমন বাঁশী যাহা ভাকিয়া—লোক জানাইয়া মন প্রাণ হরণ করে !

ভাক্তার · · ষ্য . (ই॰ doctor)। ইংরেজীবিদ্যায় পারদর্শী; ইংরেজী মতে রোগচিকিৎসক। সংক্ষেপে ডাঃ। ভাক্তারি · · ॰
ষ্য রোগ-চিকিৎসক ভাক্তারের বৃত্তি।
ভাক্তারী · · গ-ভাক্তারসম্বন্ধীয়, প্রঃ—ভাক্তারী
দোকান। ভাক্তারখানা · · যা ইংরেজী
শুষধালয়।
বিষ্ণোধীর স্বন্ধশিক্ষিত ভাক্তার।

ভাক-পাখী, ভাহক অয়া (স॰ দাভূছি, ভাহক, 🖟 ভাগর অন (রঞ্জপুরে ভাঞ্জর ; আসা॰ ভাঞ্জর

মোটা; ও ডেজা—বা চেজা; ম চঙক —অতিদীর্ঘ ॥ স॰ দীর্ঘ শব্দের অপভংশ। তু দিঘল গাঁ, দিঘড়া দিগড়া বুহৎ, বড়, প্রঃ—ছেলেটি ডাগর হইয়াছে, আষাঢ়ের বেলা ভাগর; ডাক দিয়া ভুমনী ভাগর ভাক ছাড়ে (মাঃ)। ভাগর ভূপুর ⋯(ডুগুর—উপচর শব্দ। তু• ঠাকুর-ঠুকুর)। প্রায় বড়।

ডাঞ্চা, ডাং···ষ্য. (স° দশু)। দশু, ছোট বংশথশু, প্রঃ– ঝোড়াতে মোট তুলিতে **धाः वाधा। भूनी-धाका-- मर्क मिया भूनी** —প্রায়ই ছোট কাটি নিক্ষেপ — থেলা-বিশেষ, গুলীডান্ডা। ডাজা-পিটা । ন ডাজা —দশুদ্বারা পিটিয়া বেড়ায় যে, নির্ভীক। ডাজাশ⊶ষা. (স• অভকুশ। ড আগম। ও• নাম গজবাগ—গজবর¹)। গজাদি-পশু-চালনের অঙ্কু,শ। (শৃং **পুঃ**— ডকবুশ)।

ডাঞাে ∵ষ্য. (স• তুঞা হইতে। হি• ডাঞাা —পর্বতের চূড়া)। উচ্চভূমি। (मृश পুঃ---ডাঙ্গর)। **ডাঞা**।-ডহর ∙∙(প্রতিচর উচ্চভূমি ও নিয়ভূমি। উচ্চভূমি। (ব্রাহ্মণের ডা**ঞ্চা** · · · অমুর্বর বাসের যোগা, এত উচ্চ। অতএব বোধ হয় **অস্ত জা**তির বাস নিয়ভূমিতে *হই*ত)। দুষ্টান্তে, জলে কুমীর ডাঞ্চায় বাঘ---জলাশয়ের পাড়—ডাঞ্জা; অতএব উভয় পথেই বিপদ। (ব্যরিশালে 🕳ডাজ্ঞা অর্থে ক্ষেতের যে খান দিয়া ডোঁজাা যাইতে এই ৰোধ **হ**য় ডো**ড্গা** হইতে ********) (

ভাজারীয়া—বৃহৎ, মহৎ; হি॰ ডিজার— ডাজারা নেষা (বোধ হয় ডাং—দভ +রা। তু• হি• ডোহারা—(স• দর্বি+রা)—যে নারিকেলের মালা দিয়া আথের রস এক পাত্র হইতে অস্ত পাত্রে ঢালা যায়)। এক পাত্র হইতে অন্ত পাত্রে আথশালের আথের রস শইবার ছোট হাঁড়ী।

> <u>ভাঁট প্ৰ (সংদৃঢ়। আসাং ডাঠ)। দৃঢ়</u> প্রঃ—রোগভোগের পর দেহ **ভাঁট হয়**, কাপড় ডাঁট আছে; প্রঃ—কঠিন জাঁতির কাছে গুয়া কত ভাঁট (মাঃ)।

> ভাঁটো ···ষ্য. (স॰ দণ্ড)। গাছের সরু ভাল; সরু গাছ; লম্বা ফল, প্রঃ—শজনা ভাটা। (কোথাও কোথাও শাগখাড়াকে বলে)।

> **ভ"1টা** ··ষ্য. (স• দণ্ড—ভাঁটা + **ঈ**)। ভাঁটা, ছাতা প্রভৃতি ধরিবার দণ্ড।

> ভাঁড় যা (স° দণ্ড)। নৌকা চালাইবার বহিত্ৰ ; পোষা পাখী ৰসিবার দঙ্চ ; ঝোড়া প্রভৃতি তুলিবার কাঠি বা ডাঞা।

> ভাঁড়কাগ (গ্রা॰)··· দাঁড়কাগ, কাগ দেখ। ডাঁড়া (গ্রা•) · দাঁড়া **দেখ**। ঁ পিঠের শির• দাঁড়া; জমির সরু আইল; রীতি (ধারা হইতে)

ভ"াড়ী (গ্রা•)···দাড়ী দেখ।

ভাঁড়ুকা অষ্ট (দাঁড়ুকা দেখা সং দশ্ভ-বেষ্টিকা হইতে)। ভস্করাদির পদবন্ধন শৃঙ্খল, প্রঃ-শৃং পুঃ, খনার বচন, চৈঃচঃ,কবিকঃ; লোহার বলয় (ঠাকুরের নিকট বাঁধিয়া রাথিতে ছেলেপিলের, পাঁঠার পারে ভাঁড় কা দেওয়া হয়।)

ডাণ্ডা অধাতৃ দীড়া ধাতৃ দেখ। বা•)।

ভাণ্ডী ··· বা. (স॰ দণ্ড)। সেতারের দণ্ডাকার কাঠ।

ভানি, ডাইনা…গ. (স° দক্ষিণ)। দক্ষিণ।
কথায়, ডাইনায় আনিতে বাঁরে নাই—
ডাইনায় থরচ, বাঁরে জমা। থরচ করিতে
জমা শেষ হয়, অর্থাৎ যত্র আয় তত্র বায়।
ভাব শেষা (ভাবা দেখা ও° নাম পইড়)।
অপক নারিকেল। নেআপাতী ভাব…
অপুষ্ট ভাব (নেআ— স্নেহ, পাতী—পত্র।
বে ভাবে স্নেহপদার্থ অর্থাৎ শাঁস পত্রবৎ
পাতলা আছে)।

ভাবর ন্যা. (ভাবা দেখ)। ধাতু-নিমিতি পাত্র, প্রঃ—থালি খুরি ভাবরে পুরিয়া লহি চন্দন (শৃং পুঃ); মুখ ধুইবার আচমনক; পান রাথিবার ধাতুনিমিতি পাত্র।

ভাৰা নয়. (ভিবা—সাজা পান স্থাধিবার ধাতু-পাত্র, ভাবর ভদপেকা ৰড়, ভাবা আরও ৰড়, প্রায়ই মাটির। ও°-তে ভবা প্রচলিত নহে, পান-ভিবা প্রচলিত আছে। হি° ভব্বা—তেল রাখিবার চম্পাত্র, ভব্বু— লোহার দার্ব (স॰), ডিবিয়া ভিবরা ডিবরী—
বা॰ ডিবা। ম॰ ডৱ—নারিকেল মালা,
ডৱলা ডৱলী—নারিকেল মালার দর্বি।
অতএব স॰ দর্ৱি—হাতা হইতে ডাব,ডাবর,
শব্দের উৎপত্তি)। মাটির বড়-মুখ বড় পাত্রবিশেষ।

ভামর

ভামর

ত্বাজি পর্বতের তরু-বিশেষের (Vateria indica) ধুনার তুল্য নির্যাস বিশেষ (white dammar, Indian copal)। তার্পিন তেলের সহিত মিলাইয়া বার্নিশ হয়। ভামা-ভোল

ত্বাল পাত্র হইতে। সহচর শব্দ। হি॰ ভাষাভোল অন্ত শব্দ)। ধামা ও ভোল, ভোলের মতন স্ফীত বা বৃহৎ।

ভায়মন · ষ্য. (ই॰ diamond—হীরা)। কাটা হীরার মতন পল। ভায়মন-কাটা · ণ. পল তোলা।

ভার প্রাভূ (হি॰। স॰ দ্রাহ ধাতু নিক্ষেপে বা॰ চাল ধাতু)। ভারি—নিক্ষেপ করি, প্রঃ—আমারে ভারিয়া দিল (চণ্ডীঃ), সিংহদ্বারে গাবী আগে সেই ভাত ভারে (চৈঃ চঃ)। ভারা। (অপ্রচলঃ)।

ডা-রা ডা-রা···ব্য সেতার বাজাইতে শিথিবার সাঙ্কেতিক ধ্বনি। ডে-রে ডা-রা···স্তৃত অজ্যুলি-সঞালনে।

ভাল · · যা . (স ॰ দলিক ; যথা, দলিক দার্ণী হেমঃ। ও • ভাল, হি • ভাল, ম • ভাহলী)। বৃক্ষশাধা, শাধা। ভাল-পালা · · · যা . (স • পরব—পালা)। শাধা ও পত্র। ভালা · · যা . (ভাল + আ-আর্থে)। শাধা, ভাল। ভালী · · যা . (ভাল + ঈ)। কুত্র কুত্র শাধা। (ভালা দেখ)। ভাল-কোন্তা ··· ডালের মতন দীর্ঘাকার কুকুর (কুকুর দেখ)। ভাল ··ধাতৃ ভালাই—বুক্ষের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শাখা ছেদনকরি। ভালানা॥

ডালনা (গ্ৰাং) · যা (দালনা দেখ)। দলিয়া প্ৰ বাঞ্জন, ঘণ্ট। ·

ভাল • ডাইল দেখ।

ডালা…ডাল দেখ।

বংশাদি নিৰ্মিত ভালা⋯ষ্য. (স° ভল্লকং ব্ৰহ্মবৈৰৰ্ত্তপুৱাণে। পাত্রম্ — শব্দকরঃ। কিন্তু অর্বাচীন। শব্দসারে, অনার্যা শব্দ। বোধ হয় মূলে স• দল—থগু। বংশাদি-নিমিতি বড়মুখ পাত্র, বাঁশের বেতীর বড়মুখ পাত্র, প্রঃ—কুল তেয়া গিন্ন ভরম ছাড়িন্ন লই কলভেকর ডালা (চন্ডীঃ), যৌবনের ডালা (भः)। डाली अवा. (डाला 🕂 के)। ट्रांट **एाना**; **छाना**य याहा (म ९या हयू, कनामि উপহার ; পেড়া বাক্স প্রভৃতির উপরিভাগ । ভালিম । যা. (স॰ দাভিম, দালিম, দাভিম। ও॰ ম॰ ডাক্রিম্ব, হি॰ ভারিম। ফা• নাম অনার)। প্রসিদ্ধ অম্ল-মধুর বছরীজ ফল (pomegranate)। গছ (Punica granatum) ছোট, ভারতবর্ষের প্রায় সর্বত্র আছে, রগামাটিতে ভাল বাড়ে না। বেদানা ⋯বে ভালিমের বীজ থাকে না। নাম)। ডালিমা, ডালিম্ব যা. (3. পিষ্টকবিশেষ (চৈত্ত মঞ্চলে)। গমচুৰ্ণ জলে সিদ্ধ করিয়া ডালিমের **ৰীজে**র আকারে কাটিয়া ঘিতে ভাজা, অর্থাৎ ভালিম্ব-বীকাকার থাজাপুঞ্জী

ডালিয়া ব্য. (ই॰ Dahlia)। গেঁদার মতন কিন্তু বৃহৎ বিদেশী পুষ্পবিশেষ।

ভালী অভালা দেখ।

ভাঁশ · ষ্য. (স॰ দংশ)। মক্ষিকাবিশেষ, প্রায়ই চতুপ্পদ **জ**ন্ত,কে দংশন করে।

ভাঁসা । যা. (স• নাগদস্ত। দস্ক হইতে দাঁতা —দাঁচা —ভাঁসা ?)। গৃহপ্রাচীরে প্রোথিত-মূল ক্ষুদ্র দক্ত।

ভাঁসা প্রাতু (বোধ হয় দর পাচা—আধপাকা হইতে ? দরপাচা—দাচা—ডাঁসা। তু॰ ও॰ দরপাচিলা---স° দর-পাকা। দর — স॰ অর্ধ। সং দংশ্র হইতে)। ডাঁসাই— প্রায় পর দংশনযোগ্য হই, প্রঃ--আম ভাঁদাইয়াছে পাড়িলে চলে। ভঁ:দানা। ডাহা েণ. (? ঢাকা নগরীর নাম হইতে 🤊 তু• ঢাকা—ঢাহা, টাকা—টাহা (ঢাকায় ইতর প্রয়োগ)। ঢাহা—ভাহা ?)। অবিকল প্রঃ—ছাহা মিখ্যা (ঢাকাই মিখ্যা १---ঢাকা রাজধানী থাকিবার সময় প্রবঞ্জনা কি অধিক ছিল १ তু॰ কলিকাতাই বাবু। ভাঁসা (অর্ধ পক)—ডাহা 📍 ডাহা মিথ্যা— কাঁচা মিথা। ? তু॰ কাঁচা পচাল (গালি)। ডিঅ। শ্যা (সং ছীন। ওং ছিআ, ভেঁই)। লক্ষ্, প্রঃ-ডিব্রা মারিয়া চলিয়া গেল। প্রঃ-মাঃ। অপ্রচলঃ হইতেছে। ডিজ্ঞা

ভিগ্রিদার · যা. (ফা॰ দার)। যে ব্যক্তির পক্ষে আদেশ হইরাছে। ভিগ্রিজারি করা —আদালতের আদেশ পালন করা। ভিগ্রি-ভিসমিদ · বিচারকের অমুকূল কিংবা প্রোকৃক্ল আদেশ (আদাঃ)।

ভিজালী · ষা (কুমড়া দেখ)। ভিজাী—
জাহাজে বিদেশ হইতে আগত কুমড়া,
গুড়কুমড়া।

ভিঙ্গা : যা (স জোণ)। নৌকা, প্রাঃ—
গোঁজে বান্ধি রাখে ভিঙ্গী লোহার শিকলে
(কবিকঃ—এখানে ভিঙ্গা বৃহৎ ছিল)।
ভিঙ্গী : যা (ভিঙ্গা + দ্বি)। ছোট নৌকা।
দৃষ্টান্তে, শুখনা ভাজ্গায় ভিঙ্গা ভুবায়—
যেখানে শভকা ছিল না, সেখানে বিপদ
উপন্থিত।

ভেজা নধাতু (দ ভীন হইতে। ত ও ডেঁ
ধাতু। হি তে কৃদনা, ফাঁদনা; ম তে
উভবেঁ কুদণেঁ—বা ভিজানা। হি
ম তে লাফ ধাতুও নাই)। ভিজাই—
উধ্ব দিকে লাফাইয়া উত্তীৰ্ণ হই, প্রঃ—
প্রাচীর বেড়া ভিজ্ঞানা। (গর্ত ভিজ্ঞানা
বলা যায়, এখানে লাফানা বলাও যায়।
লাফানা—সমভূমিতে অল্প উচ্চে; ভিজ্ঞানা
— উল্লম্ফনে, ঝাঁপানা—উচ্চ হইতে নিমে)।
ভিজ্ঞানা॥

ডিপুন্ধিট শ্ব্য. (ই॰ deposit)। অন্তের
নিকট স্থাস, প্রঃ—টাকা ডিপজিট করা,
আমানত। ডিপজিটর শ্ব্য. (ই॰ deposit)। আমানতকারী, স্থাসকারী।
ডিপো শ্ব্য. (ফরাসী)। বেখানে মাল সঞ্জিত
হয়; প্রঃ—কয়লাডিপো। কুলীডিপো শ

যেখানে প্রেরণ পূর্বে কুলী একত্র করা হয় ।।

ডিপুটী...ষা. (ই• deputy)। প্রতিনিধি. প্রঃ—ডিপুটী মাজিষ্টর, ডিপুটী ইন্স্পেক্টর। ডিপুটা বাবু…নিয়তন মাজিইর। ডিপুটা গিরি - ডিপুটীর কাজ। ঘটীরাম ডিপুটী --এক ভিপুটী মাজিষ্টরের নাম মুচিরাম ছিল। তিনি বিচারকার্য , ভাল বুঝিতেন না। লোকে উপহাসে তাহাঁকে ঘটারাম দ্বিপুটা বলিত। ইহা হইতে অকর্মণ্য ডিপুটা। ডিবা⋯ষ্য (ডাবা দেখ)। সাজা পান প্রভৃতি রাথিবার ধাতু নির্মিত কটুয়া। ডিম ∙ ষা. (স॰ ডিম্ব)। ডিম্ব। কথায়. ঘোড়ার ডিম—অশ্বাও যেমন মিথ্যা, তেমন। ঘৃঘু-ডিম াঘৃঘু পাধীর ডিম্ব, তৎতুল্য ক্ষুদ্র অঙ। বায়া-ডিম···(স° ৱাম—প্রতিকৃ**ল** হইতে গ তু• ৱাম হইতে বায়া---বাদ্য)। পক্ষীয় যে অও হইতে ছানা জন্মে না।

ভিমকা • ধাতু. (স॰ ভিম্বিকা—মাংস-বুদ্বুদ্)।
ভিমকাই—মাংসের কুজ কুজ ভিম্ব হই,
মাংসের বুদ্বুদ্ জন্মি, প্রঃ—ঘা ভিমকাইয়াছে, শীঘ্র পুরিয়া উঠিবে। ভিমকানা।
ভিমকি···ষ্য. (স॰ ভিম্বিকা)। বুদ্বুদ্,
প্রঃ—পচা জলে ভিমকি উঠে, ফোড়া
পুরিবার সময় ভিমকি উঠে।

ভিন্-ভিম · বা (স°)। বাদ্যবিশেষে,
ভমরুর বাদ্যে। ভিন্-ভিনী · বা, ভমরু।
ভেন্-ভেম · বা, ভেন্ডেম বাদ্যে।

ডিষ্ট্রীক্ট শেষা, (ই॰ district । যে জেলার জন্ত-আদালত আছে। ভিন্মিস · ব্য ে (ই॰ dismiss)। বর্জন, '
পরিত্যাগ, প্রঃ—মকন্দমা ডিসমিস—অগ্রাহ্য ।
(আদাঃ)।

ভিহি শেষ্য (ফাণ্দেহ্। তু॰ স॰ দেশ)। তুমুর শেষ্য (স॰ উড়্ম্বর। ও॰ ডিমিরি)। প্র সিদ্ধা করেকথানি প্রাম লইয়া জমিদারের প্রধান নাতিদীর্ঘ বৃক্ষ-বিশেষ। গাছের প্রকাণে কর্মচারীর বাস (কবিকঃ)। ডিহি-ধরচ ফল ধরে বলিয়া এক স॰ নাম জন্ম নাফলা (তু॰ উড়ম্বর বৃক্ষ দৈছে ফলে সর্ব্ব আদ্ধা কর শংশাতু (স॰ ডো-শন্মে। ডো-করা হুইতে)। ডুক্রি—উচ্চস্বরে কাঁদি। ডুক্ব হুর বিলয়া আর এক স॰ নাম ফল্প। রা॥ (অপ্রচলঃ)।

ভূগ-ভূগী । । । ভূগ-ভূগ করে বলিয়।)।
সাপ-ধেলাড়া মালের ডমরু বাদ্য ; বালকদের খেলা করিবার ছোট ঢোলক (৩°
ছলকী—ঢোলকী)।

জুগী শ্বা. (জুগ্-জুগ শব্দ হটতে)। বাঁয়া-ভবলার বাঁয়া।

ভূব · · · ধাতৃ (স° বুড ধাতৃ ত্যাগ আচ্ছাদনে,
বা°তে কোন কোন স্থানে বুড় ধাতৃ । এ ইরুপ ও° হি° ম°তে বুড় ভূব ধাতৃ)। ভূবি—
নিমজ্জিত হই । ভূবন, ডোবা ॥ ডোবা · ·
ষ্য. বে গর্ভ বা ছোট পুকুরে ভূবিতে
পারা যায়, গড়িয়া। ভূবন-জল · · · জলের
যে গভীরতা থাকিলে মাহুষ ভূবিয়া পড়ে।
ডোবা · · · ধাতৃ আত্তে)।
ডোবা · · · ধাতৃ (ভূব ধাতৃ আত্তে)।
ডোবা না ॥

ভুৱ-ভুবি···ষ্য (স॰ ভমরু)। সাপ থেলাইবার মাল-দের ভমরু নামক আনন্ধ বাদ্যযন্ত্র।

ভূবারী · · ষা (ভূব + আরী)। বে জলে ভূবিরা থাকিতে দক্ষ। (কবিকঃ-তে ভূবারু)। (২) প্লববর্গের ২২ আঞ্জুল দীর্ঘ পক্ষী বিশেষ (The Dabchick. Podicipes albipeunia)। মাথা কাল, পেট

শাদা, বুক থয়রা। চঞ্চু সোজা, অগ্র ধারালা, পক্ষ ছোট, পুদ্ধ প্রায় নাই। জলে ডুবিয়া পাখা ও পা দিয়া সাঁতার দেয়।

নাতিদীর্ঘ বৃক্ষ-বিশেষ। গাছের প্রকাণ্ডে ফল ধরে বলিয়া এক সং নাম জন্মনেফলা (তু॰ উভুম্বর রক্ষ বৈছে ফলে সর্ব্ব অলে— ৈচঃ চঃ)। গাছ হইতে প্রচুর জল নিঃস্ত হয় বলিয়া আর এক স• নাম ফরু। ভুমুরের ছইজাতি প্রসিদ্ধ। (২) ভুমুর (স॰ কাকো-ভুমবিকা-কাক ভুমুর) ···ফল ছোট আমরা রাঁধিয়া থাই (Ficus hispida)। (২) বড় ডুমুর বা যক্ত-ডুমুর (স° উভুম্বর) ফল বড়, ঔষধে লাগে (Ficus glomerata)। দৃষ্টান্তে, ডুমুর-কুল হওয়া—ডুমুর ফুল বেমন অদৃশ্র থাকে, তেমনই দেখা না দেওয়া। (বাহাকে লোকে ডুমুরের কাঁচ। ফল বলে, তাহাব ভিতরে বস্তঃ অসংখ্য ফুল থাকে)। কাবুলী ডুমুর (কাবুলী নাম আঞ্জীর) বড় বড়, পাকিলে মিষ্টাস্বাদ ও ভক্ষ্য (Figs)।

ভূরী ·· ডোরী দেখ। ভূলি...ষা (স॰)। কচ্ছপ বিশেষ। ভূলী ·· দোলা দেখ।

ডেং-ডেং ··ব্য (অমুকার শব্দ)। ডঙকার ব। ঢাকের বাদ্যে। ডে-ডেং—ডেং--ব্য ঢাকের বাদ্যে।

ডেক...ষা. (ফা• দেগ)। তামার হাঁড়ী। ডেকচি···ষা. (ক্লস্বার্গে—ফা• চি)। ছোট ডেক।

ডেক · · ব্য. (ই॰ deck)। জাহাজের পাটাতল। ডেকরা · · ণ (স॰ দিকর—যুবা; ডিজার— ধৃত—মে:)। প্রগলভ যুবা, প্রাঃ—কি বলে ডেকরা বড় যে চেগরা, ঐ কথা ফিরা ফিরা (ভা:। চেগরা—চাঞ্চাড়া); প্রগল্ভ ধৃত্র, প্রাঃ—কোথা হৈতে বৃদ্ধা এক ডোকরা বামণ (ভা:)—(ডেকরা স্থানে ভূলে ডোকরা)।

ডেগ্রার নাষ্য (স° ডিগ্রার—খল ধ্র্ত — শব্দ-করঃ। ও॰ ডাগরা): মাধর বড় উকুণ, প্রাঃ—ডেঙ্গর উকুণ নীকী করে ইলিবিলি (ভাঃ)।

ডেজা--- ডাজা দেখ।

ডেজো

- প. (ডাজা + উয়া)। নীরস উচ্চ ভূমিজাত, প্রঃ—ডেজো খাড়া—লাল নটিয়া শাগ (Amarantus gangeticus); বিপত্নীক, প্রঃ—ডেজো মামুষ; নারীহীন, প্রঃ—ডেজো বাড়ী। (স॰ রঙ হইতে পূ আসা॰ ডজুৱা; গ্রাণ ওণ আঙ্কা—বিপত্নীক)।

ডেজো खद . जद (नर्थ।

ভেড় । বিশ্ব । দেড় দেখ)। এক এবং আধ । ভেড়া, ভেড়িরা । বিশিষ্ট, + আ, + ইয়া)। এক এবং আধ বিশিষ্ট, প্রাঃ—ভেড়া দাম।

ডেড়ি ''ণ. (দেড় ইইতে)। একের অধিক, স্বতিরিক্ত, প্রঃ—কৰিকঃ; এক পাশে ভার-বিশিষ্ট, বেমন কাঁধে ভার বহিবার সময় এক দিকে ভার না থাকিলে।

ডেড়ি-(গ্রা॰)...দেড়ি দেখ। প্রঃ—কুজ্ঞানী
এই বুড়ী কার্য্য কৈল ডেড়ি—বিলম্ব;
কপালের ডেড়ি (মাঃ)—অদৃষ্টের কের।
ডেগে। এবং বেবাধ হয় ভাঁপ + উয়া—ভাঁপুয়া
হইতে। স॰ দক্ত হইতে ভাঁপ। ভূ॰ হি॰

টিপোর—দপ, ও° চম-পণা—দম্ভীর বাব-হার)। দম্ভী। ভেঁপো-পনা শ্ব্যান ভেঁপোর ব্যবহার।

ডে-ফল, ডেঁ-ফল...ষ্য. (স॰ ডহু। ও॰ ঝেউট)। উদ্যান-জাত অস্ল ফল-বিশেষ, অক্স নাম মাঁদার (দেখা)।

ডেম, ড্যাম...ব্য. (ই॰ damn)। নরকে যাও, (গালিবিশেষ)।

ডেমি · ষা. (ই॰ demy)। বিশেষ প্রমাণের কাগজ বিশেষ, আদালতে দরখান্ত লিথিবার কাগজ বিশেষ। (এই কাগজ মিডিয়াম কাগজের প্রমাণ অপেকা ছোট)।

ডেমেজ ...ষ্য. (ই॰ damage)। ক্ষতি। ডেমেজ মাল ··যে দ্রব্য প্রায় নষ্ট চইয়া গিয়াছে।

ডেরা · · · ব্য. (হি°। ডার ধাতু দেখ)। অল্প কালের নিমিত্ত ঘর বা আশ্রয়, তারু। ডেরা ডাঙ্ডা ফেলা—তারু ও গোঁজ ইত্যাদি সন্নিবেশ করা, অল্পকালের নিমিত্ত বাস করা।

ডেলা···ষ্য (স° দলি)। পিশু, প্রঃ—মন্ত্রদা ডেলা-বাঁধ। হইয়া গিরাছে, দলা (দলক— ক্যানদাস); ঢেলা।

ডেশ, ড্যাশ ... ষ্য. (ই॰ dash)। বাক্যের পদসমূহের মধ্যে রেখা!

ডেদৃক · যা. (ই॰ desk)। লিখিবার নিমিন্ত আধার।

ডোকরা, ডোকলা 🕂 ডেকরা দেখ।

ভোজ শ্বা. (ই॰ dose)। ঔষধের মাত্রা। ভোব শ্বা. (ভুল ধাতু দেখ)। গর্ত। ভোবা শ্বা. গড়িয়া, যে গর্তে বর্ধাকালে ভুবন

জল থাকে। পচা ডোবা···যে ডোবার গাছ

পচিয়া গিয়াছে। ডোবা ··খাতৃ (ডুব খাতু আস্কে)। ডোবানা॥

ডোঁড়া···ষ্য. (ডোর হইতে)। দোড়ীর বোনা লম্বা মাছ-ধরা জাল। জাল দেখ।

ডোঞ্জা · ষ্য (স° দ্রোণী। হি° ডোঞ্জী)।
তালগাছের কাঁড়ীর লম্বা দ্রোণ বা নৌকা;
কলা ধোলের নির্মিত দ্রোণ (শ্রান্ধাদিতে
লাগে)। ডোঞ্জা-কল · ষ্য জলসেচনের
দ্রোণ বা ভালগাছের ডোঞ্জা।

ভোম, ডম · · বা . (স॰)। হিন্দুজাতি বিশেষ। স্ত্রী॰
ডোমনী। ডোমের বাসন · · ডোম জাতি
বাঁশের পাত্র গড়ে, (এবং কোথাও কোথাও
বাদ্য বাজার)। ইহা হইতে বংশ-নির্মিত
পাত্রাদি। ডোম-চিল দেখ।
দৃষ্টাস্কে, বাঁশবনে ডোম কানা—ছই দশটার
মধ্যে ভালটা বাছা সহজ, বহুর মধো সহজ
নহে।

ডোম · ষ্য. (ই॰ dome)। দীপাদির গোণা-কার আবরণ।

ডোমনী · · ষ্য. ()। কপাট ঝুলাইতে যে লোহ চৌকাঠের বাহুতে বন্দ থাকে।

ভোর ন যা. (স° দোর, ভোর)। পাট (পট্ট),
কাপাস প্রভৃতির সরু মন্থণ দোড়ী, প্রঃ—
ছেদন করিয়া দেও পিরীতের ভোরি (চণ্ডীঃ)।
মাছ-ধরা ভোর-ন্দেশ্ব ও দৃঢ় স্থান । ভোরকাঁটা নাছ-ধরা ভোর ও বড়িশ। ভোরী,
ভূরী নাম সরু ভোর, হাতে কবচ ধাংণের
স্থান, প্রঃ—পাটের ভূরি (শৃং পুঃ)।
ভোরিয়া, ভূরো না। (ভোর + ইয়া)। ভোর
স্থানের শ্রেণিযুক্ত, প্রঃ—ভোক্সা শাড়ী।
ভোরান্য, (ভোর + আ)। রেশা। ভোরাভোরান্য, রেশা-বিশিষ্ট।

ভোল ... ব্য ক কেবল — আঃ)। ধান্তাদি রক্ষার বাঁশের বেতীর গোল গভীর পাত্র, প্রাঃ — স্রোতে ভেদে গেল মোর কাপাদের ভোল (কবিকঃ) —কাপাদপূর্ণ ডোল।

ডুয়িং ব্য. (ই॰ drawing)। রেখা-চিত্র। ঘুাম ··ওজন দেখ।

ভূল · ষ্য (ই॰ drill)। অঞ্চাচালনাদি কর্ম-অভ্যাস।

(फुन · खा. (रे॰ drain)। পशःनाना, नर्नामा।

<u>-</u> ঢ ।

চ ে বাং (স°)। বাশ্বন বর্ণ, অক্ষর বিশেষ।

চং-চং ে বা. (অতুকার শক্। তু॰ সৃ৽ ধরন

ধাতু শক্বে)। কাংস্থবাদ্যে, প্রঃ—চং-চং

করিয়া ঘড়ীতে ৪টা বাজে। চং-চজ্ঞানি॥

চক, চক্ চক বা (স॰ চৌক ধাতু গতিতে)।

পানীয় গলাধঃকরণে, প্রঃ—চক করিয়া

ওষুধ খাইয়া ফেল। চুক, চুক্-চুক বাং

অল্পে অল্পে পানীয় গলাধঃকরণে।

চঞ্জা · · বা. (স° দম্ভ । দম্ভন্ধ, কৈতরে—
নঃ। হি° চব, বা° চগ, ও° ধন্ এক বোণ
হয়। স° ভঞ্জি হইতেও চঞ্জা আসিতে
পারে)। ছল, প্রঃ—পরম পবিত্র মোরে
কৈল এই চলে (চৈঃ চঃ); দম্ভী, দম্মা,
প্রঃ—সাধু নহ চল বেটা (কবিকঃ)।

ঢক-ঢকাতি (ঢকবাক্তি—ঢকাতি ?)। ধূৰ্ত, । প্ৰঃ—ঢকচকাতি নহি (কবিকঃ)।

চন্-চন করে। (সং ধরন, ধরণ ধাতু শব্দে।
তুং ঝন্ঝন)। শুদ্ধ কান্ঠাদির শব্দে,
শুদ্ধ শীর্ণভার, প্রা—শীর্ণ গোরু মানুষও
চন্-চন করে। চন্-চনানি॥ চন্ চনা,
চন্-চনিরা...ণ. এমন শুদ্ধ ও জর্জর যে
নড়িলে চন্-চন শব্দ হয়। চল্লা করি চন্-চন
ঝন্ঝন শব্দ করে এমন শুদ্ধ, প্রাঃ— চলা
কঠি।

চপ ... ষ্য. (স° ভাব হইতে। হি° চব)। ভাব, ভজ্জি; কীর্তন গানবিশেষ, যেমন মধু-কানের চপ। চপ-সঞ্জীত এক প্রকার পাঁচালী।

চপ, চপ্-চপ াবা (স° স্কুপ ধাতৃ উচ্ছ, ায়ে।

চিপী দেখ) । বৃহৎ শিথিল বস্তুতে

আঘাত শব্দে, প্রঃ—চাকের চর্ম—শিথিল

হইলে চপ্-চপ করে। চপ্ চপানি॥ চিপ,

চিপ্-চিপাবা, ক্ষুদ্র স্কুপে আঘাত শব্দে,
প্রঃ —চিপ্ চিপ করিয়া বালিশে ঠেঞানা।

চিপ্-চিপানি॥ চপ্-চপা, চপ্-চিপায়া…।

বৃহৎ স্কুপাকার, অসংহত।

ঢল···ধাতু. (স° হ্বল ধাতু চলনে। হি° ঢল, ও° ম° ঢক্ত ধাতু)। ঢলি—অবনত হই, বিহ্বল হই, প্রঃ—নিজায় ঢলি, হাসিতে হাসিতে চলিয়া পড়ে। ঢলা, ঢলন॥ ঢল ··

ষ্য কুমনিম্বতা, প্রাঃ—পুকুর পাড়ের চল; উচ্চভূমি হইতে যে বৃষ্টিজ্বল নীচে গড়ায়, প্রঃ – ঢল নামে। ঢলা...ধাতু. (ঢল ধাতু আন্তে)। প্রঃ-কি ঢলান **ज्लाना** ॥ ঢলালি,—কামক্রোধাদি দ্বারা বিহ্বল হইয়া। চলানী ... ষা. যে নারী ভাব চলায়। চল্-চল ·· বা. তারল্যে, বিহ্বলতায়, প্রঃ—চল্-ঢল ক্ষত কাঞ্চনতমু গোৱী (**জ্ঞানদাস**); আ মরি আ মরি সঙ্গিনী সকল,ভাবে চল চল रं रा चन्चन, उन्-उन धत्नी (तामक्षमान)। চল্চলা, চল্-চলিয়া · ল. তরল, যেন দ্রবীভূত,প্রঃ— চল্ চলিয়া চো**খ।** চুল্-চুল · · · ব্য কুদ্র বস্তার অবনমনে, প্রঃ—আঁখি हुल-हुल। हुल-हुला, हुल्-हुलिशां व. याहा **पून्**षृत करत ।

ঢাক পাতু (সং ঢৌক ধাতু গতি, আবরণে, প্রঃ-ৰদনং ঢৌকতে। বা° ঢাকা, হি° টাকনা, ম॰ টাকণে, ঝাঁকণেঁ। ঢাকা এক ধাতু হইতে)৷ ঢাকি—আর্ত করি। ঢাকা। নিঃ—আ-ঢাকা। …ষ্য∙ আছ্বাদন, পিধান। ঢাকনা⋯যা. আচ্ছাদন,যদ্ধারা আবৃত করিতে পারা যায়। চাকনী অষ্ট চোকনা (ও॰ চাঙ্কুণি) দেওয়া—(ঢোকা ঢাকা-ঢোকা উপচর শব্দ ?)। কোন ক্রমে সংবৃত করা। ঢাকা \cdotsধাতৃ (ঢাক ধাতৃ মাস্তে)। ঢাকানা 🛚 ঢাক⋯ষ্য (স॰ ঢকা)। প্রসিদ্ধ বাদ্যযন্ত্ৰবিশেষ। জয়-ঢাক...বৃহৎ তাহাতে বকের পালখ (গঙ্করা) বাঁধা থাকে। 🎁কী ∵ষ্য (ঢাক+ঈ)। ঢাক-বাদ্যকর। ঢাক-ঢোল · যা (সহচর শব্দ) णक '3 टान, **क्षः** — णकटान वामा बास्क

শিবের মন্দিরে (কবিকঃ)। ঢাক পেটা, ঢাক বাজানা— প্রচার করা। ধর্মের ঢাকে কাঠি পড়ে—অধর্ম আচরণ লুকানা থাকে না। ঢাকের বাদ্য থা মিলেই মিষ্ট—বছ্ল-কালবাাপী ঢাকের বাদ্য শ্রুতিস্থকর নহে। দৃষ্টাস্কে, ঢাকের কড়ীতে মনসা বিকার—মনসা ঠাকুরপুজার সময় ঢাক বাজানা হয়। ঢাকীকে যে বেতন দিতে হয়, ভার তুলনায় পূজার বায় অল্প; ইহা হইতে লক্ষণায়, আমুষ্ডিগকে বায়বাছুলা।

চামালি শ্ব্য (স° দস্ত — চাম + আলি। আসা॰ ধেমালি। ৩° চগ চমাক্রি। তু° বা° দামাল)। অহতকার, দর্প (প্রাচীন বা°)।

ঢাল · ব্য. (স॰)। তুশ্ছেদ্য চর্ম নির্মিত দেছ-রক্ষক, ফলা (মাণিকে ঢাল শব্দ শ্বানে ফলা)। ঢালী · ব্য. (ঢাল + के)। ঢাল-ধারী।

ঢালকী · · ব্য ে (তু• ধাতুকী)। বে ঢাল ধরিয়া ব যুঝে (কৰিকঃ)।

ঢাল প্ৰাতৃ (স° হ্বালি ধাতু চালনে। স°

ন্ত্ৰাহ ধাতু নিক্ষেপে ? তু॰ হি॰ ডার ধাতু)।

ঢালি—নির্গলিত প্রবাহিত করি, প্রঃ—
থালাতে জল ঢাল, আজ মেঘ ঢালিবে—
প্রচুর বর্ষণ করিবে। ঢালা ॥ টাকা ঢালা—
প্রচুর অর্থ বার করা। ঢালন-দার...ব্য
(ফা॰ দার)। বে ঢালে, যে পিত্তলাদি
আওটাইরা ছাঁচে ঢালে। ঢাল-স্থমার করা
—নিক্ষেপ পূর্বক গণা; ইহা উহাতে
উহা ইহাতে দেওরা। ঢালা ধাতু (ঢালা
ধাতু আন্তে)। ঢালানা ॥ ঢালাই প্রা
(ঢালা + ই)। ঢালা-কর্ম। ঢালা, ঢল প্র

ষা. প্রবণতা, কুমনিয়তা। ঢালু…, (ঢাল + উ)। কুমনিয়। ঢালাজ, ঢালাও … ণ. (হি° হইতে)। এত যে গণিতে না পারিয়া ঢালিয়া দিতে হইয়াছে, প্রচুর, প্রঃ—ঢালাজ বুচিসন্দেশ; বিস্তীর্ণ, প্রঃ—ঢালাজ বিছানা।

চিক পাতৃ (স° ধিক্ষ, ধুক্ষ ধাতু ক্লেশনে)।

চিকি—ক্লিষ্ট হই, প্রঃ—চিকিতে চিকিতে
পথ চলা। চেকা॥ (চিক পাতৃ হইতে
চিকিতে, অপভ্রংশে চিকুতে হয়। অন্ত পদ অপ্রচলঃ)।

িক-ফাজিল

তের দেখা বর্ধমান জেলায় তের খানে

তের দেখা বর্ধমান জেলায় তের খানে

তেক, তিক হয়। ফাজিল—কমজমা)। তুই
অসমান রাশির মধ্যে অধিক রাশির কিয়দংশ
লইয়া ন্যুন রাশির সমতা। যেমন তুই খণ্ড
জমি পরিমাণে সমান না হইলে বৃহৎ খণ্ডের
কিয়দংশ লইয়া তুই খণ্ড সমান করা—

তিক-ফাজিল ভাজ্ঞা। তেমনই, দাঁড়ী
পালায় তুই জবেয়র ওজন সমান না হইলে

তিক-ফাজিল ভাজ্ঞাতে হয়, অুর্থাৎ তুই
দিকের ভারের মধ্য লইতে হয়।

টি-টি · ষা. (ধিক্-ধিক্)। ধিক্-ধিক রব,
অপযশ, প্রঃ—এ কাজ কি ছাপা থাকে,
চারিদিকে চি-চি পড়িয়া গিয়াছে।টি-চিকার
...য়া. (স॰ ধিক্-ধিক্কার)। ধিকার রব।
(তু॰ টিটকারি)।

ঢিপ, ঢিপ্-ঢিপ · · ব্য. (স° স্কুপ হইতে)।

স্কুপে প্রহার শব্দে। চিপ করিয়। গড় করা

—হঠাৎ মাথা দারা ভূমিতে আঘাত করা।

চিপা · · ধাতু. চিপাই — দুল্ডব্যে প্রহার
করি। চিপানা, চিপানি॥

ঢিপী...ষ্য. (স॰ দ্বীপ)। উচ্চ ভূমি খণ্ড, প্রঃ — উই-ঢিপী; স্তু,প।

চিবরী···ষা (চিপ—দ্বীপ হইতে ?)। বোল্টু ইস্কুরুপ আঁটিবার মাদী ধাতু থঙ (nut)।

(২) (দীপ হইতে)। কেরোসীন দীপ (দোয়াতের আকারের)।

চিমা ৭ (স° মশ্বর। মাঠ দেখা)। মশ্বর, মন্দ মন্দ গভি, প্রঃ—চিমা লোক, চিমা-ভেতালা।

চিল শেষ্য (স॰ দলি দলনী। ৪॰ চেলা, টেক্সা,
হি॰ ডেলা চেলা; ম॰ চোলা)। লোষ্ট্র।
দৃষ্ঠান্তে, অপ্রকারে চিল মারা, ছোঁড়া—
সপ্রান না করিয়া কাজ করা। চিলটি
মারিলে পাটিকালটি থেতে হয়—চিল প্রায়ই
মৃৎথন্ড, পাটিকাল ভাজা। ইট,—ছুই
বিপক্ষের মধ্যে যে আক্মণকারী হয়, তাহাকেই অধিক ক্ষতি সহ্য করিতে হয়। চিলা
শেধাতু, চিলাই—চিল নিক্ষেপ দ্বারা আদ্বাত
করি। চিলানা॥ (চেলা দেখা)।

ঢিলা...ণ. (স° শিথিল; স°প্ৰা° স্টিল। ও°
টিলা)। শিথিল, প্ৰঃ—টিলা বাঁধন;
অব্যবন্ধিত, প্ৰঃ—টিলা মানুষ।...ষ্যা
শৈথিল্য, আলস্য, প্ৰঃ—কাজে টিলা
দেওয়া, করা। টিলামি এড়া (টিলা +
আমি)। টিলার ভাৰ, শৈথিল্য।

তীট ল (স গৃষ্ট)। গৃষ্ট, নির্লাজ্জ।

তুক ল গৈত (স তোক ধাতু গতি)। তুকি—
প্রবেশ করি। ঢোকা॥ (ঢাকা দেখা)।

ঢোকা শৈত্ত (তুক ধাতু আন্বেমণে)। ঢুঁ ড়ি

—অন্বেমণ করি। ঢোঁড়া॥

চুক্ত প্ৰাতৃ (স॰ চুক্ত ধাতৃ অবেষণে)। চুক্তি

—অবেষণ করি, অবেষণ নিমিত্ত ভ্রমণ করি, প্রাঃ—নিকুঞ্জ ভাঙ্গিয়া দণ্ডে, আহল বিহল চুণ্ডে ঝিঁটা ঝাউ ঝরণা গহন (কবিকঃ)। অধুনা চুঁড় ধাতু।

চুপ, চুপ-ঢাপ...চপ, চিপ দেখ।

ঢ়ল • ধাতৃ (চল ধাতৃ দেখা। স° হবল ধাতৃ
হইতে। স° ছল ধাতৃ হইতে ? তু° স° ছল
ধাতৃ হইতে চোলক বাদাযন্ত্র)। চুলি—
পতিত হই; ছলি, নিজাতুর হইয়া ছলি।
চোলা॥ চুল • যা নিজালসা, নিজালসে
দোলন। চুলা, চোলা • ধাতৃ (ধাতৃ
আন্তে)। চুলাই—ছলাই, প্রঃ—চামর
চুলার (ক্কভিঃ); পাতিত করি, প্রঃ—মহল
চুলাব তার নারাথিব মাটি (মাঃ)। চোলানা॥
চোলাই • যা পাতিত করা কাজ, সে
কাজের বেতন।

ঢ়ুলী · · ষ্য. (ঢোল দেখ)। ঢোল-বাদ্যকর, ঢোলী। (২) শণ-ফল, বীজ বাহির করিয়া লইলে যে শৃশ্ম ফল থাকে।

চুষা · · · ধাতু . (স° ধর্ষণ হইতে। স° ধ্ব ধাতু ধর্ষণে, হিংসার। তু॰ ও॰ ভুস হি॰ ম॰ চুস ধাতু)। চুষাই—মাথা কিংবা **ছ**ূল দ্রব ছারা প্রহার করি, প্রঃ—মাতার মাতার চুষাইয়া মাতা করিল চুর (ফ্লভিঃ লং; মাঙা —মাথা)। চুষানা॥ (দু দ্রেখ)। (স্প্রাছারা আঘাত—সুতানা।

ঢ় · ষ্য. (স॰ ধ্বধ ধাতু হিংসার)। পশু-যুদের
মাথার মাথার আঘাত, প্র:—মেঢ়া লড়াই
করিবার সময় ঢুমারে।

দৃ-দৃ · ব্য. (স॰ ধ্রু ধাতু কম্পনে । ধু ধু (দেখ)। কিছু নয়, ভূপহীন বালুকাশাত্র।

চেনা । ধাতু (চেউ দেখ)। চেনাই—

তর**্জা**ত করি, প্রাঃ—চেআইয়া জল ভর —তর্**জা** জাত করিয়া উপরের তৃণাদি সরাইয়া। চেআনা॥

চেউ শ্বা (হিণতে চেউ আছে ৰটে, কিন্তু,
লহর অধিক চলিত। ওণ-তে লহড়ি, মণতে
লাট লহর. আসাণ চৌ। বাণতে চেউ
কোথা হইতে আসিল ? দণ স্বাপু—কুজ—
হইতে ? স্বাপু—চাউ—চেউ ?)। লহরি।
চেউ-থেলানা শে. তরজ্ঞাত।

চেউ...ষ্য (? হি॰ ঢক, দাঈ । স॰ দক্ষিণ হইতে ?)। অভোৱ সম পরিম'ণ, প্রঃ— কলশীর চেউ পিতল লও,—কলশীর সমান ভজনের।

টেঁকলী · · · যা. (টেঁ কি হইতে)। কুপাদি হইতে জল তুলিবার টেঁকি কল, লাঠা।

চেকা · · · ব্য . (স° ধিক্ষ ধাতু ক্লেশনে হইতে।
ধাকা দেখ)। ধাকা, প্রঃ—চেকা মারি
পুরী বাহির রাখিলেন লৈয়া (চৈঃ চঃ);
চেকা মারে একেবারে শত শত জন
(কবিকঃ); চেকা দিয়া কোটালের ভাই লয়ে
বায় (ভাঃ)। (অধুনা প্রায় অপ্রচলঃ)।

টেকি, টেকী · · ষ্য. (ও॰ চেডিক ; হি॰ চেঁকা

টেকী। হি॰তে ধান-কৃষী নামও আছে।

ধান-কৃটি—যাহা দ্বারা ধান কোটা যার —

সংক্ষেপে ধান্কি — ধাঁকি — টেকি হইতে

পারে। মাণিকে, 'চক চক করে টেকি'—

অর্থাৎ চক-চক শব্দ হইতে টেকি ? লোকে

বলে টেকি টেকশ-টেকুশ শব্দ করে। তু॰

চেকা—স॰ ধিক্ষ ধাতু কেশনে হইতে। ধিক্ষ

ধাতু হইতেও টেকি শব্দ আসিতে পারে।

যাহা দ্বারা চেকা মারা বার, তাহা

চেকি—টেকি। বোধ হর ধান-কৃটি শব্দের

সংক্ষেপে টেঁকি)। ধান্তাদি কুটিবার পাদ-চালিত খুল বাৰ্চ। (উদ্পল মুষল—ধান রাখিবার কাঠের গড় (গর্ত) ও মুষল — বহু প্রাচীন যন্ত্র। এই যন্ত্র অদ্যাপি ভারতের দক্ষিণে ও পশ্চিমে চলিতেছে। **বঞা** ও ওড়িশায় ঢেঁকি প্রাচীন উদুখল মুষলের স্বান नहेबाह्य । উদ্খল (हि॰ ওখলী, ম॰ **উৰক্ৰী**) – কাৰ্চ নিৰ্মিত ধান্ত পাত্ৰ; ইহাতে ধান্ত রা**থি**য়া তুই হাতে মুষল উত্তোলন করিয়া বেগে ধান্তে আঘাত করিতে হয়। টেকিতে হাতের কাজ পা দিয়া হয়)। টেঁকির অ**ঞা.** —(১) টেকি ··প্রায় চারি হাত দীর্ঘ সাল কাষ্ঠ। (২) পোয়া, পোজা । (স॰ পাদ)। যুপ-কাষ্ঠের আকারের কাৰ্ছদ্বয়। আকশলী, আঁকশলী...(সণ অক্ষশলা)। যে শলা পোয়াতে থাকিয়া টেকির উঠিবার পড়িবার সাহাযা করে। (৪) মুষলী । যা. (কোথাও কোথাও মোনা বলে। বোধ হয় মণি হইতে। তু॰ মোনা কাটা)। মুষল। (৫) শাম। । (স॰ শাম। যথা, শম্বঃ স্যান্ মুষলা-গ্রন্থ লোহমগুলকে—মেঃ)। সুষলের অগ্র-ভাগের লোহবলয়। গড়...(স॰ গর্ভ, গড়)। প্রাচীন উদুধল খানীয় গর্ত। গড়-কাঠ ৽৽৽গড়ের তলের কাষ্ঠ। (তলে কাষ্ঠ না দিলে মাটিতে মুষল পড়ে)। সভা \cdots (স॰ সপত্নী হইতে)। এক দিকের আকশলী ক্ষয় পাইয়া নীচা হইলে যে পাতল৷ কাঠ পোয়াতে রাখিয়া ঢেঁকিকে সেদিকে উচ্চ করা হয়। চেঁকি-শাল (গ্রা॰ টে শকাল) । টে কিখালা। টে কির লেজ—যাহাতে পাদ-দেওয়া হয়। এক কি তুই জন লেজে পাদ দিয়া ঢেঁকি ছারা ধান 1

ভানে (ভাঞো), চিড়া খই প্রভৃতি অপর একজন গড়ের কাছে বসিয়া গড়ের ধান হাতে করিয়া নাড়িয়া দেয়---গ্ৰা• সেঁকুত (দেখ) প্রবাদে, (১) ঘরের ঢেঁকি কুমীর—ঢেঁকি ক চকটা কুম্ভীরের মতন দীর্ঘ। কুম্ভীরে যেমন মানুষ থায়, আঘাত কৰে, দেঁকুত-দি-অনী অসাবধান হটলে তাহার হাতে কথন-কথন মাথায় মুয়ল পড়িয়া ভাহাকে আহত করে। ইহা হইতে, যে খরের ছিদ্র বলিয়া দিয়া অনিষ্ট করে। (২) এক গাঁয়ে টেঁকি পড়ে অন্ত গাঁয়ে মাথা ব্যথা— টেঁকির অবিরাম ঢক্-ঢক শব্দে নিকটৠ ব্যক্তির কর্ণপীড়া জন্মে। কিন্তু দূরভা বাক্তির কর্ণপীড়া জন্মতে পারে না। ইহা হইতে, এক ঘরের কলহ বা কষ্ট দেখিয়া অন্ত লোকের সমবেদনার মূলে স্বার্থ থাকিবার সম্ভাবন ৷ (৩) টেকিশালে যদি মাণিক পাই তবে কেন পৰ্বতে যাই— বাড়ীতে ঢেঁকিশাল থাকে, এত নিকটে যদি কাম্যবস্তুর লাভ হয়, তবে কে দুরে পর্বতে তাহা অবেষণ করিতে যায় ? (৪) ছিল ঢেঁকি হ'ল তূল কাটিতে কাটিতে নিমুল-এক ছুতার টেকি গড়িতেছিল। সে এমন দক্ষ যে ঢেঁকি চাঁচিয়া চাঁচিয়া ভূলে (ভুলাযন্ত্রে) দাঁড় করাইল, তুলও হইল না। লক্ষণায়, স্থন্দর করিতে গিয়া দ্রব্য নষ্ট করা। (৫) ঢেঁকিশাল দিয়া কটক যাওয়া—টেঁকিশাল বাড়ীর পশ্চাৎ-ভাগে, দক্ষিণ ব্যতীত অন্স ভাগে থাকে, বাড়ীর দক্ষিণ बर्ध्याद्र प्रक्रित्। करेक।

সে পথে বাহির না হইয়া অন্ত পথে বাহির হওয়া। লক্ষণায়, সোজা পথ ছাড়িয়া चात পথে बा ९ मा। जू॰ जेही जिम्रा जिही যাওয়া। (বোধ হয় আরও কথা আছে। পূর্বকালে বাড়ীর স্ত্রীলোকে লুকাইয়া শ্রীক্ষেত্র দর্শনে যাইত। কটক দিয়া শ্রীক্ষেত্র যাইতে হইত। দক্ষিণে সমুখ-দ্বার দিয়া বাহির না হইয়া অস্ত দ্বার থিড়কি-ম্বার দিয়া বাহির হইত। ইহা হইতে, সোজা পথে না গিয়া ঘোর পথে যাওয়া।) টেকির কচ্-কচি · (টেকি টেকচ-টেকচ (অর্থাৎ টেঁক-টেঁক-শব্দ) করে। টেঁকচ হইতে কচ)। ঢেঁকির উঠা-পড়ার বুথা শব্দ; লক্ষণায় বুথা তর্কবিতর্ক। টে কি-শাগ · অপুপক শাক বিশেষ (Fern)। চাটিগাঁ ও পূর্ববঞ্জোর অভাভ ভায়ার্তর্সা ভূমিতে জন্মে। পাতা দীর্ঘ, অগ্ৰভাগ ঈষৎ বকু। নবোদগত হাতীর শুঁড়ের মতন বাঁকিয়া থাকে। ইহা হইতে চেঁ কি নাম।

চেকুর যা. (স° উদ্গার। ও° এউড়ি,
হেউড়ি; হি° ডেকার, চকার; ম° টেকর।

ঢাকার ঢেকা। স° উদ্গার শব্দের অপত্রংশে

বে ঢেকুর, তাহা ও° এউড়ি শব্দ না থাকিলে

হঠাৎ বিশ্বাস হইত না। উদ্গারে এউ—

হেউ শব্দ হর বলিয়া ও° এউড়ি, হেউড়ি

মনে হইতে পারে। কিন্তু, অমুকারত্ব

আক্সিক বোধ হয়)। উদ্গার। খই
ঢেকুর ধই চুঁইলে যেমন গণ্ম হয় বে

ঢেকুরের তেমন গণ্ম থাকে। চোঁআ। ঢেকুর

—খই-টোঁআ। ঢেকুর।

দ্বার দিয়া কটক যাইবার সোজা পথ। চিজ্ঞা…। (স॰ দীর্ঘাতক ? তু॰ হি॰ ধীকা—

পুষ্ট। ও॰ ডেজ্ঞা। ঠেজা। হইতে দ ঠেজা।
—দীর্ঘ বৃষ্টি)। দীর্ঘ, প্রা:—চেজ্ঞা।
মানুষ। দ্বীণ—চেজ্ঞা।

ए वा एक प्राप्त किया ।

ঢেঁ ড়শ েষ্য (স° চি জিশ— বৈদ্যকঃ। চি জিশ
শব্দ অৰ্বাচীন। ও° ভেণ্ডি, ৰাণতেও কোন
কোন ছানে ভেঁড়ি। বোষ হয় ভেঁড়াশৃজ্ঞী নাম প্ৰথমে ছিল (মেষ-শৃজ্ঞোর তুল্য
বকু ফল বলিয়া), পরে ঢেঁড়শ এবং এই
নামের সংস্কৃত রুপ পরে চি জিশ হইয়াছে)।
ক্রবাদি-বর্গের ক্লফিলাত ফলশাক-বিশেষ
(Lady's fingers. Hibiscus esculentus)। ফল লছা, কৃমশঃ সরু, মেষশৃজ্ঞা-তুল্য বাঁকা, পি চ্ছিলরস। পাকিলে
ফল ফাটিয়া যায়।

টেঁড়া, টেঁটরা শ্বান (স° ভেরি শিটহবিশেষ ?)। মাটির এক-মুখা আনদা
বাদ্য-বিশেষ। ছই হাতে ছই কাঠা দিরা
বাজানা হয়; প্রঃ—জাহালীর টেঁড়া দিলা
সকল সহরে (ভাঃ)—টেঁড়া দেওয়া—
টেঁড়া বাদ্য বাজাইয়া রাজাক্ষা ঘোষণা
করা। টেঁড়া, টেটরা পিটানা—বাদ্য ঘারা
ঘোষণা করা, ঘোষণা করা।

টেঁ ড়ী শ্যা. (ভেঁ ড়া শৃজ্ঞোর তুল্য বাঁক। ৰলিয়া ভেঁ ড়া হইতে ?)। নারীর কানের স্বর্ণ অলডকার-বিশেষ। (আজ-কাল গহনাট অপ্রচলঃ)। পোস্ত-টেঁ ড়ী শ পোস্ত-ফল (হিণ টী ভরা)।

ঢেঁড়ো (গ্ৰাণ) শ্ৰা (ভূণ হিণ ঢ়োড়া—র্থা দৃশ্ব। সং ভূজুভ সর্প নাম হইতে? ঢেঁড়ো সাপ—সাপ বটে, কিন্তু, বিষহীন, ভেমন ঢেঁড়ো কাল—নামে কাল, ফলে র্থা)। বৃথা কর্ম, প্রঃ—টেড়োতে পড়া—মিছা কাব্দে; কিছুই না, প্রঃ—টেড়ো হবে— কিছুই হবে না, বেমন ঘোড়ার ডিম। (বোধ হয় এই বছ্ল প্রচলিত গ্রাণ শন্ধটির মূল রূপ টাড়ুয়া)। ডেড়ি দেখ।

एष्-एष्र... एष्-एष (मर्थ)

তেপসা···ব. (ডিপি-সদৃশ—তিপসা—তেপসা)। স্তু,প-সদৃশ, কদাকার।

চেমন

- (চেমনী দেখ)। কুচরিত্র, প্রাঃ—

- চেমন চোসরগুলা জানে চের চঞ্জা (মাঃ),

কি বলে চেমন মানী মালাকারের মেরে

(মাঃ); জারজ, প্রাঃ—জারুরা চেমন

(কবিকঃ)। চেমনা

- বেমনা-বেধা

(বিধবা হইতে বেধো। জাতএব সহচর

শক্ষ্)। জারজ (গালিতে)।

চেমনা শব্য (সং ধামন্ শগৃহ হইতে ? চেমন হইতে ? লোকের বিখাস, এই সাপ গোধুরা সাপের সঞ্জো জোড় লাগে। ও॰ চমপা)। নির্বিষ দন্ডাকার সপবিশেষ (Zamenis mucosus)। দন্ডাকার বলিরা-কোথাও কোথাও নাম দন্ডাস আছে। চারি পাঁচ হাত দীর্ঘ হয়। লেজ এক হাত। দেহের উধর্বভাগ ইটবর্ণ, নিম্নভাগ আপীত, পশ্চাৎ দিকে অঞ্চ্যুরী চিত্র আছে। তুও ঈবৎ বহির্গত, চক্ষু বৃহৎ। গোরাল-ঘরে প্রায়ই দেখা যায়, ইহুঁর পাখী খায়। চেমনা কেঁচো শক্তা দেখা।

চেমনী···ষ্য (স॰ ধমনী—ছট্টবিলাসিনী— অঃ)। উপ-পদ্মী।

ঢের · ণ (স° অধিক ? ভূরি ? ও° ঢের ; হি° ঢের ঢেক; ম° ঢেল। বা°তে কোথাও কোথাও ঢেক আছে)। অধিক, প্রচুর।

ঢেরা⋯ষ্য (স• হীরক—হীরা হইতে। হীরা —দীরা—চেরা। হি॰ দেরা। তেলুগুতে তিককড়—বা॰ তাকুড়। ও•তে শব্দ কিংবা দ্রবাট প্রচলিত নাই)। (১) পাট ও শণের দোড়ী কাটিবার কাঠের চতুভূজি বিশেষ, ইহার ভূজ-পাধী (স॰ পক্ষ), মাঝে নাকী (সং নাসিকা) কিংৰা আঁকুনী (স॰ অঙ্কুশ) থাকে। (২)+--এই চিহু। এই চিহের সা নাম বজুচিহ্ন, বজু অর্থে—হীরক। হীরার স্বাভাবিক সংস্থান এই রুপ। যে লিখিতে জানে না,সে দলীলে এই ঢেরা-চিত্র করিয়া দের (সম্ভক দেখ)। : পুথী লিখিবার সময় যেখানে ফাঁক পড়ে, সেখানে (স°) কাকপদ-চিহু দেওয়া হয়। যুগল কাকপদ=চেরা-সহি। চেরা-সহি, টেরা-সই শ্বা. (সহি, সই দেখ)। টেরা-চিহ্ন লেখা।

চেলা নয়. (স॰ দলি । দলি—দিল—ডিল—

চিল । স॰ লোষ্ট, লেষ্ট্ৰ, শব্দের বর্ণবিপর্যয়েও

চেলা আসিতে পারে । হি॰ ডলা, চেলা ; ও॰

টেলা, ডেলা)। লোষ্ট্ৰ (চিল দেখা । চিল
ছোট, ঢেলা বড় । অতএব বোধ হয় চিলী

শব্দ ছিল । এখন ঢেলী শব্দ কাহারদের
ভাষার আছে, অর্থ, ছোট চেলা,ভাজ্ঞা ইটপাথর)। চেলা-মারা ন্যা, লোষ্ট্র-নিক্ষেপ

ঘারা প্রহার ; বিবাহের দিন বরমাত্রীকে

টেলা ঘারা প্রহার । প্রাচীন আছ্মর

বিবাহের শেব চিছ্ন)। টেলা-ভাজ্ঞানি ন্যা,

টেলা-মারা হইতে রক্ষা পাইতে মিষ্টার

কিংবা অর্থনান । ঢেলা ধাতুন টেলাই

—চেলা নিক্ষেপ **ছারা প্রহার ক**রি। চেলানা॥

টে শকাল (গ্রা॰) · · · টেকিশাল দেখা।

চোক · ষ্য (চুক ধাতু ছইতে ; তু॰ বোট।

কিংবা স॰ স্তোক। ও॰ ঢোকু)। বে

পরিমাণ পানীয় একবারে গলায় ঢোকাইতে

পারা যায়, প্রঃ—এক ঢোক জল।

চোকা · · চুক ধাতু দেখা।

টোড়া পঢ়ুঁড় ধাতু দেখা। টোড়া জাল প

টোঁড়া · ষ্য. (স° ডুঙ্ভুভ, ধোড। ও° ধেঙ্বুজ)। নির্বিষ, ভীরু সর্প-বিশেষ (Hypsirhinus ?)। **খুলদেহ, গোল,** ধ্যুরা, চিহুহীন। ২৮০ হাত দীর্ঘ হয়। জলে কাদায় থাকে, মাছ ধায়।

राम्बर्भ (प्र•)। कार्य्यत इ-मूथा **व्यानन्त** বাদ্যবিশেষ। এক মুধে কাটি, অন্ত মুখে হাত দিয়া বাজানা হয়। ঢোলী, ঢুলী ''যা ((टान + के)। (टानवानाकः । टानकः । या (((एंग + क) । (एंग) (एंग , किन्दू इहे মুখে হাত দিয়া বাজানা হয়। ঢোলকী ... যা (ঢোলক 十分)। ছোট ঢোলক; ঢোলক-वानाकत। दर्शन ... १ दर्शनकृता, दर्शन-ভুলা স্কীত, প্রঃ—মড়াটা স্থলিয়া ঢোল हरेबार्ष्ड। एतन-कान व्याः (न॰ निथिन- िमा भारकत तूभाखरत टाम ?)। मीर्घकर्व শশক ? (কবিকঃ)। ঢোল-সমুদ্র অব্য (স॰ ঢোলসমুজিকা)। ছোট (প্রার দেড় হাত্) বক্ত শাক্ৰিশেষ (Leea macrophylla)। কিন্তু পাতা বৃহৎ (এবর ও নাম হাতীকানী—হস্তিকর্ণ ভূল্য বৃহৎ প্র বার)। বর্বাকালে জন্মে, অক্ত সময় দেখ

যার না। পুশে গোয়ালী-লভার পুশে-সদৃশ।

ঢোলা...ণ (স° ঢোল + আ। স° শিথিল— ঢিলা হইতে)। স্ফীত; শিথিল। ঢোলা-পাতা…কাঞ্চুড়া দেখা (রাচে নাম)।

ঢোসর···ঀ (স° ধ্সর—গর্দভ হইতে ? হি°
ঢুসর—বৈশু জাতিবিশেষ; ইহারা আপনাদিগকে বামুন বলে)। শঠ, প্রঃ—চেমন
চোসর (মাঃ)।

চোসা⋯চুস ধাতু দেখ।

91

ণ · · · ষ্য. (স°)। ব্যঞ্জন-বর্ণ, অক্ষরবিশেষ। টবর্গের অমুনাসিক বর্ণ। বাণতে ন-তুল্য উচ্চারণ।

ত।

ত । ব্যঞ্জন-বর্ণ, অক্ষরবিশেষ। ত···ব্য. (স॰ তু)। পাদপুরণে, প্রাঃ---শৃংপুঃ, চৈঃচঃ। যথা, নীরে ত নিরমিল কান্সা নাম নিরঞ্জন (শৃংপুঃ)—নীরে অধিকরণ কারক, ত পাদপুরণে। পরে এই ত অধিকরণ কারকের বিভক্তি হইয়াছিল। আসামে, রঞ্জাপুরে ত (ৎ) বিভক্তি আছে। অম্বত্ত হইরাছে। (২) অবধারণে,প্রঃ---আমি ত বলিয়াছি। (৩) পক্ষান্তরে, প্রঃ— ঠিক আছে **(8)** তোমার ত বাওয়া সমূচ্চয়ে, বাক্য উপন্যাসে, প্রা:—তাই ত, কি করা **বাবে, সৰ ভাল ত**।(^ই) (স° ততঃ, ভদা)। তবে, প্রঃ—তুমি বাও তো আমি ষাৰ ; ভৰে ভো বিপদ্ (এই অৰ্থে ভ না

লিখিয়া তো লেখা ভাল। ব্যাকরণ দেখা। হয় ত নদি হয় তবে,—মূলার্থ এই, প্রঃ —হয় ত আজি বৃষ্টি হইবে—বদি বৃষ্টি হয়, তবে আজি হইবে; ইহা হইতে, আধুনিক প্ররোগে সন্দেহ, সম্ভাবনা বুঝার। তো দেখা।

তঃ, ত · প্ৰত্যন্ন (স° তদ্)। হইতে, প্ৰাঃ— প্ৰসঞ্জাতঃ—প্ৰসঞ্জা হইতে। (তঃ খানে ত বানান ঠিক নহে)।

ত েণ. (তত দেখ)। তত, প্রঃ—তদিন। তক প্রতায়. (হি॰। স॰ ততঃ १)। পর্যস্ত প্রঃ— এ তক—এ পর্যস্ত, কাইা তক—কি পর্যস্ত।

৽ ক্-তক · বা. (স° তক ধাতু হসনে; স°
তর্ক ধাতু দীপ্তিতে)। দীপ্তিতে, প্রঃ—
দালান ধুইবার পর তক্-তক করে—বেন
হাসিতে থাকে, দালান হাসিতেছে—এর্প
প্রয়োগও আছে। (জলের দীপ্তি তক্-তক;
তেলের দীপ্তি চক্-চক, কুচ্কুচ; ধাতুর
দীপ্তি ঝক্-ঝক—এই দীপ্তি তরল না হইলে
জক্-জক।) তক্-তকা, তক্-তিকরা…এ
তক্-তক দীপ্তি-শালী। তিক্-তিক · কুল বস্তুর জলীয় দীপ্তিতে; অয় দৃষ্টিতে,
প্রঃ—পানা পুকুরে সে ডুবিয়া পড়িয়াছিল,
কেবল মাধাটি তিক্-তিক করিতেছিল।
তুক্-তুক · অতি ক্লু বস্তুর মৃত্ব দীপ্তিতে।
(চক্-চক = তক্-তক, চিক্-চিক = তিক্তিক, চুক্-চুক = তুক্-তুক)।

তক্-তক···ব্য (স° তিক ধাতু গতি।তু° টক্-টক; হি° টচ-টচ, টক-টিক। ও°তেও এই রুপ)। গোরু চালাইবার অব্যক্ত শক্ষে। তক্ত · · ব্য. (আ॰ তথ্ত)। রাজসিংহাসন।
তক্তপোষ · ব্য. (আ॰ তথ্তপোষ—বসিবার
আন্তরণ)। এমন খাট বাহার শন্ন মান
কাঠের পাটার।

তক্তা · · · ব্য. (আণ তখ্তা। তুণ সণ তক্ষিত)।
পাটা, কাঠের পাটা; কাগজের এক ফর্দ।
তক্তী · · ব্য. ছোট পাটা; পট্টাকার স্বর্ণ
অলজ্কার বিশেষ। তক্তা-নামা · · ব্য. (ফাণ্
তখ্তেরোজাঁ—েযে রাজাসন বাহিত হয়)
বিবাহের বরের উন্মৃক্ত বান-বিশেষ।

তক্-ৰক্, টক্-ৰক, টগ্-বগ পৰা. (স° তক্ষ ধান্তু উন্মোচনে, বক্ষ ধান্তু সংঘাতে। তক্-ৰক—একবার উন্মুক্ত, পরবার সংঘাত অর্থাৎ ফুলিরা উঠা ও সঙ্কুচিত হওরা)। তাপে জলম্ফোটনশব্দে।

তক্মা

যে, (ভুকী তমগা, অপলংশে তক্মা)।

শাসনপট।

তক্রার ···ষ্য. (আ•)। তর্ক, আপন্তি। তক্-রারী···ণ, তর্কযোগ্য।

তক্লিফ ে ষ্য. (আ• তক্লীফ)। কষ্ট।

তকল্পৰ তেখা।

তকুড় · · ষা. (স • তকু /)। জাল বুনিবার দোড়ী ! রাথার মাকু। অক্ত নাম তফীল। জাল : দেখ।

ভক্ষক · · ব্য. (স॰)। নাগরাজবিশেষ ; স্থত্ত-ধার, বিশ্বকর্মা ; দক্ষকর্মা।

তথন · · ব্য. (স° তৎক্ষণ)। সে সমর।
তথনি ব্য. · · (তথন + ই)। সে সমরেই।
তক্ষণি · · ব্য. (তৎক্ষণ + ই)। তৎক্ষণাৎ।
তথ্ত · · ব্য. (জা॰)। রাজসিংহাসন।
তগর · · ব্য. (স॰)। টগর দেখ।
তগরব (গ্রাণ তকরব) · · ব্য. (জা॰)।

বঞ্চনা। তগল্লবী···ন বঞ্চনাপূর্ণ, প্র:— তঃ কথা।

ভজ্ঞা···ষ্য. (স॰)। টাকা, প্রঃ—ভজ্জা প্রতি অষ্ট গণ্ডা সের প্রতি ধর (শুভজ্জ্বরী), শত ভজ্জা দিল সাধু পিঞ্জরের বাণি (কবিকঃ)।

তচ্-নচ শে (হি॰ তহস নহস । স॰ তস ধাতু উপক্ষয়ে, নশ ধাতু বিনাশে)। নষ্ট, প্রঃ— ফুলের বাগান ভেজে তচ্-নচ করে; গ্রাম তচ্নচ হবে না কি (টেকটান)।

তছরুপ তেসরুপ দেখ।

তছু ··সর্বনাম (স° তক্ত)। তাহার (প্রাচীন পদে)।

তজ্দিক...তসদিক দেখ।

তজ্বিজ · · · ষ্য. (আ • তজ্বীজ)। বিচার, বিৰেচনা।

তথ্ব · যা। (স° বঞ্চন হইতে ? কিন্তু, ব খানে
ত দেখা যায় না। স° তঞ্ব খাতু সড়েকাচ
হইতে ?)। বঞ্চনা, প্র:—ক্টবুদ্দি
কোতোয়াল তঞ্চ করে নানা (রামপ্রসাদের
বিদ্যাস্থন্দর)। তঞ্চক · · যা। প্রবঞ্জনা, প্র:—
আমার সঙ্গে তঞ্চক করিবে না।

তটৰ ··· গ. (স॰—তটে বিত; ইহা হইতে উদাসীন)। বা॰-তে ভরকাতর, বোধ হয় ভয়ে তটৰ—ভয়ে উদাসীন—কিংকর্তব্য-বিমৃঢ়।

তড়কা নয় (স॰ তাড়কা-রাক্ষসী নাম হইতে ? স॰ তড় ধাতু তাড়না হইতে ? টাটকা লাগা দেখ)। আক্ষেপ-রোগ, মৃগী-রোগের ভার লক্ষণবিশিষ্ট রোগবিশেষ (convuision)। (প্রারই, রস-তড়কা)।

তড় ্তড় ···ৰা. (স॰ তট, তড ধাতু আঘাতে। তু॰ স॰ তট-তট)। বৃষ্টিপতন শব্দে, सঃ— তড়্-তড় করির। বৃষ্টি আসিল; ঘুট ঘুট অধকার শিলার তড়তড়ী (ভাঃ), বৃষ্টিল শিলা তড়তড়-তড়ে (মেঘনাদবধে)। তড়্-তড়া...ষ্য তড়্-তড় শব্দে হঠাৎ বৃষ্টি, অলপ্রক্ষেপ, প্রাঃ-—এক তড়-তড়া বৃষ্টি, পথে জলের তড়্-তড়া দেও। তড়্-তড়ানি॥ তড়্-তড়িরা…। (তড়্-তড় + ইরা)। তড়্-তড় শক্ষবিশিষ্ট।

তড়্-বড় · · · ব্য ৷ (স' তট ধাতু উন্নতি, বড
ধাতু আরোহণ ; কিংবা বল ধাতু প্রাণন—
বল করা)। বেগে লাফাইয়া উঠায়,উথান ও
বলপ্ররোগে। (দড়্-বড় দেখ)। তড়্বড়ানা॥ তিড়্-বিড় · · · ব্য এদিক্ ওদিকে
বাঁকায়, লক্ষ্ণ-চেষ্টায়। তিড়্-বিড়া · · · ব্য ৷
চঞ্জা, যে অল্লেই চমকিয়া লাফাইয়৷
উঠে।

ভড়াক...ব্য. (স॰ দ্বরা 🕂 ক্)। স্বভি বেগে। ভড়ি-বড়ি (গ্রা॰)...ব্য. (দ্বরা করি—স্বপ-ভ্রংশে)। স্বভি শীদ্র।

ভতেক···৭. (স° ততি +ক স্বার্থে। ও° তেতিকি)। তাৰৎপরিমিত। (ড়ু॰ বতেক)। ততোধিক···৭. (স° ততঃ + অধিক)। তদ-প্রকা অধিক, প্রাঃ—তেতোধিক পাপী। তৎকাল···ব্য. (স॰)। সে সমর; শীম, প্রঃ
—আসিব তৎকাল আঞ্জী দেও না মোরে বেতে (মাঃ)। তৎপর…৭. (স॰)। তার পর; তাহাতেই নিযুক্ত।

তৎতরিরা···ণ. (স॰ তরস্+তরস্+ইরা)।
দ্বাকারী, ব্যবা।

তত্ত্ব নয়. (স॰)। স॰-তে—বাখার্য্য, বার্তা;
ইহা হইতে বা॰ তে বার্তা পাইবার অভিপ্রায়ে দুত বা বাহকের সহিত প্রেরিত
মিষ্টকাদি। অস্থ নাম ব্যভার (স॰ ব্যৱহার।
ও°তেও ব্যভার)। তত্ত্ব-তল্লাস--- ব্য (তল্লাস দেখা। সহচর শব্দ)। সংবাদ-গ্রহণ।
তত্ত্বত্য ন্দ। (স॰)। তৎখানভব, প্রাঃ—তত্ত্বত্য
বৃক্ষ।

তথি

স্বাদ্য (সং তৎহি)। তাহা, প্রঃ—
নাভি-সরোবর তথির উপর তহুক্রহাজ্কুরদাম
(ক্রিকঃ), প্রঃ—নাসায় দোলয়ে মতি হীরার
জড়িত তথি (ক্রিকঃ)। ব্যাতথা, এবং,
প্রঃ—স্থাল ভগবান তথি বনমালী (ক্রুভিঃ
আত্মপরিচয়)।

তদনস্কর…ব্য. (স॰ তৎ 🕂 অনস্কর)। তার পর।

তদস্ত : ব্য. (স॰ তৎ + অস্ক)। সেথানে শেষ;
ইহা হইতে শেষ, অনুসন্ধান। তদবধি…ব্য.
(স॰ তৎ + অৱধি)। সে পর্যস্ত, তথন
হইতে। তদ্দশু…য়া. (স॰ তৎ + দশু)।
সে দশু—সময়, প্রঃ—তদ্দশুে পলায়ন।
তদ্বৎ…ণ. (স॰ তৎ + বৎ)। সে প্রকার
(তদ্বৎ বানান ঠিক নহে)।

ভদারক · · ব্য. (আ • — ধারণ)। অমুসন্ধান, নির্বাহ।

তদ্বির · ষ্য. (আ• তদবীর)। অস্থান, ।
নির্বাহ, উপায়। তদ্বিরী · · ষ্য. ষে তদ্বীর !
করে।

তন্কা, তন্ধা · ব্য (ফা॰ তন্ধা ; স॰ টঙক

—টাকা ; প্রাচীন বা॰ তঙকা)। বেতন,
মাসিক প্রাপ্য টাকা।

তন্ত্র-ধারক · · · ব্য . (স°)। শস্তুপুজার বে বান্ধণ তন্ত্র দেখিরা বিধি বলিতে থাকেন। লক্ষণার, উপদেষ্টা। তন্ত্রমন্ত্র · · ব্য . (স°)। তন্ত্রের মন্ত্র, তন্ত্র (ঔবধ)ও মন্ত্র (সহচর শব্দ)। প্রঃ—তন্ত্র-মন্ত্র করা—ঔবধ ও মন্ত্র প্রারোগ করা।

তব্দুর · · ষ্য. (ফা॰ তন্র হইতে উদু (তব্দুর। পর্তু ॰ Tenden—to mould bread)। পাওরুটী সেকিবার উনান।

তন্ধ-তন্ধ শ্ব. (স° তৎ + ন)। তাহা নহে তাহা নহে, ইহা হইতে নিরীক্ষণ, প্রঃ—
তন্ধ-তন্ধ করিয়া দেখা।

তপ ... ব্য (স° তপঃ)। ব্রভ, তপশ্চরণ। (জপ-ডপ; তপ-জপ নহে)।

তপদী···ষ্য. (স॰ তপস্বী ॰)। কণ্টকপত্ৰী সমুদ্ৰমৎশুৰিশেষ (mangoe fish. Polynemus paradiseus)। কই মাছের

মতন, ১০৷১২ আ**ঙ্গ**ুল। দেহ চেপটা, সোনার**ঙ্গ।** সমুদ্র হইতে গঙ্গার আদে। (ভাঃ—তপসিরা)। তপসিল···তফসিল দেখ।

তপাস শাতৃ, (স॰ তপস্ত ধাতৃ হইতে ?
তপস্তা—তপশ্চরণ, ফুচ্ছু সাধন)। তপাসি
—তপঃক্লেশ করি, অন্বেষণ করি, প্রঃ—
বিকল হইরা, নারী তপাসিরা ফিরেন সকল
স্থানে (ভাঃ)। (কবিক্ডকণ, মাণিকেও
আছে)। তপাসা॥ (অপ্রচলঃ)।

তপ্ন (গ্রা॰) · ব্য (স॰ তর্পণ)। জলদান পূর্বক পিতৃযজ্ঞবিশেষ, প্রঃ—ভানতপ্পন (শৃং পুঃ)।

তফরা···ষ্য. (আ• ? ইইতে ?)। ঝড়ে জাত বৃহৎ তরঞ্জা। তফরাধানা···(তফরা-ধণ্ড ?)। বিনষ্ট।

তফসিল ··ষ্য. (আ• তফসীল)। বিবরণ, যাৰতীয় পদ।

তফাৎ···ষ্য. (আ॰ তফারৎ)। অস্তর।

তফিল...ব্য. তহৰিল দেখা। মাছ-ধরা জাল বুনিবার মাকু।

ত্ব···সর্বনাম (স• তব্ব)। ভোমার (পদ্যে)। প্রাচীন ভুয়া।

তব (গ্রা॰)···ব্য. (স**॰ ভ**র)। ভব। তব-ভূতি (গ্রা॰)···ভব-ভূতি (সহচর শব্দ)।

তব...ব্য. (হি॰)। তখন, তদা। তবে দেখ। তবছু ···ব্য. (হি॰)। তখনও। (প্রাচীন পদে)।

क्...था. (श्रा^{*})।

তবক...য়. (জুা•)। সোনার্ণা ধাতুর স্কু পত্ত; পতি।

তবক···য্য (তুকী তুপক)। আসুন দির।
পুলী ছুড়িবার প্রাচীন বন্দুক। (কবিকঃ)।

তৰকী···ৰ্য. (কা॰ ভূপাকটা, তপাকী)। বে তৰকে গুলী ছোড়ে।

তবলা শ্বা (আ তবল — ঢাক, তবলা —

এক জোড়া ঢোল)। আনদ্ধ বাদ্যবিশেষ।

বান্না-তবলা নেবাম হাতে বাজাইবার বাঁরা,

ডাইন হাতে বাজাইবার তবলা। এই হেডু

তবলার এক নাম ডাইনিরা। তবলী নে

ষ্য সেতারের ভূষের মুখের পাতলা কার্চপাই।

তৰিয়ৎ...ষ্য. (আ॰ তৰীআৎ)। মেজাজ,
শরীর-স্বাস্থ্য।

তবিল (গ্রা॰) ··তহবিল দেখ। তবিলদার

...কোষাধ্যক্ষ। তবিলদারি ···কোষাধ্যক্ষের
কান্ধ, প্রঃ—আমার দেও মা তবিলদারি
(রামপ্রসাদ)।

তবু · · ব্য (তবে দেখ। তবেও শব্দের রুপাস্তরে। ও তবে, হি তৌভী, ম তরী)। তথাপি। (তবুও—অশুদ্দ ; কারণ তবু শব্দেই ও আছে)।

তবে · বা. (স° তর্হি, তদা। স° কদা, যদা,
তদা শব্দের দ খানে ব হইরা কবে, যবে,
তবে । তবে, ও° তেবে, হি° তধী (স্
তর্হি), ম° তেৱহাঁ)। তাহা হইলে;
বাক্য-উপস্থাসে। তবে-সে · তবে, (তু°
সে-না), প্রঃ—ইথে পার তবে-সে পাইব

তমসুক · ষ্য. (আ॰ তমনৃস্থক)। ঋণস্বীকার-পত্ত। তমস্থকী...ণ, তমস্থকসম্পীয়। তমাদি...ষ্য. (আ॰—শ্বিতিকালনিয়ম)। নিদ্ধি কাল গত (আদিঃ)।

তমাল···ষ্য.(স॰)। কালস্কশ্বস্তমালে ভাৎ তিন্দুকে জীৱকজুমে—মেঃ; কালস্কশ্ব

স্থমালঃ স্থাৎ তাপিচ্ছ:—অঃ। তমালের অন্ত স° নাম কালস্বন্ধ, তিন্দুক, জীৱক-জ্ঞ,ম, তাপিচছ। কৃষ্ণবর্ণ স্কন্ধ —কান্ড বলিয়া কালস্কশ্ব ; গাছ শ্যামল বলিয়া তমাল ; সহজে মরে না বলিয়া জীবক জুম ; তাপ নাশ করে বলিয়া তাপিচছ। কিন্তু অমরে, তিন্দুকঃ ক্ষুর্জকঃ কালস্কর্পণ্চ শিতি-সারকে—এথানে তিন্দুক—তেঁদ नांभ को नक्ष्य। अर्था ९ अम्बर्स जिम्मूक ও তমাল ভিন্ন ভিন্ন বৃক্ষ, মেদিনীতে এক। ফোটে বলিয়া ক্ষুজ ক, ক্লফবর্ণ সার বলিয়া শিতিসারক : হি°তে তেঁদ, বা°তেও তেঁদ গাছ আছে। আবলুস, কেন্দু, গাব তমাল গাছকে বাণতে তমাল বলে। ও°তে কেন্দু, হি°তে তমাল তেন্দু)। গাব গাছের তুল্য তরুবিশেষ (Diospyros tomentosa) | গাবগাছ চিরপ্তামল মধ্যমাক্বতি; পাতা ছুই সারি, রোমহীন উচ্ছন, প্রায় আয়ত। তমাল গাছের পাতা ঝরে। বঙ্কল ক্লফবর্গ, ফাটিয়া যায়। পুড়িবার সময় চড়্-চড় শব্দ করে (সং ক্ষ্,জ্ৰক)। পাতা অন্ডাকার (তিল গাছের পাতার মতন কিন্তু, বড়)। কোমল পাত! ছুই পিঠেই রোমশ, পাকা পাতা কেবল নীচের পিঠে রোমশ। তমাল গাছ কাটিয়া দিলে আবার গজায় এবং অরণ্যে যেখানে একটা ব্যন্ম, সেথানে শি ÷ড় হইতে অনেক গাছের উৎপত্তি হয়। (স° জীৱক দ্রুম)। পাকা কাঠের সার ক্লম্বর্ণ, আবলুসভুল্য, কি**ন্ত**ু প্রায়ই **ধ**দিরবর্ণ রেধাযুক্ত থাকে। (প্রকৃত আবলুস-গাছ দক্ষিণ-ভারতে ৰিশেষতঃ সিংহলে জন্মে; কেন্দুর ক্লফবর্ণ সারও আবনুস নামে প্রসিদ্ধ আছে। বিহার মধ্যভারত হইতে বোম্বাই প্রদেশ গাব ও কেন্দুর দেশ বলা যাইতে পারে। পশ্চিম-বঞ্জের গ্রামেও ছুই একটা গাব ও তমাল গাছ দেখিতে পাওয়া যায়। ওড়িশার **অরণ্যে তমাল-গাছ কেন্দু নামে প**রিচিত। বৃন্দাৰনের তমাল= ৰা॰ তমাল, ও॰ কেন্দু। ৰা° গাব=ও° মাকড়া কেন্দু। অমর-কোবে তিন গাছের নাম পাওয়া যায়, যথা, তিন্দুক, কাকেন্দু বা কাকতিন্দুক, তমাল। তিন্দুক হইতে হি॰ তেঁদ, কাকেন্দু হইতে ও° বা° কেন্দু। কি**স্ত**ু দেশীয় প্রচলিত নাম স° কোষের নাম হইতে ভিন্ন হইয়াছে। মেদিনী-কোষের তমাল নাম অমর-কোষের তিন্দুক ও তমাল বোধ হয়। অমরের কাকেন্দু, যে নাম হইতে বাণ হি॰ ও• কেন্দু—বনগাব (Diospyros montana) বোধ হয়। তিন্দুক ও তমাল-ফল মান্তবে থায়। কাকেন্দু-ফল তিক্ত, বোধ হয় কাকে খার। বন-গাব গাছ বড় হর না, ফলও ছোট। হি°তে ইহাকে বি**বতেন্দু** বলে। ইহার এক জাতের গায়ে কাঁটা থাকে। কালিদাসের তমালতালীবনরাজি-নীলা—তমাল ক্বঞ্চবর্ণ, বোধ হয় দক্ষিণ-ভারতের গাব গাছ। দাম্পল দেখ)।

ভিছি : - ষ্য (আ॰ ভদ্বীহ্। ভু॰ স॰ ভুষ ধাতু শীড়নে, ভদ্ব ধাতু হিংসায়)। ভৰ্জন, ভৰ্মনা।

তর, তহ · · ব্য · (আ • কা • । তু • স • তার — বিস্তারে)। ভাঁম, প্রঃ—কাপড় তর করা—ভাঁম বা পাট করা।

ভন্নাতি⋯য়. (আ॰ তারুনাতী)। বিশেষ তৃর্-তর্⊶ব্য (স॰ তৃ ইইভে তারা—বাহা

কাব্দের নিমিত্ত নিযুক্ত প্রহরী। জমিদারের তরনাতি প্রজার নিকট খাজনা স্মাদার করে। তরফা···তারফা দেখ।

তরার…ণ. (ফা• তইআর)। নির্মিত, প্রস্তুত। তরারী…**ণ.** নির্মিত, রচিভ ; শিক্ষিত।(তৈরার **দেখ**)।

তর…ধাতু. (স• ত—তরণে)। তরি—উদ্ভীর্ণ হই, অতিকুম করি, প্রঃ—তরিলা সে দায় (ভাঃ)—দে দায় হইতে তরিলা। তরা। তরা 🕶 ধাতু. (তর ধাতু আন্তে)। তরানা ॥ তর 🕶 প্রত্যয়. (স॰ তর। ফা•তেও তর প্রভায় আছে, যেমন তর-ব-তর)। (বা°তে) অতি অর্থে, প্রঃ—থরতর ধরা (কবিকঃ), ছুহেঁ প্রেম অভিতর (ভা:), নিকটে হরির ঘর নহে অতি দুরতর (ভাঃ)। এইরুপ, গুরুতর, ক্ষীণতর, ঘোরতর, বহুতর। প্রঃ— গাড়ী করে এনেছিল নৌকা বহুতর (ভাঃ)। তর · ব্য. (আ॰ তরহ—মূর্তি,বৃত্তান্ত)। প্রকার, প্রঃ—কেমন তর কথা—কেমন একার্থ, স্থতরাং তর অনাবশ্রক বা'। তু' কেমন ধারা কথা। বে-তর । বে-আড়া। তর-বে-তর ৽৽৽। নানাবিধ।

তরকারি... ষ্যা (ফা॰ তরকারী—কাঁচা শাগপাত। উদু তৈ প্রারাই, মাংস। তু॰ স॰
তাপহরী—তহরী—ভাবপ্রকাশে—হলুদ ও
ঘি দিরা ভাজ। মাষকলাইর বড়ী ও চাল
জলে সিদ্দ করিরা পরে সৈন্ধব আদা ও
হিঞা মিশ্রিত করিলে বাহা হর। তু॰ আণ
তাহিরী—হলুদ দিরা রাঁধা ভাত)। রাঁধা
বারন। তরি তরকারি…য়া (ফা॰ তর—
কাঁচা, রসমুক্ত)। আন রাঁধা শাগ-পাতা।
তর্-তর নারা (স॰ তু হইতে তারা—বাহা

আকাশে দীপ্তি বিকিরণ করে)। চিক্কণ দীপ্তিতে, প্রঃ—তর তর তর চাদ-মগুল(ভাঃ)। তর্-তরা, তর্-তরিয়া…গ. দীপ্তিশালী।

তর্-তর পরা (স° দ্বা ধাতু বেগে)। বেগে,
দ্রুতগমনে, প্রাঃ —চারি দিকে তরক জলের
তরতরী (ভাঃ) —বেগে ধাবন; তর্-তর,
দ্বর্-তর কাজ করা। তর্-তরা, তর্-তরিয়া,
তন্তরিয়াপন। (তর্-তর + আ, ইয়া)।
বেগে কার্যকারী, ক্ষিপ্রাহস্ক, বাপ্রা।

তরমুজ · · ব্য. (স° তরমুজ। ফা॰ তরবুজ। ও॰ তরমুজ)। কুমান্ডাদি-বর্গের প্রসিদ্দ জলময় স্থাত্ ফলবিশেষ (water melon. Citrullus vulgaris)। ফল মান্থবের মাধার মতন প্রায় গোল, চিক্কণ, পাকিলেও হরিতবর্ণ থাকে।

তরশু—ব্য (স• তৃতীয় খঃ)। তৃতীয় দিবসে। তরস্ত (গ্রা•) — ন (স• এস্ত—ভীত। স• তরস্বী—ন্তুতগামী)। দ্রুত।

তরা -- তর ধাতু দেখ।

তরাই···ষ্য. (হি॰। স॰ তলদেশ)। পর্বতের তলদেশ।

তরাজু · ব্য. (ফা॰। তু॰ স॰ নারাচী, বথা, নারাচ্যেবণিকারাং—মেঃ। ও॰ তরাজু, তেসুগু আম্ম—ফা॰ হইতে ?)। দীড়ী-পারা, তুলা, প্রাঃ—দরিদ্ধকে ধন দেন তরাজু ধরিজা (শৃং পুঃ)—শৃং-পুরাণে করেকটি যাৰনিক শব্দ আছে। তরাজু—কবি-কঙকণেও আছে। (অপ্রচলঃ)।

তরাল (গ্রা॰)···ব্য. (স॰ তরৱারি—তরআলি —তরআল—তরাল। ভু॰ বারৱান — দর আন—দরান গ্রা॰)। তরবারি।

তরাস · · ষ্য. (স॰ ত্রাস। তু॰ ফা॰ তর্স)। ত্রাস,
প্রঃ — প্রভু থায়েন তরাসে (চৈঃ চঃ),
শ্বরিলে পূর্বের কথা, মরি মা, তরাসে
(মেঘনাদবধে)। তরাসিয়া · · ণ. (তরাস +
ইয়া)। যে অল্লে ত্রাস পার। ভয়-তরাসিয়।
· · · ণ. ভয়ে ত্রস্ত। (বিপরী ৽, ডাং-পিটা,
ডাকা-বুকা)।

তরি-তরকারি ··তরকারি দেখ।
তরিবৎ···ষ্য (আ• তর্বীয়ৎ)। শিক্ষা,
আচরণ।

তরুই - স্থা. (হি°। তরুতে চড়ে বলিরা ॰)।
পরোল দেখ। এক নাম ধুন্দুল আছে।

তরে · ব্য ে সে ত ধাতু তরণ, অভিকৃষণ হইতে। তু ও পাই —পাইবার নিমিত্ত; হি লিয়ে —লইবার নিমিত্ত; ম করিতাং —করিবার নিমিত্ত। চারি ভাষার চারি শক্ষ)। নিমিত্তে, জ্ঞে, প্রঃ—শিশু কান্দে ওদনের তরে (কবিকঃ); গিয়াছিলে মোর উরে কত ধন লয়ে (ভাঃ)।

তরোয়াল ··ষ্য (স• তরব্বারি, তরব্বাল)। তরবারি, শৃড্গ ।

তর্ক · · ষ্য. (স॰)। বাদামুবাদ। তর্কবিতর্ক · · · ষ্য. (স॰। সহচর শব্দ)। তর্ক, সন্দেহ-প্রকাশ।

তর্জন · ষ্য. (স॰)। ভয়-প্রদর্শন। তর্জন-গর্জন
· · ষ্য. (স॰। সহচর শব্দ)। ভয় প্রদর্শন।
ভর্জুরা · · ষা. (আ।)। অমুবাদ, ভাষাস্কর।

তর্জা শ্বা. (আ॰ ফা॰ তরজীবন্দ—যে শ্লোকের প্রকটা চরণ পরে পরে আদে—হইতে ?)।
ক্লোকবিশেষ, প্রঃ—আচার্য্য তর্জ্জ। পড়ে
কেহ বুঝিতে না পারে (চৈঃ চঃ);
কবিগানবিশেষ। নিম্নশ্রেণী লোকের প্রিয়।

তর্তিব · · ষ্য (আ •)। কৃম, একোন্তর-সম্খ্যা।
ত্তিব ওয়ারি, ভর্তিব-আরি · · • । ফা •
রারি)। সম্খ্যামুগত। তর্তিবী নম্বর · · (ই •
number)। সম্খ্যামুকুম।

ভৰ্জায় ঢোল বাব্দে।

তৰ্মিম নয়. (আ॰ তৰ্মীম)। সংশোধন!
(আদাঃ)।

তল শ্যা (স॰)। পৃষ্ঠ, নিয়তল, নিয়দেশ। (তলা দেখ)।

তলআর…য্য. (স॰ তলৱার)। খড়গ।

 তলৰ ··ষ্য (আণ)। আহ্বান, ৰেগ; ৰেতন, প্রঃ—কাছারীতে তলৰ; মানে দশটাকা করিয়া তলব পার। তলবানা ··ষ্য প্রতি আহ্বানে দেয় অর্থ (জমিঃ); তলব করিবার ব্যয়।

তলা শেষ্য (স° তল)। পৃষ্ঠ, প্রঃ—হাতের তলা; নিমপ্রদেশ, প্রঃ—পারের তলা, জুতার তলা; প্রতিষ্ঠা, প্রঃ—এক-তলা, ত্-তলা, তে-তলা বাড়ী; বীজবপন-ক্ষেত্র, প্রঃ—ধানের তলা করা, (হুস্বার্থে তলী); অট্টালিকা, রুক্ষাদির আধারশ্বান, প্রঃ—শিব-তলা, গাঙ্কন-তলা, বট-তলা। শেধাতু, তলাই—তলে গিয়া পড়ি, প্রঃ—ঘটী আর পাবে না, তলাইয়া গিয়াছে। তলানা॥ তলানি শেষ্য (তল + পানি)। তলের জল, আবিল জল। তলা-টোআ শের্ম ইয়া ধার, গৃহস্বের অর্থর্প রস না থাকিলে সেতেমন তলা-টোআ —নির্ধন। তলা-রসা শ্

তলাঅ ··ষা. (হি°। স° তলক)। পু্ক্রিণী। তলাই ··তালাই *দে*খ।

তলাক···তাল্লাক দেখ। তলাশ···তলাস দেখ।

डलो · · शा. (म॰ ७० + कि)। ७७, ७०। दिश्य। व्यर्थादम्भ, मश्लय दिश्म, श्रः—महत-७ली। दिश्ला दिश्य।

তল্পী · · ব্য · (স° তল্প—শব্যা)। শব্যাদি,
বন্ধাদির বস্তা। তল্পীদার · · ব্য · (দার ফা॰)।
তল্পী-বাক্কক। তল্পী-তল্পা · · · (তল্পা—উপচর
শব্দ)। তল্পী বোচকা প্রাভৃতি।

তল্লাট । ব্য । (তৎ + লাট = ভল্লাট)। সে

[

थारमण, थाः — तम जन्नाटि रमथ। यात्र ना — रम श्राम्मण ।

তরাশ, তল্লাস...ষা. (তুর্কী তলাশ)। অমু-সংধান। এথাতু, তল্লাশি—অমুসংধান করি, প্রঃ—তল্লাশিয়া দেখিব, তল্লাসি (ভাঃ)। তল্লাশা, তল্লাসা॥

ভষ্টি-রাম · ষ্য. (স॰ তুটি হইতে ? যে অক্টেই
তুটি হয়, বস্তুতঃ হয় না)। প্রাদ্যাদিতে
আচার্য ব্রাহ্মণাদি যাহারা যোগ্য দানের
নিমিত্ত বসিয়া থাকে, সময়ে সময়ে
ঘটা বাজাইয়া দান প্রার্থনা করে। (রাম
দেখ)। উপমায়, ভটিরামের মত বসিয়া
থাকা—যভক্ষণ না পায়, ভভক্ষণ না উঠা।
ভটিয়া...ণ. ভটিরামের তুল্য নির্বশ্বশীল, নাচোড়।

তৃদ্দিক...ষ্য. (আ॰ তুসদীক)। সত্য প্রমাণ, মিলানা (আদাঃ)।

তদ্বী ···ষা. (আ•)। জপমালা (ভাঃ)। তদ্বীর ···ষ্য. (আ•)। চিত্রপট।

তসর · · · বা . (স॰ ত্রসর । স॰ ত্রসরঃ—স্থ্র-বেস্টনম্—অঃ । কোশেরং পটাম্বরং ত্রসর-বস্ত্রঞ্জ—ভাবপ্রকাশে)। আরণ্য কোষ কীটের গুটার স্ত্র ।

তদ্র্প · · ব্য. (আ॰ তসর্র্ফ)। ক্ষতি।
তদ্লা · · ব্য. (॰ তু॰ উদু বিসলা—যে পিতল
থালার মরদা থাদা হর, থাদা-থালা ॰ আ॰
তসলস্থল—শৃঙ্খল হইতে ॰)। নালী, ফুকর,
প্রঃ—জ্বল-তসলা; হুড়কা বা খীল, প্রঃ—
লোহার কপাটে তার তাত্মের তসলা (মাঃ)।
তদ্লিম · ব্য. (আ॰ তসলীম) বিদ্দনা,
সম্ভাবণ।

তক্ত পর্বনাম (সংতদ্ শক্ষেব সম্বর্ধ পদ) ৷ 🛚

তাহার, প্রাঃ—শ্রীনাথ-দাস তশু পদ্মী রামমণি (প্রায়ই দলিলপত্তা। তৃং কশু)।
তহ-খরচ ক্রা. (কাণ)। বাঙ্গে খরচ (१)।
তহখানা ক্রা. (কাণ) মাটীর নীচের ঘর।
তহবিল (গ্রাণ তবিল, তফিল) ক্রা. (আণ
তহবিল)। কোষ, মজুত টাকা। তহবিলদার ক্রা. কোষরক্ষক। তহবিলদারি—
যা. কোষরক্ষকের কর্ম।

তহরির · যা. (আ• তহরীর)। লেখন, অস্তের নিমিত্ত লেখন-বেতন (আদাঃ)।

তহসিল (গ্রাণ তসীল) · ষ্য. (আণ তহসীল)।
আদার। তহসিলদার · ষ্য. যে থাজনা
আদার করে। তহসিলদারি · ম্য. তহসিলদারের কর্ম। খাস তহসিল · সরকারের
রাজস্ব আদার।

তহি · ব্য. (স° তত্ত্ব হি)। সেধানে, প্রঃ—
কামু তহি উপনীত (জ্ঞানদাস)।
তহু · · · সর্বনাম (স॰ তৎ)। তাহাতে (প্রাচীন
পদে)।

তা

সর্বনাম (স ৽ ৄ দ্)। তাহা, সে, প্রাঃ

তাকে বলিবে; তাকি করিব।

(স • ততঃ)। বাক্য-উপস্থাসে, প্রাঃ

কি করিবে, ষা হবার হয়েছে। তা-ই

তৎ হি)। সে-ই, তাহা। তা ছাড়া

ব্যতীত। সকল তা

সকল তাতেই বাধা। তাই ত

সেই বটে, (বাক্যউপস্থাসে)।

তা · · যা · (স° তার)। তার, তার-মোড়া, প্রঃ-গৌফে তা দেওরা—গৌফের প্রাস্ত মুড়িয়া
তারের মতন করা; প্রাঃ—গৌফে দেয় তার
(কবিকঃ), অস্তত্র, গৌপে ভোলা, চাড়া;
গৌরবে গব্দিধা কয় গৌপে দেয় তার (মাঃ)।

তা · · ষ্য. (স॰ তাপ)। তাপ । ডিমে তা দেওয়া—পাধা ছারা আবরণ করিয়া আবশুক তাপে রাধা (তু॰ ও॰ ডিমু উল্লেইব! —উন্ম করা)।

তা · · ষ্য (আ তথ তা, তা)। পদ্ধীকার খন্ড, প্রঃ—এক তা কাগজ।

উা · · · সর্বনাম. (তা দেখ)। মাঞ্চ ব্যক্তি সম্বন্ধে ৰদে। তাঁর, তাহাঁর, তাঁহার · · সম্বন্ধপদ; তাঁকে, তাহাঁকে তাহাকে · · কর্মপদ।

তাং · · যা . (তারীখ শব্দের সংক্ষেপে)। তারিখ, প্রঃ—সন ১৩২০ সাল, তাং ৭ বৈশার্থ। তা-ই · · তা দেখ। · · বা . (প্রাচীন বা ° তেঞি, তেঁই)। সেই হেতু।

তাই···ষ্য. (স° তাপ হইতে। তু° স° তাপ— ।
হি° তাই)। চেপটা কটাহসদৃশ ছোট হাঁড়ী।
তাই-তাই···ষ্য. (স° তালি, করতালি হইতে
তাই)। শিশুর করতালি-শব্দে।

তাইদ---সাহায্য) ৷

(আ•

তাইৎ…য্য∙

সাহাব্য, সেবা, প্রঃ—শরীরের তাইৎ করা।
তাইদ পর্য (আ॰)। প্রমাণপত্র। তাইদনবিস প্র (নবিস দেখ)। তাইদ-লেথক।
তাইদ-নবিসি প্রা, তাইদ-লেথকের কাজ।
তাইন (গ্রা॰) প্রয়, (ই॰ time)। সময়।
তাইন গ্রা• আ॰ তাসীর)। প্রভাব, ফল,

শান্তি (টেকটাদ)। (অপ্রচকঃ)। তাউই, তালই...খ্য (সং তাতগু—কুদ্র ত'ত।

তু॰ হি॰ ভাউ—কোঠা, স॰ ভাভ)। ভাই ভাক দ্যা (উদু । তু॰ বা॰ কিংবা ৰইনের খুশুর (প্রবোধচক্রিকা)। বিশ্বসাধার

তাউদ । বা. (আ॰)। ময়য়, প্রঃ—তথ্ততাউদ—ময়য়-দিংহাদন; ময়য়য়ৢঀা এদয়াজ
(স॰ নাম মায়য়ী)।

তা ওরা · · বা . (স° তপ্তক—ভাৰপ্রকাশে)।
তাপ দিবার লোহার চেটকা পাত্র, ভাজন।
· · · ধাতু. তাওয়াই—তাপ করি, তপ্ত করি,
প্রঃ—তার জাঁতা (মাঃ)—কামারের ভন্তা
হারা আগুন করে। তাওয়ানা॥

তাক⋯ষ্য (স• তর্ক ধাতু দীপ্তিতে ভানে । স॰ তিক তিগ, তিম্ব ধাতু ম্বাতে ; তু॰ মরণ তেকে—টেকে বসিয়া আছে। বা• তিক, তিগ, তাক করা—শর নিক্ষেপকালে ৰধ্যের প্রতি **বিরুদ্**ষ্টি হওয়া—তাকানা। **ভূ•** ও• তিথ, লাখ(স॰ লক্ষ্য) ; হি॰ তাক, টক— দৃষ্টি; ম° টুক—তীক্ষ দৃষ্টি, কৌশল (বা° তুক)। অতএব বোধ হয়, স° তর্ক ধাতুর সহিত স॰ অস্তু ধাতুর অর্থ মিশিয়াছে)। আবদাদ্টি, লক্ষ্য, প্রঃ--গাছের ডালে ৰসিয়া ভালে, তাক করে একদিঠে (চন্ডীঃ) — ডালে ভাল বসিয়া একদৃষ্টে লক্ষ করে; প্রঃ—তাক বহিতে দেওয়া। তাকা⋯ধাতৃ. (স॰ তর্ক শব্দ হইতে। আধুনিক। হি• হইতে)। তাকাই— বিতর্ক করি, আবদ্যদৃষ্টি হই, মনোযোগ করিয়া দেখি। তাকানা। তাক-বাগ… ষা. (প্রায় সহচর শব্দ)। তাক বা তিক---একদৃষ্টিতে অবলোকন বা সন্ধান, বাগ— স॰ বল্গা— আয়ন্তি। তাক মাফিক… (মাফিক দেখ)। লক্ষ্য অনুসারে, ঠিক मगरम ।

তাক···ষ্য. (উদু´। তু° বা° থাক)।

ে গেণ্ডগা, দেওয়ালে কাঠের আধার।

ভাক··ষ্য [©](আ॰)। অদিতীয়, আশ্চর্য,

১৯---দেথিয়া তাক লাগা।

ভাকৎ ব্য. (আ॰)। শারীরিক শস্কি।

তাক-ত**দি**···ষ্য. (তাকৎ হইতে তাক ? কিন্তু তদি ?)। শারীরিক স্বাদ্যবিষয়ে মনোষোগ।

তাকাৰি · · ষ্য (আ • তকাৰী)। ক্লবিষদ্মাদি-ক্য় নিমিত্ত ক্লষককে টাকা দাদন।

তাকিদ···ব্য. (আ॰)। স্মারক, আদেশ, বলপ্রয়োগ।

তাকিরা · · ব্য. (ফা॰ তকিরা। ও॰ তকিঅা,
হি॰ তকিরা, ম॰ তক্যা)। ঠেন দিবার
মোটা বালিশ। (চণ্ডীদানে ঠেসনা
বালিশ)।

তাকুড় · যা. (স° তর্ক্, তকুটী)। স্তা কাটিবার লোহ কিংবা বংশশলা। এই শলার নিম প্রান্তে ভারী চাকতি (তর্কু-পীঠ), কিংবা বাঁটুল (তর্কু-পিশু) থাকে, উপর প্রান্তে নাকী (নাসিকা) থাকে। ঢাকার স্থন্ম স্থত্ত তাকুড় দিয়া কাটা হইত। তাকুড়ের পর চরকা উদ্ভাবিত হইয়াছিল। চরকার টাকুয়া ফলে তাকুড় মাত্র।

তাকুড়ের পর চরকা উদ্ভাবিত হই রাছিল।
চরকার টাকুরা ফলে তাকুড় মাত্র।
তাকুৎ (গ্রাণ) কর্মা, (আণ তাকৎ হইতে ?)
নিরম-পালন, স্বাধ্যরক্ষার নিরম-পালন।
তাগা কর্মা, (সণ ভস্তুক। ঢাকার টাগা—
যুন্সি। ধাকা দেখ। হিণ তগ্গা, ধাগা)।
ডোর, ঠাকুরের নামে বাহুতে স্থ্র (তাগা
বাধা,পরা, ধারণ। অভিপ্রার, আপনাকে সে
ঠাকুরের কাছে ভোর দিরা বাঁধিরা রাধা।);
স্বর্ণাদি ধাতুর বাহুবলর, অনস্ত্র। প্রঃ—
কোথা বাদ্ধবিরে তাগা শিরে সর্পাঘাত
(রামপ্রসাদের বিদ্যাস্থান্য)। দৃষ্টান্তে, শিরে
ধখন সর্পাঘাত, তাগা দিবে কোথা—পারে
সর্পাঘাত হইলে পারের উপরে তাগা

বাধা হয়, নতুবা হৃৎপিতে বিষ চলিয়া

যায়। শিরে সর্পাদাত হইলে তাগা বাঁধিবার শান পাওয়া যায় না, বিষ সহজে মন্তিকে সঞ্চালিত হয়। ইহা হইতে বিষম বিপদ্।

তাগাড় ··· ব্য. (তুর্কী তগার)। যে গর্ভে চুন-শুরকি মিশানা হয়।

তাগাদা…য়. (আ॰ তকাজা,—জ খানে দ) ।
পুনঃ পুনঃ প্রার্থনা । (তাকিদ দেখ)।
তাগী…য়. (স॰ তক্ষণ হইতে ? তাগা—স্থার
মতন সরু বলিয়া ?)। সরু বাটালী। (২)

মাছ ধরিবার স্থতী (নদীয়ার তগী)।

তাগীদ • ভাকিদ দেখ।

তাজ্ঞাড়া, তাংড়া প্রধাতু (স° ত্রাজ্ঞাটং
শিক্যভেদে—মেঃ। ম° তাজ্ঞাড় ধাতু পায়ে
বাঁধা। আসা° তাজ্ঞার ধাতু উৎকর্ম করা)।
তাজ্ঞাড়াই—শিকাতে বাঁধি, গুণে পুরি, প্রঃ
—এত চাল এই গুণে তাজ্ঞাড়াইবে না—
ধরিবে না। তাজ্ঞাড়ানা।

তাচ্ছল্য, তাচ্ছিল্য শেষা (স॰ তুচ্ছ হইতে।
তু॰ তুচ্ছ-তাচ্ছল্য, বেমন তুক-তাক। কিন্তু,
এই রূপে তুচ্ছ-তাচ্ছ হয়। বোধ হইংহেছে,
তুচ্ছ তাচ্ছ শব্দ গ্রামে প্রচলিত)। অবজ্ঞা।
(তাচ্ছল্য—প্রবোধচন্দ্রকার)।

তাজ…য্য. (আ•)। উচ্চ মুকুট।

তাঞ্জা…গ. (ফা॰)। সঞ্জীব, নৃতন, টাটকা।

তাজিয়া ব্য. (আ॰)। করবালা নামক খানে হাসন-হোসেনের বে কবর আছে, তাহার প্রতিমা। মহরমের সময় শিয়া মুসলমান তাজিয়া করিয়া থাকে।

ভাজা যা. (ফা॰)। আন্নবদেশীর অস্থবিশেষ। ভাজ্জৰ প্র (আ॰ ভআজ্জুৰ)। আশুর্য জনক, বিশায়কন্ন, প্রঃ—ভাজ্জৰ ব্যাপার। তাঞ্জাম · · · ব্য. (উদুৰ্' তাম ঝাম)। ছই বাহকের যানবিশেষ, বরের দোলাবিশেষ।

ভাড়, ভাড়-বালা । যা (স* ভাটগুক)। হাতের অলগুকারবিশেষ (অধুনা অপ্রচলিত), প্রঃ—সোনার নৃপুর ভাড়বালা (জ্ঞান-দাস)।

তাড় শেধাতু. (স॰ তড ধাতু তাড়ন, আঘাতে)!

তাড়ি—তাড়ন করি, বিদারণ করি, প্রঃ—
গলা তাড়া, মাটি তাড়া। তাড়া। তাড়া ।
ধাতু. (ভাড় ধাতু আস্তে)। তাড়ানা।
তাড়ানিয়া, তাড়ান্তে । ন (তাড়ানা + ইয়া)।
যাহাতে তাড়িত করে, অপ্রিয়, প্রঃ—তাঃ
কথা। তাড়া-ছুড়া । যা. (ছুড় ধাতু দেখ।
সহচর শব্দ)। তাড়ন। তাড়া-ফোড়া । যাড়াতুড়ি শয়. (তুড় ধাতু দেখ। সহচর শব্দ)।
তাড়ন।

ভাড়া-ভাড়ি···ব্য. (স॰ দ্বরা-দ্বরি। হি॰ ভূরস্ত। ম॰ ভাডামুডী, ভাডা-ভোডী)। সদ্বর।

ভাড়া · · যা. (স° ভাল হইতে। অজ্যৃষ্ঠ হইতে
মধ্যমাজ্জুলি পরিমাণ — এক ভাল)। গোছা,
(হালা দেখ)। ভাড়ী · · যা. (ভাড়া + ঈ)।
ছোট ভাড়া; ভালপাতা কাগন্ধ প্রভৃতির
বলয়।

তাড়ী । যা. (স॰ তালকী, তালী—তাফ্রী)
তালগাছের মাদকরস, বৃক্ষাদির মাদকরস,
প্রঃ—ধেক্ত্র-তাড়ী।

ভাড়্ ···ষ্য. (স॰ ভদু —দার্হস্তক —হেমঃ)। কাঠের হাতা।

তাত · · যা. (স॰ তপ্ত)। তাপ। তাতা · · · গ ।

(তাত + আ)। তপ্ত। তাতা আগুন · · এত

তপ্ত যেন অগ্নি বেশি হয়। তাত-বাত · · বা.

(প্রতিচর শব্দ)। গ্রীম্ম ও শীত। ভাত-রুসা 👓 । তাপ ও রসযুক্ত, একবারে শুষ্ক নহে। তাত সয় ত বাত সয় না—গ্রীম্ম সহে, শীত সহে না। তাত⋯ধাতু, ভাতি—ভপ্ত হই তাতা॥ তাতা-পোড়া · · তপ্ত **७ मन्य** তাতা প্ৰাতৃ (তাত ধাতু আন্তে)। তাতানা ॥ তাঁত···ষ্য (স° তন্ত্র)। বন্তবয়ন-যন্ত্র। দেশী তাঁত⋯দেশীয় ওাঁত যাহাতে হাত দিয়া মাকু ঠেলিতে হয় ৷ ঠকৃ-ঠকি ভাঁত⋯ঠক-ঠকি নাম অল্পদিনের (এই কোষকারের রচিত)। গ্রামে বলে, কলের তাঁত। কাপড় বুনিবার সময় ঠক্-ঠক শব্দ হয় বলিয়া; কিংবা মাকুকে মেঢ়া ঠুকিতে থাকে বলিয়া। এই তাঁত বজাদেশের হুগলী জেলায়, বিশেষত: জীরামপুরে প্রায় ছুই শত বৎসর হইতে প্রচলিত আছে। মাকু ঠেলিবার উপায়টি বিলাতে আবিষ্কৃত। মেলা ঔাত⋯ যে তাঁতে লম্বা থান বোনা যাইতে পারে। এ নিমিত্ত তাঁতের বাহির নরাজ কাঠির হয়। কাঠি দোড়ী দিয়া টানা থাকে। তাঁত-ঘর… —তন্ত্যু-শালা, যে ঘরে তাঁত বোনা হয়। তাত বোনা—তাতে কাপড় বোনা। তাতী ⋯ষ্য∙ (স• তন্ত্ৰী)। যে উাতে কাপড় ন্ত্ৰীণ তাঁতিনী। বোনে; জাতিবিশেষ। *তাতের অভা*—(১) নরাজ—বে মোটা বেলনে বুনিবার স্থভা গুড়ানা থাকে; (ক) বাহির-নরাজ-—যে নরাজে টানার স্থতা, (খ) কোল নরাজ--্যে নরাজে কাপড় গুড়ানা হয়। (২) শানা—বে দরু শলার—'বাঞ্টের' ভিতর দিয়া টানার স্থতা (কোড়া কোড়া) পরানা থাকে। ইহা ছারা খাই জোড়া ঠিক থাকে। শানা গাঁথা

—শানার ভিতর দিয়া স্থতা পরানা। (৩) ৰ—যে স্ত্রময় ফাঁশের ভিতর টানার স্থতা একটা একটা করিয়া ঝুলিতে থাকে। ব তোলা--ৰ-এব ভিতর দিয়া স্থতা প্রানা। (৪) নাচনী পাথী—যার হুই প্রান্ত হুইতে ব ঝুলানা থাকে। তাঁত বুনিবার সময় উপর নীচে উঠিতে নামিতে থাকে বলিয়া নাচনী, পক্ষীর আকার বলিয়া পাখী। (৫) টিপন-দাঁড়া---ব উঠা-নামা করাইতে নীচের যে দশ্ভ পা দিয়া টিপিতে হয়। (৬) দক্তি--্যে কাঠের উপর দিয়া মাকু ষা গায়াত করে। (৭) মাকু--্যাহার ভিতরে নলীতে পড়িয়ানের স্থ গ্ৰামা থাকে। ৮) মেঢ়া—ঠক-ঠকি তাঁতের মাকুকে আঘাত করিয়া এ পাশ হইতে ও পাশে চালাইয়া দেয়। (৯) মতি কাঁটা—যে পাতলা বাখারি দারা তাতে বোনা কাপড় বিস্তৃত করিয়া রাখা হয়। তাত, তাত⋯ষ্য. (স• তন্ত্র, তন্ত্র,)। ছাগাদির অন্ত্ৰ-তম্ভু।

তান শ্যা. (স• তান—বিস্তার, গীতাঞ্জা-বিশেষ)। গীতের স্বরবিস্তার। গ্রাম্য জন 'তান ধরা'কে 'রাগিণী টানা'ও বলে। গ্রাম্য যাত্রায় তারস্বরে রাগিণীর রূপ-প্রদর্শন বা আলাপ করা—ভান ধরা। ইহাকে কণ্ঠস্বর-যন্ত্রের পরং বা কর্তব বলা যাইতে পারে, **এক্ষন্ত** গীতের গা**ন্ডীর্য-বৃদি**ব হয়। প্রায়ই বিফল যাতার বার্থ প্রয়াস মনে হয়। তান না-কি উনপঞ্চাশ কোট আছে। তান-মান · · ষা. তান ও মান (মান দেখ)। গীতের স্বরবিস্তার ও স্বর্পরিমাণ। তানা-না-না--গীতারছে স্থর-বিস্তার। তানা-না-না করিয়া পরে গীত আরম্ভ হয়। এই হেতু

তানা-না-না করিয়া কাজ সারা—প্রকৃত কা**জে** হাত না দেওয়া, অবাস্তর কাজ করিয়া প্রকৃত কাজ অসম্পূর্ণ রাখ । তান-পুরা েষ্য তান পূর্ণ করে রাথে বলিয়া নাম তানপুরা ?--তন্ত্রী যন্ত্র-বিশেষ। অভ্য নাম তমুরা, তামুরা—তুম্ব—লাউ আছে বলিয়া তমুরা, তামুরা; কিংবা তুমুরু গন্ধর্ব দারা আৰিষ্কৃত বলিয়া তম্বুরা, তামুরা (তামুরা (দেখ)। তামুরা হইতে অপভংশে তানপুরা। গানাক (গ্রা॰) • যা. (হি॰। হি॰ তলাক, তক। সংখান-তক)। ভু• হি• থানক---ভান)। তক, পর্যস্ত। তাফতা ··ষ্য. (ফা°)। এক প্রকার পট্টবস্ত

(বাফতা দেখ)।

তাৰৎ \cdots গ. (স॰)। তত, তত সময়, অবধি। যাবৎ-ভাবৎ · বেমন-ভেমন, প্রঃ – যাবৎ তাবৎ করিয়া কাজ সারা।

তাবা…ষ্য (স• তাম। স• প্রা• তাম। ও• তথা)। তাম ধাতু; তামনির্মিত বাহুবলয় (ধর্মপন্ডিডের)। ভাষা দেখ।

তাবিজ্ঞ 🕶 যা. (আ॰ তৱীজ)। বাহুভূষণ-বিশেষ, কবচ।

তাবী ∙ষ্ডা (স• ভাষ্ট্ৰ হইতে তাবা+ঈ)। তামনিমিত কুজ, তামনিমিত দভাদি-কালমাপক ঘট।

তাবু∵ষ্য (আ॰ তামু)। পটবাস। (ই• tent) |

তাবে, তাঁবে (এা॰)⋯যা. (আ॰ ভাবে—ভূত্য) ৷ ष्यधीनञा । তাবেদার ः । ष्यधीन वास्ति । তাবেদারি •• ষ্য. আমুগত্য।

তামড়ি⋯বা. (স॰ তাফা)। তামবর্ণ উপ-রত্নবিশেষ (garnet)।

তামলী শ্বা. (স॰ তাবুলী, তাবুলিক)। পানবিক্তো জাতিবিশেষ। স্ত্রীণ তামলিনী।
তামা, তাঁবা শ্বা. (স॰ তাম)। তাম, ধাতুবিশেষ, প্রঃ—রাজ্ঞা তামা বারি করি
(ভাঃ)। তামা তুলসী হাতে করা—(বোধ
হয়) তামকুন্ডের জল ও তুলসী হাতে করা।
তামকুন্ডে বিষ্ণুপুজার জল থাকে। হয় ত
ধর্মঠাকুরের পুজক 'প্রভিতে'র তামবলয়
হইতে তামা-তুলসীর তামা। এই হুই
হাতে লইয়া দিবা গালা—শপথ করা।
তামাটিয়া, তামাটো শ্বা. (তামা +টা—
তামাটা—তাম গা, +ইয়া)। তামবর্ণমৃক্তা,
ভবৎ তামবর্ণ।

তামাক···তামুক **দেখ**।

ভামাম · · ণ. (আ • তমাম)। সমুদায়, সম্পূর্ণ।
তামাশা · · যা. (আ • তমাশা — দৃশু, যাত্রা)।
পরিহাস, আনন্দোৎসব। রঞ্জা-ভামাশা,
হাসি-তামাশা · · (সহচর শব্দ)। পরিহাস।
(তামাশা অর্থে আনন্দোৎসব, বা যাত্রা—
বা • তে প্রচলিত নাই, উদু তে আছে)।

তামিল · ষ্য. (আ॰ তামীল)। অন্থর্চান. ।
নিশাদন, প্রঃ—হুকুম তামিল করা— ;
আঞা পালন করা।

ভমুক, ভামাক শ্বা (পর্জু গীজেরা নাম আ্বানে tabaco। ইহা হইতে ও° হি° ম° উদু ভ্রাকু। বা° তামুক। ক্লুভি: কৰিক: প্রভৃতি হইতে এ পর্যস্ক তামুক শব্দ বজ্ঞোর সর্বত্র প্রচলিত আছে। শহরে ইদানী ভামাক। আরও বিক্বত হইরা ভ্রাক।

অর্বাচীন স**• ভাত্রকৃট। প্রায় পাঁচ শ**ভ ৰৎসর হইল, আমেরিকা হইতে ইয়ুরোপে তামুক আসিয়াছে। প্রায় চারি শত বৎসর হইল,এ দেশে পতু গীব্দেরা লোককে তামুক-খাওয়া শিখাইয়াছে। বিলাত তামুকের বীজ আনাইয়া এ দেশে তামুকের চা**ষ** করাইয়াছে। এ দেশে ভামুক-গাছ বন্ত আকারে ছিল, কিস্তু কেহ তামুক-খাওয়া জানিত না। চরকাদি আয়ুর্বেদে ধৃমপানের উল্লেখ আছে, কিন্তু ভাহাতে তামুক নাই। ও•তে চলিত নাম ধুঅঁ:-পত্ৰ। স• ধুমৱতি কা—৪• পিকা)। ৰঞ্জানাদি বৰ্গের বর্ধায়ুঃ শাকবিশেষ (Nicotiana)৷ ইহার কয়েকটি জাতি আছে। কিন্তু কোন্ ৰাভি হইভে কোন্ জাতের উৎপত্তি হইয়াছে, তাহা অদ্যাপি অ**জা**ত আছে। ভুর**স্থট,** ভেলসা, মতিহারী, হিজ্ঞানী প্রভৃতি জাতের নাম। ভুরস্কট— হুগলী জেলায় দামোদর নদের পাশে ভুরস্থট (স॰ ভুরিশ্রেষ্ঠ) পরগণা। এই খানে জাত তামুক—ভুরস্থট তামুক দক্ষিণ রাচে প্রসিদ্ধ। ইহা নিক্নষ্ট। ভেলসা---নরম তামুক, হয়-ত বিলাভী হইতে নাম ভেল। হিজ্ঞালী—উৎকৃষ্ট ভামুক, হয়-ত ইজ্ঞালিশ হইতে নাম। হি**ঙা**লীর পর গুণে পুলা তামুক। বিষপাত—মতিহারীর নাম, অতি উঞ্চ ভাষুক। ডগী—ভাষুক গাছের ডগের পাতা। ইহা কড়া নয়, মিঠা নয়। মাথাইয়া পচাইয়া—গুড়ুক তামুক। অম্বর ——স্থাপ হই**টি**ভ **অধ**রী তামুক (অধরী ভাসুকপত্ৰ—দোক্তা। দোক্তা চুণের সহিত পানে চর্বণ করা—দোক্তা

ধাওয়। গুড়ুক, অম্বরী তামুক—কলিকাতে আগুন-সাহায়্যে ধ্মে পরিবর্তিত করিয়া ধাওয়া—তামুক থাওয়া। ধনিয়া মউরী প্রভৃতির সহিত শুষ্ক তামুক-পাতা চূর্ণ করিয়া—গুড়ী। পানের মশলা করিয়া গুড়ী চর্বিত হয়। তামুকথোর ০০ থোর দেখ)। তামুকে আসক্ত।

তাম্বু··ষ্য (আ•)। তাঁবু, পটবাস, প্রঃ— তামু-ম্বর (কবিকঃ)।

তামুর · · ষ্য. (আ •)। তানপুরা নামক তন্ত্রী-যন্ত্র।

তাৰুলী · · যা (স)। পান-গুআ-বিকুয়ী জাতি বিশেষ, তামলী।

তায়দাদ · · · যা · (আ · তাদাদ)। সখ্যা,
নির্দিষ্ট টাকা (জমিদারীঃ)। তায়দাদ
জমা · · নির্দিষ্ট জমার পরিমাণ। তায়দাদভুক্ত · · ব · (ভুক্ত — স ·)। নির্দিষ্ট সখ্যার
অন্তর্গত (জমিদারীঃ)।

তায়ফা···ষ্য (আ॰—দল)। নাচনীর দল, নাচনীর গীতবিশেষ।

তারপলিন েয্য, (ই॰ tarpaulin)। আল-কাতরা-মাথানা মোটা স্থতার পীল। তারপিন · · ব্য. (ই॰ turpentine)। সরল নামক গাছের তরল নির্যাস, বার্নিশে লাগে। তার · ধাতু. (স॰ তারি ধাতু)। তারি—পার করি, নিস্তার করি, প্রঃ—ভারিতে হবে মা তারা। তারা॥

তারা...ষ্য. (স॰)। আকাশের দীপ্তিশালী জ্যোতিষ্ধ, প্রঃ—ধ্রব-তারা…ধ্রব নামক তারা, যে তারা আকাশে নিশ্চল দেখায়; নক্ষত্রের এক এক জ্যোতিষ, প্রঃ—তিনটি তারায় প্রবণা নক্ষত্র; উল্লা, প্রঃ—ভারা থসিয়া পড়ে; চক্ষুর ক্বঞ্চবর্ণ মধ্যভাগ (pupil)। পুরাণে বুহস্পতির ভার্যা, রামায়ণে বালির ভার্য্যা, তন্ত্রে দি গীয়া শক্তি। একতারা দেখা—রাত্রি আগমে নভো-মণ্ডলে একটা তারা দেখা। একতারা দেখিলে মঞ্জাল হয় না, যতক্ষণ অভ্য তারা দেখা না যায়, ততক্ষণ আকাশ হইতে চক্ষু ফিরাইতে নাই (শব্দকল্পঃ দেখ)। তারা-হার⋯য্য∙ (স• তারা-হার। বোধ স° তার-হার শব্দের সহিত মিশিয়াছে। স° তার-হার-মুক্তাহার)। সোনার তারার মাল্য। তারা-চিহ্ন 🕶 যা. লিখিবার সময় টীকা করিবার * চিহ্ন।

তারা.

- পে. (স° তার)। উচ্চ স্বর। স্বর দেখ।
তারিখ
- যা. (আ॰ থারীখ)। মাসের দিন।
সন তারিখ
- বংসর ও মাসের দিন।
(তারিখ গণিবার শক্ষ—পংহলা, দোসরা,
তেসরা, চৌঠা, পাচই (বা পাচই) ইত্যাদি,
উনিশে ইত্যাদি)। ফলানা তারিখ
- অমুক
দিন।

তারিফ··ষ্য (আ• তারীফ)। প্রশংসা। ভাব··ষ্য (ম•)। তালাদিবর্গের দীর্ঘ তরু- বিশেষ (The palmyra palm. Borassus flabellifer)। এক একটা গাছ ৬০।৭০ হাত উচ্চ হয়, কিন্তু ব্যাসে ১।০ হাত থাকে। চৈত্রমাদে ফুল ধরে। ফলের বাাস অজ্যুষ্ঠ হইতে মধ্যমাজাুলি পর্যস্ত হয়। ভারতের সর্বত গাছ দক্ষিণভারতে অধিক। ভাল-শাঁ্া ∵যা∙ (স॰ তাল-শস্ত)। অপক তালফলের কোমল শস্ত। তালাঙ্কুর, তাল-কুর · যা (**গ**• তালাজ্কুর)। পাকা ফলের অজ্জুরোদ্গমে লবু শশু। তাল-কাড়ী 🕶 ষা. তালগাছের কাণ্ডের সার (ত্বক্)। তালগাছের আঁতী ∙∙(স° অন্ত্র)। তালগাছের মধ্যঋ অসার অংশ। তাল-বাথড়া · · · · ষা. (বাথড়া **দেখ। ও° বাজাা)।** তালগাছের শুক পত্রের দীর্ঘ বোঁটো ; অন্ত নাম ভাঁটা। তাল-ষাঁড়া ··ষ্য. (স° ষশু -- বৃক্ষ হইতে ? তু° ও॰ যশু – গজা)। কোমল ভালপাতার বৌার গোড়া বাহা গাছকে বেষ্টন করিয়া থাকে। ইহার রস গোরুর রোগচিকিৎসায় লাগে। তালগাছের ভূঁড়া এবালগাছের পুং-পুষ্পমঞ্জ ী। চুল-চুলিয়া েষ্য (চুল 🕂 ইয়া)। যে চাদর দারা তাল থেজুর প্রভৃতির মঞ্জরী আবৃত থাকে। তেজাঁঠিয়া তাল 🗠 যে তালফলে তিনটা আঁঠি থাকে। তাল-পুকুর শ্ষা যে পুষ্করিণীর পা:ড় তাৰগাছ আছে। সপ্ততাল বেধ ০০শর ষারা সাতটা তালগাছ ভেদ। সাত-তাল বহা —সাগরের লহরি উপরি উপরি সা হটা তালগাছের নতন উচ্চ হওরা। তাল কাছাড়া হওয়া-তালগাছ কাটিলে ভাহা যেমন লখা হুইয়া পড়িয়া যায়, কাছাড় খায়—তেমন

হওয়া। তাল পাকানা, তাল করা—তাল-ফলের তুল্য পিশু করা। তিলকে তাল করা —তিশ্বীজকে তালফল তুল্য বৃহৎ মনে করা, নগণ্যকে গণ্য করা। তা**ল** • যা (স°)। অজ্যুষ্ঠ ও মধ্যমা**জ্যু**লি প**র্যস্ত** পরিমাণ, (তাড়া, হালা দেখ); করতল দারা আঘাত। তাল ঠোকা—করতল **দা**রা বাহুর আম্ফোট। তাল…য্য. সঞ্জীতের কালকিয়ামান। সণ্-তে আছে, হর গৌরীর নৃতা হইতে তালের উৎপত্তি। হর-নৃত্য—তাশুব, গৌরী-নৃত্য—লাস্য । তাণ্ডব ও লাস্যের আদ্যবর্ণ হইতে তা-ল শক। ছন্দ বাতীত নূতা হয় না; তাল দারা কাল পরিমিত হইয়া ছন্দ প্রকাশিত হয়। গীতবাদ্য নৃত্য—এই তিনের নাম সজ্গীত (ণীত অর্থে সঞ্জীত বলা ভুল)। সঞ্জীতের করিতে ছন্দ প্ৰকাশ কালপরিমাণের প্রয়োজন, কাল পরিমাণ করিতে তালের প্রয়োজন। কর-তালি কিংব অন্ত আঘাত দারা কাল জ্ঞাপিত হয়। ইহার নাম তাল দেওয়া বা ভাল রাখা। তালের সমাপ্তি-সম। সমে আসিবার পূর্ববর্তী তিনবার আঘাত—তেহাই (স• ত্রিঘাত)। তালের মাত্রান্তুসারে করতালি দ্বারা বিভাগ জানাইয়া শেষ বিভাগস্থানে কর-তালি না দেওয়া— ধাঁক (স• ফক্ল —সঙ্গীতদামোদরে)। আড় ·· (স॰ অরাল)। কুটল। আড়া···(স॰ অর্ধ)। আধ।জলদ ে (দেখ।স॰ দ্রুত)। জ্রত। ঠা 🗝 🛊 স॰ श्वित, ধীর)। ধীরে ধীরে। চিমা ·· (স॰ মধ্য)। বিলম্বিত। ত্ন ·· (স॰ দ্বিগুণ)। দ্বিগুণ দ্ৰ্বত। ফের ·· (স॰ প্রতা।-বর্তন)। তালের পুনরাবর্তন। পরং 😶 সং প্রবন্ধ)। তালের অলঙকারবিশেষ। তাল-কানা…ণ. বাদ্যের তাল বুঝিতে পারে না যে; তালের সমের ঘর বুঝিতে পারে না যে, লক্ষণায়, ঠিক সময়ে যে কথা কহিতে বা কাজ করিতে জানে না। তালমানজান …তালের মাত্রাজ্ঞান। বে-তালা…তাল-হীন, তালের বহিভূতি। [এথানে ৮ক্বফ্রণন বন্দ্যোপাধ্যায়ের গ্রন্থ হইতে প্রচলিত ভালের অবয়ব প্রদর্শিত হইতেছে। গানে থাকে। কালপরিমাণ ব্যতীত পদ হয় না। যত কালকে একক-সরুপ ধরা হয়, তাহা মাত্রা। মাত্রা-সমষ্টিতে পদ। অথবা, পদের গুরু লঘু উচ্চারণ কালের নাম মাতা। পুনঃ পুনঃ এক নিয়মে গুরু ব্যু উচ্চা: ণবিশিষ্ট পদের নাম ছন্দ। গানের ছন্দের যে পদে প্রস্তাবন বা বল্ফাস করিতে হয়,আঘাত দারা : (২) তাহা প্রদর্শন করা ভাল দেওয়ার উদ্দেশ্য। অধিক বলের সহিত উচ্চারণ স্থান – সম। তালের শেষ বা অবকাশ-স্থান-স্ফাঁক। ছন্দের একবার পূর্ণ আবৃত্তি—ছন্দের এক ফের বা আওর্দা (স॰ আবৃত্তি)। প্রচলিত তালে চারি পদ আছে। তিন পদে তালি বা আঘাত, একটাতে অনাঘাত বা ফাক দিতে হয়। দ্বিতীয় তালি—স<u>ম</u>। তালের যে খানে আঘাত দিবার নিয়ম, ছন্দের সে স্থানে প্রস্থন না থাকিলে—আড় অরাল)। যে তালের প্রত্যেক চারি সমান অংশে ভাগ করিতে পারা যায়, তাহা চতুর্মাত্রিক তাল, যেমন কাওয়ালী। এয়ুপ তালে চারি চারি মাত্রী অন্তরে প্রস্থন পড়ে। যে তালের প্রভ্যেক পদকে ভিন সমান অংশে ভাগ করিতে পারা যায়, ভাহা

ত্রিমাত্রিক তাল, যেমন একতালা। এর্প তালে তিন তিন মাত্রা অন্তরে প্রস্থন পড়ে। যে তালের পদে মাত্রামঙ্খ্যা অসমান, তাহা বিষমমাত্রিক, যেমন যং। এর্প তালে অসমান মাত্রা অন্তরে প্রস্থন পড়ে। বাঁয়া ও মূদজা বাদ্যে তালের ছন্দ প্রকাশের নাম ঠেকা। ঠেকার এক ফেরের মধ্যে কঠে কিংবা যয়ে ছই ফের হইলে ছন ঠেকা, চারি ফের হইলে চৌছন ঠেকা বলে। তালের অবয়ব, সঙ্কেত—মাত্রা—>, সম—*, ফাক—০, পদ বিভাগ—।

চতুর্মাত্রিক তাল—৪ পদ, ১৬ মারা!

- (১) का ७३१मी ১১।১*১।১১।১•১।
- (২) চিমা কাওয়ালী বা চিমা ভেতাল। ১১১১।১*১১১।১১১১।১ (কাওয়ালীর দ্বিগুণ বিলম্ভি ।)
- (৩) ঠুংরী ১*১।১১। (কাওয়ালীর অর্ধ।)
- (৪) ছেপকা ১*১।১:১১১। (কাহার্বা এইরুপ।)
- (৫) আড়া-ঠেকা ১১৷১১১১৷১*১১১৷১১১১৷১°১। (এক পদ অর্ধ ভাগে বিভক্ত বলিয়া আড়া)।
- (৬) মধামান ১১১১১১।১১১১১১। ১*১১১১১১১১১১১১১১১১১।১°১। (আড়াঠেকার দ্বিগুণ।)

ত্রিমাত্রিক তাল—৪ পদ, ১২ মাত্রা।

- (2) বেশ্বর 2*22'22212.2212
- (২) আড়া-থেমটা ১১৷১১১৷১*১১৷১১৷
- (৩) একভালা ১*১১১১১১১°১১।১১১। (থেমটাণ্ড এইরুপ।)

- (৪) অন্ত এক তালা ১*১১১।১১১১।
- (৫) চৌতাল ১*১।১°১।১১।১°১।১১।১। বিষমমাত্রিক তাল।
- (>) পোস্তা—২ পদ, ৭ মাত্রা। (যৎএর অর্ধ)। >*>১|১১১১।
- (২) স্থারক নত পদ,১০ মাত্রা। ফাঁক নাই। ১*১১১।১১/১১১।
- (৩) রূপক—৩ পদ, ৭ মাত্রা। ১১।১১।১*°১১ (তেজটের অর্ধ।)
- (৪) তেন্সরা—৩ পদ, ৭ মাত্রা। ১১/১১/১*১১/
- (৫) ধামার—৩ পদ, ১৪ মাতা। >*১১১।১১১১ ১১১।
- (৬) কাঁপভাল— 8 পদ, ১০ মাত্রা। ১*১৷১১১৷:°১৷১১১৷
- (৭) যৎ—-৪ পদ, ১৪ মাত্রা। ১*১১।১১১১।১°১১।১১১১।
- (৮) তেঅট—৪ পদ, ১৪ মাত্রা। ১১১২।১*১১।-১১১।১°১১।
- (৯) আড়া চৌভাল-- ৪ পদ, ৭ মাত্রা। ১*।১১।১১।

এই সকল সাঙ্কেতিক রূপ দেখিলে বোধ
হয় যে, আরও অনেক প্রকার তাল হইতে
পারে। সংস্কৃত সঞ্জীতশাস্ত্রে অনেক
তাল বর্ণিত আছে। কিন্তু, সে ব্রহ্মতাল,
ইন্দ্রতাল ইত্যাদি প্রায় লুপ্ত হইয়া অন্ত তাল
প্রচলিত হইয়াছে। একতাল, ত্রিতাল,
চতুন্তাল, পঞ্চাল, ব্রুপক প্রভৃতি কয়েকটি
নাম সংস্কৃত। কাওয়ালী, কাহাব্যি, তেঅরা

(স° তীবর জাতি হইতে ?) প্রভৃতি তাল-নাম হইতে উৎপত্তি বুঝা যাইতেছে। দশকোষী (স°) এখন কেবল কীর্তন-গানে আছে।

তাল-চটা. শ্বা. (স॰ তাল-চটক)। শাখাশ্রয়ীবর্গের পাংশুবর্ণ পক্ষিবিশেষ (the swallow shrike)। তালগাছে বাসা
করে বলিয়া নাম তাল-চটক। দৈর্ঘো
৯:২০ আজাল, পুংস্ত্রী একবর্ণ। চঞ্চ,
কুমশঃ সরু, ঈষৎ বকু। পুছছ ছম্ম; কিস্তু,
পক্ষ বৃহৎ, এ কারণ অনেক ক্ষণ উড়িতে
পারে, এবং উড়িতে উড়িতে পোকা ধরিয়া
খায়। (কাবাসিয়া দেখ)।

তাল-টোচ শ্য় (স° তালচঞ্চু)। লালবর্ণ পক্ষী-বিশেষ। লেজের উপরে শাদা দাগ থাকে। ঘরের কড়ি-বরগায় গৃহচটকের মতন বাসা করে।

তালমূলী · · ষ্য. (সং! অন্ত সং নাম ভূ-তালী,
তালপত্তিকা)। শাকবিশেষ (Curculigo
orchiodes)। মাটিতে আৰু হইতে
জন্মে, পাতা লম্বা সরু, তালপাতার মতন।
ফুল হলুদা, গন্ধহীন, ছয় দলে বিভক্ত।
বাজারে শিকড় কাল-মুষলী নামে ঔষধার্থে
বিকুয় হয়।

তালা…য্য.(স॰ তালক)। চাবি। তালা-চাবি…তালার চাবি-কাটি।

ভালা···ষ্য. (স• ভাল, ভালক)। আঘাত, বধিরভা, প্রঃ—কানে ভালা লাগে।

ভালা…। (আ॰ ভাষালা)। সর্বশ্রেষ্ঠ, প্রঃ—থেশ্বা ভালা (মুসলমানী ভাষায়)। ভালাই ·ষ্যা. (স॰ ভলাচী— শব্দকরঃ)।

সরু বোনা চাটাই। (চাটাই মোটা)।

তালাক · যা (আ তলাক)। (মুসলমানা ভাষায়) পতিপদ্মীত্যাগ (তালাক দেওয়া); শপথ, তাল্লাক।

তালি শেষা. (স° করতালি)। করতালের আঘাত; ছিন্ন বস্ত্রে যোজিত বস্ত্রথশু; কর্ণের বধিরতা। দৃষ্টাস্তে, —এক খাতে তালি বাজে না—ছই পক্ষ নইলে কলহ হয় না। তালিকা শেষা. (স°। আ॰)। দ্রব্যনামপত্র, ফর্দ্ন। (স°তে তালিকা, তারিক শব্দের এই অর্থ্)।

তালিম · ষা. (আ তালীম)। শিক্ষা, প্রঃ— যাত্রাদলের ছেলে তালিম করা।

তালী ∙ষ্য (স॰)। তালগাছের সদৃশ তর্-বিশেষ (The talipot palm. Corypha umbraculifera)। এই গাছ দেখিলে তালগাছ বলিয়া মনে হয়। কিন্তু তালগাছ অপেক্ষা কিছু মোটা, পাতা বৃহৎ। ইহার ফুল একবার হয়, প্রায় চল্লিশ বৎসর বয়স হইলে। তার পর ফল পাকিলে গাছ মরিয়া যায় ৷ (এই কারণে, অমরকোষে, তৃণরাজাহ্বয়স্তালী,— তালী তৃণগ্রহ)। দক্ষিণভারতে অরণ্যে ইহার জন্মখান । বঞ্চাদেশে তুই একটা রোপিত হইয়া থাকে। (कालिनारमञ उभाग शनी-वनज्ञाकिनीना-দক্ষিণ দেশের বর্ণনা)।

তালীশপত্র · যা. (স॰)। হিমালয়ের দেবদার্-আদি বর্গের তর্রিশেষ (The silver fir. A bies webbiana)। (হি°তে তালীশ-পত্র যে গাছ, বা°তে সে গাছ পানিয়ালা, তেজ্পাত)।

তালুক···ষ্য. (আ॰ তআল্লুক)। ভূসম্পত্তি,— ক্ৰমিদানের অধীনে গ্ৰামাদি অল্ল ভূসম্পত্তি।

তালুকদার⋯ষ্য, তালুকের স্বামী। তালুক-দারি · ষ্য. তালুকদারের বৃদ্ধি। তালুক-মুলুক⋯(প্রায় সহচর শব্দ)। গ্রামাদি ভূসম্পত্তি। তালুক করা—তালুক সম্পত্তি উপার্জন করা, তালুকদারি করা। পত্তনী তালুক । (স॰ পত্তন)। বৰ্দ্ধমানের মহা-রাজার অধীনম্ব সম্পত্তি। ইহার স্বামী-পত্তন। দার। দর-পত্তনী তালুক পত্তনীদারের অধীনশ্ব সম্পত্তি। সে পত্তনী তা**লু**ক · দর-পত্তনীদারের অধীনম্ব তালুক। তালুক · থে মহলের খাজনা নির্দিষ্ট বৎসরের নিমিত্ত নির্দিষ্ট থাকে। ইস্তেমরারী তালুক ⋯ যে মহলের থাজন৷ বাড়ে নাঃ চাকরান তালুক · বে মহল পুর্বকালে সরকারী চাকরির বেতনসরুপ প্রদত্ত হইত। তালাক তেখা

তাস · যা. (আ°)। জরী; মস্থ স্ত্র। তাসের স্তা—তাস কাগজে (१) জড়ানা মস্থ স্তা।

তাস শয়. (আ॰ १)। খেলিবার চিত্রিত কাগজ থণ্ড। চিত্র চারিপ্রাকার,—ই স্কাপন (বোঁটা সহিত ক্বন্ধবর্ণ পান), হরতন (বোঁটাহীন রক্তবর্ণ পান), চিড়িতন (বিশ্বন্ধরের ন্থায়, ত্রিপর্ণ পাতা), রুইতন বা রুহিতন (রক্তবর্ণ ভির্যক্ আয়ত)। এই রূপ চিত্রের নাম রক্ষা। প্রত্যেক রক্ষোর ১৩খানা করিয়া কাগজ বা তাস, যথা,—টেক্কা (একা১), ছরী (২), তিরী (৩), চৌকা (৪), পঞ্জা (৫), ছকা (৬), সাভা (৭) আটা (৮), নহলা (৯), দহলা (১০), গোলাম (গোলামের চিত্র, ১), বিবী (বিবীর চিত্র, ২), সাহেব (সাহেবের চিত্র, ৩)। এক এক চিত্রের

সঙ্খ্যার নাম ফোঁটা। অতএব চারি রজ্ঞার কাগজ সখ্যায় ৫২ খানা, কোঁটায় ৪×১৬। কিন্ত, খেলিবার সময় কোঁটার অধিক ধরা হয়। ছুই জনে খেলার নাম বিস্তা, তুই তুই জনে এক পক্ষ হইয়া চারি জনে খেলার নাম গ্রাবু (এই নাম তত চলিত নহে)। শেষোক্ত খেলা প্রসিদ্ধ। ইহাতে ছুৱী তিরী চৌকা পঞ্জা ছকা বাদ দিয়া অবশিষ্ট 8×৮= ৩২ খান লাগে। তাস অধাতু. তাসি—চারি রঞ্জের তাস মিশাই। তাসা॥ (ধাতু তাসা না হইয়া তাস। প্রয়োগবাহুল্যে ? না, সণ তদ্ ধাতু উৎক্ষেপণে হইতে १ তু॰ ই॰ toss)। তাস কাটা---০২ খানা তাদ ছই ভাগ করিয়া খেলায় একটা রজ্ঞা প্রধান নির্বাচন করা। এল প্রধান রজ্ঞোর নাম তুরুপ (পতু^ trunfo, ই° trump)৷ তথন অন্ত রজ্ঞা—বদ্-রজ্ঞা। তাস দেওয়া, —চারিজন থে**লুআড়কে ৮ খানা** করিয়া দেওয়া। ভেস্তা করে হাতে ৮ খানা করিরা না আসা (ভুলে)। গ্রাবু খেলায় टिकांत >>, षरुलांत >०, शालास्यत >, বিবীর ২,সাহেবের ০ ফোঁটা ধরা হয়। কিন্তু প্রধান রজ্ঞা অর্থাৎ তুরুপের নহলার ফোঁটা ১৪, গোলামের ফোঁটা ২০ ধরা হয়। এই রুপে ৩×২৭+১×৬০=১৪১ ফোঁটা। ইহা ছাড়া, খেলিতে খেলিতে যে পক্ষের শেষ পিট হয়, সে পৃক্ষ ''হাতের পাঁচ'' অতিরিক্ত ৫ ফোঁটা পায়। স্থতরাং মোট কোঁটা ১৪৬= ৭ কুড়ি ৬ কোঁটা। তাস পেটা—তাস দ্বারা ভূমিতে আঘাত করা। ইহা হইতে চারি জনের প্রদন্ত বা পেটা

তাস একত্রে এক 'পিট' হয়। যে পক্ষের ফোঁটা ছই কুড়ি সাতের কম হয়, সে পক্ষ হারে। হারিলে বিপক্ষ একথান তাস ধরে (অ-থেলা তাস উপড় করিয়া হারি গণে) এক পক্ষের তাসে তুরুপের সাহেৰ বিবী আসিলে ''ইস্তক'' হয়। আসিলে অন্ত পক্ষকে অন্ততঃ তিন কুড়ি ফোঁটা সংগ্রহ করিতে হয়। করিতে না পারিলে সে পক্ষের হারি হয়। এক পক্ষের হাতে এক রজ্ঞোর ভিন্থানা তাস পরে পরে আসিলে "বিস্তী" হয়। বিস্তী হইলে অন্ত পক্ষকে অস্ততঃ (২ কুড়ি ৭)+১ কুড়ি=৩ কুড়ি ৭ ফোঁটা দেখাইতে হয়।কুড়ি অধিক বলিয়া বিস্তী নাম (পতু • vinte। স• ৱিংশতি)। এক রঞ্জের চারিখানা ভাস পরে পরে আসিলে "পঞ্জাশ"। যে পক্ষ পঞাশ পায়, সে পক্ষ পঞাশ ফোঁটা সংগ্ৰহ করিতে পারিলে জয়া হয়। সে খেলায় অন্ত পক্ষ ইস্তক পাইলে পঞাশ ফোঁটার পরিবর্তে ষাটি ফোঁটা রাখিলে জয় হয়। ইস্তক লইয়া পঞ্চাশ হইলে না খেলিয়াই জয় হয়। চারি রজোর গোলাম, কিংবা বিবী, কিংবা সাহেব, কিংবা টেকা এক হাতে আসিলে; অথবা একই রঞ্জোর পাঁচ-খানা তাস পরে পরে আসিলে "শ" হয়। শ পাইলেও না খেলিয়া জয় হয়। এক পক ক্রমে ক্রমে পাঁচবার জয়ী হইলে সে পক্ষ অম্ভ পক্ষের বিরুদেশ "পঞ্জ।" তাস ধরে। এক পক্ষ একটাও পিটনা পাইলে অস্ত পক্ষ জয়ী হইয়া "ছ**র্কী"** তাস ধরে। পঞ্জা হইবার সময় ছকা হইলে ছুইএ মিলিয়া "বম" হয়। তুরুপ করা—তুরুপ রঞ্জের তাস দেওয়া। ফেরাই

(ই॰ free ॰) ••বে-রজোর এমন তাস যাহার উচ্চ তাস আর না থাকে। টেকা সকলের উচ্চ, সাতা নীচু।

ভাসন শ্বা. (স° অসর; যথা, ত্রসরঃ স্ত্র-রেষ্টনম্—হেমঃ। তসর পাট ব্নিবার পূর্বে মাঁড় মাধানা, প্রঃ—তাসন করিয়া নাম বলাইল জোলা (কবিকঃ); স্থৃতা প্রসারিত করা, মাঁড় মাথানা, ফেরানা প্রভৃতি পাট।

তাদা

তাহা ··· সর্বনাম. (স॰ তৎ)। সে (মানুষ, দ্রব্য, গুণ, কর্ম)। তা দেখ।

ভাহাঁ, তাঁহা ··সর্বনাম (স° তৎ)। সে
(মান্ত দেবতা মান্ত্র) !···ব্য (হি°
তহাঁ)। সেধানে, প্রঃ—ঠারি রহল তাহাঁ
যাই (জ্ঞানদাস)। তাহাঁতক ··ব্য সে
পর্যন্ত। তু॰ কাহাঁতক, বাহাঁত দ।
তিউ দ্বী ··বা. (স॰ বিপুটা, ত্রিবুণ, ত্রিবুৎ—

অঃ)। কলম্বী-আদি বর্গের বৃহৎ রোহিণীবিশেষ (Operculina turpethum.
Ipomæa turpethum)। লভার গারে
ডেনা বা পুট আছে। পাতা বড় বড়,
ফুল বড় বড় শাদা পঞ্চদল। ফল চারি
কোণা, পাকিলে উপর দিকে পেড়ার
ডালার মতন খদিয়া যায়। বীজ কাল।
মূল রেচক বলিয়া খাতে আছে। (২) (সং
তিপুনী)। থোঁ সারি কলাই। (৩) মিশ্রিত
তিন জাতীয় দাইল।

তিক · যা. (তাক দেখ)। লক্ষ্য।
তিকিচ্ছা (গ্রাণ) · · যা. (সণ চিকিৎসা)।
চিকিৎসা (গ্রাণ চিকিচ্ছা — তিকিচ্ছা)।

(স॰ ত্রক্ষীর—শব্দকলঃ)। তিকুড় 🕶 ষ্য. (प्रनी भारतावित्यव। आतात्वे (प्रथ। তিক্তুরাজ · ষ্য. (বা॰ নাম। স• নাম রোহিতক। ও বা বোহাণ)। নিম্বাদি বর্গের তরু-বিশেষ (Amoora rohituka)। গাছের মাথার দিকে বহু শাথা। কাঠ নিম-কাঠ লোহিত। পাতার ধার অপেক্ষা অল্প কাটা নহে। কোমল পাতা রোমশ। পর্ণ ৫৭ জোড়া। ফুল চোট, শাদা, ত্রিদল। ফল পাকিলে তিন খণ্ডে ফাটিয়া যায়। (অমরে, রে[হিতকঃ প্লীহশত্ৰুদাড়িম-পুপ্পকঃ—রোহিতকের ফল দাড়িমপুষ্প তুল্য)।

তিক্তশাক · · ষা (স°—অঃ)। বরুণ গাছ দেখ।
তিক্ষ (গ্রাণ) · ণ (স° তিক্ষ)। তিক্ষ,
প্রঃ—তিক্ষ মেজাজের লোক।

তিখড়া ধাতু (িক্ষ+ড়া)। তিখড়াই—
হঠাং বেগে লাফাইয়া উঠি, প্রা —জ্রে
ডেলে তিখড়াইয়া উঠে। তিখড়ানা।

ভিন্নারৎ, তেন্ধারৎ • ষ্য (আ॰ তিন্ধারৎ)। বাণিন্ধা বাবসায়। তিন্ধারতী দণ্ বাবসায়-সম্বশ্যায়।

তিজেল নয়। (স° তিতিল—নীদা – শব্দকল্পঃ। পতু Tigela—a small
shallow metallic vessel হইতে १)।
তাই অপেক্ষা উচ্চ হাঁড়ৌ। ইহা চেপটা,
কিন্তু, বড়মুখা।

তিড়িং-বিড়িং · ব্য. (তড়্-বড় দেখ)।

এদিকে ওদিকে বক্তার, নর্তনে, প্রঃ—

ছোট ও শীর্ণ ছেলে তিড়িং-বিড়িং করিয়া

নাচে, লাফার; চিংড় মাছ তিড়িং-বিড়িং

করিয়া লাফার। (তিড়িং-বিড়িং—

অনিয়ত ভাবে ক্লশ দেহের নত্নি বা লক্ষন; থপ্-থপ—স্বাল দেহের)।

তিত পাতু. (স' তিপ ধাতু ক্ষরণ হইতে তিপ্ত; তিপ্ত হইতে। তু॰ স॰ তপ্ত হইতে বা• তাত ধাতু)। তিতি—সিক্ত প্রঃ—রাত্তের হিমে কাপডখানা তিতিয়া গিয়াছে ; তিতায় তিতিল দেহ (চণ্ডীঃ)— ভিন্তুরসে ভিভিল; কান্দিয়া ভিভায় মাটি সাধু হয়ে বেণে হয় চোর (ভাঃ)। ভেতা। ভিতই ∵ষ্য. (স॰ টিট্টিভ ?)। কুলেচর-বর্গের পক্ষীবিশেষ (The lapwing. Sarcogrammus indicus) ৷ ১৬/১৭ আজ্যুল দীর্ঘ। চঞ্চু নাতিদীর্ঘ, পক্ষ দীর্ঘ, 🛚 পদ দীর্ঘ, মাথা ক্লফবর্ণ, পুচ্ছ শ্বেতঃ চক্ষুর সম্বুখে লাল চম-থলী ও চকুর পশ্চাৎ হইতে এক শাদা ভোৱা পিঠ পর্যস্ত বিস্তৃত থাকে। মাঠে জলের ধারে জোড়া জোড়া বসে, ও টিট্-টুটিট্ ডাকে।

তিতা (গ্রা° তি তা) াব. (স° ভিক্তা। তিকু। আ-তিতাাাা ঈষৎ তিক্তা, অ-তিকু। তিত ধাতু দেখ।

তি-তি···ব্য. (তু• চিঁ-চিঁ, তু-তু)। পোষা পায়রা হাঁস প্রভৃতি ডাকিতে।

তিতি-বিরক্ত (গ্রা•) ··গ. (স• তাক্ত-বিরক্ত)। ভাক্ত-বিরক্ত ।

তিতির শ্ব্য (স°)। বিক্ষিরবর্গের ১৬।১৭
অঞ্জাল দীর্ঘ পক্ষীবিশেষ (Partridge)।
এক জাতি—গৌর-তিত্তির (Grey partridge. Francolinus pondicerianus)
পাংশুবর্ণ, তাহাতে গৌরবর্ণ তিলচিত্র
থাকে। লোকে পোষে, থায়। গ্রামের

ধারের পাহাড়ে বনে থাকে। কাল ভিত্তির (Black partridge. Francolinus vulgaris) পক্ষীর মাধার পার্শ্ব গলা বুক পেট ক্লফবর্ণ। এই ভিত্তির উত্তর-ভারতে দেখা যায়। পুং-ভিত্তিরের পায়ে কাঁটা থাকে। আর এক জাভি (Arboricola torqueola) হিমালয়ে দেখা যায়। ইহার মাথা খয়রা, বুক পাংশুর্ণ। ভিত্তির পক্ষী ভি-ভি করিয়া ডাকে।

তিতা শ্বাতু গৈতিত ধাতু আছে)। তিতানা। তিথি শ্বান (সণ)। চাক্র মানের এক দন।
তই শ্বান (সণ টিটিভ ?)। কুলেচরবর্গের পক্ষীবিশেষ (The lapwing. তিথি মানা—শ্বতি শাস্ত্রান্থ নার তিথিক্বতা
করা। তিথি মানা—শ্বতি শাস্ত্রান্থ নার তিথিক্বতা
করা। তিথির প্রাণ নাম—পিতিপদ্ (সণ
আজ্যুল দীর্ঘ। চঞ্চু নাতিদীর্ঘ, পক্ষ দীর্ঘ, প্রতিপৎ), ঘতীয়া, (সণ দিতীয়া), তিতীয়া
পদ দীর্ঘ, মাথা ক্রম্বর্ণ, পুছ্ শ্বেত : চক্ষুর (সণ তৃতীয়া), চতুথী (সণ চতুথী),
সম্মুখে লাল চম-থলী ও চক্ষুর পশ্চাৎ
হইতে এক শাদা জোরা পিঠ পর্যন্ত বিস্তৃত
থাকে। মাঠে জলের ধারে জোড়া জোড়া

ভিনু (গ্রা॰) · ষ্য (স॰ তৃণ)। তৃণ, প্রঃ— মাঠে ভিনু পর্যস্ত নাই।

তিন লে। (স॰ ত্রিণি। ও॰ তিনি; আসাণ তিনি, তিন; হি॰ তীন; ম॰ তীন। স॰ ত্রিণি ইইতে তিনি, শেষের ই লোপে তিন। বা॰ উ॰তে প্রায়ই তীন)। ৩ সন্ধ্যা,-সন্ধ্যাক। তিন-কড়ী তিনটা কড়ি দিয়া কেনা সন্তান, মানুষের নামবিশেষ। তিন কথা অশুভ কথা, গালি (তিন সন্ধ্যা অশুভ)। তিন কলে বাল্যা, যৌবন, প্রোচ্ছ। তিন কাল গিয় এক কালে ঠেকা—বার্ধ ক্য অবশিষ্ট। তিন কুল প্রিয়া, মাতা, ও শুশুরের কুল। তিন কুলে কালি দেওয়া—

ভিন কুলে হুর্নাম কলঙক করা। তিন
করা—অশৃভ করা, প্রাঃ—ছেলের তিন
করি অশৃভ, মৃত্যু কামনা করি (ভর্ধননার)। তিন দন্ডী অ(সং ত্রিদন্ডী—
সন্ন্যাসিবিশেষ)। বাংতে ব্রাহ্মণের তিনগুণ তিন পইতা।

ভিনি পর্বনাম (স° তৎ। প্রাচীন বা°
িই, তেই—স° ভৎ শব্দের বহুবচনে তে।
বা°তে গৌরবে বহুবচনে ও অফুনাসিক)।
মান্ত পুরুষ ও স্ত্রীনির্দেশে কর্তাকারকে।
অক্ত কারকের বিভক্তি বসিলে তাঁ, তাঁহা
হয়। যেমন, তাঁ-কে তাইাকে, তার তাইার
ইত্যাদি।

তিনিশ শ্ব্য. (স॰। অক্ত স॰ নাম স্যন্দন।
ইহা হইতে ও॰ বংধন, হি॰ সন্দন)। শিষাদিবর্গের আরণ্য তরুবিশেষ (Ougenia dalbergioides)। কাঠ শক্ত, ঈষৎ
ইটবর্ণ, প্রায়ই বাঁকা। এই কাঠ দারা রথের চাকা হয়। (এই হেতু স॰ নাম স্যান্দনো নেমী রথজ্ব; —আঃ)। বসস্তকালে পাতা ঝরিয়া পড়ে। বনে একত্রে অনেক জন্মে (এই হেতু স॰ নাম তিনিশ?)।
বিহার, ওড়িশার, মধ্যভারতে পাওয়া যায়।
তিশাস্তর (গ্রা॰)...গ. (স॰ ত্রিপ্রান্তর)।
বৃক্ষপৃত্ত তিনটা মাঠ যেখানে, প্রঃ—বৃহৎ তিপাস্তর মাঠ।

তিপ্পান, তেপ্পান শ্বা ৭. (স° ত্রিপঞ্চাশৎ)। তিন অধিক পঞ্চাশ সম্খ্যা, সম্ব্যুক; ৫৩। তিমিশ্বা. (স°)। (স°তে) মহাকার মৎস্থ বিশেষ (whale)।

তিরর শ্বান (স॰ তীরর)। মৎশুদ্ধীবী জাভি-বিশেষ; স্ত্রী॰ তিররনী। (২) (পুরীর স্থূলিয়া জাতির দেওয়া তেলুগু নাম)। সমুদ্রের বিজ্লী
মাছ (Narcine timlei)। গোণাকার
দেহ, প্রায় এক হাত, পুছে দীর্ঘ। কাঁধের
পাখনার কাছে বৈহাতিক অভ্যা আছে। এই
হেতু এই মাছ ধরিতে গেলে হাতে বিক্ষোভ
হয়, এবং সহজে কেহ ধরিতে চার না।

তিয়ান্তর পরা ৭ (স॰ ত্রিসপ্ততি)। তিন অধিক সন্তরি সন্ধ্যা,-সন্ধ্যক ; ৭৩।

তিয়ারী শয় (স° ত্রিপাঠী, ত্রিরেদী। হি° তিরারী। ও°তে তিআড়ী, ত্রিপাঠী—ছইই আছে)। তিন বেদ পড়িতে বোগ্য বে ব্রাহ্মণ। অধুনা, পশ্চিমা ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ। (তেওয়ারী দেখ)।

তিয়াষ শ্ব্যা. (স॰ ত্বা, স্থরবি**প্রকর্ষে তৃত্যায**—ভিসায—ভিয়াষ)। তৃষা (পদ্যে)।
(তির্বাদেশ)।

তিরানক্ষই, তিরানই...ষ্য. ণ. (স° ব্রিনৱতি)
তিন অধিক নক্ষই সম্খ্যা,-সম্খ্যক ; ৯৩।
তিরাশি ·ষ্য. ণ. (স° ব্রাশীতি)।তিন অধিক
আশি সম্খ্যা,-সম্খ্যক ; ৮০।

ভিরী (গ্রা॰) ··ষ্য. (স॰ স্ত্রী। ভূ**॰ আসা॰** ভিরী, ভিরোত ; ও॰ ভির্লা)। স্ত্রী, নারী (প্রাচীন পদে)।

তিরী শ্বা. তিন কোঁটাযুক্ত তাস। (তাস দেখ)।

তিরোদশী (গ্রা॰)…য্য (স॰ ত্রমোদশী)। ত্রমো-দশী তিথি।

ভির্পল এয়া (ই॰ tarpaulin)। আলকা তরা-মাধানা পাল।

তিৰ্বা · ব্য (স° তৃষা। হি° তিৰ্থা)। তৃষা। তিল · ব্য. (স°। ও° নাম ধদা—স° ধদ্ ধদ —পোক্ত; হি॰ ভিল, ম॰ তীক্ত; উদুৰ্ बिकालि)। কৃষিজাত তৈলপ্রদ ৰীজ। শ্বেত ও ক্বফ-ভেদে তিল ছুই প্রকার। ক্লফ তিল-তৈল প্রসিদ্ধ। তিলের চাষ ছুই সময়ে হয়, ভাজমানে—ভাদই, মাঘমানে—মাঘা। মাঘী তিল ক্লুভিল। খেত কৃষ্ণ ব্যতীত আর এক তিল-কাট তিল আছে। বোধ হয় কটা বলিয়া কটা-কাট। কিংবা গ্রীম্মকালে পাকে বলিয়া কাট-(কাঠ-) তিল। গাছ বর্ষায়ুঃ শাকবিশেষ (Sesamum indicum) | আয়ুর্বেদে তি**ল**তৈলের (Gingelly or Sesame oil) প্রাশংসা আছে এবং বহুকাল হইতে এ দেশে তিল ভোক্য হইয়া আছে। তৰ্পণ শ্ৰাহ্মাদিতে যব তিল লাগে। তিল কেঁচকা • তিলের শুটী ঝাড়িয়া লইলে যে শুকনা গাছ থাকে। (এইরূপ, সরিষার কেঁচকা)। (২) তিলাকার চিহ্ন (স॰ তিল, তিলকালক), আচিল, প্রঃ-বাম নাসার উপরে আচিল। হৃদয়ে আছয়ে সাত তিল (কৰিকঃ); (৩) অতাল্ল সময় (তামীর ছিদ্রপথে ৩২ তোলা জন প্রবেশ করিলে এক পল সময় হয়। অসংখ্য তিলে এক তোলা হয়; স্থভরাং এক তিল সময় অতাল্ল সময়, প্রঃ—তিল তিল বা ট যায় (চণ্ডী:); (৪) তিলপ্রমাণ স্থান, অত্যন্ন অংশ ; (৫) এক কড়ার স্থানি ভাগের এক ভাগ। তিলা, তিলিয়া…গ. (ভিল+আ, ভিল+ইয়া)। তিলযুক্ত, প্রঃ—ভিলিয়া লাড়ু—(প্রায়ই খেত) তিশযুক্ত লাড়; তিল-চিহুযুক্ত, æ.:---ভিলিয়া কোকিল। তিল্-কাঞ্চন করা—

কিঞ্ছিৎ তিল ও স্বর্ণ দিয়া পিতৃমাতৃশ্রাদ্দা করা। তিল তুলদী জল—লইয়া দান করিতে হয়, প্রঃ—এ তমু সঁপেছি তিল তুলদী-দল দিয়া (জ্ঞানদাস)। তিলকে তাল করা —নগণ্যকে গণ্য করা। তিলার্ধ… ল (তিল +অর্ধ)। তিলের আধ; স্কল্প কাল, স্থান, অংশ। তিলেক শ্রয়. (তিল +এক)। এক তিল সময়, প্রঃ—তিলেক বিলম্ব নাহি চল মোরে লয়ে (ভাঃ)। তিলা-ফুটকিয়া লে (তিলা ও ফুটকিয়া; সহচর শক্ষ)। তিলচিত্র ও ফুটকী-চিত্রবিশিষ্ট। তিল-কুটা শয়। (সংনাম তিলপিষ্টক)। কোটা তিল দিয়া রচিত তিলিয়া লাড়ু।

তিলক ∙ষ্য. (স•)। ললাটাদিতে চন্দনাদির তিলাকার চিহু (অন্ত স• নাম তমালক, চিত্রক—ও° চিতা)। প্রঃ—হরিতাল তিলকে শোভিত হৈল ভাল (কবিকঃ)—বোধ হয় হরিতাল নহে, হরিতাল বর্ণের; কারণ গোরোচনার তিলক প্রসিন্ধ। স্নানের পর মুত্তিকার, হোমের পর ঘুতাক্ত ভম্মের, তিলক-ধারণ বিধেয়। স্বানের পর পূজার পূর্বে দেহের দ্বাদশ স্থানে তিলক করিতে হয়; यथा,--ननाटि, कर्छ, वाह्रप्राय, वरक, নাভিতে, পাৰ্ষদ্বয়ে, কৰ্ণদ্বয়ে, মস্তকে, পৃষ্ঠে। স্নানের পর ব্রাহ্মণ ও বৈষ্ণবের ললাটে উধর্ব-পুন্ড --- তুই উধ্ব রেখা; ক্ষজ্রিয়, শাক্ত ও শৈবের ত্রিপুশু—তিন উধর্ব রেখা ; বৈশ্যের অর্ধচন্দ্র; শুদ্রের বর্তু ল তিলক, করা বিধি। িলকমাট...ভিলক করিবার মৃত্তিকা,গঙ্গা-মৃত্তিকা, ব্রন্দাবনের মৃত্তিকা, কিংবা অন্ত চিক্কণ মৃত্তিকা। এই মৃত্তিকা মৃদ্বৰ্ণ কিংবা পীতবর্ণ। কদাচিৎ গৈরিকমৃত্তিকা। ভিলকা

···তিলক (অলকা দেখ)। তিলক-কামোদ
···রাগরাগিণী দেখ।

তিলী । যা. (স॰ তিলিন্ ?)। তিলবিকুতা; হিন্দু জাতিবিশেষ। স্ত্রী॰—তিলিনী। (তেলী দেখ)।

তিষ্ঠ ... ধাতু. (মুলে নামধাতু, স° তিষ্ঠ কিয়াপদ হইতে)। তিষ্ঠি—থাকি, প্রঃ—তিষ্ঠিতে পারিলাম না। তিষ্ঠানা॥ (এথানে নামধাতুর লক্ষণ)।

তিসী । ষ্য. (স॰ অতসী। ও॰ নাম ফেসি; হি॰ তীসী, অলসী; ম॰ অভ্ৰনী)। কৃষিজাত তৈলপ্ৰদ বীজবিশেষ (Linseed)। অন্ত নাম মদীনা। শীতকালের ফশল। ফুল পঞ-তিসী আকাশনীলবর্ণ। গাছের usitatissimum) (Linum হইতে পূৰ্বকালে কৌমবন্ত্র— খুঞা (linen) প্রস্তুত হইত। কিন্তু আশ্চর্য এই, অধুনা বীজের নিমিত্ত তিসীর চাষ হইতেছে, তিসী গাছেরছাল হইতে যে স্থঅ (flax) হইতে পারে, তাহা ক্বকেরা জানে না। আরও আশ্চর্য, যে গাছে ভাল বীৰ হয়, সে গাছের ছালে স্ত্র ভাল হয় না। অতসীকুস্থম-শ্যাম—অতসীপুষ্প নীলবর্ণ; কেহ কেহ শণ বৃক্ষ মনে করিয়া পীত-ৰৰ্ণ অৰ্থে অতসীপুষ্পবৰ্ণ লিখিয়াছেন। (অমর-টীকায় জালস্থ্রোপ্যোগি শণ ইভি খাতে)।

তিঁহ···সর্বনাম (স°তে বহুবচন)। তিনি (প্রাচীন বা°)।

তিহাই · · যা. (স তৃতীয়। হি । তৃতীয় অংশ; তৃতীয় ব্যক্তি বা মধ্যখ। (তাল শক্ষে তেহাই দেখ)।

তীখড়, তোখড় ... প. (স॰ তীক্ষ—ৰ স্থানে খ, ণ খানে ড়)। তীক্ষ, তীক্ষবৃদ্ধি।
তীত্ত... প. (স॰ তিক্তু)। তিতা (চণ্ডীঃ)।
তীয়র ... তিয়র দেখ।
তীর... ষ্য. (স॰)। নদ্যাদির তট। তীর্মা করা মৃত্যু নিমিত্ত গজ্ঞা তীর্মা করা।
তীর .. ষ্য. (ফা॰)। বাণ, শর। তীর ছোড়া, চালা, মারা—তীর নিক্ষেপ । তীরন্দান্ধ... ষ্য. (ফা॰)। শরনিক্ষেপক। তীর ... শাজ্ঞা হইতে চাল তুলিয়া ধরিয়া রাশিবার লম্বভাবে খাপিত কাঠ। তীরের উপরে পাড়ি খাপিত হয়। শাজ্ঞার উপরে যে কাঠের আধারে তীর দাড়ায়, তাহাকে বইঠনা (বা, বৈঠনা) বলে।

তীর্থ·শ্যা (স•)। পুণ্যক্ষেত্র।তীর্থ করা — তীর্থ দর্শন করা, তীর্থে ক্বত্য করা। তু ··তু তু দেখ।

ভূই ··· সর্বনাম (স° ছং। ও° হি° ভূ, ম° ভূঁ)।
নীচ ব্যক্তির প্রতি; আদরে রাৎসল্যে
দেবতা ও মহুষ্য প্রতি। বিভক্তি যোগ
হইলে ভূই স্থানে তো হয়। যথা,—তোকে,
তোর। ভূই-তো-কারি...ষ্য ভূই, তোর শক্ষ
প্ররোগ (অসম্মানে)।

তুক্-তুক ··· ব্য. ধুক্-ধুক দেখ, প্রঃ—প্রাণ তুক্-তুক করে—হৃৎপিশু ধুক্-ধুক করে। তক্-তক দেখ।

তুচ্ছ...ণ. (স॰)। অসার, হীন। তুচ্ছ-তাচ্ছলা

...(তুচ্ছ হইতে তাচ্ছল্য)। হেয় জ্ঞান।
(তাচ্ছল্য, তাচ্ছিল্য দেখ)।

তুড়-তুড়ি নয়. (অনুকার শব্দ। তু থুৎকার)।

ঠোঁটে ঠোঁটে লাগাইয়া তুড়্তুড় ধ্বনি।
তুড়-তুড়ি ধেলা কেলেদের তুড়-তুড়ি শব্দ করা। ছেলের মা বলেন, তুড়-তুড়ি গেলিলে জ্বর হয়। কারণ ছেলের গায়ে থুত পড়ে।
তুড়ি নয়. (তুড় ধাতু ভেদ ২ইতে)। অজ্যুলি-শ্বেটি, তুই অজ্যুলির পরস্পার ঘর্ষণে শব্দ।
(তুড়ি দেওয়া)। তুড়ি মারিয়া চলিয়া গেল

ভূড়ি-লাক (গ্রা॰ থুড়ি লাফ) · · ব্যা. (স॰ ত্বরা হইতে ভূড়ি)। ত্বরিতে লক্ষ্ক, প্রাঃ—ছেলে ভূড়ি-লাফ থাইরা উঠিতেছে—অকস্মাৎ লাফাইরা উঠিতেছে।

ভূড়ী তে ড়েটা দেখ। রাগরাগিনী দেখ।
ছূতিয়া, তুঁ তিয়া তয়। (স॰ তুথ,ভূথক —তুতা,
+ ইয়া — স্বার্থে তুতিয়া, তুঁ তিয়া ' গ্রা॰)।
ভূ॰ ও॰ ভূতিআ, হি॰ তথা, ম॰ মোর-চূত
(স॰ ময়ুরভূথ)। তামঘটিত নীলবর্ণ উপরস
বিশেষ (Blue stone. Copper sulphate)।

ভূতী পৰ্য (ফা॰। হি॰)। শাধাশ্রমী বর্গের পক্ষীবিশেষ (The rose finch. Carpodacus erythrinus)। ছোট, ৭৮ আজ্ঞাল। মাথা গলা বুক গোলাপী, পিঠ ধ্রুরা, বসম্ভকালে রম্ভবর্ণ হয়। শীতকালে এ দেশে আসে। লোকে পোষে। ভূৎ-ফল খায় বলিয়া নাম ভূতী।

তুৎ-বলাজা । শ্ । বৃক্ষবিশেষের থোক-মারির মতন বীজ। এই বীজ সরু, লম্বা, কৃষ্ণবর্ণ; জলে ফেলিলে ফুলিয়া উঠে। (তোকবলাজাণ ?)।

: তুঁৎ · তূৎ দেখ।

ङ्रॅंम, তून ⊹ङ्रंम, তূन **८৮**⋞। ङ्रम्_र ∵তम्द्र **८৮**⋞।

তুফান - যা. (আ॰) আণ-তে প্রবল ঝড়-বৃষ্টি। (এই অর্থে ও॰ হি•তে)। বা•-তে ঝড়ে ভা ভ জলের প্রবল তর**ঙা। (সমু**দ্রের ভুফান, নদীর চেউ)।

ভূবড়া ধাতৃ (স° ভূৱর—ক্ষায়—জঃ।
ক্ষায় রসে চর্ম সঙ্কোচ করে। ইহা হইতে
ভূবরান:—ভূবড়ানা)। ভূবড়াই—চর্মাদি
কুঞ্চিত হই, প্রঃ—বুড়া হইলে গাল ভূবড়াইয়া যায়। ভূবড়ানা॥(ক্ষন ক্থন ভূবড়
ধাভূ পদও শোনা যায়,য়থা,—আম শুধাইয়া
ভূবড়িয়া গিয়াছে। এই ভূবড় ধাতু হইতে
তোবড়া)।

তুবড়ী শষ্য (স তুম্ব — লাউ হইতে তুম্বরী।
হি তোঁবী, ম তুতারী। ছু ভুমুরা,
তালুরা)। বান্দিকরদিগের বানীবিশেষ।
এই বানীর গোড়ায় লাউ-খোলার বায়ুকোষ থাকে (বিশেষতঃ দক্ষিণ-ভারতের
বাজ্কিরদিগের)।

তুবড়ী...ষ্য. (স॰ ভূষ—লাউ হ**ইতে ? ভূ॰**হি॰ তোমড়ী। ওড়-্বড় করিয়া কোটে
বলিয়া উড়-্বড়ি—ভূবড়ী ?)। অ**ধিবাণ-**বিশেষ।ভূষ– লাউ আকারের মাটির ভাঁড়ে বারুদ ও লোহার চুর থাকে। মুথে অধি- সংযোগে লোহার চুর ক্ষুলিঞা আকারে উৎক্ষিপ্ত হয়। (চাঁপা ফুলের সাদৃখ্যে ও॰ নাম চম্পা)।

ভুম-তানা-নানা ায়. (অমুকার শব্দ)। গীত গাইবার সময় স্বর্বিস্থাস।

তুমর · ব্য. (আ॰ তুমার)। দীর্ঘ হিদাব, মোট হিদাব (জমিঃ) i

ভূমি শ্বর্কাম (স° স্থং। প্রাচীন বা° ভূস্মি।

৪° ভুস্তে)। মান্ত ব্যক্তির প্রতি কর্তাকারকে। বিভক্তিযোগে তুমি স্থানে তোমা

হয়; যথা,—তোমাকে, তোমার, তোমা
দারা।

তুমুল • ষ্যা. গ. (স॰ তুমুল—রণসভকুলে)।
ব্যাকুল রব, বিশৃষ্থাল, বিষম, প্রাঃ —তুমুল
কাশু, ব্যাপার।

ভূম · ব্য. (স•)। অলাবু; সেতারা দি যন্ত্রের লাউ।

ভুদ্বু · · যা (স • — ভাবপ্রকাশে। হি • নাম ভেদ্বৰল)। নারাঞ্জাদি বর্গের ছোট কণ্টকী তরুবিশেষ (Zanthoxylum alatum)। কাঠ শাদা, ঘন। পাতা অভি-মুখী; পাতার বোঁটার পাখা আছে। ফুল ছোট ছোট পীতবর্ণ। পুং-স্ত্রী বৃক্ষ পৃথক্। ফল পাকিলে ফাটিয়া যায়। বীজ উজ্জ্বল কুষ্ণবর্ণ। ইহা নেপালী ধনিয়া নামে বাজারে বিকুর হয়। শূলম্ম বলিয়া ঔষধে লাগে। হিমালয়, দার্জিলিক্সা, খাসিয়া পাহাড়ের গাছ।

তুরক, তুরুক · ষ্য. (স॰ তুরুদ্ধ হইতে) ।
তুরুদ্ধ দেশের লোক, তুর্কী। তুরক-শণ্ডয়ার,
তুরুক-শণ্ডয়ার · তুর্কী অশ্বারোহী সৈক্স।
(চৈঃ চঃতে তুড়্ক)। তুরকী · ণ তুরুদ্ধদেশজাত (লোক, ভাষা)।

ভূরপন ন্যা. (ফা॰ ভূরফান। ভূ॰ ফরাসী turbine)। স্থত্তগরের ভ্রমর যন্ত্র।

ভূরিতে (গ্রাণ) বা (সণ ছরি হ)। শীঘ্র জিরী বা (সণ ভূর্য। হিণ ভূরক্ষী)। ভূ-ভূ কিংবা পৌ-পৌ ধ্বনিকারী শিজ্ঞাবিশেষ (bugle)। পিতলের দীর্ঘ নলের এক মুধে ধুভূরা থাকে, অন্ত মুথে ফুঁকিতে হয়। ভূরপা…ধাভূ (ভূরপন হইতে ?)। ভূরপাই

জুরপা শবাজু (জুরপন ২২তে ?)। জুরপাই —সোজা সেলাই করি। জুরপানা ॥ (বোধ হয় ধাজুটি জুরপ। জু• হি• জুরপনা)।

তুর্হ্ন, তুরু্হ্ন শ্যা (স**॰ তুর্**হ্ন)। **তুকী** দেশ; আন[্]লহরিত মণিবিশেষ (**ফরাসী** turquois—turkish)।

তুর্ক...ষ্য. (তুর্ক)। তুকী সেনা। (চৈঃ
চঃ-তে তুড়ুক)। তুর্ক-শওয়ার · · অখারোহী সেনা।

তুরুপ···ষ্য. (পর্তু• trunfo। ই• trump)। তাস থেলা দেখ।

ভূর্ম · · বা (?)। কাঠের আধার বাহার ছিলে দোষীর পা কিংবা পা-হাত প্রবেশ করাইয়া রাখিয়া শাস্তি দেওয়া হইত (ই• stocks)।

ভূকী...ষ্য (ভূকী)। ভুর**ঙ্গদেশজাত, সে** দেশের লোক, ভাষা, ঘোড়া।

ভূর্মলী, ভূর্মলীন ষ্য. (ই॰ tourmaline।
সিংহলী নাম। স॰ তিবলী আধুনিক
নাম)। সিংহলের মণিবিশেষ।

তুল 🕶 থাতু. (স॰ উৎ-তুল ধাতু উত্তোলনে)। তুলি—উত্তোলন, উদ্গীরণ, উৎপাদন, নিষ্পাদন, সংগ্রহ, রক্ষণ করি, প্রঃ—মুধ তুলিয়া চায় না, ত্থ তুলিয়া ফেলিয়াছে — বমন, ধান হইতে দশ টাকা তুলিয়াছে— উৎপাদন, জমি তুলিয়া দেওয়া—অস্তের জমিতে ক্কষি নিষ্পাদন, কাপড় তুলিয়া রাখা—রক্ষণ। তোলা॥ তোলা কাপড় । যে কাপড় যত্নে তুলিয়া রাখা হয়, কদাচিৎ পরা হয়। হাটের তোলা পণা দ্রব্য যাহা ভুলিয়া লইতে পারা যায়। গা তোল-তোল করা—বমি বমি করা। তোল⊹পাড়া, তোল-পাড়---ষ্য. উত্তোলন ও পাতন, ব্যাকুলতা, বিহ্বলতা। তোলা · ধাতু. (তুল ধাতৃ আন্তে)। তোলানা। তোলানা 😶 বমন। ভোলানি · (ভোলা+পানি)। বমিত পানি ও অভাভ দ্রব্য। (৬ুল ধাতুর বমন অর্থ অধিক প্রচলিত নাই, সে অর্থে ভোলা ধাতু (স॰ উৎ-ভোলিত) অধিক শুনিতে পাওয়া যায়; প্রঃ—ছ্ধ ভোলাইভেছে)।

তুল (গ্রা॰) · বা (স॰ তুমূল)। তুমূল, বিবাদসভক ল, প্রঃ—তুল বাধিয়াছে— তুমূল ব্যাপার ঘটিয়াছে।

তুল েতৃল দেখ।

তুল-কালাম ব্য. (আ॰ তুলকলাম—দীর্ঘ বাক্যবিস্থাস)। দীর্ঘ সমালোচনা, বিবাদ।
তুল-তুফান...ব্য. তুমুল তুফান, তুলকালাম।
তুল-তুল প্রা. (স॰ তুল ধাতু বহির্গমনে,
নিঃসারণে)। যাহা অন্তর্গত, তাহার বহিগমনে, প্রঃ—ভরে প্রাণ তুল্-তুল করে—
বাই-ষাই করে। (২) (স॰ তুল হইতেই)।

তুলাসাদৃখ্যে, তুলাতুলা কোমলতায়, প্রঃ—
ছেলের গা এত নরম যে, তুল্-তুল করিতেছে। তুল্-তুলা, তুল্তুলিয়া · · গ যাহা
তুল্-তুল করে। তল্-তল দেখা।

তুলসী⋯ষ্য (স•)। প্রাসিদ্ধ ক্ষুপ; পত্র দিয়া বিষ্ণুপুজা হয়। এ কারণ প্রায়ই বিষ্ণুমন্দিরের নিকটে গাছ (Ocimum sanctum) রোপিত হইয়া থাকে। এই গাছের গোড়া মোটা হয়, এবং কুঁদিয়া তুলসীর মালা করা হয়। ফুলের বোঁটা যত লম্বা, ছদ (বাহিরের আহরিত আবরণ) তত লম্বা। (ও॰ নাম লঙা বগুলি)। ক্বফ-তুলসী · ষ্য. (স°)। তুলসীর জাতি-বিশেষ। ফুল আরক্ত, ভাঁটা রুঞ্চরক্ত, পাতা হংগ•ৰ। বাবই তুলসী ∵ষা (স• ৱৱৰ্বি, ৱাৱয়। অন্ত স• নাম অজগন্ধিকা। ও° নাম হ্লভা—বোধ হয় ভূলে স• হুরালভা হইতে)। হুল শাদা, ভাঁটা সবুজ, গাছ স্থগন্ধ (Ocimum basilicum)। কোথাও কোথাও গুলাল ভুলসী বলে। রামতুলদী । ষ্য. তুলদীদদৃশ ক্ষুপ-বিশেষ (Ocimum gratissimum)। উদ্যানে রোপিত হয়, কারণ গাছ অভি স্থগন্ধ। ফুল শাদা আপীত। ঠাকুরকে তুলসী দেওয়া—মজালকামনায় শ্রীহরির চরণে অর্পন। তুলদী মারা—গোল আলু, বেগুন প্রভৃতি ক্ববিজ্ঞাত গাছের রোগ-বিশেষ। গাছের পাতা বিক্লত হইয়া তুলদী-পাতার মতন ছোট হয়। রোগের কারণ এক জাতি ইন্দ্ৰ উদ্ভিদ।

তুলা ···ষ্য. (স॰)। তুল বা উন্মানদ**শু;** শতপল পরিমাণ (সণতে প্রয়োগ); **তুলা**- রাশি: স্তন্তোপরিছিত কার্চ বা তোড়া।
তুলা দান পদানকর্তার দেহের ভারের সমান
হুল-রৌপ্য-ধান্তাদি দান। তুলা করা—
তুলাদান করা। তুলা-কোটি প্রা. (সং)।
নুপুর, প্রাঃ—কবিকঃ।

তুলা

- ষ্য (স॰ তুলু)। কার্পাসাদি। কার্পাস
তুলা

ক্লা
কার্পান ।

শিমুল তুলা

কার্লা (স॰ তুলু শব্দের বিকারে তুলা।

তুলু শব্দিও চলিত আছে)। তুলা-ধোনা
করা—কার্পাস তুলাকে যেমন ধরুক দিয়া
ধুনিয়া বিপর্যন্ত করা হয়, তেমন করা।
তুলা-মুড়কী

করে বলিয়া নাম। টুন্টুনী দেখা।

তুলারু · ষ্য (বা॰ নাম, কিন্তু, অধুনা অপ্রচলঃ)। বহু চতুম্পদবিশেষ (শশক ? কাম তোলা থাকে বলিয়া ?), প্রঃ—বায়ু ভর করি ধায় তুলাক ঘোড়াক (কবিকঃ)। তুলি · ব্য তুলি দেখ।

তুলামূল্য । । । । । সমান মূল্যবান্, প্রঃ—
স্বান্ধান মৃত্তিকা মাণিকা তুলামূল্য (ভাঃ)।
তুষ । ধাতু । তৃষি—তৃষ্ট
করি, প্রঃ—এত তৃষিয়াও মন পাইলাম না।
তোষা। তোষা ...ধাতু । তুষ ধাতু আস্বে ।।
তোষানা।

তৃষ, তুঁষ · · ষ্য. (স° তৃষ)। ধানের ত্বক্।
তৃষাটি · ষ্য. (ভূষ + মাটি)!। তৃষমি প্রত
মৃত্তিকা লেপকর্ম। থড়টির পরে ও পাটটির
পূর্বে প্রতিমায় তৃষাটি কর্ম করা হয়।
তুষানল • • ব্য. (স°)। তুষের অগ্নি, যাহা
ভারে অরে পৃড়িতে থাকে। তৃষ-তৃষলি · ব্য.

বালিকাদের ত্রতবিশেষ। পৌষ মাদে ক্কৃতা।
নৃতনধানের তৃষ ও গোবর দুর্বা দিয়া ডেলা
করা হয়। পরে সরিষা ফুল দিয়া পূজা হয়।
স্থামীর ধনধান্ত-কামনায় ত্রত।

তুদ্কা (উ° তুষ্কো)...ষ্য. (१ স° তুদ্ধ হইতে ? হি° তুছ—তুদ্ধ হইতে ? তেস্রা হইতে ?)। ইহা নয় উহা নয়, এমন কাজ, প্রঃ—এত তুদ্কা করিতে পারি না; তুদ্কা হবে—কিছুই হবে না (কারণ ইহা উহা না হইলে আর কি হবে)।

ভূহুঁ ··· সর্বনাম (স॰ স্বং হি)। ভূমি-ই (প্রাচীন পদে)।

তৃদ্ধি

স্বনাম তৃমি দেখ। (প্রাচীন বা॰)।

তৃ, তু-তু

বা, কুকুরকে ডাকিবার শব্দে।

কুকুর ছানা ডাকিতে কুর্-কুর্। বা॰ তৃ,

তু-তু; ও॰ ছুঃ ছিঃ; হি॰ তো তো; ম॰

ছু-ছু — কুকুর তাড়াইবার শব্দ। হি॰ তো, ম॰

ছু— কুকুব লেলাইবার শব্দেও)।

তৃন, তুঁদ কো (স॰ তুন। হি॰ তুন; ও॰ নাম মহালিছু—মহানিছ। অন্ত স॰ নাম নুক্লীর্ক্ষ—নন্দি আনন্দকর বলিয়া। কিন্তু আন্ত সং নাম কুরেরক—কুৎসিতদেহত্বাৎ
—আঃ টিঃ। এক বৃক্ষের এমন ছই বিপরীত
নাম হইয়াছে ? তুন গাছ দেখিতে কুৎসিত
নহে)। নিম্বাদিবর্গের উচ্চ তর্বিশেষ
(Cedrela toona)। কাচ (Indian
mahogany) লঘু কোমল লাল, পাকা
মেহপনি কাঠের মতন, কিন্তু, আঁশি মোটা।
স্বল শাদা শাদা, ছোট। বাজ চেপটা,
বীজের ছই দিকে ডেনা আছে।

তৃশ · · যা (স • তুলা)। তৌল করিবার একপানা যন্ত্র, প্রঃ—পরাণর হন পিরীতি পরশ,
জুকিন্তু হৃদয়-তুলে (চণ্ডীঃ)। তৃল ডাঁটা · ·
তুলের দণ্ড, প্রঃ—তুলডাঁটা পারা ছটা হস্ত দেখ মোর (রামেশ্বরের শিবায়ন)।

ভূল, ভূলা ··ষা (সা ভূল, ভূলক)। কাপাস শিমুল প্রভৃতি ফলের রোআ (স° রোম। ভু• হি• রুঈ—বা• কাপাস)। ভূলট...৭. (তুলু 🕂 ট নির্মিত অর্থে)। তুল ছারা নির্মিত কাগজ। পূর্বকালে তুলর কাগজ করিয়া ্ হরিতাল ও তেতুল বীব্দের কাই লেপিয়া পরে গিলা দ্বারা চিক্কণ করা হইত। তৃলি⋯ ষা (স°)। চিত্রসাধনী। হয় ত প্রথমে ভূলর বর্তিকা ছিল, এখন ছাগাদি পশু-্লোমে ভূলি নির্মিত হইয়া থাকে। ভূলী… ষ্য, (স•)। ভূলময়ী শ্ব্যা, ভোষক, প্রঃ— কৰিকঃ, চৈঃ চঃ। জুলি, জুলি বা (সং জুলি—আকাশ হইতে)। চাঁদোয়া, প্রঃ— নেতপাট সিংহাসন উপরেতে তুলি (ক্বতিঃ); হুগলিয়া তুলি (ক্বভিঃ লং)—হোগ ার ৰ্থাপ।

ভে···•। (স॰ তৎ)। সে, প্রঃ—তে কারণে।
- —সে কারণে।

তে । । । তিন,—এই অর্থে অন্ত শব্দের পূর্বে বদে, যথা, তে-কোণা । ত্রিকোণ, তে-ঘর । তিন ঘর, তেইশ্ । তিন + বিশ, ইত্যাদি।

তেঅড়া প. (স° তির্যক্ — তির্দ্ধা — তিব্বরা
— তেঅড়া। তেরচা দেখ)। তির্বক
বক্রীভূত। পাতু. তেঅড়াই — বাঁকি, ৫ঃ—
কাঁচা কাঠের পাটা রোদে তেঅড়াইয়া যায়।
তেঅড়ানা॥

তেউড় ·ষ্য. (স॰ ত্রিপুট—শর হইতে १)। কলা, বাঁশ, আথ প্রভৃতি গাভের পাশের শাথা হইতে জাত চারা, অন্ত নাম পুঁকী (ও॰ ওধি, উধি)।

ভেউড়ি • তিউড়ী দেখ।

তেঁই, তেঞি ব্য. (স॰ তৎশব্দের তৃ হীয়া তেন স•প্রাঃ তেহিঁ)। তে কারণে, সে হেভু, প্রঃ—আছি তেঁই তক্ষতলে বসে (রাম-প্রসাদ)। (অপ্রচলঃ। অধুনা, ডাই)।

তেইশ ... ষ্য. ণ (স° ত্রয়োরিংশতি)। তিন অধিক বিশ সন্ধাা,-সন্ধাক; ২৩। তেইশা, তেইশে · ষ্য. (তেইশ + আ, + ইয়া)। তেইশ দিনে ক্বত্য, তেইশ দিনের দিন। তেওয়ারী · ষ্য. (স° ত্রিরেদী। হি° তিরারী)। ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ।

তে-কাঁটা মনসা, তে-শিরা মনসা শেষ্য (সং

ত্রিকণ্ট। অস্ত সং নাম বজুী, বজুজুমুম।
মনসাতে কোথাও কোথাও সিজ বলে,
বজুজুমকে বাজবারণ বলে। বাজ্তবিক,
বজুবৎ দৃঢ় কাঁটা আছে বলিয়া বজ্জুমুম।
সামাস্ত লেকিক মনে করে, এই গাছের পুণে
বাজ পড়েনা। গাছের অজ্ঞাপ্রত্যক্তাদিতে
বিশেষ দেখিলে সামাস্ত লোকে সে গাছের

বিশেষ গুণ অন্থমান করে। তু° বাঘ-নথা গাছেরবীজ বাঘের নখের মতন,অতএব তাহা সাপে কাটার ঔষধ। ঈষুর, ঈশের মূলের গাছের ফুল বিচিত্র, অতএব তাহা সাপে কাটার ঔষধ, ইত্যাদি)। স্নুহি-আদি বর্গের ক্ষীরী বৃক্ষবিশেষ (Euphorbia antiquorum)। প্রায়ই বেড়াতে জন্মে, ১২।১৩ হাত উচা হয়। তিন সারি কাঁটা, তিনটা শিরা আছে বলিয়া বা॰ নাম। পাতা ছোট ছোট, অত্যন্ত্র; তাহাও থদিয়া পড়ে। স্কুতরাং পাতাহীন দেখায়।

তে-কাঠা েষ্য (স॰ ত্রিকাষ্ঠক)। কাঠে নির্মিত আধার; তে-পায়া।

তে-কোণ।...ণ. (স॰ ত্রিকোণ)। তিনকোণ-বিশিষ্ট।

তেখন (গ্রাণ) - ব্য. (সণ্ তৎক্ষণ) ৷ তেক্ষণ, তথ্ন।

তে-চল্লিশ াষ্য ব. (সা ত্রয়শ্চত্বারিংশৎ, ত্রিচত্বারিংশৎ)। তিন অধিক চল্লিশ সন্থ্যা, -সঙ্খ্যক ; ৪৩। (অস্তর্প, তেতালিশ)।

তে-চোথো েষ্য (তে + চোথ + উয়া)। কুদ্র মৎশুবিশেষ, তিন চারি আঞ্চাুল। যেন কুদ্র থরশুলা। পিঠে পাথনা নাই, পুচেছর নিকট উপরে নীচে পাখনা। মুখ বিস্তৃত। লেজ সোজা, ফিঙ্গার মতন নয়। কপালে একটা শাদা মুক্তা-চিহ্ন থাকাতে লোকে চোক বলিয়া ভুল করে।

ভেন্ধ...ষ্য. (স॰ ভেন্ধঃ ; ফা॰ ভেন্ধ—ভীক্ষ)। ভেতা (গ্রা॰)…ষ্য. (স॰ জেতা)। ত্রেভাযুগ। তাপ, প্রতাপ, দীপ্তি, তীক্ষ্তা। বাজার তেজ দহুমূল্যতা। তেজা দ্ৰ (বা• ˈ তেজ + ঈ)। তেজস্বী। তেজাল · ৭. তেজ + আল)। তেজকর। তেজি মন্দি … ব্য.

দামের হ্রাসবৃদ্ধি। তেজিয়ান । প. (তেজ-ৱান)। তেজন্বী, প্রঃ—তেজিয়ান পুরুষের ত্রিগুণ প্রকাশ (মাঃ)।

তেজ ধাতৃ. (স• ত্যন্ত ধাতৃ)। তেজি— ত্যাগ করি। তেজা। (পদ্যে)।

তেজ পণ. (স॰ তৃতীয়। হি॰ তীয়া, তীজা)। তৃতীয়, প্রঃ—তেজবর—যে বর তৃতীয় বার বিবাহ করিতেছে, তেজপক্ষে বিবাহ—তৃতীয় বারে। (দোজ দেখ)।

তেজপাতা, তেজপাত েষ্য. (স॰ তেজপত্র, ত্বকপত্র। স॰ ত্বক্ হইতে তেজ আসিয়া থাকিবে। কিন্তু, সং ত্বকৃপত্র,ত্বচ--দারুচিনী গাছের নাম। এই ছই গাছ পৃথক্, কিস্তু দার্চিনী গাছের পাতাও তে**জপা**তা হয়)। পূর্বহিমালয় ও থাসিয়া ত্রিপুরা প্রভৃতি পূর্ব-ভারতের নাতিদীর্ঘ চির্ভামল তরু-বিশেষ (Cinnamomum tamala. cassia cinnamon)। পাতা স্থপশ বলিয়া রন্ধনে লাগে।

তেজারৎ ... তিজারৎ দেখা।

তে-ঠেজারা, তে-ঠেজোয়…৭. তিন ঠেং— পা--বিশিষ্ট।

তেড়া । । বাকা। তেড়া-वाँक। .. न. (महहत्र भक्त)। वाँका। তেড়ী…টেরি দেখ।

তে-তলা । । । (স॰ ত্রিতল)। তিম তলবিশিষ্ট, প্রঃ—তে-তলা বাড়ী। যা. তৃতীয় তল। তেতাল্লিশ । শ্ব. ৭. (স॰ ত্রিচত্বারিংশৎ)। তিন অধিক চল্লিশ সম্খা,-সম্খ্যক; ৪৩। তে-চল্লিশ (চ খানে ত হইয়া তেতালিশ; कु॰ हिम - हो हिम)।

তে-তাস । ষ্য. তিন তাস ল'ইয়া খেলা বিশেষ। ভেডুল...ষা (সং তিস্কিড়ী; ওং তেস্ক, ক্লি; **ড** হইতে লকারে আসিয়াছে। অক্স স° নাম চিঞা হইতে তেলুগু চিস্তা—চ স্থানে ত। হি॰ ইম্লি—স॰ অন্নিকা। স॰ ভিম ধাতু ক্লেদনে। পাকা তেঁতুলে ক্লেদ থাকে । বলিয়ানাম)। প্রসিদ্ধ অন্নফল। ভারত-বর্ষের সর্বত্র ভেঁতুল গাছ (Tamarindus : indica) আছে ৷ বসস্তকালে নূতন পাতা হয়, কিন্তু, গাছ হইতে পুরাতন পাতা একবারে ঝরিয়া পড়ে না। রুফচুড়াদি-ৰর্গের গাছ। কিন্তু পুষ্পদল তিনটা, পুং-কেশর তিনটা। লোকে তেঁতুলগাছের ভলে শোয় না, কারণ ভেতুল-পাতা হইতে অমবাষ্প উদগীর্ণ হয়। তেঁতুল-কাঠ কঠিন বলিয়া আথমারা গুঁড়ী করিতে, ঘনা-গাছ করিতে লাগে। জালানি করিতে তেঁতুল-কাঠ শ্রেষ্ঠ। (বাবলা, পলাশ প্রভৃতি এইরূপ)৷ বাঘা তেঁতুল ∙এত টক যে, গন্ধে বাঘা পলায়। দৃষ্টাস্তে, যেমন ৰুনো ওল তেমন বাঘা তেঁতুল—বহ্য ওল স্থাসিক্ষ हरेला श्रीहरात ममग्र गणा कूछ्-कूछ करत। তখন অতি-অয় তেঁতুল থাইলে কুট্-কুটানির কিছু নিবৃত্তি হয়; লক্ষণায়, শঠের সহিত শাঠ্য। অধিক ত্রিশ সন্থ্যা,-সন্থ্যক; ৩৩।

তে ত্রিশ শ্ব্য । বি ব্যক্তিংশং)। তিন
অধিক ত্রিশ সঙ্খা,-সঙ্খ্যক; ৩৩।
তেঁদ শ্ব্য (স॰ তিন্দুক)। কেন্দু দেখ।
তেঁদড়...ব. (উ॰ তেঁদড়—তান-দড় ? টান
দড় ?)। যে উপদেশ মানে না, হুর্ক।
তেন শ্ব্য (তেমন)। তেমন, প্রঃ—্যেন
রঘুরাদ্ধা তেন পালে প্রজা (ক্ৰিকঃ);

গ. প্রঃ—বেন রূপ তেন গুণ উত্তম বেভার

 কবিকঃ)। বেন-তেন করিয়। কাজ
 করা—বেমন তেমন। (বেন দেখ)।
 তেনা ৮টেনা দেখ।

তে-পারা ··ষা (স° ত্রিপদী, ত্রিপদ। ত্রি
খানে তে—ফা°তে সে হইয়া সে-পায়া)।
তিন পদবিশিষ্ট আধার।

তেপ্পান ∙ তিপ্পান দেখ।

তে-বাচক · · · • (স • ত্রি-রাচক)। তিন বার 'সত্য' শব্দ বলিয়াছে যে। তু• তে-সভ্য করা।

তেমত ··ব্য. (তেমন (দেখ)। সে মতন, তেমন।

তেমন না (স° তৎ + বা॰ বস্ত — মস্ত
তুলার্থে স° রং। অর্থাং স॰ তদ্রং।
তং স্থানে তে ইইরা ও॰ ও প্রাচীন বা॰
তেমস্ত, তে স্থানে সে ইইরা ও॰ সেমস্ত।
হি॰ ম॰ তৈসা — স॰ তংসদৃশ। স॰ তথা,
স॰ প্রাণ তিম, কিস্তু তিম ইইতে তেমস্ত,
তেমত আসিতে পারে না। তেমস্ত — ন
লোপে তেমত, ত লোপে তেমন)। তদ্বং,
পেই মতন। তেমনই — সে মতনই।
তেমনি — কোনে কাজের নহে, স্কর্মণা,
প্রাঃ—তেমনি তেমনি গান। তেমন ন্বা।
(সণ তিমিন্ কালে)। সে সমরে, প্রাঃ—
বেমন শ্নিলাম,তেমন আসিলাম। প্রারহী,
তেমনি)।

পানি)। বেধানে নদীর তিন মুখ মিলি-য়াছে। তে-মোহানা তিন নদীর সঞ্জামখল। ſ

তেরাই · · ষ্য. (१ স° তীর হইতে १) নদীতে
মাছ ধরিবার নিমিত্ত তাহাতে পোতা উচা
কাঠ। এই কাঠে বসিয়া জালিয়ারা মাছ
ধরে।

তেয়াগ

অাগ

তেয়াগ

তেয়াগ

তেয়াগ

তেয়াগ

করি, প্রঃ

তাগের হইল

কেবাধ, তেয়াগিয়। উপরোধ, গঙ্গারে কহেন

কট্ভাবে (ভাঃ)। (পদ্যে)।

তেয়াৎ

তেয়াৎ

তেয়াৎ করে না

পশ্চাৎ দেখে না।

তেরু

তেরহ । শেষে হ ছিল বলিয়া উ

তেরহ । তের

। তিন অধিক দশ সভ্যা,

সভ্যাক; ১৩। তেরই, তেরই

তেরোদশ দিবস।

তেরচা, তেড়চা । গ. (স° তিরশ্চীন, তির্যচ্। ও° তের্ছা)। বকু, বকুগামী, প্রঃ— তেরছে পড়িল আলি মাথা কাটি গেল (চৈঃচঃ)।

তেরম্পর্শ (গ্রা॰) · · ব্য. (স॰ ত্রাহম্পর্শ)। এক দিনে তিন তিথির যোগ।

তে-রান্ত (গ্রা॰)···ষ্য (স॰ ত্রিরাত্র)। তিন অহোরাত্র উপবাস, প্রঃ—তেরান্ত করা।

তেরিজ্ঞ ন্যা. (॰)। বিবরণপত্র; গণিতে বাগ করণ। (বেরিজ্ঞ — বিয়োগ করণ)।

তেরি-মেরি শ্বা. (হি॰ তেরা — তেরী, মেরা — মেরী)। তোর-মোর বলা, ক্রোধে হিন্দী বাৎ বলা।

তেঁরিয়া ··ণ. (হি॰ তেরি-মেরি + ইয়া—তেরি-মেরিয়া—তেঁরিয়া)। উগ্রস্থভীব।

তেরেস্তা শ্বা. (পূর্ত্ trinta)। প্রমরা থেকার শক্ষবিশেষ। তেল ∵ষা. (স॰ তৈল। স•প্রা• তেল, ও• তেল, হি°ম° তেল। গ্রা॰ ও॰ নাম মালপা। মালপোয়া (দেখ)। তৈল। ফুলেল তেল… (ফুল + তেল = ফুলেল)। পুষ্প-স্থবাসিত তিল। তেল মাথা—স॰ তৈলম্ৰহ্ণণ (মাধ ধাতু দেখ)। আভাং করিয়া মাধা---স• অভ্যঞা—তৈল মর্দন করিয়া। তেলা ... । (তেল+আ)। তৈলবিশিষ্ট, তৈললিপ্ত। তেল-তেলা, তেল-তেলিয়া । ৭. তৈললিপ্ত, চিক্কণ। তেলা-তেলা...ণ. যেন তৈললিপ্ত। তেল-চক-চকিয়া...ণ. তৈললেপ চিক্কণ (চক্-চক দেখ)। তেল-চিকটা⋯ চিকটা দেখ। তেলে জলে মিশ খায় না— মেশে না। তেলা মাথায় তেল দেওয়া— ধনীকে ধনদান, রুক্ষ মাথায় দিলে হিত হইতে পারে। তেল-তামাক করা — তেল মাথিয়া তামুক খাওয়া, প্রঃ—তেল-তামাকে পিত্তনাশ, যদি হয় বার মাস। তেলে বেগুনে জলিয়া উঠা—তপ্ত তৈলে বেগুন ভাজিৰার সময় বেগুনের যে অবস্থা হয়, সেই রূপ অবস্থা হওয়া, ক্রোধে দগ্ধ হওয়া। পায়ে তেল দেওয়া—তৈল দিয়া পদসংবাহন করা, অতিশয় আমুগত্য করা। নাকে তেল দিয়া ঘুমানা--স্বচ্ছন্দে নিজা বাওয়া, নিশ্চিস্ত থাকা। (নাকে তেল দিলে নিঃখাসের ব্যাঘাত হয় না, নিদ্রা ভাঞ্জে না)।

তেলা-কুঁচা নয় (স° নাম তুজীকেরী, বিশ্বী।
ও° পুং-গাছের নাম গোর্থিআ—গোর্
থার যাহা; স্ত্রীং গাছের নাম কাইঞ্চি
কাঁকুড়ি—কাইঞ্চি বা° কুঁচ-বীঞ্চের তুল্য—
পাকা ফল লাল বলিয়া, কাঁকুড়ি কাঁকুড় বা
শসার মতন ফল বলিয়া। বা° তেনি—

চিক্কণ, কুঁচা—কুঁচবর্ণ ; তেলাকুঁচা—চিক্কণ
গুঞ্জাবর্ণ ফল যার। সণ বিশ্ব—শোভা—
আছে বলিয়া বিশ্বী। সণ তুশুকেরী-শব্দের
তুশু হইতে তেলা মনে আসিয়া থাকিবে।
তুশু—মুথ—ওঠের সহিত উপনা দেওয়া
হয় যার—অঃ টীঃ)। কুয়াশুদি বর্গের
বয় প্রভানীবিশেষ (Cephalandra
indica)। পুং স্ত্রী গাছ পৃথক্ পৃথক্। ফুল
শাদা ; ফল শ্বুল পটোলের মতন, পাকিলে
কুঁচবর্ণ হয়। এই হেতু ওঠের উপনা।
তেলানা শ্ব্যা (তে-রে-না)। তে-রে-না

তেলানিয়া, তেলান্যে তেল + পানি + ইয়া ? তলে মাত্র পানি যাতে—তলপানিয়া — তলানিয়া—তেলানিয়া)। চেটকা, অগভীর, প্রঃ—তেঃ পুকুর, তেঃ বাটী; কুমনিয় পাড় যে পুকুরের।

স্থ্রসারে)।

ইত্যাদি কতকগুলি নির্থক শব্দ। রাগ ও

তালবোগে এই শব্দ গাওয়া হয় (গীত-

তেলা-পকা, তেলা-পোকা · · · ষ্য. (স° তৈল-পক। অপভ্ৰংশে পোকা)। তৈলপায়িকা। (আরসলা দেখ)।

তেলিনী-পোকা · · ষ্য. দক্ষিণ-ভারতের উগ্রগন্ধ উগ্রবীর্য পতজ্জবিশেষ (Mylabis coleoptera)। কাজে বিদেশীয় canthadari তুশ্য।

তেলী নয়। (সং তৈলিক)। হিন্দু জাতিবিশেষ। দ্বী তেলিনী। তেলীমালী, তেলীতামলী নে (সহচর শব্দ)। হিন্দুজাতিবিশেষ
(প্রায় সমান শ্রেণী বলিয়া সহচর শব্দ)।
(তেলী—তৈলকার, তিলী—তিলকার)।
তেলেজা নয়। (সং দ্বৈলিজা, দ্বৈল্জা।

ত্রিলিজ্ঞা—ত্রিকলিজ্ঞা হইতে)। ওড়িশার দক্ষিণস্থিত প্রদেশবিশেষের ভাষা, কোক। বর্তমান শুদ্ধ নাম তেলুগু।

তেলো ··ষা (স॰ তাল + বা॰ উয়া—স্থার্থ = তালুয়া—তেলো। তু• আখুয়া— এখো)। করতল। (২) (স॰ তালু + উয়া স্থার্থে)। তালু।

তেলো ···ষা. (তেল + উয়া)। মাছের তালুতে জাত স্বেহপদার্থ বা তেল।

তেষ টি · · ষ্য. ৭. (স° বিষ্টি)। তিন অধিক যাট সঙ্খ্যা,-সঙ্খ্যক ; ৬৩।

তেষ্টা (গ্রা॰)...ষ্য. (স॰ তৃষ্ণা)। তৃষ্ণা, প্রঃ

—থিদা তেষ্টা। (তেষ্টা শব্দ বেমন গ্রাণ,
থিদা শব্দও তেমন)।

তে-সনী...ণ (ে॰ +সন+ঈ)। তিন বৎসরের নিমিত্ত।

তেসরা

নথ । ও॰ হি॰ ম॰ তিসরা) । তৃতীয় দিবস;

তৃতীয়, প্রাঃ—তেসরা লোককে জিজ্ঞাসিবে ।

তেহ

সর্বনাম (স॰ তৎ শব্দের বহুবচনে

তে

হ । তু

সেহ) । সে (প্রাচীন বা

তিহ

তিবি

প্রাচীন বা

) ।

তেহাই

তিহাই

দেখ । তাল শব্দ দেখ ।

তে হরা···ণ (হরা দেখ। তিন গুণ।
তৈছনে··ব্য (তে-ক্ষণে। তু॰ বৈছনে)।
তেক্ষণে, তথন (প্রাচীন পদে)।

তৈছে পৰা. (হি॰ তৈসা—স॰ তৎসদৃশ)।
তাদৃশ, প্রঃ—চৈঃ চঃ, প্রাচীন বা॰।
তৈত্ত্বস্থাত তৈত্ত্বস্থাত যে (স॰ তৈত্ত্বস

তৈজ্বপাত্র, তৈজ্বপত্র নায় (স॰ তৈজ্স-পাত্র)। ধাতুপাত্রাদি। (পত্র দেখা)।

তেলেঞা...ব্য. (স॰ কৈলিঞা, কৈলিঞা। তৈর্যার…ন. (ফা॰ তইআর)। নির্মিত, সম্পূর্ণ,

উপ**খা**পিত। (গ্রা• তোম্বের)। তৈয়ারি ·· ষ্য. নির্মাণ। (গ্রা• তোমেরি)। তয়ার দেখ। তৈল**ঙ্গা** ···তেলে**ঙ্গা** দেখ।

তৈসা···ণ. (হি°। স° তাদৃশ)। তাদৃশ (প্রাচ'ন বা°)।

তো, ত ব্য (স° তদা, স° প্রা° তো। হি°
তো, ও° ত)। তদা, তবে, প্রঃ—যদি
বল, তো করি। (২)(স° তু°)। পাদপুরণে, বাক্য-উপস্থাসে, প্রঃ—তাই তো,
তাই ত, কি হবে ?

তো (গ্রা•) । তয় দেখ।

ভোক

কাষ্ট নিল নারী গাড়ী

দিল বেড়ী তোক (ভাঃ)—পায়ে বেড়ী

শিকল। (অপ্রচলঃ)। (২) পরিবর্তন

স্বারা বিভাগ, একের পরিবর্তে অন্ত,
প্রঃ—বিষয়-সম্পত্তি তোক ভাগ করিয়া

লওয়া।

তোকমারি · · ষা. (হি॰ নাম)। তুলস্থাদি বর্গের ক্ষুদ্র ক্ষুপবিশেষের (Lallemantia roybana) বীজ। এই বীজ গরম জলে ফুলিয়া উঠে।

ভোটক · · ষ্য (সৃ• ত্রোটক)। কবিতাছন্দ-বিশেষ।

ভোটা কেখ।

তোড় নয়. (স॰ তুর্ণি—বেগ ? স॰ তুড় ধাতু তোড়ন হইতে ?)। বেগ, প্রঃ—তোড়ে বৃষ্টি হইল; তোড়ের তরক্বে তরী তারা হেন ছোটে (মাঃ); প্রায়ই, শ্রু-সহ জল-তরজ্ঞার বেগ।

তোড়ং · · ব্য. (ই॰ trunk) ৷ দীর্ঘ পেড়াবিশেষ, প্রারই ধাতুপত্তের ৷

তোড়-কোড় · ষ্য. (তুড় জুড় ধাতু দেখ)। যাহা শ্বারা তোড়া—ভাজ্ঞা, এবং জোড়া যায়; আবশুক উপকরণ।

তোড়া • ষ্য. (স° তুলা—গৃহাণা° দারুবন্ধায়—
মেঃ। হি° টোড়া) ! কাঁথ হইতে বহির্গত
চোট চোট কাঠ বা বাঁশ (ভোড়া খুঁটীখানীয় হইয়া পাইড় ধরিয়া রাখে);
দারের মাথার কাঠ বা বাঁশ; যে কাঠ বা
বাঁশ দিয়া ভারী দ্রব্য চাগাইয়া সরাইতে
পারা যায়।

তোড়া···ষ্য. (স° ভূণ। হি° তেড়া)। টাকা-পন্নসা রাশ্বিবার বড় থলী।

তোড়া শ্বা. (আণ তুর্রাহ্)। পুপাগুচ্ছ। ভোরা দেখা।

তোড়ানি · · ষ্য ে গ্ৰ° ভোৱানি। ভোলা + পানি)। আমানি, প্ৰঃ—কবিকঃ।

তোড়ো • বাগরা গিণা **দেখ**। তোতোলা, তোতলা • • • • (তো-তো+লা ; স• রার = লা । ও• শব্দ—খনা)। তো-তো

করিয়া কথা কহে যে, শ্বলিত-বাক্।… ধাতু, তোতোলাই, ভোতলাই—তো-তো রব করিয়া কথা কহি। তোতোলানা,

ভোতলানা॥

তোতা · · · ব্য · (উদু)। শুকপক্ষী (টিয়া দেখা)। প্রঃ—ময়না শালিক টিয়া তোতা কাকাভুয়া (ভাঃ) (—টিয়া আবার তোতা १ ভারতে এমন ভুল আরও আছে। সেন্ধারু দেখা)।

তোপ ·ষ্য (ভুকী)। কামান । তোপ-খানা···ফেখানে কামান থাকে। তোপ দাগা—কামানের বারুদ দাহ করা, বারুদে আয়ুদ দেওবা।

তোপচিনী

নয়. (তোপচিনি—ভাবপ্রকাশে; অক্ত নাম দ্বীপাস্তর বচ)। বিদেশীয় (পারস্ত (पिनीय १) वह-विध्यय। তোফা । । । (আ॰ ং।হ্ফাহ্)। অপুর্ব,উৎকৃষ্ট। তোবা…ৰ্য. (আ• তওবা)। হা!, ঈশ্বর! (মুসলমানী ভাষা)। তোমর···ষা (স°)। যুদেব নিক্ষেপ-যোগ্য भौदल। তোয়াকা…ষ্য. (আ॰ তরাকো)। আশা,ভরসা। তোয়াজ · · ষ্য. (আ• তৱাজ্জো)। মন আকর্ষণ, উপদেশ। তোয়ালে, তোয়ালিয়া…ষ্য. (প্রভূ • toalha ; ই• towel)। হাত-মুখ মুছিবার মোটা রুমাল, গামছা। ভোরা…ষ্য. (ফা॰ ভোরাহ ়)। উ**ষ্ণীষে**র ভূষণসর্প পক্ষ, পুষ্পগুচ্ছ, প্রঃ—ভাঃ। তোল-তোল · · তুল ধাতু দেখ। তোল-পাড়…তুল ধাতু দেখ। তোলা েষ্য (তুল ধাতু দেখ)। হাটের বেপারীর নিকট হইতে যাহ৷ বিনামূল্যে তুলিয়া লওয়া হয়, প্রঃ-প্রস্পরা আছে মোর মণ্ডলিয়া তোলা (কবিকঃ)। তোলা তোলা—ভোলা সংগ্রহ করা। ওজন দেখ। তোলা · ষ্য. (স° ভোলক)। তোলো অয়. (স• তুলা—ভাশু + উয়া = তুলুয়া —তোলুয়া—তোলো। হি• তৌলা)। ভাত-রাঁধা বড় হাঁড়ী (কলিকাতার)। (ভিজেল, তাই হাঁড়ী দেখ)। তোৰক । যা. (ফা॰)। কাপাদ তুলার শ্যা।, (ক্বতিঃ, কবিকঃ—তুলি—সং পাতন ৷ ত্রিপণ্ড··· প. (স°)। তিন বেদে জান আছে ভূলিকা, ভূলৱভী। সে সময়ে ভোষক শব্দ

हरण मारे कि ?)

তোষাখানা ... ব্যা (কা •)। বহুমূল্য জবাাদির ভান্ডার। ভোষামোদ শ্যা. (সং ভোষ—হর্ষ, আমোদ— হর্ষ)। মন যোগানা, খোসামোদ। (বোধ খোসামোদ শব্দসাদৃশ্ৰে ভোষামোদ শব্দের নৃতন উৎপত্তি)। (উদু । তোসদান ⋯য্য. কাতু স-দান---তোসদান)। বন্দুকের কার্তুস রাখিবার বাক্স। তোহার…সর্বনাম (প্রাচীন বা• ভূন্ধর। তুম্ভর)। তোমার (প্রাচীন পদে)। তৌজি শ্যা. (আ• ভৌঙ্গী)। তালিকা। তৌল পাতু (স তৌল হইতে তৌলা ধাতু তৌলি -- তুলা দ্বারা উন্মান হইত)। করি, প্রঃ--মাছ তৌলিয়া চলিয়া গেল। তোলা। তোলা…ধাতু (সং তৌলিত হইতে)। ভৌলাই— তুলিত করি। তৌলানা॥ তাক্ত-বিরক্ত 🕛 । সংচর শব্দ)। বিরক্ত । (গ্রা• তিতি-বিরক্ত)। ত্যজ∙∙ধাতু. (সং ত্যজ ধাতু)। ত্যজি— ত্যাগ করি। তাজা। (পদ্যে) ত্রাহি - ক্রা (স তৈ ধাতু লোট হি)। তাণ কর, বাঁচাও। আহি আহি ভাক ছাড়া —রক্ষা কর রক্ষা কর রবে চীৎকার করা। ত্রিকটু···ষ্য (স॰)। শুঁঠ মরিচ পিপুল— এই তিন কটু। ত্রিজগৎ···ষ্য. (স॰)। স্বর্গ মত পাতাল এই তিন জগৎ, ভূমন্ডল (অভ্যুক্তিদোৰে)।

বার, তীক্ষ-বুন্দি, 🐠 ---বালক্টা অভিশন

ত্ত্বিপ্ৰশু, মা সরস্থতীকে একেবারে জলপান করিয়া বসিল (টেকটাদ)। (অপ্রচলঃ)। ত্ত্বিপদী···ষ্য (স°)। তিন পদবিশিষ্ট কবিতা।

ত্রিপ্রান্তর · · · · · (স°)। তিনটা বিস্তীর্ণ প্রান্তর আছে যার, প্রঃ—ত্রিপ্রান্তর মাঠ।

ত্তিকলা · শ্য. (স॰)। আসলকী, হরীতকী, বয়ড়া (সমপরিমাণে)।

ত্রিভুবন · · বা. (স॰)। (অত্যুক্তিতে) ভূমগুল, প্রঃ—ত্রিভুবনে কোথাও দেখা যায় না, ভূমগুলের কোথাও।

জিশ ... বা. ৭. (স॰ ত্রিংশৎ)। তিন দশ সন্ধ্যা,-সন্ধ্যক; ৩০। ত্রিশা, ত্রিশে ... এ. মাসের ত্রিশ দিবসে।

ত্তিশূল · · বা (স॰)। তিনটা লৌহ-শূল একতা বন্ধ থাকে যে প্রাহরণে; ত্তিশূলাকার চিছু (†)।

थ ।

থ · ষ্য. (স॰)। বাঞ্চন-বর্ণ-, অক্ষর বিশেষ।
থ · ণ । (স॰ থ—পর্বত—মেঃ। তু॰ থকারে
পাথর তুমি—ভাঃ)। অচল, নিশ্চেষ্ট, প্রাঃ—
শুনিয়া থ হইয়া বিলি। (২) (স॰ चিতি)।
ভিতি, বিধি, ধ্রাঃ—কাজের থ নাই।

থই শ্ব্য (সং ছাল। তুং হিং থাহ)। তল,
প্রঃ—নদীতে বাঁশে থই পাওয়া যায়্না।
থই থই শ্ব্য (সং রিস্কৃতি १)। জ্লের
বিস্কৃতিতে, প্রঃ—মাঠে জল থই-থই করে।
থউকা, থাউকা শ্ব্য (তুং হিং থকা—রাশি;
সং স্তরক। থোকা দেখ /। মাপ জোথ না
করিয়া রাশি, প্রঃ—থউকা দরে মাছ
কনা।

থক্-থক · · ব্য. (স° স্তরক। কিংবা স° স্তক ধাতু প্রতিঘাতে। হি° থক্ক! — পি ভীক্বত)। রাশির আকারে, পিভের আকারে, প্রঃ— থক্-থকা গয়ার—যেন স্তবকে স্তবকে।

থকিত ·· ণ. (স° স্থগিত) শ্বির, নিবর্তিত প্রঃ—কালা নাম শুনিয়া থকিত হয় চিত (জ্ঞানদাস)।

থটারী শেষা (ঠাটারী দেখ। ও° থঠারী)। কাংশুকার।

থপ, থপ্-থপ · ব্য. (স॰ ছাপন হটতে)।
ছান-ব্যাপনে, প্রঃ—থপ করিয়া বসিয়া
পড়া, থপ্-থপ করিয়া চলা—বৃহৎ পদতল
ছাপন করিয়া, হাতী থপ্-থপ করিয়া চলে।
থপ্-থপা, থপ্-থপিয়া · ৽ থপ্-থপ ভাববিশিষ্ট।

থমকা...ধাতু. (স° শুস্তীক্কত হইতে। থাম
ধাতু দেখ)। থমকাই — স্ত স্তিত হই, হঠাৎ
স্থিত হই, প্রাঃ— যাইতে যাইতে থমকাইলে
যে ? জল থমকাইয়াছে, আর তোড় ন ই।
থমকা॥ (ঠমক দেখ)।

় থম্-থ**ম** েব্য**় (স° স্তম্ভ ধাতু)। স্তম্ভি**তভাবে,

প्रः—मोचित क्रन थम्-थम करत । थम्-थम। প্রঃ—বানের জল থম্-থমা **থা**ইয়াছে। থর...ষ্য. (স° স্তর)। স্তর, প্রাঃ—পবাল মুকুতা থরে থর (শৃং পুঃ), থরে থরে সাজানা। থর-কাটা...ণ. স্তরে স্করে বিগ্রস্ত সজ্জিত। থারে বিথরে···থারে থারে। থর-থর · ব্য. (সং ছাত্রির)। ছাবিরভাবে, বুদেষর কম্পনে, প্রঃ—হীরা থর-থর কাঁপিচে ডবে (ভাঃ), এখনও কাঁপে হিয়া মম থর-थित (भाषानाम वनः)। थेत्-थेता नि ॥ থর-হর...ব্য. (থর্-থর দেখ। থ স্থানে হ)। থর্-থর কম্পনে, প্রঃ—ডরএ জম কাঁপএ থর-হর (শৃংপঃ)। থর-হরি । । (থর্-थत + के)। थत्-थत्वि भष्ठे, ब्राः--थत्-रुति কম্প। (থর-হরী হইবার কথা)। থল । যা. (স॰ ছাল)। ছাল, প্রঃ-জলে পরি-পূর্ণ, থল মাত্র নাই। থলপদ্ম । স্থলপদ্ম (मर्थ। থল-থল শ্বা. (স॰ শিথিল ? স॰ খাল হটতে)। যেন পৃথক্ পৃথক্ ঋল—অংশ—ব্ঝিতে পারা যায়, প্রঃ—মেদল দেহ থল্-থল করে, শিথিল পেনীও করে। থল্-থলা, থল্-

দেখ)।
থলিয়া, থলো শ্বা (থলী + ইয়া। তু॰ হি॰
থলা, ম॰ থৈলা থৈলা)। বড় থলী, গুণ।
থলী শ্বা (স॰ খলী, খালী)। টাকা কড়ী
হাখিবার স্ত্রনির্মিত পাত্র।(স॰ নাম স্থাত)।
থলুয়া, থলো শণ (খল + উয়া)। খলবিশিষ্ট,
প্রঃ—থলুয়া হুকা—যে হুকাতে অধিক খল
ধরে, কিংবা যাহা রাখিতে অধিক খল
আবশ্রুক হয়।

থলিয়া ... । থল্থল ভাৰবিশিষ্ট (থন্ থস :

় থস্-থদ । বা. (স॰ ছা ধাতু)। স্তবক-স্তবকে, প্রাঃ – বালি-মেশা কাদা থদ্-থদ করে— चौं वे नारे । थन्-थना, थन्-थनिया...न. শিথিল, অসংহত, প্রঃ --থস্-থসা শরীর। ংথাক নধাতু (স° স্থা ধাতু 🕂 ক। তু• হি• থা, ও থিলা = বা ছিল। থাক ধাতু অসম্পূর্ণ। বৰ্তমান কাল বাতীত অন্ত কালে হয় না)। থাকি—ছিতি করি, বিদামান হট। থাকা। থাকা 🕶 ধাতু. (থাক ধাতু আন্তে)। থাকানা। প্রঃ--আমি থাকাইব--থাকাব (কদাচিৎ অন্ত কালে)। থাক...ষ্য. দ্বিতি, প্রাঃ — বক্তা থাক থাইয়াছে, আর বুলি নাই। থাক-দ্য--ষ্য. ছি:তি. প্রঃ--থাকদম থাওয়া, বুদিধ না হওয়া।

থাক · ষা. (সণ স্তৱক)। শ্রেণী, প্রাঃ—থাকে থাকে জিনিস, থাক-ছাড়া; ব্রাহ্মণের শ্রেণী-বিশেষ, মেলী ও অমেলে কুলক্রিয়া হইলে থাক ঘটে; আধার, কাঁথের ভিতরে কিংবা বাহিরে দ্রবাদি রাথিবার আধার। (তুণ তাক)।

থাকবস্তা...য়. (হি॰ থাক—সীমাস্ট্চক পাকা থাম)। জমির সীমা-জরিপ (cadastral survey)।

থান েষ্য. (স॰ খান)। খান, প্রঃ—থানছাড়া হওয়া; দেবতার থান (গ্রা॰)।
থান েষ্য. (স॰ তন্ত্র—টানা হইতে)। তাঁতের
এক টানায় যত লম্বা বন্ত্র হয়। (থান ছোট
হইতে পারে)। থান-ফাড়া েণ্. এফটা
থান হইতে ফাড়া বা চেরা, প্রঃ—থাঃ
ধুতি। থান েষ্য. রত্ন ও স্বর্ণালভকারের সংখ্যা,
প্রঃ—পাঁচ থান গহনা।

থান... ষ্য. (স॰ স্বাণু)। খুটা, প্রঃ--হাজার

হাজার দেখে থানে বান্ধা বাজী (ভাঃ)— বাজী—ঘোড়া। (অপ্রচলঃ)।

থানকুঁড়ি, থান**কু**নি···থালকুঁড়ি দেখ। থানা ··য় (স॰ খান)। রাজকর্মচারীর উপ-

না নবা (বি আন)। রাজকনচারার জনবেশনআন, প্রঃ—জন রাজার বসিবার
থানা (শুং পুঃ); কোটালের আন, অবরোধ
নিমিত্ত সৈম্পুসমাবেশ, প্রঃ—হয়ার জ্ডিয়া
দেয় থানা (কবিকঃ), থানা দিয়া পূর্বভারে
বসিয়াছে (থানা দেওয়া); ভাকাইতের
নির্জন আন, প্রঃ—থানা করা, পাতা—
ভাকাতির পূর্বে যে নির্জন আনে ভাকাইত
একত্র হয়; গাছের বীজ বুনিবার আন,
প্রঃ—থানা করিয়া লাউ-বীজ রোআ।
থানাদার...ফাঁড়িদার। প্রশি-থানা যে

থাপ, থাপা
াব্য (সংখাপ)। করতল, করতলচিছ্ল (ধান ঝাড়িয়া রাশি করিয়া হাতের
চিছ্ল দেওয়া হয়, উদ্দেশ্য, ধান চুরি গেলে
জানা পড়িবে (হি॰ থাপা)। থাপী...য়্য
কুম্ভকার বে ছোট পাটা বা পিটনা দারা
কাঁচা হাঁড়ী পিটে। থাপন (গ্রা॰)
াব্য
খাপন।

থানায় পুলিশ থাকে।

থাপড়, থাবড় · · বা . (স॰ খাপনা। স॰ খাপ— বা॰ থাবা ; থাবা + ড়)। থাবা, বিস্তৃত করতল, প্রঃ—মুখে তার থাবড় মারিল গোটা কুড়ি (মাঃ)।

থাপ্পড় দেখ)। চপেটা-যাত।

থাৰড় শাতৃ, (স॰ খাপিত, খাৱর হইতে থাৰড়া ধাতু হইবার কথা। থীৰড়, থাৰড়া —ছই-রুপই আছে)। থাৰড়ি—খাপন করি, প্রঃ—পাছা থাৰড়িয়া বসিল। থাৰড়া॥ থাবড়া পাতৃ (স° খাপিত হইতে)।
থাবড়াই — খাপিত করি, প্রঃ — মুথ
থাবড়াইরা পড়িয়া গেল। থাবড়ানা॥
থাবড়ি খাওয়া — বিস্তারিত হওয়া, প্রঃ —
থাবড়ি থেয়ে বসা।

থাবড়া । প. (স॰ **খ**পুট)। উচানীচা বিস্তৃত, প্রঃ--এক থাবড়া গোবর (বা॰ থাবড় ধাতৃ হইতে १)।

থাবর (গ্রা॰)···ষ্য (স॰ ছাত্তির)। ছাবর, প্রঃ—থাবর অছাবর সম্পত্তি।(অছাবর —অথাবর নহে)।

থাবা · · · যা । বিড়াল, ব্যাত্র ইত্যাদি পশুর পদতল, সমুখ পদতল (কর-তল); মান্থবের বিস্তৃত করতল, প্রাঃ—এক থাবা ভাত।

থাম শ্বাভূ (স° শুভ ধাতু। হি° ও° থাম, ম° থাৰ ধাতু)। থামি—গতিরোধ করি, রোধ করি। থামা॥ চলিতে চলিতে থামা—চলন রোধ, গোল করিতে করিতে থামা—শব্দ রোধ। থামাশ ধাতু (থাম ধাতু আন্তে)। থামানা এ থাম শ্বা (ও° থবা, হি° থক্তা, ম° থাব। স° ক্ষন্ত ভত্ত হইতে থাবা, থবা)। পাকা গাঁথনির শুভ (স° শুভ ধাতু রুদ্মীকরণ— যাহাতে পতন রোধ করে—তাহা থাম। এই অর্থে কোথাও কোথাও পুঁটা বুঝার)।

থারী···ব্য. (স॰ খালী)। থালী (নবছীপ-পরিক্রমা)।

থাল, থালা · · বা · বা ল । বিস্তৃতমুৰ
কাংস্থাদি-নিৰ্মিত অগভীর পাত্ত। থালার
আকার অনুসারে নাম,—কাঞ্চন-থালা · · ·
কানা উচা নহে, পরস্ত, অর উচা হইয়।
বাহির দিকে গড়াইয়া পড়া; বগী থালা · · ·

কানা অন্ন উচা, কিন্তু, সোজা; বেলী থালা কানা উচা। এইরুপ, মিহি থালা, বালেখারী থালা, ইত্যাদি। থালী কান (থালা + দি)। ছোট থালা।

ধালকুঁড়ি, থানকুনি ∵ষ্য. (স• নাম মভুক-প্রণী। ও থলকুঁড়ি)। ধুন্তাদি বর্গের ছোট বক্ত শাকৰিশেষ (Hydrocotyle asiatica), কিস্তু ধন্তা, মউরি প্রভৃতি গাছের স্ঞো সাদৃশা অৱ। ভিজা খানে জন্ম। পাতা ভেক-পৃঠের তুলা (এই হেতু স• নাম মণ্ড কপণী), কিংবা ৫ অভেকর তুল্য। ফুল শাদা। (স॰ নাম মাণ্ডুকী হইতে কুঁড়ি ; কিন্ধু থাল ? পাতা থালার আকার 🖟 ৰলিয়া ? উত্তর ও মধ্যবঞ্জো আর এক জাতি (H. rotundifolia) আছে। ইহার পাতা গোল হইয়া পানের মতন। ইহা হুইতেও ঠিক থালের আকৃতি আসে না)। থাস...।ধাতৃ. (ঠান ধাতৃ দেখ)। থানি---মর্দিত করি, প্রঃ—ময়দা থাসিয়া রুটা বেলা। থাসা॥ খাসা এবাতু (খাস ধাতু

আছে)। থাসান। ॥

থিরেট্র • • যা. (ই॰ theatre)। নাট্রশালা (বাং থেটর)। থিরেটরী • • ৭. থিরেটর-সম্বন্ধীর, থিরেটরের, যোগ্য।

থির । প । খের। ওংতেও থির গ্রাণ নহে)।

খির, প্রঃ—ভগরে বিদ্যাপতি, শুনহ মুবতি, চিত থির নাহি হোর (বিদ্যাথতি)। থির বাঁধা—মনঃ খির করা, প্রঃ—ভ্রুজর ভঙ্কিমা দেখি কেবা থির বাঁধে (নবখীপ-পরিক্রমা)। থির্-থির শ্বঃ খির ভাবে, প্রঃ—বোলে থির্-থির (শৃং গৃঃ)—খিরে খিরে—ধীরেধীরে বলে।

থু পাতৃ (স॰ ছাপি ধাতৃ। বোধ হয় প্রথমে
থা পরে থু ধাতৃ আসিরাছে)। খুই—
ছাপিত করি, রাখি, প্রঃ—বিচারিরা কজ
নাম থুইল প্রজাপতি (কবিকঃ)। থোআ,
থোওয়া ॥ (প্রায় দেড় শত বৎসরের মধ্যে
দক্ষিণরাঢ় হইতে ধাতৃটি উঠিয়া গিরাছে।
কিন্তু, দেওয়া-থোওয়া শন্ধে এখনও থু
ধাতৃ আছে। অন্ত ছানে রাথ ধাতৃর প্রয়োগ
হয়)।

থুড় পাতৃ (স॰ থুর ধাতৃ ছননে, ধূর্)।
থুড়ি—ছোট ছোট ধণ্ডে কাটি, প্রঃ—
মাংস থুড়িয়া। থোড়া ॥ থোড়া পাতৃ (পুড়
ধাতৃ আঙ্কে)। থোড়ানা॥

পুদ্ধি । বা. (গাঁ° পুৰ্ব—বিনষ্ট হইতে ? না জুটি দোৰ হইতে ? তু॰ হি॰ পুড়ী—জুটি, অগ-মান)। এক কথা কহিতে কহিতে অঞ কথা প্রমে কহিলে, বেমন প্রীবিষ্ণু, রাম
ইত্যাদি বলা হর, তেমন থুড়ি। থুড়ি—বেন
সব গেল; কিংবা অুটি—দোষ হইল।
খুড়ি-লাক শব্য (ভুড়ি দেখ)। তোড়ে—
বেগে লাফি, প্রঃ—খুলি লাফে পেরাতাম
খালুরের খানা (মাঃ)—(খুড়ি—খুলি গ্রা॰)
—খালুরের খানা খুড়িলাফ খাইরা পার
ইইতাম; ছেলে খুড়ি-লাফ খার—ইঠাৎ
লাফাইরা উঠে।

থ্ৎকড়ি, থ্ৎকুড়ি · · বা. (স॰ থ্ৎকার)। থ্থু, প্রঃ- এ কি থ্ৎকুড়ি দিয়া ছাতৃ গোলা (টেকটাদ)।

থ্তনি যা. (থ্তি দেখ)। গৰাদি পশুর অধরোষ্ঠ।

থৃতি : । ও॰ থোড় । ইতে। ও॰ থোড়)।

অধরোষ্ঠ, চিবুক, প্রঃ—ভূমে ঠেকে থৃতি
হাঁটু কাণ চেকে যায় (ভাঃ)।

থাতু··ষ্য (থুথু দেখ)। মুথের রস বা লালা।

पृत्र्युत्र ... थत्थत् (द्वर्थ)

খুপি · · ষ্ . (স॰ ষ্ প হইতে)। লেখার কালী

শুকাইবার নিমিন্ত পাঁশের থলী; ষা ল

ফুলি।

থূপী...৭ (থোৰা + জ)। থোৰার আকার-ৰিশিষ্ট, প্রঃ-—থুপী বেগুন-—যে বেগুন থোৰা থোৰা ধরে।

थूबफ्।...न. (त॰ चित्रित)। चृ्ल-एनर वालक ।

থ্বড়ী ... न. चे नामं श्रविवाहिं के छ।।
(তৃ॰ স॰ পৃথ্কা)।
থ্বড়া ... থাড় থাবড়া দেখ।
থ্র্-প্র ... থর্-থ্রা, থ্র্-থ্রিয়া
... ন. এত জীর্ণ-দীর্ণ যে দাড়াইলে থ্র্থ্র করিয়া কাঁপিতে থাকে, প্রঃ—থ্রান
বৃড়ী।

খূলে…ণা (স° আূঁলি)। আূঁল। (ও°তেও খূল ` গ্ৰা• নহে)।

থেই-থেই···ব্য. (অফুকার শব্দ)। ঢোল বাজাইবার সময় অফুকার; ধীরে ধীরে নৃত্যে (স° খির হইতে)।

থেকে না. (থাক ধাতু হইতে থাকিয়া—
সংক্রেপে থেক্যো—থেকে)। ছিতি করিয়া,
ছান হইতে, প্রঃ— কুথা থাকে আইলেন
হংস কুথা তুন্ধার ছর (শৃংগঃ)—থাকে—
থেকে (প্রাচীন কালে থাকে ছিল)। কোথা
থেকে এলে—কোন্ ছান হইতে; অঁপেক্ষা,
প্রঃ—তোমার থেকে বুঝে ভাল।

থেঁতলা শব্দ (থেঁতা দেখ। ঠুটা দেখ। থেঁতা করা—থেঁতালা—থেঁতলা)।থেঁত-লাই—পেষিত করি, প্রঃ—জুতা দিয়া কাদা থেঁতলাইবে না। থেঁতলানা॥

থেতা শাতৃ (থিত ধাতৃ আন্তে)। থেতাই
—ছিতি করাই, গুছাই, প্রঃ—ঘর-দার
থেতাইয়া রাখ। থেতানা।

থেঁতা (গ্রা॰)...থোঁতা দেখ।

थिवड़ां ∙ शिवड़ां (में भें।

(थरना ... थानू तो रम्भ ।

रिय, रेथ-रेथ···थर्ड, त्थर्ड-त्थर्ड **(५४**)।

থৈকর শব্য (সং অপতি ; থই—থই 🕂 কর)। অপতি, রাজ (সং অপতি—আঁটালিবা- নির্মাণকারী), প্রঃ—মূল বান্ধিবারে আনিল থৈকর (কবিকঃ)। (অপ্রচলঃ)। থো…ষ্য: (থুথুর মতন শাদা বলিয়া ? স॰ থ —রোগবিশেষ)। পচা ফলে, পুরানা কাস-

—রোগবিশেষ)। পচা ফলে, পুরানা কাস-ন্দিতে জাত শাদা তুলার মতন স্ক্র উদ্ভিদ-বিশেষ (mould)। কোথাও কোথাও ছাতা বলে। (থো, থ পড়া)।

বোওয়া

 অধ্ধাতু দেখ। দেওয়া

 বিভয়া

 অবশিষ্ট রাখা।

থোক · · · ষ্য ব্য । সমূহ, রাশি, প্রঃ — এক থোকে পাঁচিশ টাকা।

থোকা · যা (স° স্তোক—অল্প। তু° ও°
থোক—অল্প)। জমিদারী সেরেস্তার জমাবন্দির সংক্ষিপ্ত বিবরণ হিসাব। প্রত্যেক
প্রজার জমির ও জমার হিসাব।

থোড় · · ষ্য. (ভু• ও• থোর—ওর্গ্ন, হস্তিশুঙ-স**॰ অধ**র। ঢাকায় থোর—জ**ডব**া। ঢাকায় থোড়—কলার মোচা, ভারালি—কলার থোড়। ভারালি—তু• আসা• ভরি—পদ, যে হেতু দেহের ভার পড়ে। ভারালি শব্দের মূলার্থ পদ ৷ कम्मीम्खा ७॰ कम्स्री मञ्जा-मञ्जूती। म॰ থেঁট—স• **খা**ণু। ধানগাছ থোড় বাঁধে—। স • ভম্বকরি = ধান্তা। থোড় শব্দের মুল কি १ স॰ খাণু ? স॰ খ, ল ?)। কলাগাছের মোচার দীর্ঘ বোঁটা, প্রঃ—প্রভু যাঁর নিত্য লয় থোড় মোচা ফল (চৈ: চঃ)। থোড় বড়ী **খাড়া** ে (ড় দ্বারা অমুপ্রাস হেডু প্রয়োগ)। একই উপকরণ। (২) ধানগাছের শীষ যখন পাতা হইতে ৰহিৰ্গত হয় নাই (হি॰ থোল), **৫::—ধানে থোড় বাঁধে, গজার**। গর্ভ-ঝোড় · · গানগাছের পত্রগর্ভর থোড় ৷

থোড়া · ষ্য (হি॰। স॰ স্তোক)। অৱ, একটু। (বাণতে চলিত নাই)।

থোড়া । থুড় ধাতু দেখ।

থোঁতা

। পে (হি॰ থোতরা, থোধলা—ভোঁতা;

ও॰ থোন্তরা থোবরা; ম॰ থোঁটো থোঁট—

স॰ স্বাণ্ । স॰ পূর্ণ—বিনষ্ট হইতে

ডেই । সম্পীজিত, ভুরা, প্রাঃ—দাঁতনের

মুথ থোঁতা করা, বকিয়া বকিয়া মুথ থোঁতা

হয় । থোঁতা মুথ ভোঁতা করা—তু॰ মড়ার
উপর খাঁড়ার ঘা ।

থোপ, থোপা । । বা তুপ)। পুচ্ছের
অমুকরণে স্তর্গুছ্ছ। থোপী, থুপী । মা
(থোপ + ঈ)। ছোট গুছু। থোপনা । । ।
(থোপ + না)। গোরুর পুচ্ছের লোমগুছু।
থোবা । । বা তুরক)। পুলাদির স্তবক।
থোর, থোরি । । । । প্রাচীন পদে)।

म्।

দ েষ্য (স॰)। বাঞ্জন-বর্ণ,-অক্ষরবিশেষ। হাড়-গোড়-ভাঙ্কা দ ে (হাত গোড়- হাড়-গোড়)। যে দ অক্ষরে হাত-পা ভাঙ্কা দেখায়।

দ । ব্য (স॰ দর—গর্ত ; যথা,— দরোহন্ত্রী
সাধ্বসে গর্তে কন্দরে তু দরী মতা—মেঃ।
দর—দত্ত— দহ। এ এর পরে থাকিলে
দ খানে দয় হয়)। দয়, নদীগর্ভে গর্ত বা
নিম্নখান, প্রঃ—নদীতে দ পড়ে; মাতদ
পড়িলে দয়ে পত্ত প্রহার করে (ভাঃ)।
কাকে দ পড়াঁ—যেন গর্ত হইয়া বিম্ন পড়া।
ভিয়াল-দ ৷ ভিয়ালের গত, ঝিনা-দ ৷ ভীণ
গর্ত।

म ... शकु. मह शकु (मर्थ)

দং · · ব্য · (ফা॰ দর্ন শব্দ শংক্ষেপে)। নিমিত্তে, প্রঃ—দং জলকর ২৮০ — জলকর নিমিত্ত (জ্যাবাধ্চচ) ২৮০।

महेश्रान··· मग्रान, त्नाद्यन **८**न्थ ।

দ্বিক ব্য. (স॰ দকং—জ্বল—হেমঃ। বোধ হয়,
স॰ উদকং হইতে দকং। ভু॰ স॰ দমঃ
কর্দমে—মেঃ)। গভীর তরল পদ্ভক। হাতীর
দকে পড়া—হাতী পদ্ভক হইতে উঠিতে
পারে না; লক্ষণায়, ধনাঢ্য কিংবা প্রাক্তির গভীর বিপদে পড়া।

দক্তী । তাঁতের বে তক্তীর উপর দিয়া
মাকু যাতায়াত করে।

দক্ষিণ াণ (স°)। ডাইন, প্রাঃ—দঃ হাত,
দঃ পাশ; সুর্যোদয়কালে সুর্য প্রতি মুথ
করিয়া দাঁড়াইলে ডাইন, প্রঃ—দঃ দিক্।
দক্ষিণ হত্তের ব্যাপার াড়াজন । দক্ষিণা া
ব্যা (স°)। পুরোহিতের প্রাপা বেতন,
ডোজনের পর ব্রাহ্মণকে প্রফারী বা পাথের।
ডাকে, বামুন বাদল বান দক্ষিণা পেলেই
বান—ব্রাহ্মণের ক্বত কর্মের দক্ষিণা; দক্ষিণ

দিক্ হইতে বাতাস বহিতে থাকিলেবাদল
ও বস্থা শেষ বুঝিতে পারা যায়। (বঞ্জাদেশের
সর্বত্র এ নিয়ম নহে)। দক্ষিণিয়া, দক্ষিণো

...ণ. (দক্ষিণ + ইয়া)। দক্ষিণদিক্ভব,
দক্ষিণদিক্বর্তী, প্রঃ—দক্ষিণ্যে বাতাস।
(বোধ হয়, দক্ষিণা শক্ষের রাঢ়ীয় উচ্চাব্দে
দক্ষিণে শোনায়। তু॰ দান-দক্ষিণে)।

দ²ধনো···ণ. (দক্ষিণ + উরা—দক্ষিণুরা— '
দ[্]ধনো)। দক্ষিণদিক্ভব, দক্ষিণ-দেশভব, প্রঃ—দঃ বাতাস, দঃ গোরু।

দশল শ্বা. (আ॰)। অধিকার, ভোগ;
অভ্যাস, আয়ভি। দখল-নামা শ্বে পত্রে
অধিকার স্বীকৃত হয়। দখলি শ্বা. দখল।
দখলি-স্বস্থ শ্অধিকার। দখলিকার শ্ অধিকারী। দখলী শ্বা. অধিকারভুক্ত,
অধিকৃত, প্রাঃ—দঃ জমি। ভোগ-দখল।
(সহচর শব্দ)। ভোগ। নিঃ—বে-দখল।
দগড় শ্বা. (স॰ দ্রগড়। রগড় দেখ)। মাটির ছোট নাগরাবিশেষ। (নদীয়ায় ডগর)।
দগড়ে রগড় দেওয়া—দগড় নামক বাদ্যযক্তের কাঠির ঘর্ষণ (রগড়) করা। এই রূপে
দগড় বাজানা হয়।

দগ্-দগ াবা. (স॰ দহ ধাতু সস্তাপে)।
সন্তাপে, জলনে, প্রাঃ—হিয়া দগ্-দগ—বেন
হৃদয় পুড়িতে থাকে; এ ছঃখ আমার চিত্তে
দগ্-দগ জলে (মাঃ)। দগ্-দগি অস্তরে রহিল
(মাঃ)। দগ্-দগানি॥

দক্ষ াথাতু (স° দক্ষ হইতে)। দক্ষি—দহি, প্রঃ—পরাণ দক্ষিভেছে। দক্ষা, দক্ষন॥ দক্ষা াধাতু (দক্ষ থাতু আন্তে)। দক্ষাই — পোড়াই। দক্ষানা॥ (দক্ষা থাতু খানে প্রায়ই দপ্য ধাতুর প্ররোগ হয়, প্রঃ--দ্যিরা দ্যিবরা মারা---দ্যেহিরা।

দঞ্জাল পর্যা (সং জ্ঞাল—জরণা হইতে। হিং—সম্মুক্তীড়াখান)। জরণ্য, দল, প্রাঃ— লোকের দঞ্জাল—লোকারণ্য; নকবাবুদিগের দক্ষল (প্যারীচাঁদ)।

দজ্জাল · শ (আ)। মিথ্যাবাদী, বঞ্চ (কদাচিৎ প্রচলঃ)।

দ্দু ... গ । প্রাকৃ । প্রাকীন বা দ । তা লালা ।

ভাট)। দৃঢ়, প্রাঃ—বাশের চাইতে কথিঃ

দদু ; আটে পিঠে দড় ত যোড়ার পিঠে চড়

—অপ্তাজ্ঞা দৃঢ় না হইলে অশ্বারোহণে স্থ্য ।

নাই।(২) কঠিন, প্রাঃ—ভিতরেতে দড়
ভাত (চৈঃ চঃ)—শস্তু ভাত (গু দহড়)।

(০) নিপুণ, প্রাঃ—সিদ্ধিতে নিপুণ দড় (ভাঃ)

—সিদ্ধা দেবনে নিপুণ।

দড়-কচা । ব্য (দড়ি । সং কচ — কেশ, বাং কচা — তৃণ-রজ্জু)। দোড়ি-দোড়ি-ভাব, প্রঃ — শুখনা বেগুন পোড়াইলে দড়কচা মারে। (দড়-কাঁচা দেখা)।

দড়-কাঁচা । পা দর কাঁচা । সা দর অর্ধ । দর দেখ) । আধ-কাঁচা, অ-সিন্দ, প্রাঃ— অর আগুনে পোড়াইলে বেগুন দড়-কাঁচা মারে —কোনু অংশ সিদ্দা হয়, কোনু অংশ হয় না, কাঁচা থাকে ।

দড় - দড় · · ব্য । (স॰ দল ধাড়ু বিদারণে) । দলিত বা বিদীর্ণভাবে; প্রঃ- দড় - দড় করিয়া চলা—বেন মাটি দলিত; বিদীর্ণ হইতে থাকে, এত তেজে । (জীর্ণ বস্তু; দড়- দড় করে: —বড়ু - বড়ু; ঝর্-বর শচ্ছের অপত্রংশে)। দড়া-পাড়া...গা (স॰ দর— কবং—মেঃ)। কবং- দড়্বড় শব্য (সং দল বাজু বিদারণে, বল বাজু ববে। অতথেব দড়্বড় সাঁহুচর শব্য। দলিত বিনষ্টভাবে, প্রঃ—দেবিরা মেনকারাণী পলার দড়বড়ি (কবিকঃ)—মাটি দলিত ও হত করিরা; দড়্বড়ি চড়ি ঘোড়া অমনি চাবুক (ভাঃ); অবের দড়বড়ি দাতের কড়মড়ি বারণ-র্হহিতা তার (মাঃ),—অবের দড়বড়ি—বেগে ও বলে গমন। ঘোড়া দড়বড়ি (মেখনাদব্যে)—ঘোড়াকে দড়বড় করিরা চালাইরা। দড়্ববিরা শত্বভানি। বিহুলিনা

দড়মা · · · যা. (মাছর হইতে ? মাছর—ছরমা— দরমা—দড়মা)। নল গাছের ভাঁটা চিরিয়া নির্মিত মোটা মাছরবিশেষ।

দড়া ··· ষ্য: (দোড়ী দেখ)। মোটা দোড়ী।
দড়া-দড়ী ··· (দড়ী সরু)। মোটা ও সরু
দোড়ী। দড়া ··· ধাড়ু দড়াই—দোড়ী দিয়া
বাঁধি,প্রাঃ—দড়ামে পারে উঠরে তাহে,থাকি
থাকি দেই ঝোঁকে (চন্ডীঃ)। দড়ানা।

मिष्--- **(मिष्) (मर्थ**।

দড় প. (সে দুচ়। দড় দেখা)। দুচ্; প্রঃ—
ভানদানে কছে দড় করি থাকা বুক (ভানদাস); (কবিকঃ)। দড়া প্রাক্ত দড়াই
— দুচ় করি (প্রাচীন পদে)। (অপ্রাচনঃ)।
দঙ্গ বাং (স্কি)। বাই; দমন; চারি হাত
পরিমাণের বাই; বাটিপাল কাল-পরিমাণ
(২৪ মিনিট্র)। দভকলাশ বাং (সং নাম

দভোৎপল)। ডানকুনি গাছ দেখ। দভবৎ হওয়া—ভূমিতে দশুৰৎ পতিত হওয়া, ভূমিতে দশুৰৎ সোজা পড়িয়া প্রণাম, **धाः—मध्यः हात्र मूनि क**तिल खागाम (ভাঃ)। (मखद कित्र महि, मखद हहे)। এক্ষণে, দশুৰৎ ৰলিলে সোজা দাঁড়াইয়া ব্যোড়হাতে প্রণাম বুঝায়। খুরে দঙবৎ · · যাহার নিকট দশ্ভবৎ হইতেছি তাহাকে গোরু ৰলা ু গোরু ষেমন খুর দিয়া চাটি মারে, তেমন যে গোঁয়ার দর্বদা ত্যক্ত-বিরক্ত করে, ভাহাকে নমস্কার (গালিভে)। ছটি পায়ে দন্ডবং · কাতরোক্তি, ক্ষমা-প্রার্থনা (ব্যঞ্চাচ্ছলে)। দণ্ড-বিধি···ষা. (স্•)। ছুষ্টের শাসন-বিষয়ক বিধান (আদাঃ, Penal code)। एन्ड-मून्ड व्हा. (महहत्र 🕶)। দণ্ড ও মন্তক। দণ্ডমুণ্ডের কর্তা, বিনি দণ্ড দিতে পারেন, এমন কি, মাথাও লইতে পারেন।

দ্ভাদ • চেমনা দাপ দেখ।

দন্তি নাষা (স° দণ্ড হইতে)। প্রাহ্মণের পইতা
দণ্ডপ্রমাণ লইয়া তিনফের করিয়া প্রন্থি।
একদন্তি পইতা—এক প্রন্থি যে পইতায়।
দন্ত নয়া (স॰ দন্ত, বেমন দেবদন্ত, বক্তদন্ত
ইইতে)। হিন্দুলাতির পদবীবিশেষ।
দিবি নয়া (স॰)। দই। দবিকালী নহাঁছা
কিংবা হাঁছীর দই পরিমাণ। শুভক্তরী
আর্যা,—"গলা তলা ফ'াড় আদি বতেক
মাপ হবে। তত ভাগের এক ভাগ অলুলী
ধরিবে। উদ্ধে হবে বতেক অলুলী
নির্দেশ। উদ্ধর অলুলী বত বতনে রাখিবে।
প্রণা একুনে অলুলী বত বতনে রাখিবে।

হরিলে অসুলী যত কষিতলে রয়। এক এক অসুলে তার পাকি সের হয়॥"— গলা,তলা, ফাঁড় (—পেট—) যত আঞ্জাল বেড়। এই তিনের একভাগ × উধেব যত আঞ্জাল। এই পরিমান + ৫ = পাকি সের ? পঞ্চসের দর—কি ?

দনা েব্য (স° দমনক। ও° দহনা, হি° দৌনা)। সোমরাজ্যাদি বর্গের শাক-বিশেষ (Artimisia indica)। পাতা পক্ষচিন্তর, নিমপৃষ্ঠ রোমশ। মঞ্জরী হেলিয়া পড়ে। পাতার ঈষৎ গণ্ধ আছে। নাগদনা েষ্য (স° নাগদমনক)। ঐ প্রকার শাক (Artimisia vulgaris. The Indian worm-wood)। কিন্তু, পাতা চেপটা, বেশী কটা, নীচে দীর্ঘরোমশ। পাতা হুগণ্ধ। এই হেতু কি সাপ আসেনা । লোকের বিশ্বাস, পাতার গণ্ধে রাত্রে ভূতপ্রতে পলায়।

দনাই · য্য. (স॰ জনার্দন—জনা—দনা + আই—আদরে)। জনার্দন নাম।

দক্ত শ্ব্য (সং। তুং ফাং দন্দান)। দাঁত;

০২ অভক। দক্তপাটি শ্ব্য দক্তপাঙ্কি।

দক্তক,ট শংগ বাহাতে দাঁত সুটাইতে পারা

বার না, এত কঠিন; লক্ষণার ছর্বোধ্য।

দক্তাল শংগ (দক্ত + আল)। দক্তবিশিষ্ট,

বৃহৎ দক্ত বিশিষ্ট।(দাঁত দেখ)।

দম্ভী শ্যা (স°)। স্বৃহী-আদিবর্গের **ছ**ূল ক্ষুণ-বিশেষ (Baliospermum axillare)। পাতা অন্তাকার, দম্বুর, স্বাবং লোমন, ত্রিশীর:। পাতার গোড়ার ছাইটা অর্কুদ আছে। ফল ভিন-আঁচিয়া। উদ্ভর ও পূর্ববঞ্জো গাছ আছে। দপ, দপ - দপ · · বা. (স॰ দুপ ধাতু গব , পীড়ন, সন্দীপনে; দীপ ধাতু জলনে)। সন্দীপনে, প্রঃ—দপ্করিয়া দীপ জলল; দপ দপদপ দপয়ে মি (ভাঃ) পীড়ায় প্রঃ—ব্যথায় মাঝা দপ - দপ করে; গবে, প্রঃ—দব্দবা দেখা দিপ - দিপ · ব্য. পীড়ন, সন্দীপনের মৃছভায়। হপ্তপ · ব্য. অভি-মৃহভায়। হপ্দাপ দেখা দপ - দপা ষ্য. (স॰ দর্প)। দর্প, প্রভাপ। দপ্র (গ্রা॰) · · ব্য. (স॰ দর্প)। দর্প। ব্যা প্রজ্বনে, পদ। দর্পা-দার ব্যা প্রজ্ব সেনার পতি; চৌকী-

দারের উপরিশ্ব কম চারী, পুলিশ-রিপোর্টার।

पकामाति · या. पकामादत कर्ग। पका तका,

দফা সারা—কোন বিষয় অবশিষ্ট না রাখা।

पका-पका... পৃথक् পৃথक्; পুনঃ পুনঃ।

प्रत्यः...श्_रन्छ ।

দফাল...ধাতু. (তুই ফালি হইতে। স° ক্ষল ধাতু সঞ্চলন, তাড়নে)। দফালি— ছ-ফাল করি, আক্ষালন দ্বারা ছই থক্ড করি, প্রাঃ— ছেলেরা জল দফালিয়া বেড়াই-তেছে। দফালা॥ দফাল… ষ্যা. আক্ষালন, প্রাঃ—অগ্নির দফালে যেন যাঁড়ের গর্জন (কবিকঃ)। (স° দর্শ হইতে ?)।

দক্তর, দপ্তর বা আ দক্তর)। ধাতা-পত্র। দক্তর-ধানা দক্তর রাধার খান। দক্তরী শেষে ধাতাপত্র রাধে,ষে বহি বাঁথে। দব্-দব দেপ ্দপ দেধ।

দৰ্-দৰা · · ষ্য ে দপ্-দপ দেখ। তু॰ আ॰ দৰদৰা)। প্ৰতাপ, প্ৰভূষ। দৰ্-দৰানি · · ষ্য দৰ্-দৰা। দম · · · ধাতু. (স° দম ধাতু)। দমি — উপশাস্ত হই, বিনত হই। দমা॥ দমা · · ধাতু. (দম ধাতু আন্তে)। দমানা॥

দম শয়. (ফা॰)। খাদ, প্রঃ—দম লওয়।

দম-মারা শেখাদর্দ্ধ। নাকে-দম শপ্রাণ

ৰহির্গত হওয়ার উপকুম। পেটবুক দমে-দম

শেখাদ লইলে যেমন পেটবুক ফুলিয়া
উঠে, তেমন। বে-দম হওয়া শেখাদরোধ।
বে-দম মারি (মার) শ্রেমন প্রহার যে,
নিখাদ রোধ হয়। দম-কল শয়। (ফা॰
দম + দ॰ কলা—কল)। যে যয় ঘারা বাতাদ
টানিয়া উচাতে জল তুলিতে পারা যায়
(water-pump)। ঘড়ীতে দম দেওয়া—

ঘড়ীর ইম্প্রিং মুড়িয়া দেওয়া, যেন ঘড়ী
খাদপুর্ণ করা হয়। (২) বঞ্চনা, প্রাঃ—দম

দিয়া ভুলানা। দম-বাজ শন (ফা॰)। বঞ্বক,
ধূর্ত। দম-বাজি শয়, বঞ্চনা।

দমক...যা (স° দম + ক স্বার্গে १ তু॰ স॰
স্থামন্ — শক্তি। ফা॰ দম १)। দমন,
চাপ, প্রাঃ—নৌকার দমক দেওরা। দমকা

... ল. (দমক + স্বা)। হঠাৎ বেগবান্,
প্রাঃ—দমকা বাতাস—মধ্যে মধ্যে হঠাৎ
প্রবল ঝড় (তু॰ স॰ প্রাকা—ৰাত্যা)।

দমুঘোষ শ্ব্য (স°)। মহাভারতে দমবোষ
রাজার পুত্রের নাম শিশুপাল। বোষ ও
পাল উপাধিবাচক ছিল না। কিন্তু, বা°তে
ঘোষ ও পাল উপাধিবাচক। এই হেতু
কথাটা শুনিলে লোকে আশ্বর্ষ বোধ
করে। লক্ষণার, বাপ যাহা করে নাই বা
হয় নাই, বেটা ভাহা করিতেছে বা
হইতেছে।

मम्-मम--- दा. (न॰ मस्ड शांकू मट्ड, ट्यांबर् ।

দরা । বাং । দরা। দরা-মারা । (স॰।
প্রায় সহচর শব্দ)। দরা-দাক্ষিণ্য । (স॰।
প্রায় সহচর শব্দ)। দরা-ধর্ম । প্রায়
সহচর শব্দ)। প্রাঃ— দরাধর্ম (তামার শরীরে
কিছু নাই (মাঃ)। দরাল...ণ (স॰ দরালু)।
দরালু।

মহিৰীর নাম।

দয়াল (গ্রাণ দোরেল) অয় (সণ দধিকুল ।

ঢাকার দধিকুল। দক্ষিণরাড়ে দইআলচাকা। ভারতে, ছাতারিয়া করকটে ফিঙ্গা
দহিয়াল। ওণ দইআল। শকটি দইয়াল,
সংক্ষেপে দয়াল—দোয়েল)। শাখাশ্রয়ী
বর্গের পক্ষী-বিশেষ (The magpie
robin. Copsychus saularis)।
১০০২ আজ্পুল। পা লম্বা, পুছ্ত পক্ষ সমান
বাহা, পুছ্ত পক্ষ মাথা ক্রফাবন, উদর খেত।
(এই হেতু নাম দধিআল !)। স্ত্রীপক্ষী
ধুম্বর্ণ। বাড়ীর বাগানে ভোরে শীব দেয়,

সর্ স্থরে শীষ দের। মাটিতে নামিরা পোক। খার এবং দৌড়াইবার সমর পুচ্ছ উচ্চ করে। লোকে আঠা-কাঠি দিরা অনারাসে ধরে।

দর শব্য (স° আ-দর ইইতে ? দ্রব্য হইতে ?)। মূল্য । দর-দাম শব্য (সহচর শব্দ)। মূল্য । দর-দন্ত র শব্দ)। দাম ও বিক্রসম্বন্ধীয় নিরম বা পাওনা। দর-দন্ত রি শব্য দর-দন্ত রের ভাব । দর-কন্মরি শ্বা (কন্মর দেখা)।
দরে হ্রাস ।

দর

দর

শে (স

)। অল্প, লযু, প্রাঃ

দের কর ।

হিয়া (কবিকঃ)

হ্ দরভার লঘু কর ।

(তু ও দর-দর হাস

মৃত্ হাস্য)। (২)

(স

অধ , প্রাঃ

দর-কাঁচা।

দর · ব্য. (ফা॰। তু॰ অস্তঃ)। অধীন, নিম্ন অর্থে, প্রঃ—দর-পত্তনী, দর-দালান।

দরকার প্রা (ফা॰ দর—অস্তঃ, কার—কার্য ;
কাজে লাগে যাহা)। প্রয়োজন। দরকারী
প্রা (দরকার + ঈ)। প্রয়োজনীয়। বেদরকার প্রিনা প্রয়োজন। বে-দরকারী প্রপ্রাজনীয়।

দরপাস্ত · · · ষ্য. (ফা॰ দরপুআস্ত)। আবেদন, প্রার্থনা। দরপাস্তকারী · · যা. (স॰ কারী)। যে আবেদন করিতেছে, প্রার্থী।

मत्र**का** ... महाका **८५ थ**।

দরদ · য্য. (ফা॰ দর্দ। তু॰ স॰ দরৎ—ভ্র)।
পীড়া, ব্যথা, প্রঃ—পারে দরদ, দরদের
লোক—ব্যথার ব্যথী। দরদী · · ষা. বে অন্তের ব্যথার ব্যথা বোধ করে।

দর্-দর · ব্য. (স॰ জ্র, ধাতু)। জ্বীভাবে,

দ্রব ক্ষরণে, প্রঃ—ছর্-ছর দেহ বয়ে ছুটে কাল-মাম (মাঃ)—(এথানে দর্দর হইতে পারিত)।

দর-দালান · ব্য. (ফা॰)। দালানের ভিতরের দালান। (দালান দেখা)।

দরপেষ · ব্য. (ফা॰)। দারর (আদঃ)।

দরবার · ব্যা. (ফা॰ দর—অস্তঃ, বার— বাটিকা)। রাজসভা; আবেদন। দরবারী · · · ণ. (দরবার — ঈ)। দরবার-যোগ্য, দরবার-সম্বন্ধীর।

দরবেষ · ষ্য. (ফা॰)। ফকীর, প্রাঃ—দরবেশ হঞা আমি মকায় ষাইব (চৈঃ চঃ)। দরমাহা · ষ্য. (ফা॰)। মাসিক বেতন, তন্ধা।

দরমিয়ান · · ব্যা. (ফা॰ অস্তরে, ভিতরে)। উল্লেখ করিয়া, অস্তরে রাথিয়া, শপথ করিয়া, প্রঃ—ঠাকুর দরমিয়ান কহিতেছি।

দরশন · ষ্যা (স॰ দর্শন। হি॰)। দর্শন, প্রাঃ— ঠাকুর দরশনে গিয়াছে।

দরাজ ৽৽ঀ. (ফা॰)। বিস্তীর্ণ, উন্মৃক্তু, প্রাঃ — দরাজ জামগা।

দরান (প্রা॰)···দরোয়ান দেখ।

দরিরা···ব্য (ফা॰)। সাগর। দিল-দরিরা···৭ (ফা॰ দরিরাদিলী)। সাগরতুল্য বিস্তীর্ণ অস্তঃকরণ বাহার, মহামূভব।

দরিয়াফ ্ত · · বা. (ফা॰)। অনুসন্ধান।
দরী · বা. (স॰ দর—গর্ত + দ্ব)। ছিজ-বিশিষ্ট
লোহথন্ড, বার উপরে (লাল-পোড়) লোহা
রাশিয়া বিধনী দিয়া ছিজ করা হয়। অন্ত
নাম মুহরী।

দরী শ্বা (ফা॰ দারাঈ—লাল রেশম কাপড় হইতে ? ডোর দিয়া বোনা—ডোরী— দোরী ?)। ছোট পাতলা শংরঞ্চ, আত্মরণ।
দর্ন প্রা. (ফা॰ দর্ন—ভিতরে)। কারণ,
নিমিত্ত। (সংক্ষেপে দং)।
দরোয়ান, (গ্রা॰ দরান) প্রা. (ফা॰ দর—স॰
যার +ফা॰ বান—স॰ অর্থ পাল)। ছারপাল। দরোয়ানি, দরানি প্রারপালের কর্ম।

দরোজ। · ষ্য. (ফা॰ দর্বাজা)। ছার।
দর্গা · · ষ্য. (ফা॰ দর্গাহ্)। মুস্লমানদের
পুণ্যস্থান।

দর্জন যা. (ইং dozen)। ভজন, ১২টা। দর্জী · যা. (ফা॰)। সৌচিক। দর্জীগীরি · • দর্জীর কর্ম।

দর্বেষ প্রা. (ফা॰)। ফকীর, মুসলমান ভিক্ষুক।
(দরবেষ দেখ)।

দর্শ .. ধাতৃ. (স॰ দৃশ ধাতৃ)। দর্শি—প্রকাশিত
করি, পাই, প্রঃ—ওষুধে ফল দর্শিবে।
দর্শা॥ দর্শা .. ধাতৃ. (দর্শ ধাতৃ আন্তে)।
দর্শাই—প্রদর্শন করি। দর্শানা॥ দর্শন .. ষ্য.
(স॰। বা॰ দর্শ + অন)। দেখা, দৃষ্টি। দর্শনডালী .. গ. (স॰ দর্শনধারী। হি॰ ও॰
দর্শনধারী,। স্থদর্শন (স॰ দর্শন—আক্রতি)।
কথায়, আগে দর্শনডালী পরে গুণ বিচারি
—আগে আকার-পরীকা, পরে গুণ-পরীকা।
দর্শনী .. ষ্য় (দর্শন + ঈ)। দর্শনে—
দেখাতে—দিতে হয় যে বেতন, ভিলিটে।

দল যা. (সণ)। (১) এক ধর্মের, এক উদ্দেশ্যের নিমিত্ত সম্প্রদার, প্রঃ—নেড়া-নেড়ীর দল, যাত্রার দল—যাত্রা গারক-সম্প্রদার। (২) গোষ্ঠী, প্রঃ—আথড়ার দল দল বাধা—গোষ্ঠী হওরা, সম্মিলিত হওরা, দল পাকানা—দল বাধিবার জোগাড় করা। স্বদল শনিক্সপক্ষীর দল;

বে-দল • অপরপক্ষীয় म्ल। **घ**व्रम**ा** মিত্রগোষ্ঠা; পরদল··শত্রুগোষ্ঠা। দলপতি ··· গোষ্ঠীনায়ক। দলাদলি · য্য. (বা॰। তু॰ কানাকানি, মুখামুখি)। ছই দলে বিভাগ-বশভঃ কলহ, শত্ৰুতা। দল-বল…যা. (मन--रेमञ्चमन, वन -रेमञ्च । व्याय महत्त्र শব্দ)। পক্ষীয় লোকজন। (৩) বেধ, প্রঃ—কপাটের পাটার দল, দলে পুরু। (৪) পাইনের নিমিত্ত রুপা তামার থাইদ, কোন কোন দলে দন্তাও থাকে। প্রতাকার বলিয়া নাম দল (সেকরার শব্দ)। তৃণাদি · (৫) জলে জাত পত্ৰবহুল (৬) ধান্তাদিবর্গের জলজ তৃণবিশেষ (Panicum crus-galli, var. stagninum) | শ্যামা-ঘাসের তুল্য। থড় ছই হাত পর্যস্ত লম্বাহয়। পচা পুকুর ভরিয়া ফেলে। দল-ठोड़े . डोड़े (मर्थ। मननिंनि . कननिंनि (मथ।

দলই · · ষা. (স॰ দলপতি। ও॰ দক্তই)।
দলপতি, সেনাদলপতি, প্রঃ — সিংহদারের
দলই (চৈঃ-চঃ); জাতির পদবীবিশেষ।
দলক · · ষা. (স॰ জল হইতে ? স॰ দর্হ্ র—
মেষ ? নদীয়াতে ঢল)। প্রবল বর্ষণ, প্রঃ—
তিন দলকে জ্যৈষ্ঠ কামাই — জ্যৈষ্ঠমাসে
তিনবার ভূরিবর্ষণ হয়।

দল্দল শ্বা. (স ° দল ধাতু)। শিথিলতার
প্রঃ—কাঁচা মাটির উপর চলিলে মাটি দল্দল করে (তু॰ স॰ দলাচ্য—দল্দলা কাদা)।
দল্দলা, দল্দলিরা…গ (আ, ইয়া)। দল্দল করে বাহা।

দল্মল · · বা. (স॰ দল, মল ধাতু)। দলিত মলিত ভাবে, প্রঃ—দলমল দোলে সুঙ্গের মাল (ভাঃ)—মালার ভারে দেহ দলিত ও মর্দিভ হয়।

দলিজ, দলুজ · · যা . (ফা॰ দহ্লীজ । তু॰ স॰

দেহলী)। বৈঠক থানা-সর্প ছোট মেলা।

ইহার তুই পাশে তুই ঘর থাকে, প্রায়ই

বাড়ীপ্রবেশপথে দলিজ বা দলুজ হয়।

প্রঃ—দলিজ মসিদ নানা ছান্দে (ক্রিকঃ

—বঞ্জাবাসীর সংস্করণ)।

प्लील ··· या. (আ ·)। त्लश श्रमांन, निर्मन। पनीन पर्छादबङ्**ःगः. (** সহচর **अंक**)। लाका ख्यांनामि। मनीनी...न. (मनीन+ के)। प्रनीनमञ्जूषीय, प्रनीन আছে यात्र। प्रमुख़ा, प्रेटला ·· या. (अ॰ प्रम-अश्ड + डिग्ना। হি॰ দলিয়া—মোটা গুঁড়া)। গুড় হইতে মাৎ ঝরাইয়া লইলে যে পাৰ্ভ্যরবর্ণ চিনী হয়। মাৎ ঝ**রাইতে ময়রা-শেঅলা লাগে**। प्रभ···व. या. (म॰ प्रभान्। ম॰ प्रश्ना, प्रभा। ফা॰ দহ)। দশ-সঙ্খ্যক, দশ সঙ্খ্যা; ১০। দশক · য্য. (স॰)। দশ—এই রাশি। দশকিয়া · যা · (দশক + ইয়া)। দশক-সম্বায় গণিত। দশ-বিশ ⊶দশ হইতে বিশ এই ছই সঙ্খাার মধ্যে এক সঙ্খাা, দশের নান নছে, বিশের অধিক নছে। দশকোষী···ষা. (স• তাল দেখ)। গীত-বিশেষ, প্রায়ই কীর্তন-গীতবিশেষ। দশচক্রে ভগবান্ ভূত-এক ব্যক্তির নাম ভগবান্ ছিল। দশজনে বলে, সে মাতুষ নছে, ভূত। এইরুপ শুনিতে শুনিতে ভগৰান্ নিজে ভৃতযোনি বলিয়া বিশ্বাস করিরাছিল। লক্ষণার, দশব্দনের কুমন্ত্রণায় সাধুও অসাধু প্রতিপন্ন হইতে পারে। দশ-পাঁচিশ খেলা…(প্রায়াই) নারী জনের

1

খেলাবি'শেষ। কতকটা পাশা থেলার মতন। চারি জনে ৭টা কড়ী লইয়া থেলে, ছই ছই জনে এক পক্ষে। এক একজন কড়ী হাতে করিয়া চালিতে থাকে। এক কড়া কড়ী চিৎ হইলে ১০, পাঁচ কড়া চিৎ হইলে ২৫, "দান" ধরা হয়। ইহা হইতে খেলার নাম। দশপুত্র বার · বালিকাদের ব্রতবিশেষ। পিঠলীর দশটা পুতুলা করিয়া পুজা করে। এই ব্রত বৈশাথ মাদে করা দশবাহুচণ্ডী, দশবাইচণ্ডী · যা. (গাছের বাহু-শাথা দেখিয়া এই নাম)। গুম্প-শাকবিশেষ (The leopard flower. Belamcanda chinensis | পুরা তন নাম Pardanthus chinensis)। উদ্যানে রোপিত হয়। পাতা তরবারির মতন; ছুই সারি। ফলের উপরে ফুল, ফুল বর্ষাকালে ফোটে, নির্গন্ধ। ফুলের বাহির-পিঠ হলুদা, ভিতর-পিঠ রক্ত-নারঞা। ভিতর-পিঠে তিল-চিহু আছে। দশমাহী । ষ্য. (স॰ মাস। ফা॰ মাহ)। দশম-মাস-সম্বন্ধীয় আদায়, দশম মাসে দিতে হয় যে রাজকর (জমিদারী:)। (ষষ্মাহী দেখ)। দশমূল । ষ্য বেল শোণা গামার পারুল গণিয়ারী শাল পানি চাকুলা বৃহতী কণ্টকারী গোক্সর—এই দশ গাছের মূল (পাচন নিমিত্ত)।

দশর (গ্রা॰) · ষ্য (স॰ দশহরা)। দশহরা, জ্যৈষ্ঠ শুক্লদশমী, পাঁজীর ক্বত্যবিশেষ। দশরা · ষ্য (হি॰)। তুর্গাদেবী-পুজার বিজয়া-দশমী, তুর্গাপুজা।

দশা শ্বা (স॰)। অবস্থা; গুরবস্থা, প্রঃ— আহা, কি দশা হইয়াছে; ভাব, ঠাকুরের ভর হইলে যে উন্মাদ জন্মে (লোকের দশা হয়, লোকে দশা পায়); দশী। ব্য. অমু-তাপে, প্রঃ—আঃ দশা!

দশী শ্ব্য । (স° দশা)। বত্ত্বের অস্তস্ত্র বা ছিলা, প্রঃ—থড়েতে ছিঁ ড়িরাছে পাট কাপড়ের দশী (ক্বন্তিঃ, অবোং)। দশী-কাপড় শ্বে কাপড়ের দশী আছে। দশী-স্তা শ্বোটা স্তা, দশীর তুল্য স্তা। দস্ত ... ব্য (ফা॰)। হস্ত (তু॰ দস্তআনা— দস্তানা)। দস্তক শ্ব্য (ফা॰)। অসুমতি-পত্র, আদেশপত্র (জমিদারীঃ)

দম্ভধং - ষ্য. (ফা॰)। স্বীকারস্থচক স্বাক্ষর।
দম্ভধতী···ণ. (ফা॰)। স্বাক্ষরিত। দম্ভ বেদম্ভ ··(ফা॰)। এক হাত হইতে অন্ত হাতে,
হাতে হাতে (জমিদারীঃ)।

দন্তা ··· ষ্য. (স॰ যশদ। ও॰ জন্তা, ম॰ জন্ত, হি॰ দন্তা)! ধাতুবিশেষ (zinc)।

দস্তা । কা॰ দস্তাহ্)। খলের মুখল, বেমন হামাম দস্তা। (দিস্তা দেখ)।

দস্তানা···ষ্য. (ফা•। দস্ত **দেখ)। হাতের** মো**জা**।

দন্তাবেজ · ব্য (ফা॰ দন্তাবীজ । ফা॰ দন্ত—

স॰ হন্ত ; হাতে বাহা লওয়া হয়, হাতে

সাবধানে ধরা হয়)। লেখ্য প্রমাণ, দলীল।

দলীল-দন্তাবেজ • (সহচর শব্দ)।

দস্তী ··ষ্য (ফা•)। হস্তসম্বন্ধীয়, হাত, প্রঃ— চারি দন্তীর কাঠা।

দস্তুর···ব্য. (ফা॰)। নিয়ম, রীভি, চালি।
দস্তুর-মাফিক ··(ফা॰ মুয়াফিক)। রীভি
অন্তুনারে। বে-দস্তুর···নিয়মবাহ্য। দস্তুরী
··(ফা॰ ী। রীভি অন্তুসারে প্রাপায়।

দিখ্যি (গ্রা॰) · বা. (স॰ দক্ষা)। দক্ষা, ছুই, প্রঃ--দখ্যি ছেলে (প্রারহি আদরে)। দহ...ধাতৃ. (স॰ দহ ধাতৃ)। দহি—পুড়ি, প্রঃ—পরাণ দহে বিরহে। দহা, দহন॥ (প্রারই পদ্যে)।

দহ, দ েষ্য (দ দেখ)। নদীগর্ভে 'অতল'
গর্জ, প্রঃ—কালী-দহ। দয়ে মজানা—নদীর
দহে জলের ভ্রমি থাকে, এই হেতৃ দহের
উপর দিয়া নৌকা-চালনায় বিপদের শহকা
করিতে হয়। ইহা হইতে, বিনাশে ফেলা।
দহরম-মহরম শ্যু (ফা॰ দর্হম-বর্হম—উলটপালট)। মাধামাথি ভাব, আত্মীয়তা,
বাধাবাধকতা।

দহলা ···ষ্য (দহ + লা)। তাদের দশ-ফোটা তাস।

দা ... ব্য. (স॰ দাত্র। ও°তে দা — কান্তিরা, তু°
শৃং পৃঃ দাইআ — কান্তিরা দিরা কাটিরা)।
কাটারী (দক্ষিণরাঢ়ে এই অর্থ অপ্রচলঃ)।
দা-কাটা...কাটারী দিরা কাটা, বেমন ভামুক
(টেকীতে কোটা নহে)। কাঠ-দা .. কাঠকাটা কাটারী (কবিকঃ)।

দাঁ, দাঁও · · বা. (হি॰ দাঁৱ। স॰ দান)।
স্থবোগ। দাঁ মারা—স্থবোগে লাভ করা।
দাই · বা. (স॰ ধাত্রী)। প্রস্থতীর প্রসবকার্যে
সাহাষ্য করিবার নারী; হুগ্পপোষ্য শিশুর
পালিকা মাতা।

দাইদ, দীদ · · · যা. (স॰ দজু। পূর্ববঞ্জে দাউদ :
 ও॰ জাছ। হি॰ দাদ। বা॰তে দাদ নহে)।
 দজু — চর্মরোগবিশেষ (ring worm)।
 দাদমারি · · যা. (স॰ দজু মর্দন। ও॰ জাছথাই)। কাঞ্জনাদিবর্গের বস্তু কুপবিশেষ
(Cassia alata)। পাতা বড়, পর্বও
বড়,দশ বার জোড়া। ফুল বড় বড়, নারজ্ঞাশীত, শরৎকালে ফোটে। শুটীর হুই পাশে

পাধনা থাকে। পাতায় দলু বিনষ্ট হয় বটে, কিন্তু, অত্যন্ত জালা করে। (২) বর্ষায়ুঃ শাকবিশেষ (Ammania baccifera, or vesicatoria)। বর্ষাকালে ক্ষেত্রের ধারে জন্মে। বহুশাধ, পাতা অভিমুধী, মৎস্থাকার। ফুলে দল নাই। ফল প্রায় গোল, এককোষ। কাঁচা পাতা ছিঁচিয়া দেহে লাগাইলে ফোলা উঠে।

দাইল · ষ্য. (স॰ দালি। ও॰ জালি, দ খানে জ। ডাইল দেখ)। জাঁতায় ভাজা কলাই; রাঁধা দাইল। (কবিকঃ—স্থপ)। দাইলপুরি · ষ্য. (স॰ পুরিকা)। কচুরী-বিশেষ; দাইল-পোরা লুচী। বিঅলি দাইল · · · বিঅলি দেখ।

দাউ-দাউ · · বা. (স° দাৱ-অগ্নি, তু॰ দাবা-নল)। দীর্ঘ শিখা-সহ জলনে, প্রঃ—খরের চাল দাউ দাউ করিয়া জলিতে লাগিল। দাউদী · যা. (ফা॰)। গুল-দাউদী—চক্র-মল্লিকা দেখ।

मॅंe...में (मथ।

দা ওয়া · · · যা . (স॰ দার টি — মন্ত্রণাগৃহ)। দার-পিশু, ঘরের সম্মুখের পিশু, প্রঃ— (কবিকঃ)। দাওয়া · · যা . (ফা॰ দারা)। প্রার্থনা, স্বত্ব-প্রমাণ-প্রার্থনা। দাওয়া দার · · যা . বে দাওয়া করে বা যার দাওয়া আছে। দাওয়া-দাবি · দাবি দেখা।

দাওরাই · যা. (আ॰ দুৱা)। ঔষধ। দাওরাই-থানা · ঔষধালর (বা॰তে দাওরাই তত প্রচলঃ নহে)।

माञ्जा---माञ्जा (मर्थ।

দাওলী ···ষ্য (স॰ দাত্র 🕂 বা॰ লী)। খাস উপড়াইবার ক্ষুদ্র কান্তিয়াবিশেষ। দাক্ষিণাত্য···ণ. (স॰)।, দক্ষিণদেশীর।...ষ্য. দক্ষিণাপথ (Deccan)।

দাখিল

। (আ॰)। প্রবিষ্ঠ, সন্নবিষ্ঠ, উপস্থিত, প্রঃ—কর দাখিল করা। দাখিলী

। লা বাহা নিবিষ্ট করা হইরাছে। দাখিলথারিজ

শরকারী থাতার জমির মালিকের
নাম পরিবর্তন,এক নাম গিয়া অভ্য নাম বসা

(আদাঃ)। দাখিলা

যা
। প্রণালীলা পাঠ

দাখিলার পাঠ

দাখিলার বাহা লিখিতে

হয়।

চক-দাখিলা

গা

হা
। বা

দাখিলার পাঠ

হা

দাখিলার পা

দাখিলার দা

দাখিলার পা

দাখিলার পা

দাখিলার না

দাখিলার

দাগ...ধাতু. (স॰ দাহঃ--স॰ প্রা॰ দাঘো-- দাঘ —দাগ। তু॰ ফা॰ দাগ—চিহু)। দাগি— উত্তপ্ত লোহাদি দারা দক্ষ করি, প্রঃ-গোরু দাগা, কামান দাগা ; চিছ্লিত করি। দাগা। দাগ...চিহু, কলন্তক, রেথা, অন্তক, প্রঃ - পাঁচের দাগ - পাঁচ অক্ষর হইয়াছে যাহাতে। দাগনী… দে ওয়া (দাগ ধাতৃ অনী)। যে লোহ ছাগ যায়। **मा**शी...मञ्न, চিহ্নকরণ, দাগা অঙকন; আদর্শ-চিত্র, প্রঃ-পাঠশালায় দেন—আদর্শ গুরুমশায় দাগা উল্লেখন করেন; মনে ছঃখের রেখা। দাগা বুলানা--গুরুমশায়ের দাগার উপর থড়ী বুলানা—ভ্রমণ করানা, অভ্যাস করা। খড়ী मांशा—चड़ो मिद्रा (लथा । मांश-त्रांकि...श. (माश-हिन्न, त्रांकि-त्रांक्वत কাজ)। পাকা বাড়ীর দেওয়াল কিংবা ছাতের চিড়-ফাট বালি-চুন দিয়া সংস্কার। দাগৰিলি খতিয়ান · · আসামীর তেরিজ, যে খাতায়

প্রত্যেক প্রজার নাম, জমার ও জমির পরিমাণ লেখা থাকে। অস্ত নাম থোকা। দাগী
নগ. (দাগ + জ)। চিহ্নবিশিষ্ট, কলঙকবিশিষ্ট। দাগা
নাজু (দাগ ধাতু আঙ্কে)। দাগানা॥ দাগা
প্রবঞ্চনা, প্রঃ—দাগা দেওরা। দাগাবাজ
যা
ত (ফা॰)। শঠ। দাগাবাজি
যা
দাগাদার
না
বা
দাগাবাজ, ফেরববাজ। দাগাদারি
নকলঙক
কর কর্ম।

দাজাা · · ব্য. (হি॰ দজা। ফা॰ জ্ঞা— বুন্দ হইতে জ্ঞা— দজা)। মারামারি। দাজা-হাজামা (সহচর শব্দ)। দাজাবাজ · ণ দাজাতে নিপুণ, দাজা প্রিয় যার। দাড় · · · ব্য. (স॰ ধারা। ও॰ দাড়ু)। অন্ত্র-শত্রের ধারা।

मॅंडिं ... रा. (त° मर्ड)। कांत्री; বোদা ভুলিবার গায়ের কাঠী; চারি হাত পরিমাণের বাঁশ বা ষষ্টি; নৌকার বহিত্ত; পোষা পাথী বসিবার দঙ। দাঁড়-কাগ 🕶 কাগ দেখ, প্রঃ—হায় বিধি পাকা আম দাঁড-কাকে থার (ভাঃ) - যার বে যোগা নয়. তার তা পাওয়া। দাঁড়ী অয়. (দাড় + के)। (य त्नोकात मांफ bicन, क्य:---वाटफ फिका হয় কাতি দাঁড়িতে ধরিতে নারে দাঁড (কৰিকঃ); (দাড় + क्रे-- हुचार्थ)। দশ্ভাকার রেখা, তুলার দশু। (দাঁড়ী দেখ)। मांड़ा, मांड़ां .. या. (न॰ मश्ड्री, मांडां)। কাঁকড়া চিংড়ী পিপিড়া প্রভৃতির সন্দংশ। দাঁড়া · ব্য. (স॰ ६७)। জমির **অখা**রী আইল বা শির; ধারা, ব্যবহার, প্রঃ:--নকল লেখিয়া দিব লাউদেনী দাঁড়া (মাঃ)। উলুটা

দাড়া • বিপরীত বা অসঞ্জাত রীতি। •• ধাতু. (প্রাচীন দাঙা)। দাঁড়াই—দশুবৎ হই, যাইতে যাইতে থামি। দীড়ানা ॥ দাড়াইরা আসা--সভেষ যাওয়া, ভর দুর করিতে সজ্যে যাওয়া। খাড়া দাঁড়ানা---দভারমান হওয়া। থাড়া-দম मैं। ज्ञानी -- वह्नक्व ट्यांको नाष्ट्री श्रीको । দাড়ানিয়া ... । (দাড়ানা 🕂 ইয়া)। দশুৰৎ থাকে, যাগ সোজা থাকে দাড়ি - যা. (স॰ দাড়িকা। ও॰ দাড়ি)। শাঙ্গ্ৰা। দাভ়ি কামানা—শ্রশ্রর ক্ষোরকর্ম। দাড়ি क्ला-माष्ट्र कामाना, माष्ट्र ना **ताथा**। চাপ-দাড়ি (চাপ নহে) · · ঘন দাড়ি যেন চাপ হইয়া আছে। দাভ়িয়া, দেড়ো .. ণ. (माफि + हेब्रा)। माफि-विभिष्टे। (रथांत्रां, মাকুন্দ দেখ)। বুকে বসিয়া দাড়ি উপড়ানা —অভ্যাচার করা।

লাড়িম···ব্য. (স॰ দালিম, দাডিম)। ডালিম দেখ।

দাঁড়ী শ্বা. (স॰ দণ্ড। দাঁড় দেখ)। লেখার ছেদস্চক ক্ষুদ্র উধ্বরেথা (কষি—ভির্যক্ রেথা)। দাঁড়ী দেওরা—দণ্ডাকার রেখা করিয়া শেষ করা। দাঁড়ী টানা—নীর্ঘ উদ্বরেথা করা। দাঁড়ীপারা শ্বা. (স॰ দণ্ডপালী। দণ্ড—দাঁড় + স্ব ক্র্যার্থে= দাঁড়ী, পালী—পাত্র—পারা)। দাঁড়ীর ছই পাশে পালী ঝুলাইরা দ্রব্য ওজন করিবার বন্ধ, ভূঁরাজু।

দাঁড়ুকা · · যা. (স॰ দ'ভকা)। পারের নিমিত্ত লোহার বেড়ী, প্রঃ—দাঁড়ুক। সহিত ডুবি কাই। বহি গেল (চৈঃ-চঃ)। (ডাঁড়ুক। দেখ)। দাঢ়া, দাড়া…ষ্য. (স॰ দংষ্ট্রা, স॰প্রা॰ দাঢ়া)। দাড়া দেখ। দাণ্ডা…ষ্য. (স॰ দণ্ড)। ছোট যষ্টি। দাণ্ডা-গুলী…গুলী-দাণ্ডা দেখ। দাণ্ডা শোতু দাঁড়া ধাতু দেখ।

দাঁভ…ষ্য. (স• দস্ত। মুখের কাটিবার, ছিঁ ড়িবাৰ, চিবাইবার দস্ত; দাঁতের তুল্য উন্নতাবনত অংশ-পঙ্ক্তি, যেমন করাতের দাঁত। ছধিয়া, ছধ্যে দাঁত...শিশুর **তুঞ্প**পোষ্য অবস্থায় যে দাঁত বাহির হইয়া পরে প্রসিয়া পড়ে (milk teeth)। সামনার দাঁত ···মু**থের সম্মুথস্থিত দস্ত**। কষের, কোয়াষের দাঁত ··(মুখ কোষ – কোআব—কোয়াষ ?)। মুখের গালের দিকের চিবাইবার দাঁত। চিরনী-দাত · · (শশুর) যে দাঁতের অগ্রভাগ চিরনীর তুলা কাটা-কাটা। ফকলা, ফোকলা দাঁত সমুখের ছই পাঁচটা দাঁত পড়িয়া গেলে কথা কহিবার সময় ফক্-ফক করে অৰ্থাৎ ফাঁক থাকে ৰলিয়া ফা কা-রব (ফাক-লা- ফকলা; কিংবা ফোকলা দেখ) বাহির হয়; যে দাঁতের পাটির সমুখের তুই পাঁচটা নাই। আকেল দাঁত । মুখের কষের শেষের দিকের দাঁত। এই দাঁত ১৭ হইতে ২৫ বৎসর বয়সের মধ্যে উঠে। এই হেতু নাম (ই॰ wisdom teeth)। দাঁতুয়া, দেঁতো ·· ণ. (দাঁত + উন্না)। দ**ন্তসম্বন্ধী**র, দীর্ঘদস্কবিশিষ্ট। দেঁতো হাসি · · যে হাস্য অস্তরের নহে, কেবল মুখের। দাঁত-কপাটি লাগা--দস্তর্প কপাট বদ্ধ হওয়া, হতুগ্রহ। দাঁতের পাট ··(স° দস্তপঙ্ক্তি। ও• পাটি —দস্ত)। দশুপঙ্ক্তি। বত্তিশ পাটি দাঁত ···মুথের ছই পাটি দাঁত (পুর্ণবয়স্ক বাস্ক্রির

৩২টা দাঁত থাকে । ছধিয়া দাঁত ২০টা)। । দাদন অয় (ফা॰। ভূ॰ স॰ দান)। দাঁত-কড়মড়ি •• যা. (স° দ**স্ত**কড়মড়ি)। -দাঁতে দাঁতে ঘৰ্ষণ দার। কড়মড় শব্দ। দাঁত-খোঁটা অধুকা, যাহা দারা দাঁতে লগ **দ্রবাদি বাহি**র করিয়া ফেলিতে পারা যায়। দাঁতে কুটা লওয়া, করা—দাঁতে তৃণ ধরিয়া অপরাধ স্বীকার করা (গোরুভূণ খায়; আপনাকে গোরু বলিয়া প্রচার করা)। বিষ্টাত পৰিষ্ধর সর্পের যে দাঁত দিয়া গরল ক্ষরিত হয়। ছই পাশের ছই বিষ-দাঁতের নাম 'কাল', 'বিকাল'। বিষ্টাত ব্যতীত যে অক্ত দাঁত, তাহার নাম আহার-দাঁত। দাঁত অধাতু. (দাঁত হইতে ধাতৃ হইবার ছিল)। দাঁতি--উদ্গত-দস্ত হই, প্রঃ—গোরু দাঁতিয়াছে। দাঁতা। দাঁতন দাঁতান হইবার ছিল। তু॰ ও॰ দাস্কুআনি — স॰ দ্স্ত-ধারনী। স॰ দ্স্তপরন ধরিলে দস্ত-অঅন--দাঁতন আসিতে পারে)। দস্ত-মার্জন; দম্ভ-মার্জন কার্চ। (স॰ দম্ভধারন অর্থে দস্ত-মার্কন ও দস্তকার্চ)। দাঁভা···ষা. (স° নাগদস্ত। ভাঁদা, ঝন্কাঠ দেখ)। দ্বারের ছই পাশের নাগদন্ত ভিত্তিতে প্রোধিতমূল অর্থাৎ मर्छ । (ভিত্তির অন্ত স্থানে হইলে ডাঁসা)। माम...या. (हि॰ माम)। मोम (मर्थ) দাদ…যা. (ফা॰। তু॰ স॰ দা ধাতু হইতে দত্ত। তু॰ দাদন)। বিচার, স্থায়বিচার (কোথাও কোথাও, প্রতিশোধ অর্থ আছে, প্রঃ— দাদ তোলা)। দাদ-ফরিয়াদ...ষ্য. (ফা॰)। नाम्य-विচाद व्यर्थिन। माम-(व-माम---नाम्य-বিচারের নিমিত্ত জেদ।

কিংবা কার্যের মূলাস্বরূপ অগ্রিম দান। माननी कामनमञ्जूषीय ।

मान्ता ·· व. (प्र•। मर्ज्यः स्वेष<ख्धांस्त्र— মেঃ। ও॰ দদরা হান্ডি, দদরা না—নৌকা)। **জীর্ণ, প্রায়-ভগ্ন, ঝাঁঝ**রা ।

দাদরা…যা. (স॰ দহ'র—ভেক)। বাদো তাল-বিশেষ, ভেকের প্লুতগতির তুল্য যাহার গতি।

नानां े सा. (प्र• जांज । ७॰ ननां, ननांहे (दा ককাই), আসা দদাই—খুল্লভাভ,ও দাদি (আসাণ ককাই)—জ্যেষ্ঠতাত। ডুণ ইণ daddy। হি• ভান্ন, ম• ভাউ)। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। (দাদার পত্নী—ভাইজ; সম্বোধনে वर्षे। मामा भरकत खीलिका त्रुश मिमी)। দাদাঠাকুর· • য্য. (স॰ ভাত—লালা)। ব্ৰাহ্মণকে **সম্বোধনে (শ্**কাদি বলিয়া **থাকে**)। ঠাকুরদাদা েষ্য - ঠাকুরের—পি ভার—ভাত অর্থাং,পিভামহ (ও° জেজে বাপা)। দাদা-শ্বশূব · শ্বশূরের পি তা। দাদা-মশায় · ·(দাদা-মহাশয়)। পিতামহ মাতামহ (সম্বোধনে)। नैंकिंफ़, नैंक्ति ··धोकू. (त॰ वर्षत्र—क्रेयर खन्न-ভাৰনে—মে:। অতএৰ দাঁদাড়া, দাঁদালা ধাতু হইবার কথা)। দাঁদাড়ি, দাঁদালি— লম্পঝম্প দ্বারা অতিশয় মর্দিত করি, প্রঃ— দাঁহড়িয়া (ক্বন্তিঃ কিং), নেম্বটা ছেলে কোলে পিঠে চাপিয়া শরীরটা দাঁদালিয়া (नय । नानाजा, नानाना ॥

माञ्...श्. (मृ॰ मख्रु) । मोम, श्रीः--कविकः । দান । যা. (সে)। পুণাার্থে বিতরণ, বিতরণ; কড়ী ও পাশা থেলায় **বত অভক**় পড়ে। দক্ষিণা । সংচর শব্দ)। দান বেমন দক্ষিণা তেমন—দানের পর দক্ষিণা দিতে হর (নতুবা দানে পূণা হর না। দানের মূল্য অমুসারে দক্ষিণার পরিমাণ হইরা থাকে। দানী: ব্য. (দান দ্বি— বিশিষ্ট অর্থে)। বে দান বা বেতন বা শুরু গ্রহণ করে, প্রঃ—অর্গ্রদানী; উৎকলের দানী রাথে চন্দন দেখিয়া। তাহা এড়াইল রাজপত্র দেখাইয়া॥ (চৈঃ-চঃ); সক্ষে এক বট নাহি ঘাটী দান দিতে (চঃচঃ)—ঘাটী পার হইবার শুরু; বট—কড়া। দাকুয়া, দেনো…গ. (দান + উয়া)। দানের যোগ্য, প্রঃ—দেনো ঘড়া।

দান · ষ্য (ফা॰। তু॰ স॰ধান)। আধার, প্রঃ—শামা-দান। দানী· · ষ্য (ফা॰। তু॰ স॰ ধানী)। আধার, প্রঃ—নস্যদানী —নস্তধানী।

দানকোনী

নাম শঙ্গপুন্দী)। বর্ষায়ঃ বন্য শাকবিশেষ ।

(Canscora decussata)। জ্বলের ধারে ।

ও ভিজ্ঞা ক্ষেতে জন্মে। ডাঁটা চারি কোণা।

(সং দণ্ড—দান, ডাঁট কোণা বলিয়া

কোণী)। পান্ডা অভিমুখী, ত্রিশিরা। ফুল
শাদা, চতুর্দল, বর্ষাকালে ফোটে।

দানকুনি, ডানকুনি । যা (স' দক্তিক)।
শকলী মংস্থাবিশেষ (Perilampus
laubuca)। চারি পাঁচ আঞ্জাল অপেক্ষা
বড় হর্মী না। কাঁধের পাধনার উপরে একটা
কাল চিহু আছে।

দানা · · বা · (ফা॰)। শশুবীজ ্বী কলাই (হি॰ অর্থ), প্রঃ—বোড়ার দানা ; অর, প্রঃ—
লোকের দানা মারা, দানাপানি—অর্জন;

ধান কলাই প্রভৃতি শস্তের তুল্য আকার,
এই আকারের দ্রবা, প্রঃ—গুড়ে দানা
বাঁধে, মিছরির দানা; বয়য়া নারীর সোনার
কণ্ঠ-ভূষণবিশেষ। ইহা শস্ত-বীজের সাকারে
নির্মিত হইয়া মাল্যাকারে কণ্ঠে পরা হয়।
দানা
শাওয়া—দানব-প্রাপিত —দানাতে পাওয়া
(তু॰ ভূতে পাওয়া)—মরিয়া পুনর্বার জীবিত॰
হওয়া যেন দানব আসিয়া মৃ৽দেহে প্রবেশ
বয়ে। ভাল খাওয়া-পরা পাইলেও কেহ
কেহ শুখাইয়া যায়। তখন বলা হয়,
তাহাকে দানায় পাইয়াছে, কারণ, দানায়
পাইলে লোকে খায় না, খাইলেও দেহ পুষ্ট
হয় না।

দানিশবন্দ · ণ. (ফা॰ দানিশমন্দ)। ধর্মশীল (কবিকঃ)। (অপ্রচলঃ)।

দানী · · ষ্য · (দান দেখ)। যে দান, শুৰু,
কর গ্রহণ করে, প্রঃ—দানী নাহি ছোড়য়ে
বিক্রম-লোভ (জ্ঞানদাস); যে চোরাই মাল
রাখে, প্রঃ—দানী ভাঁড়া যায় (ভাঃ)।

দাপ · যা (স॰ দর্প)। দর্প, প্রতাপ।
দাপট · যা (স॰ দর্প, দৃগু)। প্রতাপ,
পরাক্রম, প্রাঃ — চরণের দাপটে পাযাণ হয়
চুর (মাঃ)।

দাপন! যা. (স॰ দর্ত্তি হইতে ? আসা॰ দপনা

—বৃহৎ একখন্ড মাংস)। জাত্তর উপরে
উরুর পেশী, প্রঃ—অঙ্গুলী মুড়িয়া বার

সাপিনী ফিরিয়া চার, ছুঁরে বার বাদিয়ার

দাপনা (চন্ডীঃ)।

দাব · ধাতু. (স॰ দম ধাতু। তু॰ স॰ দমন— গ্রা॰ দবন)। দাবি—শাসন করি, চাপি, প্রঃ—পাঁচনি-বেত্র বাম ককে দাবই (জ্ঞান- দাস)। দাবা ॥ দাব · ব্য. দমন । দাবা · ·
বাতু. (দমিত হটতে)। দাবাট—শাসিত
করি । দাবানা ॥

দাবড়া ··ধাড়ু. (দাপট হইতে)। দাবড়াই— পীড়ন, তর্জন করি। দাবড়ানা॥

দাৰজি ··ব্য. (দাপট হইতে)। দমন নিমিত্ত ভৰ্জন। (দাবজি দেওয়া)।

° দাবা সৎরম্ভ থেলা দেখ।

দাবি ... যা. (ফা॰)। অধিকার, স্বত্বপ্রার্থনা (demand)। দাবিদার ... যা. অধিকার-প্রার্থী। দাবি-দাওরা ... যা. (সহচর শব্দ)। দাবি। দাবিপত্র ... যা. দাবি যে কাগব্দে লেখা হইয়াছে।

দাম···ষ্য (স° দ্রক্ম)। মূল্য । দামী···গ (দাম + জ)। মূল্যবান্।

দাম · · বা. (স॰ দামন্ — রজ্জু)। জলজ দল।
দাসড়া বা. (স॰ দমা — বৎসতর — হেমঃ। দম্য
— দাম + ড়া। ও॰ দাসড়ি)। ছিলমুক্ষ ব্য।
দামড়ি · · বা. (স॰ তান্ধ + ড়ি। হি॰ দমড়ী)।
পরসার অন্তমাংশ।

দামাল । পে দন্ত 🕂 বাণ আল = দন্তাল — দামাল)। ত্রস্ত, প্রাঃ — দামাল ছাবাল ছুট (ভাঃ)। দাম্পল ∙ষ্য. (হি॰ দম্পল—বোধ হয়, স• তমাল শব্দ হইতে তম্বাল-দম্পাল। ও॰ নাম সত্যাস্ব)। নাগকেশরাদিবর্গের স্থঠাম খ্যামল মধ্যমাকার তরুবিশেষ (Garcinia xanthochymus)। পাতা ঋুল, বড় বড়, নিবিড় ভাষল, চিক্কণ াশাৰা ভাষল; ফুল শাদা স্থগাধ, বসস্তকালে ফুটে। ফল পাতি-নেবুর মতন বড়, কুলের মতন চিক্কণ, কিন্তু, অতি অম। কেহ কেহ খার। গোড়ার কাছ হইতেই বহু শাথা-প্রশাথা হয়। কেহ কেহ এই গাছ**কৈ ভ**মাল বলিয়া ভুল করে। থাসিয়া পাহাড়ে, চট্ট-গ্রামে, ব্রহ্মদেশে ও দক্ষিণাপথে এই গাছ প্রচুর জন্মে। ওড়িশাগ্ন ছই একটা দেখিতে পাওয়া যায়।

দার শ্ব্য (স॰—যৌতুকাদি দের)। নৈমিত্তিক ব্যাপার, নৈমিত্তিক ব্যাপারে ব্যার; ক্ষতি-পূরণ; কর্তব্য, প্রঃ—জল-পীড়ির দার থাকুক সন্তাষ না পার (কবিকঃ)। দার-প্রস্ত শ্ব্যা পার (কবিকঃ)। দার-প্রস্ত শ্ব্যা কিছাদার শক্তব্যার বিবাহ-রূপ কর্মে ব্যার। পিতৃ-মাতৃদার শপিতামাতার শ্রাদ্যাদি কর্মে ব্যার। পেটের দার…তার-চিন্তা। দার-দৈব শ্লায়কর্ম ও দৈবকর্ম (প্রায় সহচর শক্ষ)। দার-দফা দার এবং অক্স বিষয়, (দফা দেখা)। দার পড়া— কর্তব্য প্রতিপাশনে বাধ্য হওয়া। দারী শ্রুণ গ্রুতিপাশনে বাধ্য হওয়া। দারী শর্মাছে।

দারর, দারের ৭. (ফা॰ দারর)। বাহার নিম্পত্তি করিতে হইবে। দারের করা— মকন্দমা রুজু করা (আদাঃ)। দাররী, দায়েরী • প. যাহা বিচারনিমিত্ত উপস্থিত করা হইয়াছে।

দায়রা ... ষ্য. (আ॰ দৌরা—পরিভ্রমণ)। জজের ম্বারা ফৌজদারী বিচার। দায়রা সপরদ করা · · জজের ফৌজদারী বিচারে ফেলা।

দার প্রতায় (ফা॰। তু॰ স॰ ধর) যার
আছে বা যে করে রাথে, প্রঃ—জ্মিদার
—যার জমি আছে, গড়ন-দার—যে গড়ন
করে অর্থাৎ গড়ে, শিক্ষাদার—শৃক্ষাধর,
হিদ্সাদার—অংশদার (গ্রা॰ অংশিদার)।
দারিপ্রতায় কর্ম অর্থে। দারী প্রতায়
সম্বন্ধীয় অর্থে, প্রঃ—জ্মিদারী সেরেস্কা।

দারা ক্রা. (স দারঃ — পুংলিজ্ঞা। বছুবচনে
দারাঃ। এই বছুবচনে প্রয়োগ হঠয়া
থাকে। ভার্মা জায়াহথ পুং ভূমি দারা
স্যাৎ — অঃ)। পত্নী, প্রঃ — দারা স্থ্যা—
স্তা ও কত্যা।

দারী · · ষা . (স° দার - পত্নী + ঈ — বিশিষ্ট অর্থে। ভূ• ও॰ দারী — বেশু।)। স্ত্রীবিশিষ্ট, প্রঃ — দারী সন্ন্যাসী করি আমারে কছিবে (চৈঃ চঃ)। (অপ্রচলঃ)।

দারু··ষ্য. (স॰ বিদারক)। বারুদ। (এই অর্থ ও•তে। বা•তে অপ্রচলঃ)।

দারু · ষ্য. (ফা॰)। মদা। (ইতর লোকের ভাষায়)।

দার্চিনী, দারচিনী । ষ্য । (স° দার্--কার্চ ;
কার্চ মিষ্ট বলিয়া চিনী । স° নাম গুড্ছক্—
ছক্—বন্ধল মিষ্ট বলিয়া) । দাক্ষণভারতের
হ্রগণ্য তর্বিশেষ (The Cinnamon tree. Cinnamonum zeylanicum)।
পাতা পুরু, উপর পিঠ চিক্কণ, ত্রি-শিরা ।
শুখনা ছাল পানের ও রাঁধিবার মশলা।

তেজপাতের গাছও দেখিতে এই প্রকার।
তেজপাতের ত্বক্কে লোকে দারুচিনী
বলিয়া ভূল করে। তেজপাতের গাছ
খাসিয়া পাহাড়, ত্রিপুরা, ত্রহ্মদেশে জন্মে।
দারুত্রহ্ম শ্বা. (স॰)। জগরাথ। দারুত্রহ্মা
শ্বা. (স॰)। বিশ্বকর্মা কবিকঃ)। দারুহরিদ্রা বা. (স॰)। হিমালয়ের কণ্টকী ক্প্পবিশেষ (Berberis aristata)। কার্চ
হরিদ্রাবর্ণ, মূলও হরিদ্রাবর্ণ, ভিক্ত। ঔষধে
লাগে।

দারোগা · ষা (ফা॰)। তত্ত্বাবধায়ক ; পুলিশ চৌকীদার ও কনস্টবলের নাগক। দাঝোগা-গিরি · ষা দারোগার কর্ম।

नारतायान (গ্রা•) · नरतायान ८५**२**।

मान · या. (हि॰ मान)। माहेन ८५४।

দালনা ··ষা (স॰ দাল — দলন 🕂 না)। দলিত করিয়া রাঁধা তরকারি, ঘণ্ট।

দালান · য্য (ফা॰। তু॰ স॰ অলিন্দ)। বৃহৎ কক্ষ; অট্টালিকা। দর-দালান -কক্ষের অস্তর্গত কক্ষ, অট্টালিকার ঘেরা বারাশ্ডা।

দালাল শ্বা. (আ॰ দল্লাল)। কুরবিকুরের
মধ্য । দালালি শ্লালালের কর্ম, দালালের
প্রাণ্য বেতন। ফোপল-দালালি শ(কোপল
দেখ)। ফোপল — ফাপা + নারিকেল—যে
নারিকেলের অঙকুর উদ্গত হইতেছে, তৎতুল্য অসার দ্রব্যের বা কর্মের মধ্য শ্ব,
নির্থক মধ্য শ্বা

मानिम...छानिम (५४।

দাস ... বা (স°)। ভূতা; ধীবর, কৈবর্ড;
শুদ্র জাতি। দাস-থৎ ··· (পূর্বকালে, কোথাও
কোথাও অদ্যাপি, দাস-দাসীর কুয়বিকুয়
হতিও)। দাসবিকুয়পত্র, প্রঃ— রাই পাঠাল

মোরে, দাসখৎ দেখাবার তরে (চন্ডীঃ)।
দাসী তত্তা; ধীবরী; শুদ্রা (শুদ্রা নারীর
নামের পরে বসে)। (প্রক্লান্ড দাসী—যে
নারী কৃষ করা হইয়াছে। ইহা হইতে
চাকরানী। ক্রীতদাসী অর্থ ওংতে আছে)।
অধুনা বাংতে দাসী শব্দ খানে ঝী, চাকরাণী,
প্রচলঃ হইয়াছে।

দাক্তা ... ষ্য ে বিশ্ব শক্তের ষষ্ঠীর রূপ দাক্তাঃ।
বোধ হয় দাক্তাঃ সদৃশী হইতে)। বিধবা
শূজার নামের পরে বসে। (সধবা কিংবা
অবিবাহিতা শূজা নারী—দাসী)।

দাস্ত েষ্য (ফা॰ দস্ত)। মলত্যাগ, বাহে। দাস্ত ধোলা—মল নিৰ্গত হওয়া।

দাহ···ষ্য. (স॰)। ভস্মীকরণ; শব-দাহ; জালা, গাত্র-দাহ।

দি···ধাতু. (স° দা ধাতু। বা° দেতা, দেওয়া; ও॰ দেবা, হি॰ দেনা, ম॰ দেণেঁ। চারি ভাষাতেই দি খানে দে হইয়াছে)। দি-ই —দান অর্পণ স্বাপন রক্ষা নির্বাহ সম্পাদন করি। দেওয়া, দেআ॥ (স॰ দা ধাতুর তুল্য বা॰ দি ধাতুর নানা অর্থ হয়)। ঋণ দেওয়া —অর্পণ; শোধ দেওয়া—খণ প্রত্যর্পণ; প্রাণ দেওয়া—ত্যাগ; কান দেওয়া-শ্রবণ ; চোধ দেওয়া---দর্শন ; সময় দেওয়া —-নির্দিষ্ট সময় বর্ধন; রোদে **দে**ওয়া---খাপন; মন দেওয়া—মনোযোগ; বাক্য, কথা দেওয়া-প্রতিজ্ঞা; কপাট দেওয়া-রোধ; পরীক্ষা দেওয়া —পরীক্ষায় উপস্থিত ছইরা উত্তর দান; ইত্যাদি। অক্স ক্রার সহিত কর্ম-নিষ্পত্তি বুঝায়, প্রঃ-করাইয়া (मख्यां, त्यांनाह्यां (मख्यां, विवयां (मख्यां, `' খুলিয়া দেওয়া, ইত্যাদি। দেঅা-(দেওয়া)

থোআ—দান ও খাপন, দেওরা। খাওরাদাওরা—(খাওরা আছে বলিরা দেওরা না
হইরা দাওরা)—স্বরং ভোজন ও অন্তকে
ভোজ্যদান। অনুক্তা পদে, দেও, দাও হই-ই
হয় । (ব্যাকরণ দেখা)। দেআ । পেত্রানা
রূপ দেওরা রূপের তুল্য নিরর্থক)। (দিরা,
দেনা দেখা)।

দি, দিগ বিভক্তি. (স' আদি, আদিক হইতে। ব্যাকরণ দেখ)। বহুবচনে, প্র:
—বালকদি-কে বালকদিগ-কে বলিবে।

দিক, দিগ শ্বা. (স॰ দিক্। স॰ দিশ্ হইতে।
ও॰ দিগ্)। পূর্বাদি দিক্; পার্ম্ম, পক্ষা,
প্রাঃ—বাঁ দিক্ – বাম পার্ম্ম, ছ দিক্ হারানা
—হই পক্ষা, ছই করা; দশ অভক। চৌদিক,
চৌদিগ তিতুর্দিক। দিক্ বাঁধ যা বছা।
হইতে গ্রামরক্ষার্থে গ্রাম সীমানায় বাঁধ।
দিগ্-বিদিক্ শ্বা (স॰। প্রায় সহচর শব্দ)।
চারি দিক্ ও চারি বিদিক্—চারিদিকের
মধ্যবর্তী প্রদেশ। দিগ্-বিদিক্জানশৃষ্ম শ্বা
(স॰)। দিশা-হারা।

দিক···ণ. (আ°)। বিরক্ত, ক্লিষ্ট। দিক্দারি,
দিগ্দারি যা বিরক্তি, ক্লেশ। দিক্সিক···ণ. (সিক — প্রচর শব্দ ?)। ত্যক্তবিরক্ত।

দিগ্গজ শ্বা. (স॰)। পুরাণে অন্ত গল বারা অন্তদিক্ দিক্ ও বিদিক্) রক্ষিত হই রাছে। দিগ্ গল পশ্চিত শোশ্চিতো দিক্হতীত্বা, সর্বশাল্কের ব্লুক্ষক। দিগ্ দিগন্তর...বা. (স॰)। নানা দেশ। দিগ্ ভূল শদিক্সম। দিগর শবিভক্তি. (ফা॰)। এবং অন্যে, প্রাঃ— ফলমূল দিগর—ফলমূল প্রভৃতি। দিগার, দিগের (গ্রা॰) · ষ্য (দিক + আর— বৈ দিক — দেশ রক্ষা করে)। চৌকীদার।
(প্রাচীনকালে দিগার নাম ছিল। কোটালের অধীনে দিগার থাকিত। অদ্যাপি দিগার শব্দ প্রচলঃ আছে)। প্রঃ — দিগার কোটাল প্রক্ষা সদ্দার সকল (মাঃ)। দিগারি...ব্য দিগারের কর্ম, প্রঃ — পঞ্চাশ কাহন চাই আমার দিগারি (কবিকঃ)। দিগার-কোটাল · (সহচর শব্দ)। চৌকীদার।

দিন নান (স°)। স্থোদর হৈতে অপর স্থোদর (দিবস); স্থোদর হুইতে স্থান্ত পর্যন্ত সমর (দিবা), প্রঃ—দিনের বেলা, দিনমান—দিন পরিমাণ; সমর, প্রঃ— দিন থাকিতে টাকার জোগাড় করা।

দিনকণ · (স°। **সহ**চর **भक्)**। শুভ पिन । पिनकान ··(म॰। महहत्र भंका)। कांग, शः—त्य मिनकांग পডিরাছে। দিনরাত, দিনরাত, রাতদিন. রাভদিন · · রাত্রিদিন, অহোরাত্র: নিবস্তর। ছপরে । দিনের বেলা, ছপ্রহর সমরে। বছ দিন · খ্রিষ্ট-জন্ম উপলক্ষে খ্রিষ্টানদিগের পর্ব (উৎসৰ বলিয়া বিশেষণ, বড়)। जोक মাসের ক দিন · · সৌর মাসের দিনসঙ্খা। আজ পাঁচদিন বা পাঁচই, ৰায়দিন বা বার্ই, (দিন—ই)। **ठित्रमिन** •• मीर्चकान. প্রঃ-চিরদিন পরে পাইয়াছি লাগ আর না দিব ছাড়িয়া (জ্ঞানদান)।

দিনার প্রান্ত (স॰ দৈনিক ?)। দৈনিক, প্রঃ— দিনার রোজনামা—দৈনিক আরবার ছিদাব (জমিঃ)।

দিনামার · · যা. (ই॰ Denmark)। ভেনমার্ক দেশীয় লোক, ভাষা।

দিনিকা, দিনকা · · ব্য . (স॰ দিনিকা)। এক দিন ফুত কর্মের বেতন, একদিন নিমিভ ভূতা।

দিবস · · · ষ্য. (স°)। অহোরাত্র। বাণতে স্থোদর হইতে পরস্থাদের। এই হেডু সোমবার রাত্তি বলিলে সোমবার দিন ও সে দিনের রাত্তি বৃক্তিতে হর।

দিবা…ষ্য (স॰)। স্থােদির হইতে জন্ত পর্যন্ত কাল, প্রঃ—দিবামান। দিবানিজি… (মিশি দেখা)। দিবারাত্রি।

দিবি-দিবি । যা. (? ই°তেও Divi-Divi)।
কৃষ্ণচূড়াদিবগের ছোট ভর্বিশেশ (Cæsaipinia coriara. The American
sumach)। আমেরিকা ইইতে আনীত।

ফুল ছোট ছোট ছলুদা, শরৎকালে ফুটে।
শুটী পাক-দেওরা। কষার রসের জন্ত প্রসিদ্ধ।বোম্বাই প্রদেশে গাছ জন্মিতেছে।
দিবব (গ্রা॰) অব্য। দিবব (গ্রা॰) বিশ্ব (স॰ দিব্য)। শপথ, (দিবিব করা, গালা)। এই মনোহর, প্রঃ—দিবিব ছেলেটি।

• দিমাক···দেমাক দে**খ**।

দিরজি শব্য. (স॰ দীপ্তি। "জ্বসন্ত দীপতি"—
ক্বজিঃ অরং)। মশাল, প্রাঃ—দিরজি ধরে
দানাগণ (কবিকঃ)। (এখন কেবল
উপমার দিরজি শব্দ চলিত আছে, প্রদীপ
যখন অভ্যন্ত দীপ্ত হইরা উঠে, ভখন বলা
যার, যেন দিরজি জ্বলিতেছে। স॰ দীপিকা
—মশাল)।

দিয়া...ব্য. (স° দ্বারা হইতে ? ব্যাকরণ দেখা।
দ্বারা, প্রঃ—ছুরি দিয়া কাটা, কলম দিয়া
লেখা। (দি ধাতু ধরিলে অর্থ হয় না।
স° আ-দা ধাতু হইতে পারে)।

षिश्राला ·· ८क्ञाला ८क्थ।

দিয়ালী · · ষ্য (স° দীপাৱলী, দিপালী)। কাৰ্তিক অমাৰস্থায় দীপাবলী-উৎসব। দিয়াশলাই · · ষ্য (স° দীপশলাকা)। দীপ-শলাকা।

षिन्न स्वाः (का॰)। यन। हिन-श्वायः अक्ष्म स्वः (य वा यात्रा यन श्रव्म करतः।
हिन-हित्रां अपूज्ञ विष्णः। हिन्हां अर्थः।
हिनामाः यः (का॰—माखाः।)। यथः।
हिन्नोका नाष्ट्यः अत्वः विष्णः व्याप् विष्णः विषणः विष्णः विष्णः विषणः विष्णः विषणः व

কত আছে আনে (জ্ঞানদাস)। (অপ্রচলঃ)।

দিশ-পাশ · (দিশ — দিক, পার্ম — পাশ;

অতএব সহচর শব্দ)। দিক; লেখা-ব্রোখা,
গণনা; রীতি (স॰ দিশ, দিক অর্থে রীতি
আছে), প্রঃ—কাব্রের দিশপাশ নাই।

দিশা · বা. (স॰)। দিক, রীতি, সন্ধান,
প্রঃ—কাব্রের দিশা পাওয়া যায় না; প্রঃ—

ফিরে যায় বাসা না পায় দিশা (খনার
বচন); ততঃ কথাদিশা (চৈতভ্যমঙ্গল)—

কথার স্থর (ও॰তে দিশা—গানের স্থর)।

দিশা-হারা · ব. দিক্স্রাস্ত। দিশা লাগা—

দিশাহারা হওয়া।

দিষ্ট (গ্রাণ)

- গে দৃষ্টান্ত । দৃষ্ট । দিষ্টান্ত ।

(গ্রাণ)
- বা (সণ্ট্রান্ত) । উপমান, দৃষ্টান্ত ।

দিষ্টি (গ্রাণ)
- বা (সণ্ট্রান্ত) ।

দিবস, প্রঃ

নিশি-দিসি কাঁদি (চণ্ডীঃ), নিশি-দিসি

তুয়া সেবি রচিল মুকুন্দ কবি (কবিকঃ);

— দিবানিশি। (নিশি ইকারান্ত হওয়াতে

দিসি ইকারান্ত)।

দিন্তা · ব্য. (ফা॰ দন্তা)। ২৪ তা কাগল; হামামের ভাঁটি (হামামদিন্তা—ধল ও মুষল)।

मीषि · · या. (त॰ मीर्षिका)। वृह९ मत्त्रावत । मीन · · • . (त॰)। प्रतिख, कृश्विल । मीन-कृश्वी, मीन-प्रतिख । मीन-हीन · • . (त॰ । त्रहहत भक्ष)। कृश्वी, प्रतिख ।

দীন ··ষ্য. (আব•)।ধর্ম, মুসলমান ধর্ম। বে-দীন · ণ. আংধার্মিক। দীরা, দী নয় (স° দীপ। ব্যাকরণ দেখ)।
জল বেষ্টিত ভূমি. নৃতন উৎপন্ন ভূমিথও।
ছ নধাতু, হুহ ধাতু দেখ।
ছ নহুই দেখ। সমাসে ছুই মানে ছ, দো
হয়।প্রঃ—ছ-খানি, ছ-তলা, ছ-কাঠি।
ছঃখিত নগ, (স॰)। ছঃখী, দরিদ্র, প্রঃ—
ছঃখিত কালাল আনি করার ভোজন
(চৈঃ চঃ)। (ও॰তে)।
ছঅন নগ (স॰ চুক্রিগ্রা)। চুক্রিগ্রা (সিক্রারে)।

ত্ত্অ-ভাষা · ষা. (স• দ্বিভাষা)। দ্বিমত, সন্দেহ।

ছআ-ভূআ

ন্থা

সন্দেহ, প্রঃ

ভূই এক মাসে রঞ্জা করে

ভূআ

ভূজা

ভাজা

ভূজা

ভূ

ত্ব-আগুরি...ণ. (ছুৱার হইতে। তু॰ দোবারা)। তুই বার করিয়া।

ছুআনি শ্যা টাকার অন্তমাংশ মুদ্রা। টাকা দেখ।

ছই · · · ণ । বা । বি স্থাক, ত্ই
সঞ্চা, ২। (অন্ত শব্দের সহিত সমাসে
পূর্বে বসিলে ত্ই খানে হ, দো হর। যথা,
হু-গুণ, হু-বার, হু-তলা, দো-কর, দো-রসা)।
হুই এ যাওরা—মলত্যাগের অনুমতি পাইবার নিমিন্ত গুরুমশারকে পাঠশালার
পড়ুরা হুই অঞ্চালী প্রদর্শন করে। হুই-এর
বাহির, হুই-এর বার · · ইহা উহার বাহির,

অযোগ্য; কোনু কাজের, নয়। ছ্-এক, ছ-তিন, ছ-চারি · · অতাল্পস্থাক। ছ-কাঠি : या (ছই + কাঠি)। ছইটা কাঠি, প্রঃ —ছ-কাঠি ৰাজাইলে ঝগড়া হয়। ছ্-কুল েষ্য. (গ্ৰই 🕂 কুল)। গুই বংশ, মাভৃকুল পিতৃকুল। ছ-কূল ⋯ ষ্য. (গ্রই 🕂 কূল)। নদীর ছই ওট। ছথ । ৰা. (স॰ ছঃখ)। ছঃখ, ক্লেশ। ছ্থী \cdots 🗓 প. (স॰ ছঃখী)। ছঃখী; জী॰ ছঝিনী। ত্থ-স্থ, স্থ-ত্থ 🕶 স্থ-ত্ঃথ। ছ-খান...ষ্য (ছই খানা)। ছই খণ্ড, ছই স্থান, প্রঃ—ছ্টা **ছ্**থানে হইলেই ম**ঞাল** —যেমন সন্তান-প্রসবকালে। হুগ্রপথ (গ্রাণ)...ণ. (সং হুর্গন্ধ। পালি ছগ্গন্ধ)। ছর্গন্ধ । হৃত্যালু … । (স॰ হৃত্য 🕂 বা॰ আল)। হুধাল, প্র: — ছগ্নাল ধে**ন্থ** (ক্বন্তিঃ, অযো)। इ ठाना · · ठान (पर्य । ত্-চোপুয়া, ত্-চোখো · ৭. (ত্ই + চোখ + উয়া)। তুই দিকে—ভাল মন্দ**—হিভ** অহিত—দৃষ্টি যার। ছ-টানা । প. ছই দিকে মনের টান যার। হড়-হড়, হর্-হর ৽৽ৰা৷ (দড়-দড়, হর্-হর দেখ)। সং হল ধাতুও আসে)। গর্জনে, প্রঃ—মেঘ ছড়্ছড় করে—ষেন বিদীর্ণ হইঙ্গে থাকে; হুড়-হুড় হুড়-হুড় বিমুখিয়া ঝড় (কবিকঃ) —ঝড়ের গর্জনে। ছ् ... वा. धू ९ (मर्थ । ছ্তীয়া (গ্রা॰)...ষ্য (স॰ দ্বিতীয়া। ও॰ ছ্তীয়া, হি॰ ছতীয়:)। দ্বিতীয়া তিথি। इँ निया, इँ रना...न. (म॰ घन्य 🕂 हेया)। कलह-

কারী, একগুঁরা।

ছুধ । ব্যা (স॰ ছুগ্ধ । ও॰ ছুধু; প্রায়ই, নিত্যানি —নিভাবে পানি লাগে; হি॰ ম॰ দুখ)। खनकृत्व, तुक्कां नित्र कीत वा भान। तम। इस আওটানা,ফুটানা, জাল'দেওয়া—পাক করা। ছুধ টে্ডা, কাটা—বিক্বত হওয়া। ছুধের বেসালি, ছথের কেঁড়ো...(দেখ। ছণের বলক তোলা—বলক দেখ। ত্ধ দেওয়া— তুক্দান, পানার্থে দান, ত্র্ধ থাইতে দেওয়া। ছধ ভোলা—বমন। ছধ নামা— স্তনে হুধ আসা। কুলার সূরে হুধ খার— নবজাত শিশুকে কুলাতে শোআনা হইয়া থাকে; উৎপ্রেক্ষায়, তৎভূল্য শিশু। কচি ছেলে তুলায় হুধ খায় —উৎপ্রেক্ষায়, নব-জাত শিশু যে কিছু বুৰো না, জানে না। গলা টিপিলে হুধ বাহিরার—এত শিশু যে ছুগ্ধ পান করিয়া জীবিত আছে। ছুধের ছেলে হৃগ্পোষ্য শিশু। হুধে-আলতা … ন, তুধে অল্ল অলক্ত মিশাইলে যে রঞা হয়, পাটলবর্ণ। ত্ধ-কলমী কলমী দেখ। ছ্ধ-ক্ৰক্ষ প্ৰসবের পূৰ্বে গাভীর ছুগ্ধ-সঞ্জার হেতু স্তনের নিকটবর্তী স্থানের স্ফীতি। (কম্বল, তৃ• গলকম্বল)। ছ্ধ-কুন্তুমা · যা. হুধ দিয়া খোটা সিদিন, প্রঃ—ছণ কুসুস্থায় আ**জি** হয়েছে বাসনা (ভাঃ)—(কুহুন্তা অর্থে দিন্দি নাই। কুসুম-বোণ হয় দিনির কুসুম জট।। পাতার সহিত ফুলও ঘোটা হয়)। ত্ধ-খড়ী 🕶 ষ্য (স॰ - ত্ৰুপাষাণ):৷ শ্বেত-বর্ণ পাথর, এমন খড়ী বাহা দিয়া শাদা লিখিতে পারা যায়, কিন্তু ফুলবড়ী নহে। क्षित्रा .. (इस 🕂 हेवा)। ছুপের তুল্য। ছধিরা কেঁচো । কেঁচো

দে**খ**। হৃষিয়া দাঁত · দাঁত **দেখ**। হৃষিয়া-লভা⋯য্য. (স° নাম ছঞিকা, অর্কাদিবর্গের দীর্ঘায়ু: লতা-বিশেষ (Oxystelma esculentum) পাতা সরু, ফুল বড় বড় শাদা, ভিতরে গোলাপী। গ্রীম্মকালে পাতা ঝরিয়া পড়ে। বীব্দে ভূলা আছে। গাছ বেড়ায় চড়ে, জ্ঞাল করিয়া থাকে। গাছের রস ছুধের মতন বলিরা নাম। ছ-धात्री ·· । (इंहे + धात्र + के)। इंहे शार्ष অবস্থিত, প্রঃ—হুধারী পোকান। হ্ধাन... । (इस + आल)। (य (शाह) इस দিতেছে, যে অধিক হুধ দেয়। (খাড় গাই—বে গাই হুধ ছাড়াইয়াছে)। ত্ব ে । (স॰ দ্বিগুণ)। তাল দেখ। ত্না । ণ (স॰ ছিগুণ)। ছিগুণ, প্রঃ-ত্না দাম; হুনা বৰ্ষা উনা শীত—বে বৎসর অধিক বর্ষা হয়, সে বৎসর শীত কম হয়। ত্নিরা । যা. (আ॰)। জগৎ। ত্নিরা-দারি । জগতের কাজ, সংসারধর্ম। ছনিয়া-দারি মুসাফীরি সেরেফ আনা জানা—মুসাফীর যেমন কোথাও খান্নী হয় না, লোকও তেমন সংসারে আ সিতেছে যাইতেছে। ছুপ । বা. (স॰ স্কৃপ হইতে)। স্কৃপের প চন-**শব্দে (প্রার**ই ধুপ)। তুপ্-দাপ · · ৰা. (দাপ --প্রচর শব্দ)। ছপ্ শব্দে। তুপর । ষ্যা. (স॰ ছিপ্রাহর)। ছই প্রান্তর বেলা, মধ্যাত্ন কাল। ছ-পহরির। এবা (হি॰ ও॰ नाम)। दुांधूनी (ज्ञा) श्रृष्णनांकवित्नव। দেড় হাত উচা হয়। ছুল গাঢ় রক্তবর্ণ, সাত ता कि कूरि । यशास्त्र क्ल क्रि विनय्ना नाम । বক্ত গাছ, কিন্তু, উদ্যানের শোভা।

ছ্-পাক···ণ (স° দ্বিপক)। ছইবার পক; ছই- ছয়ার...ষ্য (স° দ্বার)। দ্বার, প্রঃ—কুঠারি বার পাক দেওয়া হইয়াছে যে দোড়ী বা কোদালি লহ হয়ার করিতে (চৈঃ চঃ); স্থা। দারপিন্তী, প্রঃ—হয়ারে বিদিয়া ভাত ধাই।

ছ-ফাল...ণ. (তুই ফালি)। তুই ফালি বা থণ্ড করা হইয়াছে যাহা, প্রঃ—শরে বিদ্ধে তুফাল করিতে পারি সিলে (মাঃ)—শিলাকে।

ছকাল (গ্রা॰) ৽ ছর্বল ।

ছববা (গ্রা॰) ... দূর্বা দেখ।

ছু-ভাপা । প. ছুইবার ভাপানা, যেমন চাল। (ভাপা দেখ)।

হুমড়া (গ্রা•)...ধাতু (হু-মুখ+ড়া—ছুমুহড়া —হুমড়া। কলিকাতার)। হুমড়াই— মুড়ি, ভাঁজ করি। হুমড়ানা॥

ছু-মনা···ণ. (স° ছিমনাঃ)। ছুই দিকে মন যাইতেছে যার, যার সংশ্র যায় নাই।

ত্-মালা । এ ভাজিলে তুইটা মালা হইতে পারে, এমন পাকা (নারিকেল)।

হুমুথা-,হুমুথো-সাপ েষ্য.(স° দ্বিমুখ—রাজসর্পে
বৈদ্যকঃ। হুমুখ+জা; হুমুখ+উয়া—
হুমুখুয়া—হুমুখো)। মাটিয়া রঞ্জোর ছোট
সর্পবিশেষ। মুখ ও পুচ্ছ-প্রাস্ত দেখিতে
একপ্রকার বলিয়া নাম।

ত্বা...ব্য. (ফা• ত্ম— পুচ্ছ। ত্বক — বৈদ্যকঃ)। গাড়লবিশেষ। এই গাড়লের পুচছ মেদল ও ক্ষীত হয়।

ছ্রম, দোরেম । ব (ফা॰ ছ্রম)। বিতীর, দ্বিতীর শ্রেণীর।

ছরা...ণ. (স° ছর্ভাগা)। ছর্ভাগা,—ছরা রাণী আর স্থয়া রাণী। প্রঃ—গ্রুবের জননী হৈলা স্থামীতে ছর্ভাগা (চৈতন্তমকল ;—ছরা। ছরাদশী (গ্রা॰)...ণ. (স॰ ছাদশী)। ছাদশী তিথি। হয়ার ... ষ্য (স° দার)। দার, প্রঃ—কুঠারি
কোদালি লছ ছ্য়ার করিতে (চৈঃ চঃ);
দারপিণ্ডী, প্রঃ—ছ্য়ারে বসিয়া ভাত পাই।
দ্ব-ছ্য়ার প্রহ ও দার, গৃহ। ছ্য়ারী · · ষ্য (স° দারী)। দারী, দারপাল। ছ্য়ার-রোধি,
দ্যার-রোধি · · ষ্য দারের মাথার কাঁথ বে
কাঠ বা বাঁশ ধরিয়া রাখে; যাহা দারের
উধর্বদেশ রোধ করে।

ছর্-ছর · · বা. (স° দৃ ধাতু ভরে)। ভরে বুক ছর-ছর করে, প্রঃ—হিয়া কাঁপে ছর্ ছর পাছে যাই মরে হে (ভাঃ)। ছর্-ছরানি॥ (দর্-দর দেখ)।

ছরদৃষ্ট (গ্রা॰ ছরাদিষ্ট) · · ষ্য (স॰ ছরদৃষ্ট)। ছর্ভাগ্য।

ছ্রস্ত ... । সে॰। তু॰ ফা॰ দরিন্দা)। ছর্দম, প্রঃ—পিরীতি ছ্রস্ত কে বলে ভাল (চন্ডীঃ)। ছ্রস্ত-পনা... (পনা প্রতায়)। ছ্টামি।

হুরস্ক ... ষ্য. (Lat. Duranta plumieri—
হইতে)। আমেরিকার কাঁটা ক্ষুপবিশেষ।
বেড়ার নিমিত্ত আধুনিক বাগানে রোপিত
হইতেছে। মানুষ অপেক্ষা কিছুঁ উচা হয়।
ফুল নীলবর্ণ, থোবা থোবা হয়। ফল মটরের
মতন, নারঞ্জাবর্ণ।

ত্রমুশ শব্য (স° জুম-শাখা ? হি॰ ছ্রমচ, ছ্রমট। ধ্রমুশ দেখ)। ভারী মুগুর বা পিটনা। ছ্রমুশ করা—ছ্রমুশ দিয়া পোটা। ছ্রম্ভ শব্য (ফা॰)। ঠিক, যথার্থ। লেফাফা ছ্রম্ভ শকাগজপত্রে ঠিক (কাব্দে নয়)।

ছ্রালভা শ্রা. (স॰। ছর্লভা। অক্স স্॰ নাম যৱাসা)। বিহার ও উত্তর পশ্চিমাঞ্জের কাঁটা কুপবিশেষ (Alhagi maurorum)।

ছ্রী · · ষা. (ছই হইতে)। ছই ফোঁটাযুক্ত ভাস।

ছুর্গা (গ্রা• ছুর্গা) • ষা. (স•)। ছুর্গাদেৰী। হুৰ্গা বল-মিথ্যা কথনে বা প্ৰবণে যে পাপ হয়, তাহা নষ্ট করিতে হুর্গা নাম উচ্চারণ। ত্র্গা বলিয়া বাহির হওয়া---যাত্রার পুর্বে ত্র্গতিহারিণী ত্র্গার শরণ-ভিক্ষা। হুর্ঘোর···৭. (স°)। অতি ভয়ানক। इर्न**फा न.** (त्र•)। इर्धर्स, द्वाः—इर्न्स्डा প্রতাপ । ছর্দা**ন্ত** শেণ (স•)। ছুরস্ত। ত্রোগ অয় (স) তুর্দিন, বুষ্টিবাদলা। হল...ধাতু. (স° হল ধাতু)। হলি—ঝুলি, पान **चारे।** पाना, इनन ॥ पाना स्थाजू. ছল ধাতৃ আন্তে)। দোলানা ॥ ছল … নারী-দিগের কানের স্বর্ণালভকারবিশেষ। আকার নিমফলের মতন। দোলে বলিয়া নাম। ছলকি⋯যা. (ছল ধাড়ু)। ঘোড়ার চালিবিশেষ। ছল-ছল · · বা. (স॰ ছল ধাতু)। দোলনে, প্রঃ—বেগুন দোলে ত্ল-্ছল (ছেলেদের ছড়ায়)। ছলাল ০৭. (হল ধাতু হইতে। হল+আল— । দোলে যে ? হি° ছলার—ক্ষেহ)। পি তা-মাতার আদরে কোলে যে দোল খায়, প্রঃ— আলা দরের ত্লার মত ঢলিতে ঢলিতে (প্রবোধচন্ত্রিকা) ; তাহে বাপের হুলাল নহ (চৈতন্তমঙ্গল)। (২) দোলনবিশিষ্ট, প্রঃ— ভরল ভাল, গভি ছ্লাল, নাচে নটিনী নটন-স্থর (ভানদাস)। আলালের ঘরের ছলাল ···আলা—ধনবান্ ব্যক্তির আদরিয়া পুত্র। जी॰ इनानी, अ:--वाश्वत इनानी हिन তাহে তিলাঞ্চলি দিলি (রামপ্রসাদের বিদ্যা-়স্থন্র)। ছলালটাপা…(আধুনিক নাম)। ौंभि (**एथ**।

इनिहां · या. (प्रती + हा— (इन्हों प्रती १) কাপাস স্থভার চোট গালিচা। ত্লিয়া, ত্লো . ষা. (সং দোলা + বা ইয়া-(मानिया)। (मानावाही; (माना-भानकी-वारक हिन्दूका जितिस्थि। ज्वी॰ ज्वीत्रानी, ছলেনী। ত্ব···ধাতৃ. (স॰ ত্ব ধাতু)। ত্বি—দোষী করি, দোষ দিই। দোষা॥ দোষ…য্য. (স°)। তাপর†ধ। ত্ৰ্থ · · ষ্য (স •)। ছঃখ, প্রঃ—অপার আনন্দে ত্য্থ জনাইলি চিত্তে (মাঃ)। (প্রায়ই আ॰ প্রয়োগ)। হুষ্ধী । ব. (স॰)। ছংখী। জ্ঞী॰ ছুষ্খিনী (পন্যে)। ছ্ট ⊶ণ. (স•)। হুজুন। ছ্টামি ⊶ষ্য. (ছুট 🕂 আমি)। ছ্ট ব্যবহার। ছ্টপনা⋯ষ্য₊ (পনা প্রত্যয়)। ১৪ বাবহার। নষ্ট-১৪ ১ ৭. (স॰। সহচর শব্দ)। দোষী, কুচরিত্র। ছুস্পাচ্য...। (স॰ ছুস্পচ)। বিলম্বে জীৰ্ণ হয় যাহা, প্রঃ—(প্রবোধচন্দ্রিকা)। ছষ্মন । ব্যা (ফা॰। তু॰ স॰ ছ্টমনা)। শ্জু। জ্য্মনি ⊶ষা. শতাুভা। জ্য্মন চেহারা— শত্রুর আকার; বিকট আকার। ছুসরা ∙∙দোসরা দেখা **ছ-স্ত্রী…ণ. (** হই+স্ত্র+**ঈ**)। হুই খাই স্থায় নির্মিত। ছহ, ছ · · ধাতু · (স॰ ছহ ধাতু)। ছহি, ছই — দোহন করি। দোহা, দোআ। দোহাল,

দোব্দাল · · বে গাই দোহে। দোহা, দোবা

…ধাতৃ. (চুহ, হু ধাতৃ আন্তে)। দোহাই,

८माञ्चाहे—इन्ध ८माइन क्याहे; ভারবহনে

ৰা সমৰ্থ কংট্ছ।

(माञाना । (माञाना वनमः ाय वनमदक

দো: ানা,

ভারবহন করিতে শেখানা হইয়াছে: দৃষ্টাস্তে,

এঁড়ো গোরু ভো টেনে দো— এক বাক্তির

হুধ দরকার। দোহাল বলিল, গোহালে সব

এঁড়ো গোরু। তখন উত্তর হইল, তবে

টানিয়া দোহ। অর্থাৎ গরজের তুল্য বালাই

মাই। হাতদোহা করা—বে গাইর বাছুর

নষ্ট হইয়াছে, ভাহাকে বাছুব দ্বারা না
পানাইয়া দোহা।

ত্ঁহা, ছুহা · · যা. (তুই ইইতে। প্রাচীন বা°
অক্স রূপ, দোঁহা। ও°)। তুই জনা। তুঁহে · ·
তুই জনে। তুঁহার, তুঁহাকার · · হুজনের।
তুহাতিয়া, তু-হেত্যে · · · । (তুই হাত + ইয়া)।
তুই হাত পরিমিত; তুই হত্তে ধুত, প্রাঃ
তুহাতিয়া বাড়ি।

দূতী ···ষ্য. (স॰)। বার্তাবাহনী বা কুটনী; স্থীসম্বাদ গানে বুন্দা স্থী।

দূর (গ্রাণ ধ্র)...ণ (সণ! ফাণ দূব) নিকট
নহে, প্রঃ— দূর দেশ। ষ্য. দূর দেশ, প্রঃ—
দূরের কথা। দূরাস্তর অবা অতি দূর দেশ।
দূরাদূর অণ. (দূর + অদূর)। অতি দূরবর্তী।
দূর হ—নিকট হইতে যা। দূর-দূর করা—
দূরে যা দূরে যা বলা। দূর ছি করা—অবজ্ঞা
স্চক বাক্য কহা। (অপ্রিয় মান্ত্র্য ও প্রাণী
মাত্রকেই 'দূর দূর' শব্দে তাড়ানা হয়। ছিঃ,
ছি ছি শক্ষ আজ্ঞকাল ইতর প্রাণীর প্রতি
প্রযুক্ত হয় না। কিন্তু, তুণ ছি ছি বলে ঠেলে
ফেলে উঠে দিল রড় (মাঃ), তুণ ওণ মণ্
ছুঃ ছুঃ)।

দ্রবীন শ্বা (স॰ দ্রবীক্ষণ। হিঃ)। দ্রবর্তী বিস্তু দেখিবার ষত্রবিশেষ (telescope)। দ্র্বা (গ্রা॰ ছ্বা) শেষ্য (স॰)। ধাঞ্চাদিবর্গের প্রসিদ্ধ তৃণবিশেষ (Cynodon dacty-

lon)। দীর্ঘায়ৄঃ লতানিয়া ঘাস। হাড়ে দুর্বা গজানা—খাইতে না পাইয়া মরিয়া হাড় মাটিতে পবিণত হইলে তাহাতে ঘাস গজানা —ভর্থনায়।

দেঅর াবা (সং দেৱর)। স্বামীর কনিষ্ঠ ভ্রান্তা। (সম্বোধনে ঠাকুর-প্রেণা)।

দেআলা ... যা. (স° দেৱালয়। দেহারা দেখ)।

ছ গ্ধপোষা শিশুর স্বগ্নে হাস্য, যেন দেবালয়

দেখিয়া আনন্দ প্রকাশ। (দেয়ালা দেখা)।

দেউটি .. যা. (স° দীপ্তি। দিয়ড়ি দেখ)।

মশাল, প্রাঃ — সন্ধ্যাতে দেউটি সবে জলে

ঘরে ঘরে (দৈঃ চঃ); (কবিকঃ)।

দেউড়ি · · ষ্য. (স° দেখলী। ও° দেখড়ি)।
বাটীর মুখ্য দ্বার, প্রঃ—বরাতি দেউটি নাহি

হাড়ে (কবিকঃ),—বরাতি—বর্ষাত্রী।
(অাজকাল শহরে ফাটক বলে; গ্রামে
ফাটক অর্থেকারাগার)।

দেউল শেষ্য (স॰ দেৱকুল)। দেব-মন্দির।
দেউল দেওয়া—দেউল নির্মাণ করানা।
দেউল-দেহারা শেষ্য (সহচর শক্ষা। দেউল।
দেউলা, দেউলিয়া শেষ্য (স॰ দেৱল—দেউল
+আ, ইয়া)। দেব-প্রতিমা-পরিচারক।
(শৃং পুঃ—দেউল্যা)। স্ত্রীণ দেউলানী।
দেউলা শেব (হিণ্ দিরালা। সণ দীপ + আলা)।

দেউলা…ণ (হি° দিৱালা। স° দী**প + আলা**)। নিঃস**ন্থল। (** ব্যবসায়ী নিঃস**ন্থল হইলে** সে অবস্থা জানাইবায় অভিপ্ৰায়ে বাড়ীতে দিবসে দীপ জালিয়া রাথে)। (Insolvent)।

দেওতাড়া, দেতারা · ষ্য (স° দেৱতাড, দেৱ-দালী)। ধাক্তাদিবর্গের প্রায় সোজা ঘাস-বিশেষ (Andropogon caricosus)। দেওয়া · দি ধাতু দেখ।

দেওয়ান ৽য় (ফা॰ দীরান)। রাজস্বমন্ত্রী।
দেওয়ানি ৽৽দেওয়ানের কর্ম। দেওয়ানী ৽৽
দেওয়ানের যোগ্য, অর্থ-অধিকারসম্বন্ধীয়
(আদাঃ)।(দেওয়ান ফা॰ দীরান—রাজসভা। ইহা হইতে, দেওয়ানী আম ৽
রাজসভা, দেওয়ানী খাস ৽৽মন্ত্রীগণের
বিচারালয়)। দেওয়ানজী ৽৽দেওয়ান-মহাশয়
(জৌ দেখ)।

দেওয়াল শেষ্য (ফা॰ দীরার)। প্রাচীর, কাঁথ।
(পাকা ঘরের দেওয়াল, কাঁচা ঘরের কাঁথ।
তু॰ জৌয়ের দেয়াল দিল অতি মনোহর
(কবিকঃ)—জৌ—জতুর দেওয়াল, কাঁথ
নছে)। দেওয়াল-গীর শেষ্য (ফা॰)। দেওয়াল-দীপ। দেওয়ালগীরী শেষ্য (ফা॰)। দেওয়ালে
বন্ধ দীপাধার।

দেওয়ালী, দেআলী...ষ্য (স॰ দীপাৱলী)। কার্তিক অমাবস্যা তিথির দীপোৎসব।

দে-কাঠি · · যা (স দীপকার্চ। তু • দেরখা)।
দীপ জালিবার নিমিত্ত গণ্ধক-লিপ্ত কাঠি বা
শলা, দীপশলাকা।

দেখ শাস্কু, (স° দৃশ ধাতু। চারি ভাষাতেই
দেখ ধাতু আছে। দৃশ ধাতুর শ স্থানে থ
হইয়া, দেখ। হি°তে দিখ ধাতুও আছে।

য় স্থানে থ হয়, শ স্থানে প্রায় হয় না।
বোধ হয়, দৃশ শকারের পূর্বে ঋ থাকাতে শ
ঠিক উচ্চারিত হইত না। তু° স° দ্রক্ষাতি,

अज्ञाकौ९, जुड़े।, पृष्ठे)। (म**थि**—मर्नन, জ্ঞান, সাক্ষাৎকার করি। দেখা। দেখা .. ধাতু. (দেথ ধাতু আন্তে)। দেখানা॥ দেখ ধাতুর আরও অনেক অর্থ আছে। যথা, ভাবিয়া দেখা—ভাবিয়া ঠিক করা; করিয়া দেখা—করিয়া বোঝা; দেখ দেখি—তুমি বুঝিতে চেষ্টা কর,—আমি দেখি, তুমি পার কি না; তোকে দেখিৰ—তৰ্জনে ভয় প্রদর্শন করা; দেখিস যেন হারায় না-সাবধান হইবে যেন; 'একবার চোথের দেখা দেখে সাসি'—মনের মতন দেখা না হউক। (তু॰ রারা রাঁধা, কারা কাঁদা, ঘর-কলা করা)। দেখঃ করা – দর্শন। শোনা করা—ভত্তাবধান। দেখা-সাক্ষাৎ করা—(সহচর শব্দ)। দর্শন-পরিচয়াদি। (एथन-इंगि ·· यां क (पश्चित् व्यानक इय़, এবং মুথে হাসি দেখা দেয়। দেখ দেখানা, দেখ-দেখানিয়া । । (দেখন + আ, ইয়া)। যাহা দেখাইতে হয়. দেখাইবার নিমিত্ত দেখা প্রীতির নিমিত্ত নহে, প্রাঃ —দেখ-দেখানা একখান কাপড় দিয়াছে—লোক দেখাইবার তরে, ইচ্ছাপুর্বক নছে। ···ষ্য. দর্শক. প্রঃ--বিবাহ-বাড়ীতে দেখ-দেশ-নিয়া কত লোক জোটে—বিবাহ দেখিতে। দেখতা…ন. (দেখ+ইত—দেখিত হইতে)। দৃষ্ট, প্রঃ—আমার দেখতা সে ধনী। (তু॰ জানিত)। দেখিল্...ণ. (দেখিত হইতে)। দৃষ্ট, প্রঃ—দেখিল চুরি তবু কবুল করিলনা। দেখা…ধাতু. ﴿ স॰ দুখ্য হইতে। ও॰ ম॰ দিশ ধাতু। দেখ ধাতু দেখ)। দেখাই—দুখ্য হই, প্রঃ—কেমন স্থলর দেখাইতেছে, এমন কম ভাল দেখাইবে না। দেখানা॥

দেড় । (স॰ অধার্ধ। ধার্ধ—চেড় — দেড়।
কিংবা সার্ধ—অর্ধ—দেড়)। অর্ধ অধিক
এক । দেড়িয়া…ব্য. (দেড় + ইয়া)। দেড়
সম্বন্ধীয় গণিত, দেড়গুণ।

দেড়ি... ষ্য (দেড় হইতে ?)। বাঁকের ছই
পাশের কেবল এক পাশে ভার থাকিলে
দেড়ি ভার হয়, প্রঃ—এক ঘড়া অবশেষ
দেখি মহাবীর, নিতে নারে দেড়ী ভার
হইল অস্থির (কবিকঃ)। অস্তাত্র, কিছু
কার্যা আছে দেড়ী; লেখা জোখা নাহি
দেড়ি (কবিকঃ)—দেড়ি শব্দের প্রাচীন
অর্থ এখন নুপ্ত হইয়াছে।

দেঁড়ো ·· ণ. (দাঁড়া ধাতু হইতে দাঁড় + উয়া)।
দাঁড়াইয়া নিকেপযোগ্য, প্রঃ—দেঁড়ো
বোদাল।

দেঁতো...ণ. (দাঁত + উয়া)। দাঁত দেখ। দেভা...দেওভাৱা গাছ দেখ।

प्तमात्र...न. (ফা॰ मिल्-मात व्हेट्ड १)। প্রচুর, প্রঃ—দেদার টাকা।

দেখান প্রা. (স॰ দেৱধান্ত)। জোরার
দেখা ধান্তাদিবর্গের শস্তবিশেষ (Broom
corn. Sorghum saccharatum)।
আথ গাছের মতন গাছ হয়। বঞ্জো অত্যল্ল
দেখা যায়। উত্তরভারতে ক্রবি হয়। ডাঁটা
মিষ্ট বলিয়া গোরুর উৎকৃষ্ট খাদ্য।

দেন · · · ষ্য. (দেনা দেখ)। ঋণ। দেনদার... ঋণী। দেন-মোহর · · অর্পণ অজ্ঞীকারপত্তে স্বাক্ষর।

দেনা · ষ্য. (হি॰ দে, বা॰ দি ধাতু হইতে)।

দিতে হইবে যাহা, দেয় টাকী, ঋণ। দেনাপাওনা · যাহা দেয় এবং যাহা প্রাপ্তা।

দেনা-দার · · ঋণী। পত্র দেনা বালি-দেওয়ান-

গঞ্জ—বালি-দেওয়ানগঞ্জ গ্রামে পত্ত দিতে হইবে।

(मत्नी...मान (मर्थ)

দেব া যা পি বের)। দেবতা; ব্রাহ্মণ;
ব্রাহ্মণ জাতির পদবী। স্ত্রীণ দেবী। দেবশর্মা া পে শর্মণ া ব্রাহ্মণজাতিবাচক
উপাধি, প্রাঃ—ঈশ্বরচক্র দেব শর্মা। দেবগিরি া রাগরাগিণী দেখা দেব-ছিল্ল যা ।
(সণা সহচর শন্ধা)। দেবতাও ব্রাহ্মণ।
দেবা া যা (দেব + আ—অনাদরে)।
অনাদরে দেবতা, প্রাঃ—যেমন দেবা, তেমন
দেবী — স্বামা যেমন, স্ত্রী তেমন (ছই)।
তুণ যেমন হাঁড়ী, তেমন শ্রা। দেব্যা া য়
(দেবী শংকরে ষ্ঠার রূপ দেব্যাঃ। দেব্যাঃ
সদৃশী হইতে)। বিধবা ব্রাহ্মণীর উপাধি।
(তুণ দাস্যা, শ্রীমত্যা)।

দেবভা

নাজা

ক্রেন্ত্রাক্রন (প্রায়ই সম্বোধনে); মেঘ, প্রঃ

দেবতার গতিক—মেদের অবস্থা, দেবতা

চালিবে
প্রচুর বর্ষণ হইবে।

শেবভর ∵ষ্য (স॰ দেৱত্ত)। ুদেব-সেবার্থে ভূমি। জমি দেখা।

দেবদার্ শ্যা (স॰ দেৱদার । হি॰ দেৱদার)।
উত্তর পশ্চিম হিমালরের দীর্ঘ তর্বিশেষ
(The Himalayan cedar. Cedrus
deodara)। এক এক গাছ ১৫০-১৮০
হাত উচা হয়। কাঠ আপীতরক্ত, স্থপ্ধ,
শক্ত । শাখাগ্র স্থইয়া পড়ে। (২) (হি॰
নাম দেৱিদারী)। আতৃপ্যাদিবর্গের উচ্চ
তর্বিশেষ (Polyalthia longifolia,
or, Guatteria longifolia)। পাতা
দীর্ঘ মৎস্থাকার, ধার তর্জ্ঞাত। ফুল ত্রিদল,

এক ফুল হইতে অনেক ফল হয়। দেৱদার গাছের তুলা উচ্চ হয় বলিয়া এই গাচের নাম দেবদার হইয়াছে। এঃ— (ক্লুন্ডিঃ বং, কবিকঃ)। দেবোত্তর েদেবত্তর দেখ। দেমাক...ষ্য (আ' দমাগ, দিমাগ)। গর্ব, ्रामाकी ः १. (तमाक 🕂 रें।)। গর্বিত। দেমাকিয়া, ८ए मारका ∙ न. (দেমাক + ইয়া)। গ্রী, অভিমানী (मश्राम ·· (म ३श्राम (मर्थ) (पत्रांल ... ८५ ३ श्रांल ८५ ३ । দেয়ালা ে দেখালা দেখ। দেয়া লিনী... দেউ লিয়ানী (জ্ঞানদাস)। দেউল দেখ। (मशांत्रिनी · शा. (म॰ (महाडांत्रिनी : कू॰ ३॰ ভূআসিনী—স° ভূৱাসিন[ী]। দেবৰ স্থা ; विष्मिनी (हखीः)। (দর্থা ায়. (স॰ দীপরক্ষা। ও॰ দীপ-র্থা)। দীপ রাখিবার কার্চনির্মিত আধা।। দেরাজ অয়. (ই॰ drawers)। কাঠের দৈষৎ অয়. (আ॰ দহ্ৰৎ) আশভকা। টেবিল আলমারী প্রভৃতির যে বাক্ষ টানিয়া আনিতে ও ভিতরে ঢুকাইতে পারা নায়। (मित्र · या. (का॰ (मत्र)। कांनिशिनश्च। দেশ · ষ্য. (স°)। পৃথিবীর তংশবিশেষ; স্থাম। স্বদেশ...নিজের জন্মদেশ, মাতৃ-कृति। विदम्भ । ज्ञा दम्भ। श्रादम्भ । অন্তর্গত অংশবিশেষ, দেশের শেমন ভারতবর্ষ দেশের এক প্রাদেশ বংগা। দেশী । প. (স॰ দেশিন্)। স্বদেশ-জাত। ट्रिम विद्यास • अर्वत्मम । द्याम-विद्यादम अष्ठि …সর্বদেশে প্রচারিত। দেশ-মুখ স্বা (স॰ দেশমুখ্যী)। মঙল। দেশস্থির...

ষা. (স°)। অভা দেশ, দূরবর্তী দেশ। দেশাস্তরী · ৭. (স॰)। অন্তদেশগত, দূব-**(मभवामी, श्री:—"क तिया मन्नाम इहेरवन** দেশান্তরী"; (কবিকঃ)। দেশ-নালা... গ্রামের জলনির্গমনালী, কুলি। দেশাম · ষ্য. (দেশ-নিমন্ত্রণ)। দেশের—স্বগ্রামের নিকটৰ গ্রামের সকলকে ভোজনের নিমিত্ত নিমন্ত্ৰণ। দেশোয়াল · ষা. (ছি॰ দেসৱাল)। স্বদেশী। দেশ । ষা (সে)। রাগরাগিণী (पर्श। (मह्डी, (मह्नी ... (मृडेड़ि (मर्थ) দেহারা কা সেও দেৱালয়—দেআলা — দেহারা)। দেউল, প্র:—দেহারা দেউ^ন নহি পংৰত সকল (শৃঃ পুঃ), (কৰিকঃ) ৷ (হা হচলঃ) ! रिन प्ति राज्य। रिमबार अवा. (म॰)। कांद्रन वाल्टिक्टक, रेमव काরণ। देवि (গ্রা॰) · · देववाद। देवि-रेनिव ··(रेनिव-अहत भक्त)। रेनिवार। দো ... হুই হুইতে। সমাসে ছুই, ছু স্থানে দে হয়। যেমন, দো-ফলা আম—যে আম বৎসরে ত্ইবার ফলে। দো, দো-জমি ∵যে জমিতে বৎসরে হুইবার ফশল হয়, দোআঁশ জমি। দোআ, দোয়া···ছহ ধাতু দেখ। দোআ শ্ষা. (আ• ছআ)। আশীর্বাদ, ঈশ্বরের নিকট প্রার্থনা। দো-আশ---এ. (ছুই অংশ)।বে মাটিতে মৃত্তিকা ও বালুকা প্রায়ু সমপরিমাণে আছে (loam)। মাটি দেখ। দো-আঁশলা…ণ. (দো আঁশ 🕂 লা)। যাহাতে ছই জাতির অংশ আছে,

স্ভকর (hybrid)।

L

দোকতা···ষ্য (তুই কাটা ?)। শুখনা তামুক-পাতা।

দো-কর...ণ. (ছই + করা)। ছইবার করা, প্রঃ--কাঞ্চ দোকর করা।

দোকলা । । (তু' একলা)। দ্বিতীয় ব্যক্তি। (क्षिकान पर्याः (का॰ पूकान)। श्रेणाशाला । দোকান করা---দোকান খোলা। দোকানী, দোকান-দার...ষ্য. দোকানের দোকানী-পসারী • (পসারী দেখ। সহচর দোকানী। দোকান-দারি · · अक्) ! দোকানদারের কৰ্ম। (माकानमात्री · · (माकानमादात (यात्रा), (माकानमात मध्यीय, প্রঃ—দোকানদারী বুদ্ধি। দোকান-পাট... ষ্য. (পাট দেখ)। দোকানে বেচা-কেনা। দো-থেঁচড়া ৽৽ঀ (ছই+খেঁচা+ড়া) ছইদিকে থেঁচা—টানা—আছে যাহা। দো-থেঁচড়া কাজ-এ দিকে কিছু ও দিকেও কিছু

লোঘা-শালা (গ্রা॰ নোগাশাল) · · ষা. (স॰ দোহশালা — যেথানে গাই দোহা হয়)। গোরু থাকিবার ফাঁকা চালা। (পাগা দেখ)। বোছোট · · ষা. (দিতীয় + ছোট দেখ)। উত্ত-রীয় (গ্রা॰)।

কাজ। তু• আধ:-থেঁচড়া।

দো-ছোটি শেশ (গুই + কাছোটি দেখ)। গুই কাছা যার, প্রঃ—দোছোটি করিয়া পরে বার হাথ শাড়ী (কবিকঃ)।

দোজ...ণ. (ন° দ্বি তীয়ঃ ন°প্রা° দোজো। হি°
দূজা)। দ্বিতীয়। দোজবর পদ্বি তীথ বার
বর। দোজ-ব্রিয়া পা দ্বি তীয়বার বিবাহিত
বরের। দোজপক্ষ...দ্বি তীয় পক্ষ, প্রাঃ—
দোজ পক্ষের স্ত্রী—দ্বিতীয়বার বিবাহের স্ত্রী।
দো-জ্মি-প্রেই + জ্মি)। যে জ্মির মাটিতে

বালি ও নৃত্তিকা তুই আছে; যে জমিতে বংসরে তুটবার ফশল হয়।

দোড়ী, দড়ী ... যা (স° দোরক, ভোর, ডোরক

— শব্দকনে)। রজ্জু। (ডোর দেখা)। দড়া

— মোটা দোড়ী। দোড়ী ভাগুগা—দোড়ী
পাক দিয়া খিলানা। গলায় দোড়ী .. উদ্বলনে প্রাণভ্যাগ কর (ভর্ৎসনায়)। দোড়ীকাশী ভোটা—গলায় দোড়ী দিয়া কলশী
বাসিয়া কলে ডুবিয়া মরিবার আয়োজন,
আত্মহত্যা প্রঃ—না মিলিল দড়ী না মিলিল
কড়ী কলনী কিনিতে তোরে (ভাঃ)।

দোড়ী-বাজ (গ্রাণ ধড়ীবাজ) েণ (বাজ দেখ)। দোড়ীর ^{বি}স্থারে বাজি করে বে, অত্যস্ত শ্বা

দো-ভারকা পাব, (গুই + ভারক + জা)। গুই
পাক সম্বন্ধার, প্রাঃ—দো-ভারকা **ডিগ্রি**।
দো-ভারা পাব, (গুই + ভার + জা)। গুই ভার
—কাটি—যাহাতে একত্র আছে, প্রাঃ—

দোতারা লপ। দো-তারিয়া, দেনতেরেয় লব ছ - কাটিবিশিষ্ট।

দোলন…গ শনর দেখা)। ছুই শারি আছে মাক্ত, এঃ—দোনর হার।

দো-নলা···

- (ছই + নল + আ

 ছই নল বা

চোঞা আছে যে বন্ধে।

দোন, দোনী, ছনী বা (স জোণ)। জল তুলিবার ছোট ডোঞা বা পাত্র-বিশেষ।

দোনা শ্যা. (সং জোণ)। গাছের পাতার গড়া পার, ঠোজাা, প্রঃ—দোনা ব্যঞ্জনে ভরি করেন প্রার্থনা (চৈঃ চঃ)—কলাগাছের খোলের দোনা।

দোন নিয়া (দোন দেখ)। জ্বল-সেচনের ডোঙ্গো এমন স্থাপিত যে ঠেকির মতন উঠিতে নামিতে পারে। ভোজা জল-পূর্ণ হইয়া উপরে জল ঢালে।

লোপুটা, লোমুটা, লোপাটা ায়। (স° দ্বিপুট। প আনে ম হইয়া ছমুটা, লোমুটা। ও° নাম হরগোরা। শৃংপুঃ — তুই বট)। বর্ষায়ুঃ পুষ্পাকবিশেষ (Balsam. Impatiens balsamina)। তুলদল অসমান, বিচিত্র-বর্ণ। ছদ (দলের বাহিরের পুট) দলের মতন রঞ্জিন বলিয়া নাম দ্বিপুট পাকা ফল ফাটিয়া বীজ ছড়াইয়া পড়ে।

লো-পাটা ... ষ্য (ছই + পাটা - স° পট। ম° ছপেটা। ও° লো-পটা)। মোটা কাপড়ের ছই খণ্ড মাঝে লম্বা সেলাই করিলে যে চওড়া চাদর হয়। ছই পটীতে নির্মিত বলিয়া নাম।

দো-পিঁয়াজা · যা (ছই + পিঁয়াজ + আ)।
মাংসের ব্যঞ্জন-বিশেষ। মাংসের দ্বিগুণ
পিঁয়াজ দেওয়া হয় বলিয়া নাম। নিজের
রসেই মাংস সিদ্ধ হয়।

দো-ফলা…। (ছই + ফল + আ)। বৎসরে ছইবার ফলে যে গাছ।

দোবজা...ষ্য. (?)। দো-পাটা, মোটা চাদর।

দো-বারা •• গ (তুই + বার + আ)। ছুই বার নির্মল করা হইয়াছে বাহা, যে চিনী।

দোবে ... ষ্য (স° দ্বিরেদী)। পশ্চিমাঞ্জের ব্রাহ্মণের উপাধিবিশেষ।

দো-ভাষী···ষ্য. (ছই + ভাষা + জ)। ছই ভাষা জানে ষে।

माम्जे...माश्रे प्रभा

দোরজ •• প. (দোজ দেখ)। দ্বিতীর পক্ষের, প্রঃ —দোরজ বনিতা (কবিকঃ)। (অপ্রচলঃ)। দোরা...ষ্য. (আ॰ দেখা। দোসা দেখ)।
ঈশ্বরের স্থানীর্বাদ প্রার্থনা (কবিকঃ)। দোরাদ্বা...ষ্য. (দ্ব সা—ঔষধ)। ঈশ্বরের স্থানীর্বাদ ও ঔষধ—এই ছই রোগপ্রতিকারক।
ছু॰ ঔষধ-শাস্তি।

দোয়া...ছহ ধাতু দেখ।

দোয়াৎ, দোৎ েষ্য. (আ॰ দৱাৎ)। ও°তে হুআতু, ম°তে দউৎ, দৌৎ। ও° দেশী নাম কাঠাৰটী কাঠ্টী ঘড়ী; তেলুগু শিরা-বুড্ডি, —শিরা—কালী)। মদীপাত্র। দোয়াৎ-কলম ...দোয়াৎ ও লিখিতে কলম। দোয়াৎ... কালীর দোয়াতের আকারের দীপ, প্রঃ—কেরোদীনের দোয়াৎ।

দোয়ার, দোহার...ষা. (ঙাব = ধুআ; ধুআ — দোহা + আর)। গানে বাহারা ধুয়া ধরিয়া রাথে। দোয়ারি, দোহারি...য়া. দোয়ারের কর্ম।

লোরেস ... লোরম দেখ। লোরেল .. দরাল পাখী দেখ। লোর (গ্রা•)... ছ্য়ার দেখ।

দো-রসা...ণ. (ছই + রদ + আ) দোআঁশ, প্রঃ—দোরসা মাটি; অল্ল রসযুক্ত। দোরস্ত দেখা।

(मात्रौ . मत्रौ (मथ)

দো-রোখা...ণ. .(ফা॰ দোরুখা)। যাহার (শাল ইত্যাদির) ছই পিঠই সমান।

দোল ... যা. (স°)। প্রীক্বফের ঝুলন। দোলমঞ্চ
 ... যা. (স°)। প্রীক্বফের দোলন নিমিত্ত
 ডুপ্ডোপরি নির্মিত মন্দির। দোলযাত্রা... যা.
 (স॰ যাত্রা—উৎসব)। প্রীক্বফের দোলনউৎসব। দৃষ্টাস্তে, যাত্র করিতে দোল ফুরার
 দোলযাত্রা দেখিতে বেশভূষার সময় ক্ষেপ

করার তুল্য। দোল-ছর্গোৎসব । ষ্যা দোল উৎসৰ ও হুৰ্গা উৎসৰ (সহচর (मानां · · या. (मं॰)। भिभूत (मानन-भग्नन নিমিত্ত ঝোলা। দোলনা । ষ্য. (স॰ দোলা +বা॰ না—হ্রস্থার্থে)। ছোট দোলা। দোল, (मान-(मान या (मानन, श्रः--(मानाय भिन् (तान थाय। हडेरनान, (होनन · या. (স॰ চতুর্দোল)। ঠাকুর-প্রতিমা ও বিবাহার্থী বরের নিমিত্ত চারি বাহকের দোলা। চৌদোলা করা -- চারি বাহক দ্বারা ঝুলাইয়া বহন। দোলা .. শববহনের খাট, প্রাঃ---"বাঁশের দোলায় চড়ে কে হে বট যাচ্ছ চলে मामानवाटि"। त्नालिया ... इलिया तम्थ । (मानी ... पुनी (मर्थ। দোলমা · ষ্য. (ফা॰)। আলু বেগুন প্রভৃতির ভিতরে মশলা পুরিয়া পক ব্যঞ্জন। দোল-মাল · · ব্য. (দল্মল হইতে)। দল্মল ভাবে, প্রঃ—উড়ি পড়ে ঘর গোলা করে দোলমাল (কবিকঃ)। (অপ্রচলঃ)। দোলাই··ষ্য. (হি° ম° তুলাই)। যে শীতবস্ত কাঁধ হইতে ঝুলিতে থাকে। দো-শালা েষ্য (তুই + শাল + আ)। এক জোড়া भाग । भाग-(मांभाग । (म्रह्त भक्) । भाग । (मा-भाना...(माघा-भाना (मर्थ। দোসর...ষ্য. (দোসরা দেখ)। দ্বিতীয় বাক্তি, সঞ্জী, প্রঃ-একা রাম রক্ষা নাই দোসর লক্ষ্মণ; প্রাণের দোসর ভাই গেল পরলোক (कविकः), ब्रांटेरब्रब (लामत (ब्लानलाम)। লোসরা···ণ (স° দ্বিতীয়। হি° ম° ও° হুসরা। , দ্রাক্ষা ··আজাুর দেখ। ব্যাক্রণ দেখু)। বিতীয়, বিতীয় দিন,

ঞঃ—আজ মাদের দোদরা।

করা, অভিপ্রে চ ছাড়িয়া আয়োজনই সার ! দোস্ত...য়. (ফা॰)। মিত্র, বন্ধু। দোস্তি... ষ্য. (ফা॰)। মিত্ৰভা। দোহরা, দোহারা । ৭. (ছুই + হরা। ব্যাকরণ দেখ)। দ্বিগুণ; নাতিশ্ব, ল, প্রঃ—দোহরা শরীর। দোহা.. ছহ ধাতু দেখ। দোহা, দোহা · ষ্য. (হি°। স° দ্বিপদা)। (शाक-विश्वात, इन्ह-विश्वात। দোহা । তুহঁ দেখ। দোহাই · ষ্য. (আ · দোআ ? হি · হুহাই)। ত্বিচার, দয়া। রাজার দোহাই দেওয়া— রাজার নিকট স্থবিচার প্রার্থনা করা। (দাহাল, দোআল · ষ্য. (দোহ + আল)। বে গাই দোহে (হুহ ধাতু দেখ)! দোহালি •• দোহালের কর্ম। रनोफ्ः शकू. (न॰ ज्रु भाकू भनायरन । जू॰ অভিহন্তাৱ-অভিমুখ্যেন অধারৎ)। দৌড়ি — (वर्ष धाविक हहे। स्तोष्न, स्तोष्न), দৌডনি. দৌড়া। ्राष्ट्र · या. शावन, विखात, शः-नश मिष्। मिष् धान परा (স॰ ধারন-ধাপ। সহচর শব্দ)। দৌড়ন। দৌড়া দৌ ড়...একের পশ্চাতে অন্যের ধাবন। দৌড়া…ধাতু. (দৌড় ধাতু আস্কে)। ८मोड़ाना ॥ দৌল ে শ্যা. (আ•)। ধন, এশ্বর্য। ধন-দৌলৎ ...ষ্য. (সহচর শব্দ)। ঐশ্বর্য। দৌলৎখানা · ষ্য. ধনীর অট্টালিকা, (বিপঃ---গরীব-

> (जान · या. (न॰)। धार्मान পরিমাপবিশেষ, প্রশ্বি। ডোণপুপী...ঘলঘষা দেখ।

मन्त)। धनवान्।

थान।)। क्लिन्थ्यक्ष प. (का॰ क्लिन्थ-

ষার নের প্রাণ) নষা (সণ্ দক্ষ + যুগা)। কলছ।

ষার নেষ্য (সণ্)। গৃহপ্রবেশপথ, তুরার।

ষারী, ত্রারী নেশ (দার + জি)। দাররক্ষক;

ষারবিশিষ্ট, প্রঃ—দক্ষিণ্দারী ঘরের রাজা,
পূর্বদারী তার প্রজা। পশ্চিমদারীর মুথে
চাই, উত্তরদারীর কাছেও না মাই॥—
অর্থাৎ দক্ষিণদারী ঘর উৎকৃত্ত; পূর্বদারী
কিছু ভাল; পশ্চিমদারী নিকৃত্ত, কারণ,
অপরাত্নে রোজ আসে, এবং রাড়ে (ও
ওড়িশার) পশ্চিম দিক্ হইতে প্রবল রৃষ্টি
হর; উত্তরদারী —সকল বিষয়ে নিকৃত্ত।
অন্যরূপ, পশ্চিম দারী ঘরের তাপ, উত্তরদারী
ঘরের পাপ। দারশ্বন্দ। (সণ্)। ভিক্ষার
নিমিত্ত অত্যের দারে উপশ্বিত।

ছারা...ব্য. (স° ছার শব্দের তৃতীয়ার রুপ। স°

ছার—উপায়, সমুধ, ছুয়ার। প্রাচীন সংস্কৃতে

করণ কারকে ছারা পাওয়া ষায় না। গত

তিন চারি শত বৎসরের সংস্কৃতে পাওয়া

যায়)। করণে, উপায়ে। (ব্যাকরণ দেখ)।

ছিধা শ্র্যান (স° ছিধা—ছই খণ্ডে, প্রঃ—

পৃথিবী ছিধা হও; ছই প্রকারে)। বাংতে

অক্স অর্থ, সন্দেহ, ছৈধতাব, প্রাঃ—কনা।

তোরে দিব ছিধা না করিহ চিত্তে (চৈঃ চঃ)।

ছিতাব শ্রাান (স° ছিতার—ছই ভাবমুক্ত)।

বাংতে, ছই প্রকার ভাব, দৈধীভাব।

ध।

ধ · · ষ্য. (স॰)। ব্যঞ্জন-বর্ণ, - অক্ষর-বিশেষ।
ধ • · ষ্য. (স॰ ধর। ও॰ ধ)। হরীতক্যাদি বর্গের
আব্বিণ্য তরু-বিশেষ (Anogeissus lati-

folia)। কাঠ শাদা বলিয়া স° নাম ধব। কাঠ দৃঢ়, কিন্তু, ভিজিলে পচিয়া যায়। গাছ হইতে ধ আঠা পাওয়া যায়।

सक्-सक रा. (म॰ धूक साजू मन्नीभात, क्रिमात)। मनीभात, क्रिश्च सक सक सक जाल जनल (जाः) ; क्रिमात, क्रिश्च राज्ञ सक्-सक सक सक्-सक्-स्व करत। सक्-सकानि॥ सिक्-सिक राज्ञ अञ्च अन्ति। सिक्-सिक राज्ञ अञ्च अन्ति। सिक्-सिक राज्ञ अञ्च अन्ति। धूक्-धूक् राज्ञ नीश्चिल, क्रिश्च अन्ति। धूक्-धूक् राज्ञ नीश्चिल, क्रिश्च अ्ति करत, क्रिश्च जात प्राच्च सक्-सक सक्-सक (जाः)—सक्-सक हहेल सक्-सक (क्रिश्च करत। श्वाः—स्वाव धूक्-सूक करत।

ধকল যা (ধাকা + ল। হি॰ ধকেল—খাকা)।

ধাকা, পীড়ন, প্রাঃ —পাতলা কাপড় ধকল

সহে না।

४३०%। ∙४ मिठा ८५० ।

ধড় · · · ব্য. (স• ধট — দাঁ ড়ে পালার দাঁড়ী। ইথার সাদৃশ্রে)। মাথা ছাড়া সমস্ত দেহ, প্রাঃ— তাহা দেখি প্রাণ মোর নাহি রহে ধড়ে (চৈঃ চঃ)।

ধড়্ধড়

বে বি কাঠা দির ধিদীর্ণ ভাবে। (অন্ত
কুপ, চর-চর)। ধড়্ধড়ানি ॥ ধড়্ধড়ারা,
ধড়্ধড়া

প্রক্রায় হইয়াছে।

ধড়-পড়, ধড়-ফড় · ব্য (ধারণ ও পতন।
বোধ হয়, ধ আছে বলিয়া পরে প খানে
ফ)। উত্থান ও পতনে, প্রঃ—বাণবিদ্ধ
ভগ্নপদ করে ধড়ফড় (হৈঃ চঃ)—মৃগ; মন
করে ধড়-ফড় (ভাঃ), বুক ধড়-পড় করে—

চাঞ্চল্য। ধড়্পড়া, ধড়্ফড়া...পাতু,
ধড়্পড়াই, ধড়্ফড়াই—ব্যাকুল হইয়।
এটা ওটা ধরি এবং তৎক্ষণাৎ পড়িয়া যাই,
ব্যাকুল হই। ধড়্পড়ানি, ধড়্ফড়ানি॥
ধড়্পড়িয়া, ধড়্ফড়িয়া ..ব. অল্ল কারণে
অতিচঞ্জা, ব্যাকুল।

ধড়া · · ষ্যা. (স॰ ধটা - চীরবন্ত্র)। কটিবস্ত্র, প্রাঃ - শ্রীক্কফের ধড়া-চূড়! - কটিবেন্টন-বস্ত্র ও মস্তকের চূড়া; পোষাক।

ধড়াম · ব্য. (স॰ ধট—দাঁড়ী। বিংবা দড়াম হইতে)। লম্বা সোজা হইয়া পতনশব্দে। ধড়াশ · ব্য. (ধড় + আশ—শব্দে) ধড়শব্দে, শ্বাদা বস্তুর পতনশব্দে।

ধড়ী বাজ ... দোড়ী বাজ দেখ।

ধন · · ষা (স•)। বি তু, সম্পত্তি, গো-ধান্তাদি; প্রেয় বস্তু; বোগচিত্ন (十)। ধন-কড়ি, ধন-দৌলৎ, ধনু-সম্পত্তি, ধনু ধান্তা, ধন-জন, ধনু-প্রাণ, ধনু-মান · · সহচর ও প্রায় সহচর শব্দে ধন--বিত্ত, অর্থ। ধন-প্রাবে মরা--ধন ও প্রাণ-ছই ই বিনষ্ট। ধন-প্রাণে মজা-ধন ও প্রাণ ডোবা, ছই নষ্ট। মূল ধন... ব্যবসায়ে লগ টাকা, ব্যবসায়বিত্ত। বর্বর্ম্ম ধনক্ষয়ঃ ⋯(স•)। বর্বর অজ্ঞের ব্যসনহেতু ধন ∙িপ্রেয় বস্তু, স্নেহপাত্র, ধনক্ষয় | প্রঃ--বাছা-ধন, বাপ-ধন; আদরে শিশু; भिर्मूत भिर्म । धनक्षत्र ··(@श्वादत्व धनक्षत्रः— হইতে)। প্রহার। धनश्रदात भाषा •• ধনি · ষ্য. (স° ¹ প্রহার দারা তাড়ানা। ধনিকা)। ধনবতী নারী, ভার্মিনী (গানে)। धनी··· १. (न॰ धनिन्)। धनवान्। ··· धाः স্বামী, মহাজন।

धन्-धन···वाः (म॰ धन, धन, धना, धना धाकूः

শব্দে)। শব্দসহ মৃত্যে। ধিন্-ধিন্••ব্য-বাদ্যের ও নটনর্তনের শব্দে। ধন্-শ্রী •বাগরাগিণী দেখা।

ধনিচা শব্য (স° জন্নস্তী হইতে ?)। শিশ্বাদিবর্গের দীর্ঘ শীর্ণ ক্ষুপবিশেষ (Sesbania cannabina)। গাছ জন্মস্তী-তুলা, কিন্তু ছোট ও বর্ষায়ুঃ, শুঁটী সোজা। পানের, বরজে ডাঁটা লাগে, ছালে গোটা ভামুকপাতা বেঁধা হয়। আজকীল জনিতে গাছসার সর্প চাষ হইতেছে।

ধন্ম · ষ্য. (স°)। ধন্মক ; চারি হাত পরিমাণের
দাঁড়। ধন্মুষ্টজ্জার · ষা. (স°)। রোগবিশেষ
(tetanus), ইহাতে দেহ পৃষ্ঠদিকে ধন্মকের
মতন বাঁকিয়া পড়ে।

ধয়ুক · ষা (স॰ ধয়ু + ক স্বার্থে)। বাণ প্র
বাঁটুল নিক্ষেপের ধয়। তীর ধয়ুক · · তীর
ও ধয়ুক। ধয়ুকের থাড়া বা কাঁড় — কামুক,
ছিলা—বৃক্ষছলিনির্মিত গুণ, হল—অলাকার
অপ্র বা কোটি। প্রঃ—ধয়ুকের ছলে বান্ধি
রাথে (কবিকঃ)। ধয়ুক-ধারী · ষা ধনুর্ধর
(রামচন্দ্র)। ধনুর্ধর (প্রাণ ধনুন্দর) · ·
বীর পুরুষ ৷ ধনুক-ভাজ্ঞা পণ · · (সীতার
বিবাহের পণ হইতে)। অসাধ্য বা ছঃসাধ্য
পণ।

ধনেশ শয়. (স° ঘনেশ ? হি° ঘনেশ)।
শাথা শ্রমীবর্গের প্রায় ছই হাত দীর্ঘ পক্ষীবিশেষ (Hornbill. Anthracoceros
coronatus)। কালাতে সবৃদ্ধ রং।
চঞ্জ, বকু, বৃহৎ; চঞ্জ, মূলে বকু শৃজ্ঞা থাকে।
পাখী বনে থাকে, গাছে কাদা দিয়া বাসা
করে। পাটিয়াল ধনেশ শ্রমায় ১।০ হাত
দীর্ঘ পক্ষী (Lophoceros birostris)।

পাংশুবর্ণ। চঞ্চুবকু, শৃঞ্চা ছোট, সশ্বুথে বিহিপ্ত।

ধন্দ, ধন্দা · ষ্য. (সং ধনদ—ধনদাতা। ওং
ধন্দা, কাম-ধন্দা—কর্ম ও ধন্দা)। অর্থোপার্জন চেষ্টা, অর্থোপার, প্রঃ—নিজের
ধন্দে ঘোরা। · · ষ্য. (সং দ্বন্দ্র। ধাঁদা
দেখ)। রহস্ত, প্রঃ—এ বড় লাগল ধন্ধ
(চন্ডীঃ), জগতে লাগিত ধন্দ (ভাঃ);
স্থবতঃখ, রাগদ্বেষ ইত্যাদি বিরুদ্ধ যুগ্য;
সংসার-সংগ্রাম।

ধন্ত (গ্রা॰ ধরি)…৭. (স॰)। শ্লাঘ্য, সৌভাগ্য-বান্ ! ধক্ত-ধক্ত-রব · মহৎ কর্মের প্রশংসায় কৃতীকে ধন্য ধন্য বলা। ধন্যবাদ । ষ্যা ধন্য---এই ৰচন। ধতাবাদ করা—ধতা বলা। ধস্যবাদ 😶 (ইংবেজীর অমু-আপনাকে করণে) আপনি ধন্ত—ইহা বলিতেছি। ধক্তা, ধনিয়া ∙িবা (স° ধক্তা, ধন্তাক)। তাম্বুল ও রন্ধনের প্রসিদ্ধ উপকরণবিশেষ (Coriander)। ইহার গাছ (Coriandrum sativum) বর্ধায়ঃ, বছু-ভারতের বিভিন্ন প্রদেশে শাৰ শাক। বিভিন্ন সময়ে কৃষি হয়। ফুল শাদা বা ঈষৎ রক্ত। ধনিয়ার চীল \cdots (ধনগাত শুলুল)। ধনিয়া ফলের বীজ, এই বীজ পৃষ্ঠে গোল, উদরে त्थान। (रेठः-ठः—धनिशा)।

ধপ⋯ব্যা (স॰ স্থাপ হইতে)। বিস্তৃত শিথিল !

বস্তুর পতনশব্দে। ধপাশ···ব্য. ধপ্শব্দে পতনে। ধপাৎ ··বা ধপ্ভাবে, স্বাপনে, প্রঃ—ধপাৎ করিয়া বসা।

धव ः ध (पर्थ।

ধব্-ধব, ধপ্-ধপ ··ব্য (স॰ ধাব ধাতু। স॰
ধবল)। ধবল বর্ণে, প্রঃ—শাদা ধব্ধব
করে। ধব্য়া, ধ বো ··ল (ধব + উয়া)।
শুক্লবর্ণ। ধব্-ধবিয়া, ধব্-ধবেয় ··শ (ধব্ধব + ইয়া)। ধব্-ধব করে যাহা।

ধবল ব্যা (স•)। শুক্লবর্ণ; শ্বেভকুষ্ঠ নামক রোগবিশেষ (Leucoderma)। (স• আয়ুর্বেদে নানাবিণ চর্মরোগের সামান্ত নাম কুষ্ঠ)। ধবলা, ধলা তবা, (ধবল+আ)। শুক্লবর্ণ। ধবলী তয়া (স•)। শুক্লা গাই। ধবলী শুমালী ত্যুক্লবর্ণ গাই ও ক্লম্ভবর্ণ গাই (ক্লম্ভবার্তাগানে)।

ধন্ধম · · · বা (স॰ ধা, ধা ধাতু শব্দে) গন্তীর
ধ্রী দাঁকে। ধন্ধম করিয়া পেটা—প্রাহারে
ধ্রী- শব্দ হয়। ধনাধন · পরে পরে ধন্ধন
আঘাত। ধুন্ধুন · · বা কুন্ত বস্তু আঘাতে,
ধুনী-ধু শব্দে।

ধমক শ্বা. (স॰ খা, খা ধাতু শব্দে। ধমকরা—ধমকা, ধমক)। ভর্ৎসনা, এমন
তর্জন বাহাতে মনে পীড়া জন্মিতে পারে;
চর্মবাদ্যাদির খা খা শব্দে, প্রঃ—ধাঙ ধাঙ
ধামামা ধমকে কাঁপে ধরা (মাণ)। (২) কাহার
ভাষার, উচ্চ হইতে অবরোহণ (চড়ির
বিপরীত)। ধমকা ধাতু ধমকাই—তর্জন
করি। ধুমুনানা, ধমকানি॥

ধন্ম ·· ধর্ম দেখ। ধন্ম-কন্ম ... ধর্ম ও কর্ম (ও• কাম ধান)। ধন্ম-ঘট ·· স্বীয় জাতি বা ব্যব-সায় রক্ষার্থে ঘটশাপনাপূর্বক প্রতিজ্ঞা। ধন্ম-পত্ত । ধন্মপুত্ত । ধন্মপুত্ত । ধন্মিষ্ঠ ...ধর্মিষ্ঠ । অধন্মো ... অধর্মিয়া, অগা-মিক।

ধর · ধাতু. (স• ধ্ধাতু ৷ স• ধ্ধাতু সকর্মক অকর্মক ছুই রূপ আছে। বাণতেও ধর ধাতু সকম ক অকম ক ছই-ই হয়। ধাতু । সকম ক ; কিন্তু ভিন্ন ভিন্ন শব্দ সহযোগে অকর্মক ও নানার্থ হইয়াছে। তু॰ কর, লাগ ধাতু)। (১—অকর্মক) ধরি-–হই, উৎপন্ন হই, প্রঃ-গাছে ফুল ধরিয়াছে; থাকি, প্রঃ-পাঁচ দিন ধরিয়া বর্ষা; প্রভাব বিস্তার করি, প্রঃ—ঔষধ ধরিয়াছে; খান পাই, প্রঃ—ঘটীতে জল ধরে না, মুখে হাসি ধরে মনোনীত হই, প্রিয় হই, প্রঃ— কাপড়খানা মনে ধরে না; পীড়িত হই, ভারী হই, প্রঃ-মাথা ধরা, পা কোমর গলাধরা, মুখ ধরা (কণ্ড,য়ন); শেষ হই, বর্ষণ শেষ করি, প্রঃ—রুষ্টি ধরিয়াছে, আকাশ ধরিয়াছে। (২—সকর্মক) ধরি— ধারণ করি, রাখি, প্রঃ— ছাতা ধরিয়া দাঁড়া, প্রাণ ধরিয়া আছি ; গ্রহণ করি, প্রঃ—দোষ ধরা; পরিধান করি, **প্রঃ—ভেথ** ধরা; আশ্রয় করি, প্রঃ —ঠাকুরের হুয়ার ধরা, পায়ে ধরা; আরম্ভ করি, প্রাঃ— গান ধর, আগুন ধরিয়াছে; আকুমণ করি, প্রঃ-চোর ধরা; সংগ্রহ করি, বধ করি, প্রঃ---মাছ ধরা; পালন করি, প্রঃ--নিয়ম ধরা; শাসনে রাখি, প্রঃ—মাল সাপ ধরিয়াছে, ছর্দাস্ত ছেলেকে ধরিয়া রাণ্থে সাধ্য কি 🏻 কর কিংবা মূল্য দিয়া ভোগ করি, প্র:--রাম আমার জমি ধরে; হলকর্ষণ করি, প্রঃ—দিন ছই বিঘা জমি ধরা সোজা নয়;

অবধারণ করি, প্রঃ—গণিয়া চোর ধরিতে জানে, ধরা কথা (অবধারিত); দৃষ্টাস্ক গ্রহণ করি, প্রঃ—ধর রামের পিতৃভক্তি তিনি পিতার সত্যপালনের জ্ঞেবনে গেলেন; পরিমাণ করি, প্রঃ—দাঁড়ী ধরা, দোড়ী भता, भत्रन, भत्रना । (স॰)। অবলম্বন, রীতি, ভঞ্জি; অবর্ষণ। আকটি ধরণ 🕂 কাষ্ঠিবৎ শুক্ষতা, অবর্ষণ। ধরণ-ধারণ । যা, রীতি-নীতি, চালি-চলন। ধরণা, ধরা...ধরা দেখ। ধরতি...ষ্য. (ধর ধাতু তি)। পুরণ। (ধরা-কাট 🕶 ষ্য. ধরা— সংযম, কাট---সংযম)। অবধারিত নিয়ম বা সংযম ধরাট অষ্যা. (ধরা 🕂 কাট হইতে ক লুপ্ত)। পানাহারে সংযম, কঠিন নিয়ম, প্রঃ-ধরাটে না থাকিলে কেবল ঔষধে কি হইবে। ধরাটি...ষ্য (ধরা + বুদ্রি)। ক্য়বিক্ষে অবধারিত বুত্তি বা ছাড়ি। ধরা-পাগড়া, ধর-পাগড়...য়া. (স॰ প্রগ্রহ হইতে হি॰ পাগড়া, পাকড়া)। শাসন, আকুমণ। ধরা-বাঁধা · ষ্য. (প্রায় সহচর শব্দ)। অবধারিত ও নিয়মবদ্ধ। -ধরাধরি । বা. পরস্পর ধারণ, বহু জনে ধারণ। ছেলে-ধরা ··· ষ্যা ষে ছোট ছোট ছেলেকে চুরি করে। ধরা...ধাতু (ধর ধাতু আত্তে)। ধরানা ॥ ধর ায়. (সং ধারণকর্তা)। হিন্দুর পদবী-বিশেষ। ধরা েষ্য (স॰)। পৃথিবী, ধরিত্রী। দৃষ্টান্তে, ধরাকে শরা জ্ঞান করা—দভ্তে পৃথিবীকে শরা তুল্য মনে করিয়া কাজ করা।

ধরাট, ধরাট...ধর ধাতু দেখ।

বিচারযোগ্য।

ধর্তব্য (প্রা॰ ধন্তব্য) । । । এহণ্যোগ্য,

পালি, ধর্ম (গ্রা• ধন্ম) । । । । । । । স•প্রা• ধত্ম)। শান্তামুযায়ী আচার, প্রঃ— মনুর ধর্মশান্ত, হিন্দু-ধর্মে গোহিংসা নিষিদ্ধ; সৎ কর্ম, কর্তব্য, প্রাঃ— ধর্ম করা, দান-ধর্ম, ধর্ম-কর্ম, পুণ্য-ধর্ম করা, চোরা না শুনে ধর্মের কাহিনী; পুণা, প্রাঃ—দরিজকে দান করিলে ধর্ম হয়; স্বভাব, গুল, প্রাঃ--কলির ধর্ম কলহ, তাপের ধর্ম দাহিকা, মানবধর্ম, পশুধর্য; যম, প্রঃ-ধর্ম জানেন, আমি জানি না (যম-মানুষের যাবতীয় কর্ম লক্ষ্য করিতেছেন); ঈশ্বর ও পরলোক সম্বন্ধীয় বিখাস, প্রঃ—তিনি ব্রাহ্মধর্মে দীক্ষিত; সাম্প্রদায়িক বিশ্বাস বা মত, প্রঃ—গ্রীষ্টান ধর্ম। (এই অর্থ আধুনিক, ইং religion শব্দের অর্থ হইতে আসিয়াছে। এইরুপে, এ দেশে হিন্দু মুসলমান খ্রিষ্টান ব্রাহ্ম আর্য জৈন বৌদৰ প্ৰভৃতি ধৰ্ম নাম হইয়াছে। এই অর্থ আধুনিক বলিয়া—তোমার ধর্ম কি ? —জিজ্ঞাসিলে দেশের সাধারণ লোক প্রশ্ন বুঝিতে পারে না। ধর্ম শব্দের মূল অর্থ—যাহা ধরিয়া রাখে, স্থিতি করায়, দেহ মন আত্মার কল্যাণ করে। এই হেতু, মহাভারতে ধমস্য তত্ত্বং নিহিতং গুহায়াং। অমরকোষে ধর্মের নাম পুণ্য শ্রেয়: স্থক্ত (পাপের বিপরীত); ইহা হইতে, হিন্দুর পক্ষে, বেদবিহিত কর্মের নাম ধর্ম; এবং ধর্ম অর্থে পুণ্য ষম (শরীর আত্মার সাধনাপেক্ষ কর্ম ; কাজেই, ভাায়. আচার স্বভাব—অমরকোষ)। ধর্ম-কর্ম, ধর্ম-কার্য · · · ধর্মানুষ্ঠান, পুণ্যকর্ম । ধর্ম-ঘট · · (স•—বৈশাথ মাসে ব্রাহ্মণকে দাতব্য জল-পূর্ণ ঘট্)। ধর্মরক্ষার্থে, ব্যবসায় বা জাতির শ্রেরঃ-রক্ষার্থে, ধর্মরূপ ঘট স্থাপন পূর্বক

প্রতিজ্ঞ । ধর্ম নাখ, ধর্ম নষ্ট করা-পাতি-ব্রত্য-ধর্ম হানি করা। ধর্ম-পত্নী । শাস্ত্রান্সুসারে পত্নী। ধর্ম-পুত্র । শাস্তান্থসারে বিবাহিতা উৎপাদিত পুত্র; পুত্রকর্মার্থে গৃহীত পুত্র; ধর্মপুত্র যুধিষ্ঠির...যে যুধিষ্ঠির ধর্মের পুত্র ছিলেন তত্ত্ল্য সভাবাদী। **ধর্ম-পিতা, ধর্ম-বাপ • ধর্মান্তুসারে যিনি পিতা** ; পিতৃধর্মপালনার্থে যিনি পিতা হইয়াছেন। ধর্ম-মা পর্মপালনার্থে যিনি মাতা হইয়া-ছেন। ধর্ম-ভাই ৽ গুরু-ভাই। ধর্ম-শালা ৽ ধর্মার্থে যে শালা—বাটী—সাধারণকে ভোগ করিতে দেওয়া হইয়াছে, অথিতিশালা। ধর্মের ঢাক বাজা-– ভায় গুপ্ত থাকে না। ধর্মিয়া .. । (ধর্ম + ইয়া)। ধার্মিক, ধর্ম শীল। (বিপঃ—জন্মিরা)। ধর্ম-ঠাকুর ...নিরঞ্জন ঠাকুর, প্রঃ—তুমি ধর্ম্ম নিরাকার তুমি সংসারের সার (কবিকঃ, শিবের প্রতি ব্রহ্মার স্তব)। ন দেবায় নধর্মায়—এই কথায় বোধ হয়, দেব হইতে ধর্মের প্রভেদ করা হইয়াছে। ধর্মফল নামে বহু গ্রম্বে ধর্ম-ঠাকুরের মাহাত্ম্য বর্ণিত আছে। ধর্ম-পুরাণ নামে এক পুরাণ (বাঞ্জালা ভাষায়) আছে। শৃত্য-পুরাণের প্রথমে ধর্ম কিরুপে এই পৃথিবী সৃষ্টি করিয়াছিলেন, তাহা বর্ণিত উত্তরবঞ্জা হইতে রাচ ওড়িশা পর্যস্ত ধর্ম-দেবক আছে। যোগী জাতি নিরঞ্জনধর্মী। নিরাকার হইলেও ধর্ম-ঠাকুরের প্রায়ই পাথরের কচ্ছপমূর্ভিতে পুজা হইয়া,থাকে। পাশে, (প্রায়ই এক) 'কামি**ন্তা' থাকেন** ৷ নাম এইরুপ, <mark>পঞ্চানন্দ,</mark> জগৎ-রায়, যাত্রা-সিদিধ, দল-মাদল,কুদি-রায়, কালু রায়, বাঁকুড়া-রায়, খেলারাম, স্বরূপ- নারায়ণ, ই তাদি। জালিয়া, চন্ডাল, ডোম
প্রভৃতি জাতি পুজক। পুজক 'পন্ডিত',
'ধর্মপন্ডিত' নামে খাত, এবং চিত্রসর্প
ডানি হাতে 'তামা'—(তাঅবলয়) পরেন।
এক এক ধর্মঠাকুরকে শ্রোতিয় ব্রাহ্মণেও
পুজা করেন। সেথানে ধর্মঠাকুর শিবঠাকুর
ইইয়াছেন। সময়ে সময়ে নানা স্থানের
বিগ্রহ একত্র করিয়া পুজা হয় (গ্রহাহরণ
দেখ)। কোন কোন ধর্মঠাকুরকে মদ্য
অর্পণ করা হয়, ছাগবলিও হয়। পূজার
মন্ত্র, বাজ্ঞালাও অপভ্রন্ত সংস্কৃতের মিশ্রণ।
পূজার মন্ত্র, পুজকের জাতি, ঠাকুরের রূপ
প্রভৃতি ধরিলে ধর্মঠাকুরেরর মূলে বৌদ্ধধর্ম
ব্ঝিতে পারা যায়। (গাজন দেখ)।
ধলা ধ্বল দেখ।

ধষ · ধাতৃ (স° ধৃষ ধাতু হিংসায়, ধর্ষণ)। ধবি

— দক্তপ্রকাশে বিপর্যস্ত করি, প্রঃ—পাঞ্জর
ধসিয়া গেল (চণ্ডীঃ)। ধরা॥ ধর-মর · ·
ধাতৃ (স° ধৃষ হিংসায়, স° মৃশ ধাতৃ
আক্ মণে)। ধর্ষি-মহি—বিপর্যস্ত, নত্ত করি,
পরাভূত করি, প্রঃ—গুরস্ত ছেলে বিছান।
ধ্যিয়া-মহিয়া দেয়, প্রঃ—ধুসে মৃসে সকল

লইবে ধরা ধন (মাঃ)। ধষা-স্যা॥

ধস · · ধাতু (স° ধন্স ধাতু ধবংসে, অধঃপত্নে, অবসংসনে) । ধসি — স্থালিত হঠ,
নীচে পৈড়ি, প্রাঃ — নদীর বাঁধ ধসিরা গিরাছে।
ধসা ॥ ধস · · যা, স্থালন, চ্যুতি, প্রাঃ — নদীর
ধস, নদী ধস খার (গ্রা॰ ধাস) । ধসা-রোগ · ·
গোল আলুর রোগ-বিশেষ (Potato-rot.
Phytophthora infestans) । ইহাতে
আলু পচিরা যার । ধসা · ধাতু (ধস ধাতু
আত্তে) । ধসানা ॥ (চুসা ধাতু দেখা) ।

ধস্তা পথাতু (স° ধ্বস্ত হইতে)। ধস্তাই— বিদ্ধস্ত করি। ধস্তানা॥ ধস্তা-ধস্তি…পরস্পর আকুমণ, পরাভব।

ধা পাতৃ (স° ধার ধাতৃ গতি, বেগে)। ধাই

—বেগে চলি (পশ্চাতে কিংবা সমুধে),
প্রঃ—ধেয়ে (ধাইয়া) এল (আইল) বরের
বাপ। ধাওয়া॥ ধাওয়া পশ্চাদ্ধাবন।
ধাওয়া ধাই পর্পের অমুধাবন, ব্যস্তভাবে
গমনাগমন, প্রঃ—চারিদিগে ধাওয়া ধাই
রাজার আওাসে (ক্বভিঃ)—আভাসে—
আরাসে। ধাওয়া পাতৃ (ধা ধাতৃ আস্তে।
ধাআ ধাতৃও মনে করা ঘাইতে পারে)।
দাওয়ানা॥ (বা॰ ঢেউ—এই ধার হইতে ?
জল ঢেআইয়া কলশী ভরা -- জল ধাওয়াইয়া
নহে কি ?)

ধা ∵ষা. (স° ধৈৱত)। গীতের সংগ্র হারের ষষ্ঠ হার।

ধাঁ, ধাঁ-ধাঁ · বা. (সংখা ধাতু শকে। বোধ হয়
গতি অর্থ সংধার ধাতু হইতে)। ধাঁ-ধাঁ
শকে (অন্ত রূপ ঝাঁ); শীঘণতিতে, প্রঃ—
ধাঁ করিয়া যাও (ধাঁ শকে ?)। ধাঁ ধাঁ কাজ
শেষ কর—শীঘ শীঘ।

थारु, नारे · या. (म॰ थांबी)। भिन्नुशानिका ; य नाती मखानश्रमव कतात्र।

ধাই · · ব্য । (স° ধা হকী)। পুপাক্ষুপবিশেষ
(Woodfordia floribunda)। তামবর্ণ
পুপোর নিমিত্ত উদ্যানে প্রায়ই রোপিত
হইয়া থাকে। পুপা বসস্তকালে ফোটে।
পুসা ষট্দল, ছাদশকেশর। ফুলে ক্যায় রস
আছে বলিয়া কাপড় রং করিতে ও ঔদশে
লাগে।

ধাউড়িয়া, ধাউড়া …ণ. (স॰ ধারক— জাতি-

বিশেষ)। লিপিবাহক জাতিবিশেষ (এথন । দেখা যায় না)। ...ণ. (স॰ ধারিত হইতে)। বিস্তীর্ণ, প্রাঃ —তালপাতার চালা এমন ধাউড়া করিয়াছ যে অল ঝড়েই পড়িয়া যাইবে।

ধাউস শ্বা. (१)। কাগজের বৃহৎ যুড়ী।
ধাওয়া শ্বা ধাড় দেখ। (হি° ধারা)।
শাক! শ্বা. (তাগা দেখ। হি° ম° ধাগা)।
ছই তিন ধাই পাক-দেওয়া স্থতা।
ধাকা শ্বা. (স° ধক ধাড় নাশনে; স° ধাক—
ছম্ভ। ও° হি° ধকা। স° ধুক্ষ ধাড়ও হইতে
পারে। বেগে আঘাত, হঠাৎ আঘাত,
প্রঃ—নফরে ছকুম দিয়ে মারে তারে ধাকা
(কবিকঃ)। (কবিকঃ ও ভাঃতে ঢেকা
শক্ষও আছে, প্রঃ—ঢেকা দিয়া কোটালের
ভাই লয়ে যায় (ভাঃ)। অধুনা ঢেকা
প্রায়্মপ্রচলঃ)। ধাকা ধাওয়া—নিজে;
ধাকা দেওয়া, মারা—অহ্যকে।

ধাঁগড় · · ষ্য. (१)। সাঁওতাল জাতিবিশেষ।
(ইহারা গোধা—গোসাপ ধরিয়া খায়।
গোধা হইতে १)।

ধাঁচা · ষ্য. (ও॰ চাঞা; হি॰ চাঁচা — ঠাট। স॰ ছন্দ হইতে ছাঁদ— দাছ— ধাঁচা ?)। ছাঁদ, ভক্তিা, প্রঃ— লোকের ধাঁচা।

ধাড়া···ব্য. (স॰ ধট। ও॰ ধড়া, ম॰ ধট)। বড় দাড়ী-পালা। ধাড়া বাঁধা—ছই পালা সমান করা।

ধাড়া গ্রাণ) যা. (সং ধারা)। বেড়া, বেষ্টন।
ধাড়া যা. (সং ধারা— সৈন্তের অগ্রিম স্কন্ধ
হটতে)। হিন্দু জাতির পদবী বিশেষ।
ধাড়িয়া, ধেড়ো এ. (ধাড়ী + ইয়া। ধাড়ী
দেখ)। ধাড়ীর যোগ্য, ধাড়ীযুক্ত (ধাড়ী—

পু• ধাড়িয়া), প্রাঃ—বুড়া বয়সে ধেড়ো রোগ—বুড়া বয়সে ধাড়ীর যোগ্য কর্ম, পুত্রোৎপাদন ইচ্ছা।

ধাড়িয়া, ধেড়ে ··বা (স° উদ্র হইতে)। উদ্-বিড়াল ।

ধাতু, ধাত

থাতু, ধাত

থাতু, বস রক্ত মেদঃ মজ্জা শুকু মাংস

অশ্বি শরীরের সপ্ত ধাতু; কর-নাড়ী, প্রঃ—

আর ধাত পাওরা যাইতেছে না; সোনা

রুপা ইত্যাদি পার্থিব বিকার; শব্দের

মূল; প্রকৃতি। ধাতু-ক্ষয়

বোগবিশেষ
(gonorrhæa); ইহাতে শুকুধাতু ক্ষরণ

হয়। সপ্তধাতু, যথা,—স্বর্ণ রোপ্য তাম্র রঞ্জা

লোহ সীসা দন্তা। অই ধাতু, যথা,—স্বর্ণ

রৌপা তাম্র রঞ্জা লোহ সীসা দন্তা পারা।

ধাঁদা । যা. (স॰ ছল্ছ। ধন্দ দেখ)। স্থ ছঃখ,
শীত-গ্রীমাদি বিরুদ্ধ যুগা, ইছা ছইতে সংদারচিন্তা; রহস্য, প্রঃ—ধাঁদার পড়া—বুঝিতে
না পারা। (২) (স॰ ধুন্ধুমার—অর্থাৎ
ধ্ম-ধ্ম । আন করে)।
অস্পষ্টতা, অস্পষ্ট দর্শন (যেন চোধে ধ্ম
লাগিয়াছে), প্রঃ—চোধে ধাঁদা লাগে;
প্রঃ—রতনসম্ভবা বিভা নয়ন ধাঁধিয়া ধার
অপ্রে (মেষনাদবধ)।

ধাধস েষ্য (স॰ সাধ্বস—ভর, সন্ত্রম)। প্রিয়-

বিরহে চিত্ত চাঞ্চল্য, চিস্তা, প্রঃ—নিদের আলসে বঁধুর ধাধ্যে তাহারে করিছু কোরে (চণ্ডীঃ)—কোরে—কোলে; প্রেমাবেশ, প্রঃ—(জ্ঞানদাস)।

ধান · ষ্য প্রান্ত । ধান্ত শব্দের মূলার্থ যাহা পোষণ করে। তু॰ অন্ন। পূর্বকালে ধান্ত ও ত্রীহি এক ছিল। অমরে ধান্তং ব্রীহিঃ; মেদিনীতে ধাতাং ব্রীহিষু; হেমচজে ধান্যস্ত, শ্ব্যাং; অর্থাৎ যে সকল শশ্ত দ্বারা দেহপোষণ হয়। কেই ধান্তপঞ্জ গণনা করিতেন, যথা, শালি ব্রীহি শৃক শিম্বি ক্ষুদ্র; কেহ বা সপ্তদশ গণিতেন। শৃক্ধান্ত যেমন যব, ক্ষুদ্রধান্ত অন্ত নাম তৃণধান্ত যেমন কজা, শিশ্বি বা শমীধান্ত ষেমন কলাই, ব্রীহিধান্ত যেমন তিল, শালি ধান্তই ধান নামে খ্যাত। কিন্তু সং-তে ধান ত্রিবিধ, যথা, শালি—হৈমস্তিক, ষষ্টিক (ষাটিয়া) — গৈন্ত্ৰিক, আশু (আউশ) —বাৰ্ষিক; অৰ্থাৎ গ্ৰীম্মকালে বৰ্ষাকালে হেমস্তে প্রধান জাত পাকে। যথন ক্ষেত্রে থাকে. তথন তুষ থাকিলে ধান্ত, নিস্তৃষ করিলে তগুল, দিলা করিলে অন্ন)। প্রদিলা শস্ত (rice, unhusked rice, paddy); ধান গাছ. প্রঃ—ধান কাটা ; (গাছ ধানও বলা যায়) ; রতির চতুর্থাংশ ভার ("grain" পাকা রতি ধরিলে প্রায় ১ গ্রেণ হয়)। বীক্স-ধান প্রাছ করিবার নিমিত্ত যে ধান রক্ষিত इहेबार (७॰ विश्न-न॰ बीकन १)। वीठ ⋯ (স॰ ৱীজ) ধানের চারা। ধানের থোড় হওয়া ·· (স° স্তম্বকরি—স্তম্ভ —গে।ছা ঝাড় হয় বলিয়া ? থোড় দেখ)। শীষ হইবার পুর্বে গাছের স্বান্ধ (হি॰ থোল।

ঋ্ল ?)। গর্ভথোড় ∙•ধান গাছের ভাগের বা লত্ব। ফুলা ... ফুলযুক্ত। বোড়ামুধা ···•• শীষের ঘোড়ার মুখের তুল্য বক্তা-বিশিষ্ট। ডাকের কথায়, থোড় তিরিশে ফুলা বিশে ঘোড়ামুখা তের দিন—থোড় হবার ত্রিশ দিন, ফুল হবার বিশ দিন, আর ছোড়া-মুখা হবার তের দিন পরে ধান পাকে। ক্ষীর-মুখী েণ. শীষে ধানের ক্ষীর অর্থাৎ চাউলের দ্ৰ অৰ্খা হইলে। শীষ ∵ষা. (স্॰ শীৰ্ষক)। शाक्रमकतो। भीरवत फानो । (फान + के)। শীষের শাখা। ধানের শুজার, শুঁজা ··(স॰ ধান্তশুক)। ধানের শৃ**তা** (awn)। ধানের চিটা 🗠 অক্ত নাম আগড়া। ধান গাছ কাটা হটলে—খড়; ক্ষেতে যে গোড়া থাকে— নাড়া (কোথাও কোথাও ধানের খড় অর্থে নাড়া শব্দ চলিত আছে)। থড়ে পত্ৰ---পালা। পত্র মাড়া হইলে—পল, পোয়াল। গাছের গোড়ার দিকের যে পাতার খড় থাকে না—মাঙ্হুয়া পাল। (স॰ মাংস+উয়া। ও তেও এই উচ্চারণ)। ধান কাড়ান---বোনা ধানের ক্ষেতে লাঞ্চাল ঘারা তৃণাদি মারা। ভাকের কথায়, আধাঢ়ে কাড়ান নামকে (নাম নিমিন্ত, অর্থাৎ কাড়ানা হইয়াছে বলিতে)। প্ৰাবণে কাড়ান ধানকে। ভাদরে কাড়ান শীষকে। আশ্বিনে কাড়ান কিসকে (বুথা)। নিড়ান—নিস্তৃণীকরণ। ধান বোনা--ছড়াইয়া বীজ বপন। ধান রোআ — বীজতলায় চারা করিয়া রোপণ। ধান কাটা—গাছ কাটা (দণতে ধান্তচ্ছেদ-নম, পরে ধান্তকট্রম্)। ধান ঝাড়া-কাঠের পাটায় কিংগা বাঁশের আগড়ে গাছ ধরিয়া শীষসহিত আছাড়িয়া ঋড় হইতে ধান

পুথক করা। ধান মাড়া--ধানের শীষ মর্দন; প্রায়ই গোরুর পা দিয়া। মাঝে খুঁটা (স॰ মেধী; কোথাও কোথাও মেইকাঠ বলে) রাথিয়া দোড়ী দিয়া বাঁধা এক সারি গোর গাছের উপরে ঘুরিয়া ঘুরিয়া চলিতে চলিতে ধান মাড়া হয়। ধান সারানা---আগড়া বা চিটা, খড়-কুটি হইতে ভাল ধান পৃথক করা (প্রায়ই ৰাতাদে ধরিয়া)। ধানের জা ত---ধানের কত জাত আছে, তাহা বলা ছঃদাধ্য। কারণ,ভূমি ক্বষি গ্রীষ্মবর্ষাদি ঋতুভেদে ধানের আকার-প্রকার পরিবর্তিত হয়। কাজেই খানভেদে বহু নাম হইয়াছে। মোটা-মুটি, ধান এক বলা যাইতে পারে (Oryza sativa। স॰ ত্রীহি, ফা॰ বিরিঞ্জি হইতে Oryza, rice भक्)। ধান পাকার কাল হইতে নাম, (১) আউশ ↔ (স॰ আশু)। শীঘ্ৰ পাকে বলিয়া, প্রা:—মাউশ ধানের চাষ লাগে তিন মাস। (২) কেলেশ ধান · · (কাল্শ হইতে)। ক্লফবর্ণ ধান, আউদের ২০।: ৫ দিন পরে পাকে। (৩) ষাটিয়া । । সে ষ্টিক ধান্ত)। ষাটি দিনে পাকে বলিয়া নাম। বঞ্জে ইহা তেমন প্রচলিত নহে। (৪) লঘু-ধান । লঘু অল্লকালে পাকে বলিয়া নাম। এই ধান কার্তিকের শেষে পাকে। (e) হৈমস্কিক (গ্রা॰ হেঁঅৎ) · · · হেমস্কে পাকে। এই ধানই শ্রেষ্ঠ। ইহার ছুই ভাগ আছে। (क) नान (न॰ त्रकुभानि), (**थ)** भान वा শালি (স° শালি)। (৬) বোরো· (স° বোর্র — বৈদ্যকে। বোধ হয় দেশীয় নামের সংস্কৃত-করা নাম। ধান বড় বড় বলিয়া বড়ো—বোরো নহে কি ?)। ইহাকে গ্রীন্মের জাউশ বলা যহিতে পারে। জলাতে বোরো

ধান হয়। আউশ-বীঞ্জ হইতে বোরোর চাষ হয়। উড়ী-ধান ··(স॰ নীৱার)। বক্স ধান. অক্স নাম ঝডা। যে ধান পাকিয়া গাছে লাগিয়া থাকে, ভাহারই চাষ হইতে পারে। কারণ কাটা, বহা, ইত্যাদি না হইলে শশু গৃহগত হইতে পারে না। ঝড়া ধান পাকি-লেই ঝরিয়া পড়ে, স্থতরাং গৃহগত করা কঠিন। পূর্বকালে উড়ীধান সংগ্রহ করার নাম উঞ্বৃত্তি ছিল। এই লক্ষণ হইতে জানা যায়. উভীধান বহা। বোধ হয় এই ধান হইতে যাবতীয় ধানের উৎপত্তি হইয়াছে। আশ্চর্য এই, ক্লযকেরা ক্ষেতে ঝড়া ও ক্লবির ধান-গাছ চার:-অবস্থাতেই চিনিতে পারে। ধানের অভাপাত (স॰--বিন্ন)। কেদো মারা...(কাছয়া---কেদো)। কাদায় পচিয়া গাছের গোডার রোগবিশেষ। এক সুক্ষ উদ্ভিদ ইহার কারণ। (২) গাঁধি-পোকা ... (স॰ গন্ধিক) : তুৰ্গন্ধ পোকা দ্বারা ধানের রোগ। (৩) ভেঁপো ∙ কীট-বিশেষ। (৪, শাঁখা । (শঙ্ধ হইতে)। কীট-বিশেষ। (c) ধানের গু ··(হি° নাম কাগুজা)। ধানের রোগৰিশেষ । ধানের চালের পরিব**র্ত** কাল ধূলা দেখা যায়। এক জাতি স্থন্ম উদ্ভিদ (Tilletia fœtans) এই রোগের কারণ। ধানুয়া, ধেনো…ণ. (ধান 🕂 উয়া)। धान मद्यत्वीय, क्षः--(धाना वार्भाती ; धान জাত, প্রঃ—ধেনো মদ—(এই মদ্য কিস্তু, ধান হইতে না করিয়া আতপ চাল হইতে করা হয়। চীলের সঞ্জোধান থাকে বলিয়া নিন্দার ধেনো নাম হটয়াছে। সং পৈষ্টিক)। ধান-দুর্বা · · বর ও মান্ত বাক্তির আশীর্বাদ করিতে ধাক্স ও দূর্ব। দৃষ্টাস্তে, ধান ভানিতে

শিবের গীত—অসংলগ্ধ বাক্য ('শিবের গীত' ছানে 'মহীপালের গীত'ও বলে)। কত ধানে কত চাল মাপে কিংবা ওজনে কত ধান হইতে কত চাল পাওয়া যায়। চাল ধানের হিসাব জানা গৃহস্বামাত্রের কর্তব্য। ধানবাজি শ্ব্যা (সংধাস্তব্যুদ্ধা)। ধান ঋণ দিয়া ধানে বৃদ্ধি লভ্য। বাজি ধান শেবে ধান বৃদ্ধি নিমিত্ত দেওয়া হইয়াছে কিংবা হইবে।

थानी (গ্রা॰)...ষ্য. (স॰ ধনী)। মূলখন যার, ব্যবসায়ে ধনী।

ধাসুকী · · ষা. (স॰ ধাসুস্ক)। ধনুর্ধর, যে ধসুর্বাণ লইয়া যুদ্ধ করে (কবিকঃ)।

ধান্যেশ্বরী · ষ্য. (স॰ শব্দ রচিত)। ধেনো মদ (মাতাল ভাষায়)।

ধাপ । যা. (সং শ্বাপন । মং ধান)। শি জীতে পদ্শাপন-শ্বান, পইঠা ।

ধাপ-ধাড়া গোবিলপুর... যা (কোনু গ্রামের নাম)। বহু দূরবর্তী অগম্য খান।

ধাপ্পা । বাং ধপ্পা — আঘাত, ক্ষতি। বােধ হয় ধাপ্পা ও থাপড় থাপড় মূলে এক)। প্রতারণা। ধাপ্পা দেওয়া—হবে হবে বলিয়। বুথা আখাস দেওয়া। ধাপ্পা মারা (অশিষ্ট)।

ধাব · · · ধাতু . (স॰ ধার ধাতু গমনে)। ধাবি—

ন্তুত গমন করি। (পদ্যো)। ধাবমান · · · গ

(স॰-তে ধারমান পদ হয় না)। ধাবিত,
প্রাঃ—(প্রবোধচন্দ্রিকায়)।

ধাৰকা · ষ্য. (স॰ ধাৰন—আকুমণ, পশ্চাৎ-ধাৰন)। অভ্যাস, প্রঃ—প্রতুদিন সন্ধ্যা হইলে গা সিড্-সিড় করে, এই ধাৰকা না গেলে শরীর ভাল হবে না; হেপা, প্রঃ— আইন আদালতের ধাৰকার ইংগাজীর চর্চ্চ বাড়িয়া উঠিল (টেকচাঁদ)—এই অর্থে অপ্রচলঃ (হেপা দেখ)।

ধাবড়া · যা (বোধ হয় থাপড়া হইতে)।
থাপড়া, বিস্তৃত কদাকার মূর্তি, প্রঃ—কালীধাবড়া লেখা। ধাবড়া · ধাতু: থাবড়াই—
বিস্তৃত কদাকার হই, প্রঃ—কালী পড়িয়া
লেখা ধাবড়ায়। ধাবড়ানা॥

ধাম...ষ্য: (স॰ ধামন্। ধথা, ধাম দেছে
গৃহে রশ্মৌ খানে জন্মপ্রভারয়ো:—মে:)।
খিতি বা নিবাদ,প্রঃ—লোকের নাম-ধাম;
দেবদেবী ও বৈষ্ণবের খান, প্রঃ—
মথুরায় চারি ধাম—পবিত্র খান।

शांगन, शांगना · खा. (प्र• ६ अन् —कार्ट्य शब् হয় বলিয়া। ও দাসন, হি (ভনগান)। বছুবার-সদৃশ তরুবিশেষ (Cordia macleodii) | **ছোটনাগপুর** মধ্যভার ত ওড়িশার অরণ্যে আছে। মাঝের কাঠ (সার) লাল চিয়া, চিত্রবিচিত্র। স্থব্দর কাঠের আঁশ লম্বা লম্বা বলিয়া ধয়ুক ও বাজ্গীর কাঠ হয়। বজ্ঞাদেশে দেখা যায় না। স॰ ধামক—পরিমাণবিশেষ। যথা, মাৰকো হেমধামকৌ — ভাবপ্ৰকাশে। ছি॰ ধামা)। ধান-চাল রাখিবার বেতের গভীর পাত্রবিশেষ। ধামী । যা (ধামা + के)। ছোট ধানা। ধানা-ধরা । বা ধান-চীল মাপি-ৰার সময় যে ধামা ধরিয়া থাকে, মাপকের ইঞ্জিতে এ দিকে ও দিকে ধরে। ইহা হইতে, যে অন্তেঃ অমুবর্তী হয়। ধানানা । যা (স॰ খা ধাতু শব্দে। খা-খা

শব্দ করে বলিরা ধামামা)। দামামা বাদ্য।
ধামালী শব্দ (স॰ দস্ত + আলী। তু॰
চতুরালী, নাগগলী। তু॰ ৪॰ চগচমাক্তি।

বা॰ দামাল দেখ। বালকের কৌতুকে দম্ভপ্রকাশ, প্রঃ—যদি দে ধামালী করে আইদে মোর স্থানে (কলঙ্কভঞ্জন)—করে—করিয়া।

ধার...ষ্য (স॰—ঋণ —মে:। উদ্বার অ:); পরে তার এক অর্থ—প্রাস্ত । (১) ঋণ ৷ (কর্জার শুদ দিতে.হয়, ধারের শুদ দিতে : হয় না)৷ ধার-উধার ⋯(স॰ ধার, উদ্ধার সহচর শব্দ)। ঋণ। ধার-কর্জ ∙ (সহচর चक)। धात। धात (कर्ना---भूना দিব অজ্ঞীকার করিয়া কেনা (ও কাঠি, স॰ কালিকা---কুমদেয়ে বস্তুমূল্যে। वा॰ कोल-कोल कड़ा---कालि मिव कालि দিব বলা)। ধারে বেচা—ক্রেতার ঋণ হইল জানাইয়া বা জানিয়া বেচা (ধারে বেচা—বাক্য অসজাত বটে, কিন্তু চলিত আছে)। ধার-করা…ণ. ঋণসর্প গৃহীত। थाती...न. (शात + जि)। श्रानी। शातुत्रा, ধেরো ∙ ণ (ধার + উয়া)। ধারদ স্বন্ধীর, প্রঃ--ধেরো টাকা; খণী। ধার-ধোর •• (ধোর উপচর শব্দ)। ধার-টার। (২) প্রাস্ত, পার্ম্ব ; অন্তশস্তাদির ধারা ; দ্রবাদির थाता । थातियां, (थट्ताः ... न. (थात + हेयां)। **প্রান্তে** গত, প্রঃ—নদীর ধেরো—নদীর ভট্মিত শ্রশানগত (গালিতে)। ধার · · ধাতু. (স• ধার, ধুধাতু)। ধারি – ঋণী হই, প্রঃ-কারো ধার ধারে না, দশ টাকা थर्दा । थाता ॥

ধারক াব্য (দ°)। ধারণকর্তা, প্রঃ—তন্ত্র-ধারক ; রেচকের বিপরীত ঔষধ। ধারণা াব্য (দ॰—চিত্তের স্থির বন্ধন —হেমঃ)। চিত্তের স্থিরতা ; অমুভব, বোধ। ধার : শ্ব্য (স॰)। জলাসার, প্রঃ—প্রাবণের ধারা; জলস্রোত; রীতি, প্রাঃ -- সে দেশের ধারা এমন; শ্রেণী, ক্রম, বিধি, প্রাঃ — আইনের ২১১ ধারা—আইনের ২১১ সম্ব্যুক বিধি।

ধারাটি · ষ্য. (ধার—প্রাস্ত + মাটি)। দ্বার-পিশুদির প্রাস্তমাটি, প্রাস্ত, প্রঃ—ইট দিয়া ধারাটি বাঁধা।

ধারানি ··ষ্য. (ধার: 🕂 পানি। র্ষ্টিজল, র্ষ্টির গড়ানিয়া জল।

ধারা-পাত ... ষা. (ধারা — ক্ম, পাটা; পাত — পত্র)। পাটা-গণিত পত্র, যে পত্রে — পুস্তকে — দাম'তা গণিতকুম লিখিত থাকে। ধারাল, ধারালা ... (ধারা + ল, ধার + আলা)। তীক্ষাতা।

ধার্য (গ্রা• ধাজ্জ) · · · ণ. (স•)। ধারণযোগ্য, প্রঃ—শিরোধার্য—মস্তকে ধারণীয়, পাল-নীয়; খ্বিরীক্বত, নির্দিষ্ট, প্রাঃ—কথা ধার্য, বিবাহ ধার্য, ধার্য দিনে উপস্থিত।

ধাষ্টামি (গ্রা•)...খৃষ্টামি দেখ।

ধাশ · ষ্য. (স॰ হুতাশ হইতে)। অগ্নির উত্তাপ।

थिक्-थिक, थिकि-धिकि···धक्-थक (मर्थ)

ধিজ্ঞী । বিশ্ব ধনিকা হইতে १। ম°
শিক্ষমী)। ধৌৰনগৰিতা, প্রাঃ — এই
সহচরীগণ এক ধিন্ধী এক জন উদ্দেশতে
করি নমস্কার (ভাঃ) — এক ধিন্ধী এক জন
— কেহবা ধিজ্ঞী, কেহবা এক এক জন—
পুরুষ অর্থাৎ পুরুষভাববিশিষ্ট।

ধিৎকার (গ্রা॰) ··ষা (স॰ ধিকার)। ধিকার, নিন্দাবোধ।

धिन्धिन वा. धन्धन (प्रथ)

ধিমা । প. (চিমা দেখা। সং মধ্যম হইতে)
মধ্যম, নাতিজুত, প্রঃ—ধিমা আঁচ, ধিমা
চাল, ধিমা তেতালা।

धीठ, छोठे ः ण. (म॰ धृष्टे। म॰ धीठे)। প্রাগন্ত, নিল'জ্জ।

ধীর

ধীর

বিনী

বিন

বিনী

বিনি

বিন

ধু শব্দ (সণ ধার ধাতু হটতে ? ধার ধাতু
মার্জনে, শৃক্ষীভাবে, শৃক্ষীকরণে। ধার
হইতে ধু—বহু পরিবর্তন। কিস্তু, ও॰ হি॰
মণতেও ধু ধাতু। বোধ হয় ধুপ ধাতু
দীপ্তিতে হইতে। কিংবা সণ ধৌত
হইতে ধু আসিয়া থাকিবে)। ধুই—জলে
মার্জিত শৃক্ষ শুক্র করি। ধুসন, ধোমা,
ধোয়া ॥ ধোমা কলে শক্ ধৌত বস্তু,শুক্লীকৃত
বস্ত্র। পা ধোয়া জল শ্যে জলে পদ ধৌত
করা হইয়াছে। (ধুইবা শ্বানে ধোবা হইয়া
পা-ধোবার জল—যে জলে পা ধুইতে
হইবে)। ধোজানা, ধোয়া শবাতু. (ধু ধাতু
আস্তে)। ধোজানা, ধোয়ানা॥

ধুঁ

ধুঅঁ। ধাতৃও প্রাণেকাছলো ধুঁ ইইয়া
থাকিবে)। ধুঁই

ধুম নির্গত হই, প্রঃ

কাঠ ধুঁইয়া ধুঁইয়া পুড়িতেছে। ধোঁবা।

(ধোঁবা দেখা)।

ধুআ, ধুয়া... যা. (সং ধ্রুরক, ধ্রুরপদ)।
গীভের বিশেষতঃ কীত্ন-গীতের বে পদের
পরিবর্তন হয় না, এবং যে পদ প্রধান
গারকের সঞ্জীরা (দোহার)গার, যেমন,
জর রাধা-গোবিন্দ বল। ধুআ ধরা—ধুআ

গান করা; একই কথা গ্রহণ করা, একই প্রার্থনা করা।

ধুআঁ, ধুরঁ।

- ষ্বাটিয়া, ধুআঁটো

- গ্রাটিয়া, ধুআঁটো

- গ্রাটা

- মুআঁটো

ইয়া) । গ্রা, গ্মসদৃশ, প্রঃ

হমে ধুআঁটো গালা । ধুআঁ

ধ্মনির্মন করি, প্রঃ

ভ্রাটারা জলে । ধুআঁনা ॥ (ধোআঁ, ধুঁ

দেখ) ।

ধুঁক ... খাতৃ । (স॰ ধুক, ধিক্ষ—সন্দীপনে, ক্লেখনে, জীব ন । ধক্-ধক্ ধুক্-ধুক দেখা । ধুঁকি—কেশে ঘন ঘন খাস গ্রহণ করি। ধোঁকা ॥ ধোঁকা । দেশহ, বিতর্ক । ধোঁকা । দেখাতু . (ধুঁক ধাতু আন্তে)। ধোঁকানা ॥ ধুকড়ী . যা. (হি॰। ধোকড়া দেখ)। ছোট ধোকড়া, থলী।

धूक्-धूक .. धक्-धक (मर्थ।

ধুচনী · · ষা • (বা • ধু খাতু হইতে ধুঅন, ধুঅনী।
ধুঅনী — ধুচনী। বা • - তে ধুঅনী — বে নারী
চাল ধোর। এই হেতু পৃথক করিতে ধুচনী
— চ আগম। ও • চাক্ত - ধোআ — যদ্ধারা চাল
ধোআ হর)। চাল ধুইবার — ক্ষালিত করিবার — বংশপাত্ত।

ধুৎ···ব্য. (স° ধুত—তাক্ত, ধুত—নিরস্ত, ভর্ৎসিত। স°প্রাণ ধৃ। গ্রাণ ছৎ। হিণ ছৎ)। নিন্দায়, নিরস্তবাক্যে, প্রঃ—ধুৎ সে কথা নয়; ধুৎ তোর—তোর ৰাক্য ধুৎ।

ধুতলিয়া । বে ধুত্রা + ইয়া)। যে ধুত্রা ফল থাওয়াইয়া মারে (চৈত্তমঙ্গলে)। (অপ্রচলঃ)।

ধুতি ··ষ্য (স॰ মৌতি। ও॰ ধোতি, তেলুগু ধোতি, হি॰ ধোতী, ম॰ ধোতর, ধোতা।

ৰা°তে ধোতি না হইয়া ধুতি হইবার কারণ, 🗄 ধো পরে তি—ই। শূন্যপুরাণে ধৌতি, যথা, কেমন বরন আপুনি কেমন পরিছ ধৌতি। যে বস্ত্র ধৌত করিতে পারা যায়, কিংবা করিতে হয়, তাহা খৌতি; পট্টবস্ত্র i ধৌত না করিলেও শুদ্ধ)। পুরুষের পরিধেয় বস্ত্র। (পূর্বকালে ধুতি নারীবস্ত্রও হইতে পারিত; যথা, পার্ব্বতী রূপবতী হরিদ্রাযুত ধুতী পরিয়া বসিল আসনে (কবিকঃ); পরিয়া লোহিত ধুতি বাম দিকে শিবদূতী (কবিকঃ)। পূর্বকালে ধুতি ছর্লভ ছিল। এখনও ভারতের বহু স্থানে লম্ব ধুতি প্রায় অজ্ঞাত। কাপড় দেখ। এ কারণ ধুতি অর্থে উৎকোচ ছিল, অর্থাৎ ধুতি-রুপ পুরস্কার হইতে সামান্য উৎকোচ অর্থ ছিল। যথা, বিনা উপকারে খায় ধুতি (কবিকঃ)—উপকার না করিয়া পুরস্কার বা উৎকোচ লয়; টাকা সিকা নিত্য খায় ধুতি (কবিকঃ)। ভারতেও, ধুতী থেয়ে एडए पिन यानिनौ भनात्र। जू॰ भानि न**ः**, ও॰ লাঞ্--উৎকোচ। বোধ হয় স॰ লজ্জা হইতে। লজ্জানিবারক বস্ত্র ? কিংবা তু• ও॰ লুগা, বা॰ হি॰ লাজাটি, লেজ, লঞ্জাড়)। ধুতি-চাদর · · কটিতে পরিধেয় ধুতি ও উধ্ব -দেহ আবরণের উত্তরীয়।

ধুত্রা, ধুতরা · যা (স° ধুস্তুর। উন্মন্ত কিতব
ধৃত প্রভৃতি ধুস্তুরের স° সংজ্ঞার মূল ধুতুরার
বীজের মাদকতা শক্তি)। বজ্ঞানাদি বর্গের
ৰক্ত শাকবিশেষ। ফুল শাদা ও কাল ভেদে
ছই জ্ঞাতি সর্বদা দেখা যায়। শাদা ধুতুরার
(Datura alba) ফুল শাদা; কাল ধুতুরার
(Datura fastuosa) ফুল নীচে শাদা,

উপরে বেগুনা। ছোটনাগপুরে ও কখন-কখন উদ্যানে আর এক জাতি কাল (বেগুনা) ধুতুরা দেখা যায়।

ধুঁধুল নয়. (স॰ ধুমারলী ? দীপারলী ?)।
কার্তিক অমাবস্থায় গ্রামাপুদার গাত্রে
পিত্লোকের তৃপ্তার্থে পিষ্টক (পুরপিঠা) ও
দীপদান।

ধুন

কুনার

ধুন

কুনার

ধুন

কুনার

ধুনা

কুনার

ধুনা

কুনার

ধুনা

কুনার

ধুনা

কুনার

ধুনা

কুনার

ধুনা

কুনার

ধুনার

কুনার

ক্রানা

ক্র

ধুনা । বাং বিশ্ব ধূনক, ধূপন। ও॰ ঝুনা।
ধ স্থানে ঝ)। শালবৃক্ষের স্থাপ নির্যাস
(resin)। ধুনা-চুর । বাং (ধূনকচুর্ণ ।
কিন্তু, আধার অর্থ আদে না। বাহাতে
ধূনকচুর্ণ নিক্ষিপ্ত হয় ? কলিকাভায় ধুনি ;
কিন্তু, আধার অর্থে বাংতে চি প্রভায়
নাই। বােধ হয় ধুনাচুর শন্দের অপল্রংশে।
ও°তে উন্তেই—অলিধান)। ধুনা পােড়াইবার অলিধান, প্রঃ—গঙ্গাঞ্জল দিআ স্থান্ব
কৈল ধুনাচুর (শৃং পুঃ); দপ দপ সম্মুন্থে
জলিছে ধুনাচুর (শাঃ), ছয় ছয় করিয়া জলে
ধুনাচুর দও (মাঃ)। ধুনা সেবা । শিবের
গাজনে অধামুথ সয়াাসীর অলি-সেবা।
আামুনে ধুনা দেওয়া হয় বলিয়া ধুনাসেবা।

ধুনী পৰা (ছি॰ ধুনী। স॰ ধুম)। সাধু সন্নাদীর ধুমদেৰন। কাঠ পোড়াইয়া রাখিয়া ধুম করা হয়।

ধুনিরা · · ষা . (१)। জৈনসম্প্রদারবিশেষ।
ধুন্দুল · ষা . (স° নাম ধামার্গরি ; অন্য নাম
দীর্ঘপটোলিকা)। পারুল দেখ। কেহ
কেহ তরই বলে।

धून्-धान ... छन्-लान दिन्य । धूम्-धाम ... धूम दिन्य ।

धूम्-धूम ·· छम्- छम दिन्थ । धूम-थ्ङाका · · धूम दिन्थ ।

ध्रंशम (वा॰) .. ध्रुभम (मर्थ।

ধুরমুশ · ব্য. (ছ্রমুশ দেখা। স° ধূলি—ধুর ?

মৃষ ধাতৃ বধে হইতে মুশ ?)। কাঠ কিংবা

লোহার ভারী মুগুর। ধুরমুশ কবা — ধুরমুশ

ভারা পিটিয়া সমান করা।

ধুরা ৵যা৴ (ম• ধুর্)। গাড়ীর অক্ষ। (স•তে ধুরু অর্থে শকটের রথের যুগ, যুগের যে অংশ। ৰাহনের স্বন্ধে থাকে। ইহা হইতে ধুরন্ধর)। ধুলা • ষা. (স॰ ধূলি। ধুলা মূলা তুলা প্রভৃতি শব্দের উকার দীর্ঘ লিখিবার কারণ নাই। সং শব্দের বাং রুপাস্তরে সং বানান সৰ খলে রাখা চলে না)। ধূলি। भूना-(थना···श. भूना লইয়া বালক বালিকার খেলা। ধুলা গুঁড়া অষা (সহচর শবদ)। ধূলি বা গুঁড়া। ধূলা-ঘর · ষ্য-ধুল:-বেলার ঘর, প্রঃ--ধুলাঘরে দিতেছিত্ব পুতুলের বিয়া (ভাঃ)। যুলা-পায়ে... পথভ্ৰমণে পাদলগ্ৰ ধূলি সূহিত, ভ্ৰমণের পর পা ধুইতে না ধুইতে। ধুলা-পারে লগ্ন-বিবাহের পর কন্তার দিরাগমন-কাল নিমিত্ত অপেকা না করিয়া বিবাহের

পরেই কন্তাকে শ্বশ্রালয়ে প্রেরণর্প লগ্ধ —
কাল। ধুলা-বালি শব্যা (সহচর শব্দ)।
ধুলা ও বালি। ধুলা-চটাশেষা (সং ধৃলিচটক)। শাখাশ্রয়ী বর্গের ছোট পক্ষীবিশেষ (Finch lark. Pyrrhulauda
grisea)। ভরতপক্ষীর সদৃশ। পুংপক্ষীর বুক ক্ষেবর্গ, স্ত্রী-পক্ষীর শেবত।
মাঠে চরে, হঠাৎ উঠে নামে। থেলা-ধুলাশে •
থেলা-দোলা। (দোলা অপভ্রংশে ধুলা)।
ধুসাশেষ্যা (হি॰ ধুন্সা। সং দ্বিশাট १)।
লোমশ শীতবন্তবিশেষ। যে লোমে শাল
হয়, সেই লোমের মোটা লোমে ধুসা হয়।
ধুয়া ধুআ দেখা।

ধৃ-ধৃ · ৰা (স° ধৃ ধাতু কম্পনে)। অগ্নিশিখার কম্পনে, উত্তপ্ত বায়ু কম্পনে, প্রঃ—
ক্যৈষ্ঠ মাদে মধাক্রের সময় নদীর বালি
ধৃ ধৃ করিতে থাকে—বালির উপরে উত্তপ্ত
বায়ু কাঁপিতে থাকে; আগুন ধৃ-ধু করিয়া
জলে—তথন আগুনের শিখা উচ্চ হইয়া
কাঁপিতে থাকে।

ध्ना, ध्नौ ··ध्ना, ध्नौ (प्रशः)

ধূপছায়া...ষা রঞ্জিন বস্ত্রবিশেষ। ইহার টানা লাল, পড়্যান নীল।

ধুম । ধুপ শব্দের অর্থ মি শিরা থাকিব।
ধুম । ধুপ শব্দের অর্থ মি শিরা থাকিবে।
ধুপ — যেমন শ্রীমন্দিরে ধূপ)। কোলাহলশব্দ, ঘটা, জাঁক। ধুম-ধাম । ষ্য (ধাম—
উপচর শব্দ)। ধ্ম । ধ্ম-ধড়াকা । ষ্য (ধর-ধর হইতে ধড়াকা। তু॰ ফা॰ তুমতরাক)। কোলাহল শব্দ ও ধর-ধর
শব্দ।

ধ্মপান · · বা (স॰)। তামুকের ধ্ম-সেবন।
(ভাষকৃট-ধূম দেবন অর্থে ধূমপান শব্দ
আধুনিক)।

ধুমদা লে। (স॰ ধুম + সা সাদৃশ্র)। ধুমসদৃশ কলাকার ও কৃষ্ণবর্ণ; স্থুল কুৎসিৎ,
৫:—ধুমদা মাগী, ধুমদা ইছঁর। স্ত্রীণ
ধ্মদী। ধ্মদা—ধাতু, ধুমদাই—প্রহার
হারা কুৎসিৎ কলাকার করি, প্র:—
পিটিয়া ধুমদাইয়া দেওয়া। ধূমদানা॥
(ধ্বংদ হইতে ?)

ধ্মা · · গ. (স॰ ধ্ম্যা — ধ্মসমূহ। ও॰ ধুমা। তু॰ স॰ ধ্মাৱতী)। কদাকার স্বাল। ধ্র (গ্রা॰) · · দ্র।

ধ্র (প্রা॰) · দ্র।

ধৃত (প্রা॰ ধৃত্ত) · ল (স॰ ধৃত্ত)। শঠ। ধৃত্ত
প্রা৽ ধৃত্ত) · ল দেখা)। ধৃত ব্যবহার।

ধৃত মি শ্রা (ধৃত + আমি)। ধৃত প্রা।

ধ্ল শ্রা (স॰ ধৃলি)। গলিতে কড়ার
ভাগবিশেষ (ডু॰ রেণু); ক্ষেত্রপরিমাণবিশেষ, প্রাঃ—কাঠার কাঠার ধূল পরিমাণ
(শুভভক্রী,—কাঠা-পরিমাণ লইরা ধুল

করা—কালী করা। (ধূলিতে, মাটি তলে গণিত করা হয় বলিয়া ?)। ধূল ধাপড়
যা. (স॰ ধূলি হইতে ধূল। কিন্তু ধাপড় ?
স॰ খাপন ?)। ধূলা আঁশ ইত্যাদি,
প্রঃ—কাপড় ছিঁড়িয়া ধূলধাপড় উড়িয়া গিয়াছে; এইরূপ, প্রহার দ্বারা ধূলধাপড় উড়ানা। ধূলট
অধানা। ধূলট
অধান (ধূল + মাটি - ধূলাটি — ধূলট)। হরিসংকীত নির পর ভাবাবেশে ধূল ও মাটিতে গড়ানা। ধূলট করা— ধূলায় দেহ ধূসর করা।

थ्ला ... या. (म॰ थ्लि)। धूला (५२)। ধৃষ্ট।মি, ধৃষ্টামু (গ্রাণ ধাষ্টামি) েষ্ট (স॰ ধৃষ্ট + বা॰ আমি)। ধুষ্টতা, নির্লজ্জতা। ধেআ...ধাতৃ. (দ॰ ধৈ ধাতু ধ্যানে)। ধে-আই—ধ্যান করি, প্রঃ—যে যারে ধেআয়, সে তারে পায়। ধেআনা॥ ধেসান⋯ ধ্যান (শৃং পুঃ)। (ধেয়া ধাতু দেখ)। ধেই-ধেই...ৰ্য. (স॰ ধার ধাতু বেগে)। নৃত্য-ধেই-ধেই করিয়া নাচা---চাঞ্জा। क्षांत्र-मह नृ छा । ((४) हे-८४ हे--- चित्र छा८त) । (वं ७ म · ८ हैं ५ म ८ म थ । (संद्क्षु, (संद्क्षु · भ्रम्कु) (मृ**थ्**। (स्टां--सान (ज्थ।

ধেরা ··· ধেজা ধাতু দেখ। ধেরান · ধ্যান।
বৈরক্ত, ধৈর্য · ষ্যা. (স° ধৈর্য): বৈর্য,
প্রাঃ—'বৈরক্ত না মানে'। (পাদে)।
বৈর্য, ধৈর্যা · ষ্যা. (স॰)। ধীর্তা, সহিষ্ণুতা,
প্রঃ—বৈর্য ধরা। (বাণতে প্রাণ ভাষার
বিশেষণপুত্র, প্রঃ—বৈর্যা হয়ে খা।
বোজা, ধোরা · মুধাতু দেখা।

ধোআ নি · · বা (ধোআ + পানি)। বে জলে ধোআ হইয়াছে, বে জল ধুইয়া গড়াইয়া আসিরাছে। ধোজাট ষ্ট (ধোজা+
মাটি)। যে মাটি ধুইরা আসিরাছে।
ধোকড়

লে (হি°—বলবান)। বলবান্,
প্রঃ—মাকড় মারিলে ধোকড় হর—মানুষ
বলবান্ হয় (?)।

ধোকড়া · · ষ্য (ধাকা—স্থতা হইতে)। মোটা স্থতার বন্ধ, থগী। ধুকড়ী · · (হি•—থলী)। ছোট থলী।

ধোপ ∵ষা (স• ধারন হইতে আসা কঠিন। স• ধৃপ ধাতু দীপ্তি হইতে বা• ধৃপ ধাতু— ধোপ)। ধাবন, শুক্লীভাব, প্রঃ-কাপড়-খান পাঁচ ধোপ পাইয়াছে। ধোপা, ধোবা...ষ্য (সং ধূপ ধাতু হইতে ধূপক— ধূপা — ধোপা — ধোবা। জ্রীহট্টে মেদিনীপুরে धुर्भाः हि॰ म॰ ८४१वी। '3° ८४१वा। ধুপ—গশ্বর্তি। ধোপার কর্ম বস্তের কেবল দীপ্তিসাধন শুক্লীকরণ নছে, ধৃপনও ছিল। বাসী-করা দেখ। রজক—যে বস্ত্র (ধৌত করিয়া) রঞ্জিত করে। ওড়িশায় ধোবার ছই কর্ম, বস্ত্রধাবন ও কার্চচ্ছেদন। ইন্থন নিমিত্ত কাৰ্গ্ডছেদন-কৰ্ম সং ধৃপ ধাতু সস্তাপন হইতে আসিয়া থাকিবে)। বস্ত্র-ধাৰক; জাতিবিশেষ। ন্ত্ৰী॰ ধোপানী, ধোবানী। ধোপার ভাটী ∙∙(স• ভাও যে সচিছন্ত হইতে)। হাড়ীতে বড় কাপড় ভাপানা হয়। ধোপার পাট · · ে যে কার্চপট্টে বস্ত্র আঘাত করা হয়। ধোপা-নাপিত • ধোপা ও নাপিত। ধােুপা-নাপিত বন্ধ-এক-ঘরিয়া করিতে। ধোপা-বস্ত সুন্দর করে, নাপিত (নরস্কুনর) দেহ স্থানর করে। এই হেতু ধোপা-নাপিত বন্ধ হইলে মানুষকে অস্থলর অশুচি থাকিতে হয়। ইহাই সামাজিক শাসন। চাষ!-ধোবা…বে ধোপা জাতি এখন চাষী হইয়াছে; জাতি-বিশেষ।

ধোয়া...ধু ধাতু, ধোআ দেখ।
ধোয়াট, ধোয়ানি...ধোআট, ধোআনি দেখ।
ধোলাই...ষ্য. (হি°। বা° ধোআই! ল আগম
হিন্দীতে। তু° চোলাই, সেলাই)। ধোআ।
কর্ম, ধোআর বেতন।

भागां अधूमा (प्रश्न ।

ধ্যান · ষা. (স॰)। চিস্তা, এক বিষয়কজ্ঞান-ধারা। ধ্যান-ধারণা···ষ্য. (স॰।সহচর শব্দ)। একাগ্রচিস্তা।

ধ্বং, ধ্বং েষ্য (স॰ ধ্রুবক শব্দের সংক্ষেপে)। ধ্যা।

ধুপদ · · ষা (স ব ধুৱপদ)। গুরু প্রাক্ত গীত-বিশেষ, (গান দেখ); তালবাদ্য বিশেষ। ধুপদী · · ষা (ধুপদ + क्रे)। ধুপদ গানে দক্ষ যে।

ধ্বজা···ষ্য (স॰ ধ্বজ্ব)। পতাকা। ধ্বজ্ঞা-পতাকা ··(সহচর শব্দ)। পতাকা।

ধ্বস ধস **দেখ**। ধ্বস: য্য. (স° ধ্বংস ইইতে)।ধসা দেখা।

ধ্বস্তা-ধ্বস্তি ··ষ্য. (স• ধ্বস্ত—নষ্ট, পতিত)। পরস্পার পাতিত পরাভূত করার চেষ্টা।

ন।

ন ·ষ্য. (স॰)। ব্যঞ্জন-বর্ণ,-অক্ষর-বিশেষ।
ত-বর্গের অফুনাসিক বর্ণ। স্থানভেদে লোকমুথে ন স্থানে ল, ল স্থানে ন হয়।
শক্ষের আদ্য ন ল-কারের এইরুপ পরি-

বর্তন হয়। যেমন, লুন—নূন, সাত-লর হার —সাত-নর হার, লা-চার —না-চার, (तोका)---ना, नथ (घूड़ी উড़ां हे बात ভার)—লথ, **তু**কসান—লোকসান। ছুই চারি খলে ন-লকারের পরিবর্তনে অর্থান্তর হইয়াছে। যেমন, লোহা (ধাতু), নো নোআ (সধবার আয়তি লোই); লড়, নড় ধাতু। ন েষ্য. ৭. (স॰ নৱ)। নয় সঙ্খ্যা, নয় मञ्जूक, १:--न-५भ घत, न छन। (२) (নৱ--নুতন হইতে)। চতুর্থ, বড় মেজু সেজু পরে যে, প্রঃ-ন দাদা, ন বউ, ন কাকা। नः भाष्ट्र (म॰ न हि श्हेर्ट्छ)। नश्थाष्ट्र (मश्र) नहरन-नहरन (५४। নং…ব্য. (ই॰ number)। নম্বর শব্দের সংক্ষেপে নং, প্রঃ—২১০ নং বাড়ীতে— ষে বাড়ীর নম্বর—অঞ্চ ২১০। নই 🕶 ষ্য. ৭. (স॰ নৱতি)। নকাই। नरे...श. (म॰ नहीं। ७॰ नरे)। नहीं। नखन ... नश्तर, तोतर (नर्थ। मान হইতে ?)। অবজাত, তৃণবৎ গণ্য; তৃ• হিরণ্য দাস মূলুক নিল নকড়া করিয়া (চৈ: চ:)। (ছকড়া-নকড়া **দেখ**)। নকতা • য্য. (हি॰। ও॰ নকি-হাঁস)। হংসাদি-বর্গের বুহৎ পক্ষীবিশেষ (The comb duck. Sarcidiornis melanotus) 1 মাথ। শাদা, তাহাতে কাল কাল ফুটকী থাকে । পুংপক্ষীর মাথায় চর্মের চূড়া থাকে । বড় বড় জলাতে হুই দশটা একত্র চরে। নকর : । বা কের । ভূত্য, চাকর। नकत्रि े । गुरु होकत्रि ।

)। অমুকরণ, প্রতিলেখ;

পরিহাস। নকল-নবিস েষ্য (নবিস দেখ)। লিপি-কর, লেথক। নকল-নবিসি । নকল-निवरत कर्म। नक्ली ... श्रे जिम, आतल নহে; অমুকরণদক্ষ, ভাঁড় (আ॰ নকাল)। সাত নকলে আসল ভেস্তা—একের **প**র এক অমুকরণ করিতে করিতে শেষে মৃলের সহিত বিভিন্ন হইয়া পড়ে। ন কাশি · ষা. (আ॰ নরু/ষী)। সোনা-রুপায় খুদিয়া কাজ। নকিব⋯ষ্য. (আ• নকীব) ৷ রাজ্যের সংবাদ-বাহক ; বাদশাহের নিকট পরিচয়দাতা। নকুটি । ষ্য. (१)। শাথা প্রয়ীবর্গের পাঁচ ছয় আজ্ঞাল দীর্ঘ পক্ষীবিশেষ (A martin. Cotyle sinensis)। পক্ষ খয়রা। নদীর **शांद्र मत्न मत्न वां**मा करता **নকুল ···ষ্য. (স॰ নকুলী—কুঙক ম —হেমঃ**)। সিদ্দিপানের পর ভোজ্য (ভাঃ)। (অপ্রচলঃ। হ্ধ-কুম্বনা দেখ)। নকৃশা···ষ্য (আ • নক্ষ)। চিত্র, রেথাচিত্র (drawing) ; অনুকরণ, তামাসা । নথ · ষ্য. (স°)। অজ্যুলির অগ্রন্থ উপা**খি**। নথর··ষ্য (স°)। পশুপক্ষ্যাদির দীর্ঘ বক্ नथ। नथ-८कानि । या. नथरकान-दृत्ति। নথ-শূলী

ব্য নথের পাশের চর্মের ছেদনে **मृल्यात्रका । (द्यांथ रुप्त नथ-চृली--- চृट्ल**प्त আকারে যে চর্ম উঠে)। নধী...ণ. (স॰)। নধরবিশিষ্ট।...ষ্য. (স॰)। সমুদ্রের শন্ধুক-বিশেষের (Fasciolaria) মুখের খোলা। উত্তাপে সুগন্ধ ৰাহির হয় এবং তৈলে ভাজিয়া কবিরাজী তৈল স্থগণ করা হয়

(Lat. Unguis odoratus. Grcek

onyx) |

নথ, লথ · যা (ফা॰ নথ)। ঘুড়ী উড়াইবার ডোর।

নথানি · ষ্য (নথ + পানি)। নখের জল, যে জলে নথ ডুবিয়াছে।

নথ্তা । ব্য প্র নক্ষত্র)। নক্ষত্র, প্রঃ—মাস নথতা তিথিযুতা (খনা)। (অপ্রচলঃ)। নগদ ... ষ্য (আ॰ নক্দ)। সঞ্জো সঞ্জো দত্ত, উপন্থিত টাকা, প্রঃ—নগদ দশ টাকা— দিবার বা চাহিবার সময়ে দেওরা হইল দশ টাকা; অল্ল আয়াসে কিংবা বিনা ব্যয়ে লক্ষ, প্রঃ—বিদ্যা নগদ হবে (অশিষ্ট)। নগদা...৭. (নগদ + আ)। নগদ বেতন লইয়া কাজ করে যে, দিনিকা। নগদী । যা, (নগদ + ঈ)। নগদ খাজনা আদায় করে যে পাইক (জনিদারীঃ)।

নগর

নগর

নগর

নগর

নগর

নগর

স্বৈতের ন্থার

স্বদৃশ্য ও রহৎ । নগরে

দেবমন্দির প্রাসাদ আপণ শোভন-রাজমার্গ
থাকে—অঃ টাঃ)। শহর । নগরিয়া

(নগর

ইয়া)। নগরসম্বশীয়, নগরবাদী,

প্রঃ—নগরিয়া ভাই (কবিকঃ)। (আজ
কাল, শহরিয়া)। নগর কীর্তন

চলিয়া চলিয়া হরিনাম-কীর্তন।

নগিজ...ণ. (ফা॰ নজদীক)। নিকট।
নজার ..য়ে. (স॰ লাজাল হইতে। লাজাল
—পালি নজাল। ও॰ লজাক্র, হি॰ লজার,
ম॰ নাজার, পালি লডকার)। নৌকা বদ্দ করিবার লোহ লাজাল। (কবিকডকণে
কিন্তু, শন্ধটি নাই)।

নজা ... ণ. (হি॰। স॰ নগ্ন)। উন্মৃক্ত, ৰোলা, প্রঃ—নজা তলোয়ার।

नह-नह...वा. (म॰ नृष्ठ शिष्ठ् नर्जरन । ७॰ नकु-

নকু, চ স্থানে ক)। দীর্ঘ বস্তুর নমনীয়তায়, শিথিলতায়।

নচেৎ...ব্য (স॰ ন চেৎ)। নইলে, না হইলে। নচ্ছার ··৭. (স॰ নিঃসার)। অসার, হের, লজ্জাহীন (গালিভে)।

নজর শ্ব্য (আ॰)। দৃষ্টি; উপঢৌকন বা ভেট। বড়, উচা নজর শউদার দৃষ্টি। ছোট নজর শঅলুদার দৃষ্টি। রাজাকে নজর দেওয়া —ভেট নিমিত্ত অর্থাদি। ছেলেকে নজর দেওয়া—কু-দৃষ্টি, কু-নজর। নজর দাগা— কু-দৃষ্টির আকুমণ। উপর-নজর শেওসাদিকে দৃষ্টি। উপর-নজ্জরিয়া শেণ পর-নারীর মুখের দিকে যে পুরুষ, এবং পর-পুরুষের মুখের দিকে যে নারী দৃষ্টি করে। ইহা দোষাবহ এবং শিষ্টাচারবিরুদ্ধ। নজরানা শ্যু (আ॰)। দর্শনী অর্থাদি, উপঢৌকন। নজরবন্দি রাধা—দৃষ্টির মধ্যে রাধা, আটক

নজির 🕶 ষ্য. (আ॰ নজীর)। দৃষ্টান্ত (আদাঃ)। নট…য্য. (স•) ৷ নত ক; নাট্যকার জাতিবিশেষ স্ত্ৰীণ অভিনেতা ; नंग, (পদ্যে)। নটা । যা निष्नी (স•)। বেখা; অভিনয়কারিণী। ন্টবর · · ষ্য. নত কশ্ৰেষ্ঠ। নটন ∙•ষ্য. (সং— (স°) | অ.)। নত ন, **৫:ঃ—নাচে নটনী নটন** সুর (জ্ঞানদাস)। নটুয়া । গ. (নট 🕂 উয়া) নট…য্য. নটতুল্য। (স॰)। রাগিণী-বিশেষ। রাগরাগিণী দেখ। নট-নারায়ণ · · या. (म॰)। त्रांशवित्यय। तांशतांशियौ **८५४**। নট…ব. (স॰ নষ্ট)। নষ্ট, নষ্টচরিত্র, লম্পট। নট-ঘট েষ্য. নটের—নত্তের সহিত ঘটনা— মিলন; অবৈধ প্রাণয়।

নটিয়া, নট্যে 🕶 যা. (সং নাম তণ্ড, লীয় —বীঞ্চ 🖰 (বা ফল) তণ্ডুলাকার বলিয়া। ও• নেউটিআ। হি॰ নাম চোলাই—চাউল হইতে। স' লুণ্টক—বৈদ্যক:। এই নাম অর্বাচীন। বোধ হয় স° তও ুলীয় শব্দ। হইতে ওঁউলিয়া—নটিয়া)। মারিষাদিবর্গের বৰ্ষায়ুঃ শাকবিশেষ ((Amarantu-)। কাঁটা-নটিয়া ∵খ্য. (স• নাম ত•ভুলীয়, মারিষ)। বন্য কাঁটা শাকবিশেষ (Amarantus spinosus)। পুংকেশর পাঁচ া। লাল নটিয়া, ডেডেগা শাগ, নটিয়া থাড়া \cdots ষা (স॰ নাম মারিষ)। ক্লবিজাত খা,ল ৰধায়ুঃ শাকবিশেষ (A. gangeticus)। পুং কেশর তিনটা। ডাঞ্জায় জন্মানা হয় বলিয়া ডেভেগা। ক্বৰি হেতু ইহার নানা জাত হইয়াছে, যেমন, গোবরিয়া-নটিয়া, শাদা-নটিয়া, বাঁশ-নটিয়া,গুড়-নটিয়া, কন্কা-নটিয়া, ইত্যাদি। বাঁশ-নটিয়া---লম্বা মোট। সবুজবর্ণ, স্বাছ নহে। গোবরময় মাটিতে জন্মিয়া গোবরিয়া নটিয়া প্রায় অথাদ্য। লাল-নটিয়া, গুড়-নটিয়ার ডাঁটা শিকড় চাঁপা-নটিয়া⋯য্য. नान ७ ऋषाइ। বৰ্ষায়ুঃ লভানিয়া (স॰ চণ্ডালক ?)। শাকবিশেষ (A polygamous)। পং-কেশর ভিনটা। শাদা নটিয়া । যা নটিয়া-শাকবিশেষ (A. blitum. var., oleracea)। খাইতে স্বাহ্ নহে।

নড় শোতৃ (স° নড ধাতৃ ভ্রংশে। লড় ধাতৃ
দেখ)। নড়ি—বিচলিত হই, শিথিল হই,
ভ্রুষ্ট হই। নড়ন, নড়া॥ নড়্-নড় ব্য.
শিথিল বংধনে, প্রঃ—বুড়া হইলে দাঁত নড়নড় করে। নড়-চড় শ্যু (চল হইতে

চড়। সহচর শব্দ)। অশ্বিরতার, প্রাঃ—
কথার নড়্-চড়—শ্বলন। নড়ন-চড়ন
নড়্-চড়। নড়্-বড়
লংশে, স॰ র, রত গাতু আবরনে, সেবার)।
লংশ ও আবরনে, প্রাঃ—ছোট ছেলে দশহাতী কাপড় পরিরা নড়্-বড় করে,—কাপড়
থোলে ও পরে; প্রাঃ—অশ্বিদিথে ছুটি
চর্ম্ম করে নড়বড়ে (চৈঃ চঃ)—(পরপদের
মিলের নিমিত্ত নড়-বড়ে, বস্তুতঃ নড়্-বড়)
নড়্-বড়িয়া
লড়-বড়র।
বড় করে দে, যে কাজ গুছাইয়া করিতে
পারে না।

নড়কা · ধাতৃ. (নড় হইতে)। নড়কাই— এখানে ওখানে নড়িয়া নড়িয়া বড়সীতে মাছ ধরি। নড়কানা॥

নড়া···ষ্য. (স° নলকী হঠতে) সরু হাত, শিশুর কোমল হাও।

নিজ্য়া-ভোলা, নড়ো ভোলা · ·ণ. (নড় ধাতু হইতে নড়িয়া ? হলা—ভোলা ?)। হুর্বল কুশ, প্রাঃ—নঃ মামুষ, গোরু।

নড়ী · ষ্য (লাঠি হইতে) সরু লাঠি। অন্ধের নড়ী · · অন্ধের ষষ্টি, প্রাঃ—ডানি করে ভাঙ্গা নড়ী বামকক্ষে ঝুড়ী (ভাঃ)।

নৎ-নৎ · ব্য. (স॰ নৃত ধাতু নর্তনে)।
নমনীয় ভাবে, শিধিলবন্ধন হেতু কম্পনে।
(নচ্-নচ দেখ)।

নতা, নেতা...ব্য. (স° নক্তক—বল্ধ, নেত্ৰ— বল্ধ)। স্থতা, ছল, প্ৰঃ—ছুতা-নতা, ছুতা-নেতা।

নতুবা···ব্য (স॰ ন জু—নিষেধ, বা বিকল্প)। নচেৎ।

নতুন (গ্রা॰)…গ. (কলিকাতায় গ্রা॰। আসা•

নতুন)। নৃতন। (তু॰ নৈতন, নৌতুন দেখ)।

নন্তা (গ্রা॰ লন্তা) · ব্যা (স॰ নৱ-নক্তক—নবম রাত্রি)। ভাত শিশুর নবম রাত্রিতে করণীয় উৎসব।

নথ, নৎ · যা. (স॰ নস্ত — নাসিকা, নাথ—
নাসপ্রোতরজ্জ্। ও॰ হি॰ ম॰ নথ)। নারীনাসিকার স্বর্ণের বলয়-ভূষণবিশেষ, প্রঃ—
বাঁ নাকে বেসর আর ডানি নাকে নত
(মাঃ)— বেসর (স॰)— অধ চ ক্রাকৃতি
ভূষণ। নথী· · যা. (নথ + ঈ)। বলয়াকারে দোড়ী-গুচ্ছ, (কন্থই ও আজ্ঞাল দিয়া)
গুটানা দোড়ী বা স্তা। (২) গাঁথা কাগজ
(আদাঃ)।

নদারৎ…গ. (ফা॰ নদারদ)। শুক্ত, হীন, প্রঃ—খাতির নদারৎ—খাতিরের অভাব, বে-খাতির।

নদী, নই · · ষ্য (স॰ নদী। ও॰ নই, আসা॰

নৈ। নদী। নদ-নদী · · ব্য (নদ পু॰ শব্দ,
নদী স্ত্রী॰ শব্দ)। নদী সমূহ। নদী-নালা · · ব্য (
নদী ও নালী। সহচর শব্দ)। নদী থাল
প্রভৃতি। প্রঃ—নদী নালা একাকার—
কোন্টা নদী কোন্টা নালা বুঝিতে পারা
যার না, জল-পুর্ণতা হেতু। কানা নদী · · ·
যে নদীর মুথ বুজিয়া গিয়াছে। ভাকে,
একা নদী বিশ কোশ — বিশ কোশ
হাঁটিতে যে সমর লাগে, এক নদী পার
হইতে তত সমরলাগে।

নদিয়ার চাঁদ, নদ্যের চাঁদ । ব্য । (নৱছীপ—

শৃং পুঃ নঅদিব ; নঅদিব — নদিয়।

—নদ্যে)। নবছীপের চক্র—গৌরচক্র ।

নধর · ণ (স॰ নৱজলধর শব্দ-সংক্ষেপে)।

বাুল মাংসল চিকণ, প্রঃ--নঃ দেহ।

ননদ...ষা. (সং ননন্): পতির ভগ্নী। নন্দাই...ষা. (সং নন্দা+পতি) ননদের পতি।

ননী শেষ্য (স° নৱনীত, নৱনী)। দধি হইতে জাত স্থেহ পদাৰ্থ। (ছদৰ হইতে জাত—ু মাধন)।

ননী যা (হি॰ নরা, নরী—কুজ, শিশু। স॰ নন্দক, নন্দি—আননজনক হইতে)। শিশুর আদেরের নাম।

নন্দী ভূজ্ঞা স্থা (সং নন্দী ভূজ্ঞাী—শিবের অনুচর)। শিবের অনুচর; লক্ষণায়, অনুচর।

নফর শেষ্য (আ॰)! চাকর, প্রাঃ—(ক্ব ভিঃ)।
চাকর-নফর থা (সহচর শব্দ)। চাকর।
নব-ডঙকা শেষ্য (ডঙকা দেখ)। রুদ্মাজার্গ্র ।
নবমল্লিকা ব্য (স॰। অন্ত নাম সপ্তলা)।
মল্লিকাদিবর্গের পুপা ক্ষুপবিশেষ (Jasminum arborescens)। তরুতুল্য, কিন্তু,
বহু স্বাল শাখা হেতু গুঁড়ী হয় না। পাতা
অন্তাকার, চিক্কণ; ৪।৬ আজ্যুল লম্বা,
০।৪ আজ্যুল চহড়া। পুপামপ্ররী ত্রি-ভক্ত;
পুপা বড় বড় শাদা স্থাপণ; প্রান্ত দশ বার
ভাগে ছিল্ল। বিহার ছোটনাগপুরে জন্মে।
বজ্যে প্রায় দেখা যায় না। গ্রীশ্ব-আরম্ভে
ছুল ফুটে। (নেয়ালী দেখা)।

নবরঞ্জা · ষ্য . (স° নবঃজ্ঞা)। নৃতন র**জা,**নৃতন কাঙা ৷ নবরজ্ঞা · · ষ্য অস্ললোনিকাদি
বর্গের চারি ছয় আজা,ল উচা প্রায় বর্ষায়ুঃ
শাকবিশেষ (Biophytum sensitivum)। পাতা পক্ষাবার গুচ্ছাকার। পর্ণ

ſ

প্রায়ই দশ জোড়া, হাত দিলে মুদিয়া যায়। 'ফুল পীতবর্ণ, বর্ধাশেষে ফোটে। কেশর : ১০টা, পাঁচটা ছোট, পাঁচটা বড়। ফল পঞ্কোষ। বীজ অনেক। পথের ধারে :জন্মে। (হি॰ নাম লকচানা)।

নৰশাথ · ষ্য. (স° নৱশাথা হইতে। নব— নয়, শাখা —শাথ; তু॰ ধারা—ধার। কেহ কেহ মনে করিয়াছেন, সং শায়ক—বাণ হইতে শাক। কিন্তু, শাথ শব্দ আসে কেন ? শায়ক করিলে অর্থও আসেনা। শব্দকল্প-ক্রমের পরাশরসংহিতার প্রমাণ অন্তত্ত প্রকা-শিত গ্রন্থে পাওয়া যায় না। প্রাচীন প্রমাণ থাকিলে ৰঞ্জা দেশ ব্যতীত অন্তত্ৰ নবশাখ গণনার চিহ্ন থাকিত)। প্রাচীন বৈশু জাতির নয় শাখা, যে নয় জাতি গ্রাম-সমাজে লাগে; যথা, কামার, কুমার, গশ্বণিক, তাঁতী (আশ্বিন তাঁতী), তামলী, তেলী, নাপিত, বারই, মালাকার। ইহাদের জাভি-পর-মাণিক (প্রামাণিক, প্রধান) আছে। খান ভেদে এই নয় জাতির পরিবর্তে অপর ছই এক জাতি গণিত হয়, ষেমন মোদক। পরমাণিক স্বজাতির মধ্যবালি করেন।

নবাব...য়. (আ॰ নৱাব)। প্রভু, ধনাচ্য পুরুষ। নবাবি...ষ্য. (নবাব + ই)। নবাবের বৃত্তি বা ব্যবহার। নবাবী...গ. (নবাব + ঈ)। নবাবের যোগ্য। নবাব-নাজিম য্য. (আ• নাজিম—ব্যবস্থাপক)। যে নবাব ব্যবস্থাপক ও শাসক।

পঞ্জোষ। বীজ অনেক। পথের ধারে নবিস শ্যা (ফা॰ নবীস)। লেখক, লেখে জন্মে। (হি॰ নাম লকচানা)।

শোধ শ্যা (স॰ নরশাধা হইতে। নব—

নয়, শাধা—শাথ; তৃ॰ ধারা—ধার। কেছ

কহ মনে করিয়াছেন, স॰ শায়ক—বাণ
হইতে শাক। কিন্তু, শাধ শন্ধ আসে কেন ?

শায়ক করিলে অর্থপ্ত আসেনা। শন্ধকল্প
(ফা॰ নবিস শাবা নবিসিন্দা শ্যা (ফা॰)। লেখক
শায়ক করিলে অর্থপ্ত আসেনা। শন্ধকল্প
(ফা॰ নবিস শাবা নবিসিন্দা শ্যা (ফা॰)। লেখক

নবকেই, নই ···ষ্য. প. (স॰ নৱ তি)। নব-দশ-সঙ্খাা,-সঙ্খাক ; ৯০।

নভেম্বর, নবেম্বর · · বা. (ই॰ november) । ইংরেজী একাদশ মাস নাম (১৪ই কার্তিক হইতে ১৪ই অগ্রহায়ণ)।

নভেল, নবেল…ষ্য. (ই॰ novel)। রস-প্রধান উপকথা।

নম···গাড়ু. (স॰ নম গাড়ু)। নমি—প্রণত হই, নমস্কার করি। (প্রদ্যে)।

নমঃ, নমু···ষ্য. (স° নমঃ—নতি)। পুজার মজে নমঃ-শব্দ। নমঃ নমঃ করিয়া সারা—পুজার অস্ত অস্ত কর্ম না করিয়া কেবল নমঃ শব্দ উচ্চারণ; লক্ষণায়, উপরি উপরি কাজ শেষ করা।

নমুশ্র, নমঃশ্র ক্রান্ত (বোধ হয়, নিম্ন হইতে নমু। তু° নামু। নমঃ লিথিবার হেতু ?)। হিন্দুজাতি বিশেষ। (কোনু কোনু খানে চাঁড়াল নাম চলিত)।

নমস্কার···ষা. (•স॰)। সমানে সমানে মাথা নোআইয়া অভিবাদন। (গুরুজনকে বা॰-তে নমস্কার নহে, প্রাণাম)। নমস্কারী···ণ. (নমস্কার+স্ক)। নমস্কারকালে দিতে হয় যাহা। (দিরাগমনের সময় বধু প্রণামী-বস্ত্র লইয়া যায়, কলিকাভায় নমস্বারী-বস্ত্র। প্রণামী রাঢ়ে)।

নমহুঁ ···ব্য. (স° নমঃ + বা° হ ধাতু হইতে হঙ্ক. হঙো)। নত হই, প্রণাম করি, প্রঃ—প্রাচীন বা°।

নমাজ শ্বা. (ফা॰। তু॰ স॰ নমস্)। মুসল-মানের ঈশ্ব-উপাসনা।

নমুদ∵ষ্য. (ফা•)। বাহ্ন দৃশু, আরস্ত-প্রদর্শন। নমুনা…ষ্য (ফা•)। আদর্শ, দৃষ্টাস্ত ।

নম্বর শ্ব্য. (ই॰ number)। অন্তক, সন্ধ্যা।

শেশ. অন্তক্যুক্ত, প্রাঃ— ৫ নম্বর বাড়ী— যে
বাটীর অন্তক ৫। নম্বর মন্দ্রনার নম্বর বা

অন্তক হইতে মকদ্রমা, প্রাঃ— এক নম্বর
করা। নম্বরী শেশ। (নম্বর + ঈ)। নম্বরযুক্ত;
কৌজদারী আদালতের নম্বরযুক্ত, প্রাঃ—
নম্বরী মক্দ্রমা—কৌজদারী সক্দ্রমা।

নয়, ন · · যা । । (স॰ নৱ)। নয়-সঙ্খা,-সঙ্খ্যক; ৯। (সমাসে না ছানে ন হয়, প্রাঃ—ন জন)।

নয় · · · কুিয়া · (ন + হয়)। না হয়, প্রাঃ — এটা
সাপ নয় (নহ, ন ধাতু দেখ)। · · ব্য ফদি
তাহা না হয় তবে। নয় ত · · ব্য ফদি তাহা
না হয় তবে। (বিপরীত — হয় ত)।

নয়ন-জুলী । অধ নয়ন — আ নয়ন। জোল হইতে জুলী)। জলনয়ন-পথ, পথের পাশের কাটা জল-নালী।

নয়নস্কৃক...ষ্য (হি° নৈনস্থ)। স্ক্র বিলাতী বস্ত্রবিশেষ।

নয়লি...ণ. (সং নৱ + লী। অন্তর্প, নহলি।

হিং নৱেলা)। নব, প্রঃ—একে কাল হৈল
মোর নয়লি যৌবন (চণ্ডীঃ)।

নয়ান েষ্য (স॰ নয়ন। তু॰ বয়ান)। নয়ন
(প্রাচীন পদে)।
নয়াফটকী েল্ডা-ফটকী দেখ।
নর েষ্য (স॰, ফা॰)। পুং, প্রঃ—নর পাখী।
ক্রী॰ মাদী। নর-জ্বপ বে জ্বপ অক্স

ক্রপের মাদীর ভিতরে আঁটে।

নর ···ষ্য. (স॰ লহরি)। পঙ্ক্তি, প্রঃ— পাঁচ-নর, সা ভ-নর—পাঁচ সা ত পঙ্ক্তি আছে । যে স্বর্ণহারে।

নরম...ণ. (ফা॰। তু॰ স॰ নজ, নমা)।
কোমল, নমনীয়, নজ। নরম-গরম । ল
(প্রতিচর শব্দ)। কটু ও কোমল।
নরমা
াধাতু, নরমাই—কোমল হই। নরমানা॥

নরাজ শ্বান (? স° নাম বেম, বাপদক্ত। ও° নরাজু, হি° লপেটন। ফা° নাম দন্দ, স° দন্ড। স° নারাচ—লোহ-বাণ হইতে ?)। যে ছই বেলনে তাতের টানার স্থতা টানা থাকে। (তাঁত দেখ)।

নদ মা · যা. (१ স॰ জলমার্গ १)। ময়লা জলের নালা। (ভাল জলের, যেমন বৃষ্টিজলের নালা,—পয়নালা)।

লে...ব্য. (স•)। চোজা; ধমন; দৈর্ঘ্য-পরিমাণবিশেষ (স• নব), দৈর্ঘ্য পরিমাণের বাঁশ; আঠা-কাঠিতে পাখী ধরিবার নল (প্রায়ই, সাতনলা); ধাক্তাদিবর্গের দীর্ঘায়ুঃ পাঁচ ছয় হাত দীর্ঘ তৃশবিশেষ (Phragmites karka)। ছিঁচিয়া পিটিয়া বুনিয়া দ্রমা

প্রায় এক ৷ প্রবাদে, বাবে মহিবে যুদ্ধ হয়, নল-খাগড়ার প্রাণ যায়। নল-ধাওয়া মন্ত্রসিন্ধ নলের ধাবন-গমন। ছই থান লম্বা কঞ্চি ছই জন লোক ছই হাতে পাশে সমাস্তরে ঝুলাইয়া দাঁড়ায়। জড়ী ও মল্লের গুণে 'নল' ছইখানি একত হয় বাঁকে, লোক ছজনকে টানিয়া লইয়া যায়। नल-था छत्रां कतिवात शूर्वितन जन्धां-दिला নল 'জাগাইতে' — জীবিত করিতে হয়। চোর ধরিতে, চুরি-করা জিনিষ খুজিতে নল ধাওয়া করানা হয়। নলা...ষ্য. (স॰ নলক)। সচ্ছিত্র অস্থি, যেমন ঞ্জবার; ইহা হইতে, শিশুর সরু হাত, নড়া। নলী …ষ্য. (স॰ নলিকা, নলী)। সরু নল, স্তা গুটাইবার সরু নল। ननुषां ः । (नन + ७षा)। নল দিয়া পাথী-মারা ব্যাধ; নল দিয়া বেড়া করে যে জাতি। নলা…ধাতু. (নল হইতে)। ∃ ननाइ-नन (यात्र कति, नन मिश्रा जानि। নলানা॥ নলিয়ান, নল্যেন । । (নলে-আনা)। নল দিয়া প্রাপ্ত; নল দিয়া প্রাপ্ত নৃতন, প্রঃ— নল্যেন গুড়—নৃতন থেজুর গুড়।

নলপা ধাতু. (স॰ নল ধাতু দীপ্তি। নালয় ভি পদ হয়। নল + পা -- দী श्चि + পা ধাতু। তু॰ হি॰ লপকনা –বা॰ নলপানা, যথা হি॰ বিজ্লী লপকতী হৈ – বিহাৎ নল পাইতেছে)। নলপাই—দীপ্তি পাই, पूरत मौर्थ इह। नम्भागा। নলিচা ... ষ্য. (স॰ নল +চা হ্রস্তার্থে ফা॰। ফা॰ नहें । इकात को है।

হয় (স॰ নলপটক)। নল ও খাগড়া ∤ নষ্ট েণ. (স॰)। হত, বিপদ্প্রভঃ ভ্রষ্ট-ধর্ম, হুষ্ট, কুচরিত্র। নষ্টামি । ব্য. (নষ্ট 🕂 আমি)। হুষ্টামি। নষ্ট-ছুষ্ট । ল. (সহচর শব্দ)। নষ্ট। নসিব েষ্য (আ॰ নসীব)। অদৃষ্ট । নস্ত∙∙•ষ্য. (স•)। নাসিকার হিভ**জ**নক চূর্ণ-বিশেষ, প্রায়ই তামুকপত্রচুর্। ন স্থাৎ েষ্য (স॰ ন স্থাৎ ক্রিয়াপদ)। নাস্কি অস্বীকার, প্রঃ—ন স্থাৎ করা। নহ, ন···ধাতু. (স॰ ন + বা॰ হ ধাতু)। নহি, नहे-ना हहे, हहे ना । नह शांकु जनम्भूर्व ; ইদানী কেবল বর্তমান কালের পদ চলে। প্রাচীন বাণ-তে নহিল, নহিলা কিয়াপদ ছিল৷ প্রঃ—তথাপি নহিল তিন বাঞ্চিত পুরণ (চৈঃ চঃ)। निहर्म, नहेरमः ∙• (নহ, ন ধাতু ইলে প্রত্যয়)। না হইলে, প্রঃ---নহিলে এমন চরিত নয় (कानमान)। नहेल नम्-ना इहेल इम्र ना कांक हलना। नहरद, नरद...श. (व्या॰ तोत्य--- म्राप्त)। कांड़ा-नांकड़ा कांत्रि ও भानांहे वाहा। নির্দিষ্ট সময়ে এই বাদ্য বাজাইবার রীতি। নহবৎ-থানা,নবৎ-থানা · · নহবৎ বাজাইবার श्वान, (প्रायंह) छेक मक्षा (त्नोवर (न्य)। নহর ∙• ষ্য. (আ'•। তু• স্• ল্ছরি)। নহলা...ষ্য. (স° নধ---নহ + লা ৷ ছি॰); ছোট কর্ণিক। · যা. (স° নৱ+লা)। নয় ফোঁটা-যুক্ত তাস। नश्लि...न. (नश्राल (५४)। नु इन, क्षः-नश्ली योवन (कविकः)। ना, ना ... सा (म॰ तो । ७॰ ना, नाहा । हि॰ ম॰ নার)। নৌকা, প্রঃ—শৃষ্ঠ কলসী

শুখনা না (খনা), নারে ভরি লয়ে

নানাঞ্চাতি দ্রব্যজাত (ভাঃ), ব সিলা নারের বাড়ে নামাইয়া পন (ভাঃ)। (এ, এর পরে থাকিলে না স্থানে নায় হয়)। দৃষ্টাস্কে,ছই নায়ে পা — উভয় কয় অবলম্বন, প্রায়ই বিপত্তির হেডু়া নাইয়া, নায়া, নেয়ে শয়া (না + ইয়া)। নাৰিক। (ক্যান-দাসে নায়া, স্থাৎ নাইয়া)।

না…বা. (স॰ ন। ব্যাকরণ দেখ। শৃং পঃ— न, ना)। निरुष्ति, श्री: - हरत ना; অমুরোধে (স॰ মু) প্রঃ—আপনি কর্ন না; প্রশ্নে (স॰ রু) প্রঃ--তুমি যাবে না ? विकल्ल, मःभारत (कियांशास्त शूर्व वरम), প্রঃ-করিতে না করিতে, বলিতে না বলিতে, না করিবে করিও না, একজন না একজন করিবে; অভাবে, প্র: – না রাম না গঞ্জা; প্রশ্নের উত্তরে, ব্যাখ্যানে প্রঃ— ঠাকুরঘরে কে ? না আমি ত কলা থাইনি ৷ নাক । (নিশ্চয়ে ক)। নিশ্চিতার্থে নিষেধে প্রঃ—সে যাবে নাকু (এই ক অপ্রচলঃ হইতেছে)। না-কি···ব্য (সৃ॰ কিং মু)। বিতর্কে প্রানে, ব্যাখানে, প্রঃ-কাঁটা আছে ना कि ? मामा-ठीकूत्र ना कि ?। ना ना...वा. निरुष मुड़ीकतरन, श्री:-नां नां, यांत्व नां। না···ব্য. (ফা॰। স॰ ন)। অভাবে, প্রঃ--না-পদন্দ, না-রাজ, না-হক।

নাং...ষ্য. (স॰ নজা, নারজা)। উপপতি। নাংনী : যে নারী উপপতি করে। নাংট, নাংটা েণ. (স॰ নগ্ন—নগ্ৰ —নাগণা— নাগডা—নাগটা—নাজাটা। ও॰ লজাড়া, হি॰ নজা, ম॰ নাগটা নাগড়া)। উলজা; নিল্জ্জ। নাংটা-পনা...ষ্য. নিল্জ্জা, ছেড়া-পনা। (নেংট দেখ)।

নাঃ · ব্য. (না দেখ)। নিশ্চিত নিষেধে, প্রঃ—নাঃ থাক।

নাঅর · ব্য (স° নাগর)। নাগর (চন্ডীঃ)। ক্তী॰ নাঅরী।

নাই · · ব্য. (স॰ নহি, নান্তি। প্রাচীন নাঞি।
ও॰ নাহিঁ। স॰প্রা॰ নাংহি)। নিষেধে,
অভাবে, প্রঃ—ঘরে চাল নাই। ক্রিয়াপদের
পরে বসিলে অভীতকালে নিষেধ বুঝার,
প্রঃ—করেন নাই। সংক্ষেপে, সামান্য
অতীতে নি, প্রঃ—করেন নি। নাই · · · ব্য.
বিতর্কে, না হয়, প্রঃ—তিনি নাই গেলেন
তুমি যাও। নাই ত নাই · · · না থাকে প্রারোজন নাই। নাই বা · · ব্য. বিকরে, প্রঃ—
তিনি নাই বা গেলেন। (ব্যাকরণ
দেখ)।

নাই · · ষ্য · (স° স্নেহ । প্রাচীন বা° নেহা ।
আসা° নেহা) ৷ স্নেহ, অত্যাদর, প্রঃ—
বালককালাবধি বিশেষ নাই পাইয়া
থাকিবে (টেকচাদ), কুকুরকে নাই দিলে
কুকুর মাথার চড়ে ।

নাই শ্ব্য (স° নাভি)। নাভি; চাকার মধ্য-ৰতী হাঁড়ী; কামারের পৌহপিও (নিয়াই দেখ); তালার মাঝের কীল। নাইকুও শ্ব্য (স° নাভিকুও।স° কুও—গর্ত)। নাভিকুপ। নাই-কুগুলী শ্ব্য (কুও হইতে কুগুলী)। নাইকুও। নাই কাটা—নাভি-নাড়ী কর্তন (শিশুর)। নাই-আঁকড়া, নেই-আঁকড়িয়া
নাই, তাহাকে আঁকড়িয়া থাকে যে, কিংবা ন্যায়
(অপভংশে নেই) ধরিয়া থাকে যে;
কুটভার্কিক।

নাইয়া, নেয়ে · যা (বা॰ না + ইয়া)। নাবিক, নৌকার দাঁড়ী বা মাঝী।

নাউড়া, নাউড়ে... যা. (সং নৌ—নাউ + ড়া।
মং নাৱাড়ী, ওং নাউড়ি। হিং নাৱ—
নৌকা)। নৌ-বাহক, নাবিক, প্রঃ—
ওরে নাউড়ে জলেত রচিলা স্থান (শৃং
পুঃ)।

নাক · · ষ্য (স॰ নকুং নাসায়াং—মে:। ও॰ নাকু, ছি॰ ম॰ নাক)। নাসকা। নাকুয়া । । (नाक + छेवा)। मीर्घ नामिकाविभिष्ठ। नाकी ... (नाक + के)। नाक जाउ, প্রঃ-নাকী সুর ।...ষ্য নাসিকা, নাকের তুল্য অজ্ঞা, প্রঃ—চেরার নাকী। নাকের ছেঁদা অনাসাছিত্র। নাকের পাতা আনাসা-পক্ষ। নাকের গোড়া…নাসামূল, নাসা-বংশ (স॰)। নাকের ডগা, আগা···নাসাগ্র। নাকের সিকনি • নাসিকামল, সিজ্বন (সৃ•)। নাকের পোঁটা অধায়ই শিশুর সিকনি (অশিষ্ট)। থেঁদা নাক ··· (স॰ নঃকুদ্র)। কুত্র নাসিকা। বোঁচা নাক...ছা,ল নাসাগ্র। কাটারী নাক । দীর্ঘাকার স্থন্ধাগ্র নাক। নাক-কলাই ..নাকের কলাই আকারের কুড় স্বৰ্ণভূষণ। নাক-ছবি, নাক-চাবি .. নাকের পানের আকারের ক্ষুদ্র স্বর্ণভূষণ। নাকা-কাটা েণ. কর্তিত নাক যার, নির্লজ্জ। ন্ত্ৰী॰ নাক-কাটী। নাক-খৎ দে ওয়া---মাটিতে নাক ঘষিয়া লিখিয়া দেওয়া যে আর সে (लाव इंटरव ना । नाक-मना था छन्ना---नित्नत

নাক মলিয়া বলা যে সে দোষ আর হইবে না। নাকে-মুখে ভাত গোঁজা—তাড়াতাড়ি ভাত খাওয়া। নাকের জলে চোখের **জলে** করা—কাঁদিলেই চোখের জলের সঞ্জো সঞ্জো নাক দিয়াও জল পড়ে, ইহা হইতে গভীর যাতনায় ফেলা। কথায়, নিজের নাক কাটিয়া পরের যাত্রা-ভঞ্জা করা—অন্সের অনিষ্ট কামনায় নিজের ক্ষতি করা। নাক-ফোড়া
া বিদ্ধ নাসিকা যার, প্রঃ— नाक-रकाड़ा वलह। नाक ट्रांशा - घुना প্রকাশ করিতে নাসিকা উত্তোলন। নাক সিটকানা—অতিশয় দ্বণা প্রকাশ করিতে নাক হঠাৎ কুঞ্চিত করা। নাক তুলিয়া কথা কহা—হাবভাব দেখাইতে,প্রঃ—নাক তুলে কথা কয় ভুলাতে নাগর (মাঃ)।

নাকছিকনী · যা (স° ছিক্কণী। হি° নক-ছিকনী)। সোমগাজা দি বর্গের বর্ধায়ুঃ বস্তা লোমশ ক্ষুত্র শাকবিশেষ (Centipeda orbicularis)। অন্ত নাম মেচেতা, হেঁচেতা। শীতকালে ক্ষেতে জন্মে। পাতার ধারে দাঁত, আগা চওড়া। ফুল হলুদা।

নাকড়া ··ষ্য. (নাগরা দেখ)। ছোট নাগরা, যাহা কাড়ার সহিত বাঙ্গানা হয়।

নাকরা ব্য. (ফা নাধরহ)। থেলা, কৌডুক, প্রঃ—(প্রবোধচন্দ্রিকা)। (বহুপ্রচলিত)। (নেকরা দেখ)।

নাকানি

নাকে

নাকানি

নাকে

পর্যন্ত জল

কথাৎ জলে

নিমজ্জন ; লক্ষণায়, বিপদ্সাগরে পতন।

নাকানি-চোবানি

অংগ

ক্রিজ্জন, জলে ডোবা; ক্টপ্রাবন্ধে,

বিষম-বিম্নে নিমজ্জন।

না কারা । ণ. (ফা•)। অকর্মণা, 🖄 🗕 নাকারা জিনিষ। (বা॰তে অধিক চলিত নাই)। নাকাল···৭. ('হ॰। স॰ ন কাল—কাল অবসর া দেওয়া)। অপদস্ব, ব্যতিবাস্ত। নাকী…নাক দেখ। नाकुशं ... नाक (प्रथ। নাথচ । । (ফা॰ নাকস। তু॰ আ॰ নাকিস, নসৃষ)। রহিত, নগণ্য, অকর্মণ্য। নাথুদা ... ষ্য. (ফা॰)। জাহাজ বা বড় নৌকার অধ্যক্ষ । যে (মুসলমান) জাগজে মাল আমদানি রপ্তানি করে। নাগ · যা. (স°)।গোকুরা, কেঅটিয়া সর্প। खी॰ नाशिनी (वा॰), नाशी (म॰)। नाशरक भंद ···নাগেশ্বর দেখ ৷ নাগদনা ··(স° নাগ-দমনী)। দনা (দেখা নাগফণা…ফণী-মনসা দেখ। নাগ বেড়েলः ... বেড়েলা দেখ। নাগপঞ্মী · নাগপুজার্গে আবণ মাসের শুক্লপঞ্মী। নগরবাদী, সভ্যভবা নাগর…য্য. (স•) : লোক; রসিক পুরুষ। স্ত্রী • নাগরী। নাগর দোলা---বৃহৎ দোলাবিশেষ। ইহাতে একত্র অনেক লোক ঘুরিতে পারে। চকুাকারে এবং উপর নীচে, ছুই প্রকারে ঘুরিতে পারিবার ছই প্রকার নাগর-দোলা হয়।

नाशत मूथा ... मूथा (ज्या नाशतानि .. या.

(নাগর 🕂 আলি। তু॰ ঠাকুরালি)। নাগরের

ষোগ্য ব্যবহার ; রসিকতা। নাগরিয়া 🕶 য্য

(স॰ নাগরিক। নাগর 🕂 ইয়াৣ)। নাগরিক,

নাগরা···ষ্য. (আ॰ নরুরা /। মাটির কিংবা

তামার একমুখা বৃহৎ আনন্দ বাদ্যবিশেষ।

নগরবাসী। (প্রাচীন পদে)।

করা। নাকড়া \cdots ছোট নাগরা। নাগরা এষা (নাগরা বাদ্যভুল্য বৃহৎ ? নগর হইতে ?)। বড় দেশী জুভা। নাগরিয়া...নাগর দেখ। নাগরী । ষ্য. (স॰ দেৱ-নগরী)। অক্ষরবিশেষ যাহাতে সংস্কৃত লেখা হইয়া থাকে। নাগরী · ষা (স° নগর হইতে ?)। থেজুর ' গুড়। নাগল ..নাঞ্চাল দেখ। नाशां े । या । (न॰ नधे)। नध मह्यामौतिर्भय। (২) (স॰ নাগ হইতে ?)। আসামের পার্বভা জাতিবিশেষ। নাগাইদ, নাগাদ পৰা বো লাগ ধাতু হইতে। লাগিত-লগ্ন। লাগ+ইত)। পর্যন্ত, প্রঃ—কলিকাতা নাগাইদ যাইবে, মানের শেষ নাগাদ বর্ষ। হইবে। (রাড়ে लाशाम)। নাগাড় (গ্রা॰)...লাগাড় দেখ। নাগাল (গ্রা॰) । লাগাল দেখ। নাগেশ্বর · ষ্য (স° নাগকেশ্ব)। নাতি-দীর্ঘ পুষ্পতরুবিশেষ (Mesua ferra)। স্থন্দর মন্দিরাকার। বসস্তকালে নৰপত্ৰ রক্তবর্ণ ধারণ করে। ফুল শাদা স্থগন্ধ, বৈশাথে ফোটে। পুংকেশর বহু, পীতবর্ণ। এই হেতু নাম নাগ-(পীত) কেশর। নাচ...ধাতু. (স• নৃত ধাতু)। নাচি— নর্তন করি, গাত্রবিক্ষেপ করি, **21:-**আহ্লাদে বুক নাচিয়া উঠিল। নাচন, নাচনি, নাচা। নাচ েষ্য নৃত্য (ও॰ নাটু)। नांहनी...स. (नांहन 🕂 🕏)। নৰ্তকী। মাচনী পাখী...তাত দেখ। নাচ-আলী

নাগরা দেওয়া—নাগরা পিটিয়া

ঘোষণা

নেত্কী। নাচা-কোঁদা নাষ্য (সহচর

শব্দ)। আহলাদে নৃত্য, লক্ষ্ ইত্যাদি।

নাচন্তীর নাহি লাজ দেখন্তীর লাজ বে

নাচে সে নাচন্তী; যে দেখে সে দেখন্তী

(তু॰ আসা॰ নাচ্চী, দেখাতী, ইত্যাদির
আঁতী-প্রতায়। আঁতী=অন্তী)। নাচা বি

ধাতু (নাচ ধাতু আন্তে)। নাচাই—

নর্তন করাই, কুমন্ত্রণা দিয়া উত্তেজিত করি।

নাচানা॥

নাচাড়ী া । বে গানের ।

ছন্দে নৃত্য করা হয়, নাচিতে নাচিতে যে

ছন্দ আর্ত্তি করা হয়, প্রাঃ—ক্কডিঃ।

(অপ্রচলঃ)। গ্রাণ লাচাড়ী।

নাচার...৭. (ফা•)। উপায়**শ্**ভ ; অবখ্ড-**ভাব**ী।

নাছ, নাচ...ষ্য. (? স° লজ্জা হইতে ?)।
বাড়ীর পশ্চাৎদার, প্রঃ—নাপিতিনী বসি
আছরে নাচে (চন্ডীঃ), পাষাণে রচিল
নাচবাট (কবিকঃ), জন্মে জন্মে হঙো তাঁর
নাছের কুকুর (বৈষ্ণবপদ), চন্দনে চর্চিত
বটে জম রাজার নাছ (শৃং পুঃ)—এখানে
নাছ—বাড়ীপ্রবেশদার। (এই বহুপ্রচলিত্ত
শব্দের মূল কি ? ঢাকার পাছহুয়ার। স॰
লজ্জা—গ্রা॰ নজ্জা, স॰ লজ্জ নজ্জ ধাতু।
লজ্জানিবারক দার—লাছ-চ্য়ার—নাছচ্য়ার ?)।

নাছি । বা শৃথ নাসা হইতে)। লোহার কাঁটার যে মুখ পিটিয়া ভোঁতা করা হয় (rivet)।

না-ছোড়-বন্দা…। যে বন্দা (ফা॰)—ছত্য কিছুতে ছাড়ে না, নির্বন্ধশীল। নাজনা…য়ঃ (স॰ শোভাঞ্জন—শজনা— শজনা; অঞ্জন হইতে নাজনা)। বার-মাসিয়া শজিনা গাছ (হুগলী)। না-জানি...ব্য (স° ন জানে। হি° নজানে)। থেদে, আশ্চর্যে; আমি জানি না, কে জানে ? প্রঃ—না জানি কত কষ্ট

নাজিম... ষ্য (আ॰ নাজীম)। শাসনকর্ত্তা,
উচ্চকর্মচারী, প্রঃ—নারেব নাজিম।
নাজির ... ষ্য (আ॰ নাজীর)। পরিদর্শক,
আদালতের কর্মপরিদর্শক, পেয়াদার নায়ক।
নজারৎ... ষ্য (ফা॰)। নাজিরের আপিশ।
নাজুক (গ্রা॰)...লাজুক দেখ।
নাজ্বেল... ণ. (আ॰ নজাহাল—অস্তিম দশা)।
ব্যতিব্যস্ত, বিপদগ্রস্ত।

নাঞি
-- নাই দেখ

পাইতেছে १

নাট · ষ্য. (স॰)। অভিনয়, রঞ্জা, প্রঃ—
সব নাটের গুরু কাণ (চন্ডীঃ); নর্ত্তক
বাদক ভাট নবদ্বীপে যার নাট, আসি
সবে নাচে পাঞা প্রাত (চৈঃ চঃ);
এরপে করিয়া হাট ঘরে গিরা আর নাট,
বাঁকা মুথে কথা কহে চোখা (ভাঃ)।
নাটমন্দির · ষ্য. (স॰)। দেউলের সম্মুথঘিত যে মন্দিরে গীত-বাদ্য হয়। নাটশাল
· · ষ্য. নাট্যশালা (শৃং পুঃ)। নাট্রা
. · নে (নাট + উয়া)। নাট করিতে দক্ষ,
নাটকারী। (তু॰ ও॰ নাটুআ পিলা—যে
বালক নৃত্য করে)।

নাটা শ্যা (নাটাই দেখ)। তাঁতীর নাটাই,
বাঁশের শ্যার মন্দিরাকার নাটাই। শাতু,
নাটাই—নাটাতে স্থা গুটাই। নাটানা॥
নাটা, নাটা করঞ্জা দেখ।
নাটাই, লাটাই…যা
, (সংনত কী)। স্থা

নাড়া · ষ্য. (স॰ নল, নলক · ও॰ নড়া)।
ক্ষেত্রে ধান কাটিয়া লইলে ধানগাছের
যে গোড়ার অংশ থাকে। (ঢাকায় নাড়া—
খড়)।

নাড়ী শ্ব্যা (স॰ নালী, নালি; নাডী, নাডি)।
শিরা, গর্ভশিরা; একদন্ড কাল। নাড়ী
কাটা - জাত শিশুর গর্ভনাড়ী ছেদন।
নাড়ী টেপা—হাতের রক্তশিরা টেপা—
টিপিয়া দেহের দোষ নির্পণ করা। নাড়ী
ছাড়া—হাতের রক্তশিরার রক্ত গমনাগমন
বন্ধ হওয়া। নাড়ী-নক্ষত্র…য়া (স॰)
জন্ম-নক্ষত্র; জন্মের বিবরণ। নাড়ী-ত্রণ
য়া, রক্তশিরার উপরে জাত ত্রণ। নাড়ী
ভূঁড়ী, শ্বাম (সহচর শব্দ)। অস্ত্রনালী
ও ভূঁড়ী, উদরের মধ্যে যে সকল অঞ্জা
আছে (viscera)।

নাড়ু (গ্রা॰)...ষ্য. (স॰ লড্ডু)। লাড়ু, প্রঃ—চিনিপাকে নাড়ু কৈল কর্পুরাদি দিয়া (চৈঃ চঃ)।

নাতক...ষ্য. (আ॰ নাৎক—শেষ আদেশ)।
ধরিবার আদেশ (arrest)। ৬ (আদাঃ)।
নাত-জামাই, নাতনী…নাতি দেখ।
নাতা, লাতা...ষ্য. (স॰ নস্তুক, লস্তুক। নস্তুক
কর্পটৌ—সঃ। স॰ নেত্রক হইতে নহে)।

ছেঁড়া কাপড়, নেকড়া; যে নেকড়া দিয়া মাটির ঘর নিকানা হয়। নাতা-কাঁথার হাঁড়ী প্রে হাঁড়ীতে প্রাচীন গৃহিণী ঘর-কলার নিমিত্ত নেকড়া ও এইর্প ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বস্তু রাধিতেন।

নাতান (গ্রাণ) নাতোয়ান দেখ।
নাতি ... ষা. (সং নপ্ত)। পৌত্র, দৌহিত্র।
নাতিবউ ... ষ্য. (সং নপ্ত - বধ্)। নাতির
পত্নী। নাতিনী, নাতনী, নাতিন ম্যা
(নাতি শব্দের স্ত্রীলিজ্ঞা রূপ)। পৌত্রী,
দৌহিত্রী। নাতিন-জামাই, নাত-জামাই ...
ষ্য. নাতিনীর পতি। নাতি-পুতি ... ষ্য. (প্রায়
সহচর শব্দ)। নাতি ও পৌত্রী (কিংবা

নাতোয়ান...ণ. (ফা॰ নাতুআন)। অসমর্থ, থাজনা দিতে অসমর্থ (জমিঃ)। বিপঃ— সাতোয়ান।

পুতা)।

নাথি (গ্রা॰) · · ষ্য (লাথি দেখ)। পদাঘাত, প্রঃ—ভাঁরে নাথি মাইল প্রভু নিত্যানন্দ (চঃ চঃ)।—(মাইল—মারিল)।

নাদ · ষ্য (স°)। ধ্বনি, গভীর ধ্বনি ; কাঠে লোহার কাঁটা মুড়িয়া দিবার সময় কাঁটার মাথায় যে লোহপিও (যেমন বাইস কিংবা ভারী হাতড়ী) ধরা হয়।

নাঁদা, নাঁদা । যা । (দ॰ নন্দা — অলঞ্জরে । দ৽ নান্দীপট) । বড় ডাবা ; গুড় রাথিবার পুরু কলনী ; কুয়ার গায়ের মাটির পাট । গুঁজি-নাঁদা ... ছই দিক সরু ছোট কলনী । (পুর্বকালে গুঁজি-নাঁদায় টাকা রাথিয়া ছরের কাথে পুতিয়া রাধা হইত) । গুঁজি-নাঁদা আকারে নারিকেলের মতন, একারণ সহজে ভাজে না । নাঁদা-পেটা (অপভংশে হাদা-

পেটা) ৭. যে লোকের উদর নাঁদার মতন বিস্তৃত। (নাদস-মুদস দেখ)। नामना अः (म॰ नाम्य — नाम्य , म॰ नह धांकू বন্ধনে। তু॰ হি॰ নাধনা। লাদনা দেখ)। লাদনা, তোড়া, প্রঃ—মণ্ডপে ফটিকের খাম लार्श हन्त्व नाप्त्व (भूः श्रूः)--- हन्त्वनकार्छत নাদন—ছই থামের মাধার থিলানের পরিবর্তে কাঠের তোড়া বা সরদল। নাদনা…য্য. (লাদ ধাতু দেখ)। উইচিপী, প্রঃ—কাষ্ঠ জিনি কলেবর কর তারে জ্বর জর, অঙ্গে কর উএর নাদনা (শীতশা-মঙ্গল)। না-ছুরস্ত · · ৭. (ফা॰)। বে ঠিক । नाम्म-ञूप्म...१. (नन्ती--नाम मृभ-नाप्म, তুন্দ—মুদ সদৃশ ? মুদ দেখা। স্থান-কলেবর, স্ফাতোদর। নানক-পদ্ধী ক্ষা (স॰ নাণকপদ্ধী)। শিখ-দিগের আদিগুরু নানক; তাঁহার পথাবলম্বী সম্প্রদায়। ইইাদের ধর্মগ্রম্বের নাম গ্রম্ব, গ্রন্থ-সাহেব। নানক-শাহী · ষ্য (ফা॰ শাহ —মহারাজ)। প্রাচীন শিথ পরসা। এই পয়সার পাঁচ ছয়টাতে এক আনা হয়। নানপুদাই ব্য ফো নান স অন ; আ নানৰতাই)। একপ্ৰকার মিষ্ট রুটি। নানা...ণ. (न॰)। বহু। নানাদি (গ্রা॰)… १. (त्र॰ नानां विश्व । किश्वा नानां + आणि । ও নানাদি)। নানাবিধ, প্রঃ—এ কাজ করিলে নানাদি কথা উঠিবে। নানান… । (নানা শব্দের একপ্রকার বছবচনের রূপ। ভু° মৈথিলী লোক এক বচন, লোকনি বহুৰচন; ই লোপে লোকন হয়। প্ৰাচীন আসাণতেও নানান ছিল। তু॰ বা॰ গুলান।

তু দ ফলানি, বনানি-ফল বন শব্দের वह्रवहरत)। वह्रविध, 🖄 — नागान (मर्भात নানান ভাষা । নানার্প 👓। (স•)। অনেক প্রকার, নানাবিধ। নানা⋯ষা (হি•। স• ভাত হংতে। ননা)। মাতামহী। স্ত্রীণ নানী। (বাণতে প্রায় অপ্রচনঃ)। নান্দ । যা. (নাঁদ দেখ। হি নান্দ)। মাটির বড় কলশী, প্রাঃ—নান্দে নান্দে মদ্যপান গঙ্গার গহ্বরে (চৈত্রভামঙ্গল)। না-পদন্দ । । অমনোনীত। নাপাক । । কা॰। ফা॰ পাক—শুচি)। অশুচি (ভাঃ)। (অপ্রচলঃ)। না পাজ্জ (গ্রা॰) · · ৭. (স॰ ন+পার্য)। অগত্যা । নাপান, নাপানি (গ্রা•) ায্য. (লাফান অপ-ज्राम)। नाकाना, योवनगर्व हाक्ना, প্রঃ—নাপান ঝাঁপানে যায় ডানি বামে নাহি চায়, উত্তরিলা যথা মজুন্দার (ভাঃ), প্রঃ—(মাঃ)— লাফাইয়া ঝাঁপাইয়া। নাপানী ··· या. त्य नाती त्योवनगर्द नाकाहेन्ना हतन, যে পরপতি দেখিয়া চঞ্চল হয়, প্রঃ—সে বলে নাফানী আলো না জান আপনা। চাঁদে দেখি দেখিয়াছি তোর সতীপনা (ভাঃ)। (নাফান, নাফানী অধিক চলৈত)। নাপিত · ষ্য. (স°—অঃ)। ক্ষৌরকার জাতি-বিশেষ। স্ত্রী॰ নাপিতিনী, নাপতিনী। নাফরা ... লাফরা দেখ। নাৰ (গ্ৰা॰) ু ধাতু (নাম ধাতু দেখ)। নাবি—নিমে যাই, অবতরণ করি। নাবা॥ नांव ... १ निम्न । जांवां १ - निम्न चन, शः—नावाल (प्रभ,नावादल धान खद्म ভाल।

নাবড়, নেবড় । • ণ. (স• নীরর—ভিক্সু, পরি- ! বাট্) বৈরাগী, নির্বোধ, প্রঃ -- নিন্দ্যা-নন্দ প্রেয় বড় নাবড় প্রীগর্ড (কৈতন্তমঙ্গল); শঠ প্রবঞ্চক, প্রঃ—ঠক নাবড় (কবিকঃ); মাঃ। (রাঢ়ে গ্রা॰ লেবড়—নির্বোধ)। নাবালগ, নাবালক । । । (ফা নাবালিগ)। অপ্রাপ্তবয়ঃ (আদাঃ); বালক। নাবালগী, नावालको ः ग. नावालगमश्रन्थीय ।

নাম প্ৰাতৃ. (স॰ নামি ধাতৃ নতি। শৃং পুঃ, মাঃ ও॰ নাম্ব ধাতু। নাম্ব হটতে নাব ধাতু ভাষা-ভেদে চলিত আছে)। নামি — অবরোহণ, অব তরণ, নিম্নে গমন, করি। নামা॥ নামা-উঠা...উঠা-নামা, আরোহণ অৰ্থোহণ। নাম ণ. (স° নিম্)। নিম্। · ষ্য. নিম্ স্থান। নামসা । ৭ (নিমু সদৃশ)। প্রায় নিম, অপেক্ষাকৃত নিম। নামাল... নিম चन, নাবাল। নামা ধাতু, (নাম ধাতু আস্তে। নামানা॥ নামানা । ষ্যা. ভেদ। নামানি উঠানি । ভেদ-বম।

নাম...ষ্য. (স॰ নামন্। ফা॰ নাম্)। অভিধা, সংজ্ঞা, বাচক শব্দ; খ্যাতি, যশঃ। স্থনাম ⊶ষ্য. সুখ্যাতি । বদ্-নাম ↔ষ্য. (ফা• বদ) । অখ্যাতি, অপ্যশঃ। নাম করা—উদাহরণ **(मुख्या, नाम উলেখ বা স্মরণ করা, হরি-**নামাদি উচ্চারণ করা, যশঃ অর্জন করা। নাম কাটানা-দল হইতে বাহির হওয়া। নাম কাট। । । বৃ হিছুত। নাম-গণ্ধ । । যা. (म॰ नन्य--(मभ, मधन्य--(मः)। क्रेय আভাষ, সম্প, প্রঃ—এত বয়স হ'ল, বিষের নামগৃত্ধ নাই। নাম-জাদা...গ. (ফা॰ নামজাদ)। বিশাত। নাম-ডাক · · ষা. খ্যাতি, প্রঃ—নামড়াক ছিল যত সকল । নামা ∵ষ্য. (ফা॰ নামহ্)। সমাসে শব্দের পরে

হইল হত (ভাঃ)। নাম ধরা---গুরুজনের নাম উচ্চারণ করা, প্রঃ—জানহ স্বামীর নাম নাহি ধরে নারী (ভাঃ) ; একে একে সকলের নাম পরীক্ষা করা। নাম-ধাম । বা. (ধাম (मर्थ)। न:ম ও বাস। নাম-মাত্র । প. অত্যন্ন, যাহা কেবল নামে আছে বস্তুতে নাই বা অতাল। নাম লওয়া—অভ্যের নামের ভরসা করা, প্রঃ—হরি নাম লওয়া। ᢏ নাম লেখানা – দলে প্রবেশ করা। নামের प्रण · र हिनां भका होत प्रण । नाम · वा. (म॰ নাম)। বিতর্কে, প্রশ্নে, প্রঃ — কি নাম তার সভো দেখা হয় নাই ?

নামতা ⋯ষ্য. (নাম-নক্ষত্র হইতে)। নামের নক্ষত্ৰ, প্ৰঃ—মাদ নামতা তিথিযুতা ভা দিয়া হর রে পুতা (ধনা, নক্ষত্রগণনায়)— রে পুত, মাদ নামের নক্ষতের অভক (যেমন বৈশাখে বিশাখা ১৬) এবং তিথির অভক যোগ করিয়া ভ (২৭) দিয়া হরণ কর।

নামতা · ষ্য. (স॰ নামপত্র\ । ধারাপাতের গুণন-গণিত-পত্র। নামতার ঘর--অভকপাট, প্রঃ—ভিনের ঘর মুখন্ব করা। (আড়াইয়া, দেড়িয়া, পৌনে, সওয়াইয়া**দেখ**)।

নামনা

। বটের ঝুরি। না-মঞ্জুর · · ণ. (ফা॰)। পরিত্যাব্যা, পরিত্যক্ত, না-মঞ্জুর 🕶 ষ্য-অস্বীকুত (আদা:)। অস্বীকার। না-মঞ্রী…ণ পরিত্যাগ, অস্বীকৃত।

নামসা । নাম ধাতু দেখ। নামা ··ষ্য. (স॰ নামন্—নামা)। নাম, সংক্তা, প্রঃ –পাখী নামায় দেখিতে পাই না— পাখী নাম যার এমন প্রাণী।

বসিরা, পত্র, লেখ্যপ্রমাণ ইত্যাদি বুঝার, প্রঃ—রোজ-নামা, ওকালৎ-নামা। নামাবলী···ব্য. (স°)। দেব-নামাবলীচিত্রিত উত্তরীয়।

नामान पनाम श्राप्त (पन्ध ।

নামি, নাবি ·· ণ. (নাম ধাতু)। যাহা বিলম্বে পাকে, প্রঃ—নামি ফশল ।

নারক...ষ্য. (স॰)। কাব্যনাটকাদির প্রধান বর্ণনীর পুরুষ; নারীর প্রণয়ী পুরুষ; নেতা; স্থামী; যিনি দেবদেবীর মজ্জালগীত শ্রবণ করান (শৃঃ পুঃ, কবিকঃ, ইত্যাদি)। নারিকা...ষা. (স॰)। কাব্যনাটকাদির প্রধান বর্ণনীয়া নারী; নারকের প্রণয়িনী; দেবীপুজার অপ্তদেবী। নায়কী..য়্যা. (নায়ক + দ্বি)। সেতারাদি তন্ত্রী যন্ত্রের প্রধান তার।

নারর · যা. (স॰ নাগর)। নাগর (প্রাচীন বৈষ্ণব-পদে)। স্ত্রী॰ নাররী।

नांग्रा ..ना (प्रथ ।

নায়েব · · ষ্য. (আ • নায়ব)। প্রতিনিধি;
ডিছির কর্তা (জমিঃ); নিম্নকর্মচারী, প্রঃ—
নায়েব মুন্সী, নায়েব নাজির। নায়েবি · ·
ষ্য. নায়েবের কর্ম। নায়েবী ...ণ্. নায়েবের
যোগ্য, প্রঃ—নায়েবী বুদ্ধি।

নার...ধাতু. (ন+পার ধাতু। আসাণ নোরার
ধাতু। প্রাচীন বাণতে অধিক চলিত ছিল।
ইদানী রাঢ়ের পশ্চিম-উত্তর ভাগে, বিশেষতঃ
সাঁওভাল জাতির ভাষায় প্রচলিত আছে)।
নারি—পারি না, প্রঃ—চুপে চুপে কোনরূপে আমি ইহা নারি (ভাঃ)।

নারাজা।, নারাজ্ঞী ন্যা (স° নাগর্**জা,** নার্**জা**)। কমলা নেবু। (নেবু দেখ*)*। বন-নারাঞ্জা শষ্য এরশুদিবর্গের চিরখ্রানল তর্বিশেষ (Gelonium multiflorum)। পাতা একোত্তর, চিক্কণ, চিত্রু
ময়। পুং স্ত্রী গাছ পৃথক পৃথক। ফুল ছোট
ছোট, পীতবর্ণ, গ্রীম্মকালে ফুটে। ফল
পাকিতে অনেক সময় লাগে, পরে ফাটিয়া
ছাই তিন শাঁসল খণ্ডে বিভক্ত হয়। ফলের
আবার কতকটা নারাজ্ঞা নেব্র মতন গোল
বলিয়া নাম।

নারাজ্ঞা! · ব্য. (স° নারজ্ঞা ফল হইতে ?)।
(প্রায়ই শিশুর) কঠিন রোগবিশেষ
(Erysipelas)। দেহের খানে খানে
লাল হইয়া ফুলিয়া উঠে, এবং ক্ষত হইয়া
রস পড়ে।

নারাঞ্জ শ্ব. (ফা॰)। অসস্কৃষ্ট, অসম্মত। নারাঞ্জি শ্বা. অস্মতি।

নারিকেল, নারকেল । যা (স॰ নারিকেল। নারিকান নালযুক্তপুষ্পাদীনি স্বরয়তি-অঃটীঃ। অমরে অন্ত নাম লাঞ্জালী—বোঁটা সহিত ফল লাঞালাকার বলিয়া। ও নড়িআ, हि॰ नातिश्रल, म॰ नाश्च । मृ९ शू:--नातिकल, কলিকাভায় নীরকোল। দক্ষিণ রাচেও নীর-কোল। প্রসিদ্ধ ফলবিশেষ (Cocoanut)। গাছ (Cocos nucifera) গ্রীম্বমন্ডলে সমুদ্রনিকট বর্তী বালুকাময় প্রদেশে জন্মে। কদাচিৎ বৃহৎ নদীর ধারে সমুদ্র হইতে দূরে জুনিতে দেখা যায়। ভারতের মধ্যে মাদ্রাজে প্রচুর। নারিকেল গাছের প্রায় সর্ব অঞা আমাদের কাজে লাগে। কাঁচা ফল —ডাব, নারিকেল। নারিকেল-ছুল । । যা নারিকেলপুলাকার বাহুভূষণবিশেষ। নারি-

(कनो । १० नां तिरकन मन्न, श्रः—नां ति। (कनो कून।

নারিশ শ্বান (স° নিরীশ —ফাল — জঃ— হইতে)। বাহির দিকে বাঁকানা করাতের দাঁত।

নারী ক্রান্ত (স)। নরের স্ত্রীজ্ঞাতি; ভার্য।, প্রঃ—বেমত চোরের নারী (চণ্ডীঃ)। নর-নারী ক্রা. (স)। মানবজ্ঞাতি।

নাল-ন্য (আ॰)। অশ্বাদির লোহপাছকা। নাল-বন্দ প্যান্ত বে নাল বাঁখে। নাল-বন্দি প্রান্ত নাল-বাঁধা কাজ।

নালা শ্যা (স° নালী, নালক। ও° নাক)।
জল-নালী। দেশ-নালা শ্যা গ্রামের বর্ষার
জলনিকাশের প্রণালী, কুলি। নালী শযা
(নালা + স্বি)। সরু জলপ্রণালী। দৃষ্টাস্তে,
নালা কাটিয়া জল আনা—নালা কাটিয়া
নদীর জল গ্রামে আনিলে সে নালা কালে
নদীর আকার ধরিয়া গ্রামের সর্বনাশ করে।
ইহা হইতে, বিশৃদ্ ডাকিয়া আনা।

না-লায়েক · · গ । (ফা॰ না-লায়ক)। লায়েক । নহে যে, অযোগ্য।

নালিতা · ষ্য. (স॰ নলিত। অক্স স॰ নাম নাভিকা। ডাঁটা নলাকার বলিয়া নাম)। পাটশাক (দেখা)।

नानिभ • या. (का॰ नानिय)। ज्याजिताता । नानिभ • या. (नानिभ + वा॰ के)। या विषय नहेत्रा ज्याजिताता ।

নালী...ষ্য (স॰)। প্রণালী, ছোট নালা। নালী-ঘা…নালীর আকারে ক্ষত (sinus)। নাশ-ংধাতু, (স॰ নশ ধাতু বিনাশে। স॰ নাশ শব্দ হইতে নাম ধাতু হইত)। নাশি—নষ্ট করি, প্রঃ—দারিজে গুণরাশি নাশে (কবিকঃ)। (পদ্যে)।

নাস · · যা (স॰ নসা)। নাকের নিমিত্ত মাদকচুৰ্ণবিশেষ, প্রায়ই তামুকপাতার। নাসদানী · · যা (ফা॰ দানী। তু॰ স॰ ধানী)।
নক্ত-আধার।

নাসপাতি শেষ্য (ফা॰ নাষপাতী)। স৽৽
নাম অমৃতফল—ভাবপ্রকাশে)। কাবুলী
ফলবিশেষ (Pear)। ইহার গাছ
(Pyrus communis) হিমালরে এবং
দক্ষিণে নীলগিরিতে জন্মে। হিমালরের মধ্যে
কাঞ্জারা প্রদেশে উত্তম নাসপাতি হইতেছে
নাসপাতি দেখিতে আপেল অর্থাৎ সেও
তুলা। কিন্তু সেও কমলানেবুর মতন ধারচাপা প্রায় গোল; নাসপাতির গোড়ার ধার
চাপা নহে, ছেলা-খেলা লাটিমের মতন।
সেও বর্ষায়, নাসপাতি শরতে গাকে।

নাগা শ্ব্য (গ°)। দ্বারাদির উৎব স্থিত কার্চ, নাগদস্ক, ডাঁদা; একপাশ নাকের মতন কুমশঃ নিম্ন এমন কার্চাপ্ত (bevel); নাকের ভিতরে পোঁরাজের মতন ক্ষীতি (polypus of the nose)।

নাস্তা । ব্য: (ফা॰)। ব্রুলপান।

নান্তা-নাবুদ · বা (ফা॰ নীন্তনাবুদ । ন + আন্ত - স॰ ন + অন্ত = নান্ত ; ন + বুদ = স॰ ন ৱৰ্ততে অৰ্থাৎ নাই)। বিধ্বস্ত, বাতিবাক্ত।

নান্তি · ব্য. (স° ন + অন্তি—ক্রিয়া)। নাই ; অভাব, নিবেধ, প্রঃ—নান্তি করা।

নাহ । বাং নাখ)। নাথ, প্রঃ—গৌর গোকুলনাহ—(প্রাচীন বৈষ্ণৰ পদে)। না-হক · · · · · (কা॰)। মিথা, মিথামিথিয়, প্রঃ—নাহক আদর অধিক বাচুর (জ্ঞান-দাস)। (হক দেখ)।

নি শ্বাতৃ (স॰ নী ধাতৃ প্রাপণে, নয়নে)।

নি ই—ৰহন, আনয়ন, চালন করি, প্রঃ—

টাকা নিয়া চল, মাথায় ভার নিয়া চলিতে
পারে না; অপহয়ণ করি, প্রঃ—কাপড়

নিয়া পলাইয়াছে। নেআ, (নেওয়া)॥

নেআ শ্বাতৃ (নি ধাতৃ আস্তে)। নেআনা ॥ প্রঃ—তাহাকে তৃষ্কর্মে নেআইতেছে। (ন ল উচ্চায়ণে ভূল করিয়া
লোকে নি ধাতু খানে ল ধাতুপদ প্রয়োগ
করে। বা॰ ল ধাতু স॰ লভ ধাতৃ

হইতে আসাতে অর্থের সাদৃশ্য ঘটয়াছে।

(ল ধাতু দেখা)।

নি · ব্য. (সংতে নি অব্যর দারা নানা অর্থ প্রকাশিত হয়)। বাণ-তে শংক্ষর পূর্বে বসিয়া নিষেধে, অভাবে, প্রঃ—নি-কন্মা লোক, নি-শুঁৎ লেখা, নি-সাড় ঘুম, ইত্যাদি।

নি · · ব্য (নাই দেখ)। নাই শব্দের রুপান্তরে সামান্ত ভূতকালে প্রঃ —এ সব টাকার তোড়া চোরে কেন হরে নি (ঈশ্বর্মুপ্ত)।
(ব্যাকরণ দেখ)।

নি শ্বা (স° নিষাদ শব্দ হইতে। হি° নিখাদ)। গীতের সপ্তস্থারের সপ্তম স্থার। নিং শনবেদক শব্দের সংক্ষেপে।

निः । नित्र (भ ।

নিঅড়ে · ব্য (স° নিকটে)। নিকটে, প্রঃ—পরভূর নিঅড়ে গিজা (শৃং পুঃ)। (প্রাচীন বা°তে)।

নিউমোনিয়া যা. (ই॰ pneumonia)। সুনৃস্থাের প্রদাহ-রোগ।

নিকট...ণ. (স°)। সমীপবর্তী, ঘনির্চ, প্রঃ
—গ্রাম নিকট, নিকট সম্পর্কের লোক।
নিকটে অবা. শীন্ত, প্রঃ—নিকটে আসিব
ঠাকুর (চৈতভামজ্ঞাল); সমীপে, প্রঃ—
নিকটে গ্রাম নাই, তাহার নিকটে টাকা
পাইবে।

নিকট শাস্কু (স° নির্ক্ষ ধাতু হইতে।
নিক্ষ ধাতু দেখা। নিকটি—নিজর্মণ করি,
প্রঃ—নিকটিয়া দাঁত (মাঃ)। (অপ্রচলঃ)।
নি-কড়িয়া, নি-কড়ো...ণ (নি-কড়িইয়া)। কড়ি—ধন—নাই যার, নিধ ন।
নি-কয়া---ণ (বা॰ নি-কয় + আ। তু॰ স৽
নিজর্মা)। কর্মহীন, কর্মের অ্যোগ্য।
নিকর শ্ব্য (স॰। যথা, নিকরো নিরহে
সারে স্থায়-দেয়-ধনে নিধৌ—মেঃ)। সার,
রাশি, প্রঃ—উর্জনরে সারা হয়, হয়ণ অস্ক
হয় নিকর (শুভঙ্করী)। নিকর জমা...
নিশ্চিত রাজ্য় (ret revewne)। জমি
নিকর করা—নিশ্চয় করা, রাশি পরিমাণ
করা।

নিকল শ্বাভূ (স° নির্গল ধাভূ। হি° নিকল
ধাভূ)। নিকলি—নির্গলিত হই, প্রঃ—
ভূলিয়া আছাড়ে ভূঞে শোণিত নিকলে
মুঞে ছই অঙ্গে বহে ঘামজল (কৰিকঃ)।
নিকল। ॥ (ফুজিঃ-তে প্রচুর প্রয়োগ
আছে। অধুনা অপ্রচলঃ)।

নিকষ· শাতৃ (স° নির্-ক্ব ধাতৃ)। নিকষি—
অপনরন, নিকাশন করি, প্রঃ— চৈঃ।
নিকষা । (প্রদ্যে)।

নিকা···ব্য (আ॰ নিকাহ,—বিবাহ)। মুসল-মান মধ্যে বিধবা-বিবাহ,প্র:—আশন তরফ নিরা বসিল অনেক মিঞা, কেহ নিকা কেহ করে বিয়া। মোলা পড়িয়া নিকা দান পায় সিকা সিকা, দোয়া করে কলমা পড়িয়া (কবিকঃ)।

নিকা...ধাতু. (সং নিক্ত হইতে। সং নিজ

থাতু নির্মলীকরণে)। নিকাই—গো
ময়াদি লেপন ছারা শুদ্ধ নির্মল করি।

নিকানা ৷ নিকানা পোছানা...ণ. পবিত্রীক্বত ও মার্কিত (সহচর শক্ষ)। ঘর
নিকানা মাটি ... বে মাট জলে মিশাইয়া

ঘর নিকানা যায়।

নিকা, লিকা ... ব্য. (স॰ অক্ষ হইতে १ ও॰ অধু।
বাণতে অধা আধা হইবার সম্ভাবনা ছিল।
কিংবা নীক দেখা। গাড়ীর চাকার অক্ষ।
নি-কাট .. প. (স॰ নি = নিশ্চয়ে, কাট ধাতু)।
রসহীন, প্রাঃ—জমি নিকাট করা—ফমির
জল কাটাইরা শুদ্ধ করা।

नि-कामी ः । (नि-नित्यत्य, कामी)। कत्र्यत्र व्यवाशा, निकर्मशु।

নিকাল · · · যা · (ছি॰। স॰ নিকালন।) ৰহিষ্করণ, প্রঃ—নিকাল দেওয়া।

নিকাশ শ্যা. (স° নিকাশ)! ৰহিগমন,
প্রঃ—জ্বল নিকাশ করা; শেষ, সমাপ্তি,
প্রঃ—হিসাব নিকাশ করা। নিকাশী...ণ.
নিকাশ করা হইয়াছে যাহা, প্রঃ—নিকাশী
জ্বল, নিকাশী টাকা—প্রাপ্য টাকা।
নিকাশি শ্যা. নিকাশ, বহিগতি।

নিকী, লিকী···ব্য. (স° লিক্ষা—নিক্ষা)। উকুনের ডিম্ব।

নিকুট...ধাতৃ. (স॰ নির + কুব ধাতৃ। স॰ নিকুটি-নিকাসিত করি, প্রকাশিত করি, প্রঃ-দাত নিকুটিয়া (মাঃ)। (নিকুট ধাতু দেখ)। (অপ্রচলঃ)।

নিক্তি শেষ্য (স° নারাচী হইতে নিকি + পাত্রী

— নিকিতী ? তু॰ দাঁড়ীপাল্লা। স॰ নিক +
পাত্রী ? ও॰ নিকিতি, হি॰ নিক্তী)। যে
কৌহমর ছোট তুলাযন্ত্রে লোহবাণ থাকে।
নিক্তির বাটা শিন্ক্তির ধাতুমর পালা।
নিক্তির ওজন নিক্তির বাল, উন্মান।
নিক্তির কাঁটা শিন্ক্তির বাল, উন্মান ঠিক
হইলে যেমন কাঁটা বামে কিংবা দক্ষিণে
হেলে না, তেমন; অর্থাৎ একটুকুও এদিক
ওদিক না হওয়া।

নি-ধাওস্তা--ন-ধাওস্তা--ন-ধাওস্তা--আসা

ভ ত প্রতার (কত্বাচ্যে)

খাওঁতা
— যে পুরুষ খায়। স

ভ প্রতার

হইতে তা। বা

ত এরুপ শব্দ অধিক নাই।

(ব্যাকরণ দেখ)। যে পুরুষ অধিক
খাইতে পারে না। স্তী

নিধাওস্তা।

নিথাদ···ষ্য. (হি॰। স॰ নিষাদ)। গীতের সপ্ত স্থারের নি স্থার।

निश्ँ ९ ... १ (नि + श्ँ९। हि॰ निर्थिष्ठ)। श्ँ९ — (नाय—नाहे याटा। (श्ँ९ (न्थ)।

নিখ্ঁতি · · বা. (१)। মণ্ডাবিশেষ, প্রাঃ— কৃতি:।

নিগম

নগম জানে না

নগম জানে না

কিগম জানে না । আগম-নিগম

গোর জানে না । আগম-নিগম

(সং আগম নির্গম)। আগমন ও নির্গমন,
প্রঃ—আগম জানে নিগম জানে না

বেমন অর্জুনপুত্র অভিমন্থ্য ব্যুহে আগম

জানিতেন তথা হইতে নির্গম জানিতেন না।

নিগম...ষ্য (স°)। বেদ, প্রাঃ—আগমে । আছে নিগমে নাই,—আগম—তন্ত্রশান্ত। আগম-নিগম · ষ্য (স°। সহচর শব্দ)। ; তন্ত্র ও বেদ, সর্বশান্ত।

নিগা, নিঘা · ষ্য. (ফা॰ নিগা। তু॰ স॰ নিরী
• ক্ষণ। ও°তে ম°তে নিঘা—স॰ নিধাান

হইতে १)। মনোযোগ, বিশেষ দৃষ্টি, প্রঃ—

নিগা করিয়া দেখা। নিঘা-পনা · · ষ্য. (পনা

—ব্যবহার)। দেবা, দেখাশুনা।

নিগুড়···•। (স•)। গুপ্ত, প্রচ্ছন।···ষ্য গুপ্ত কথা, গুপ্ত বিষয়, প্রাঃ—কথাটার নিগুড় কি •

নি-ঘিলা । গ নিঘ্ণ)। ঘ্ণাশ্স, প্রঃ—

এমন নিঘ্ণ মোরে কেবা ক্লপা করে

(ৈচঃ চঃ)।

নিজ্ঞাড় ... থাতু. (চণ্ডীদানে নিজ্ঞাড়, কবিকডকণে নিচোড়, মাণিকে নিজ্ঞাড় থাতু।
বাণ নিজ্ঞাড়া, ওণ চুপুডিবা, হিণ নিচোড়না,
মণ চেজ্ঞারনেঁ। সণ নিজ্ঞ থাতু শুদির হইতে
নিজ্ঞিত। নিজ্ঞাত হইতে নিজ্ঞাড়া থাতু।
বোধ হয় ভূলে নিজ্ঞাড় থাতুও আসিয়াছে)।
নিজ্ঞাড়ি—নিপ্পিষ্ট করি, রসশ্স্ত করিতে
চাপি, প্রাঃ—মুঠা করে সর্ধে নিঙ্গুড় মাথে
তেল (মাঃ)—নিজ্ঞাড় থাতু গ্রাণ। নিজ্ঞাড়া॥
নিজ্ঞাড়া অধাতু (সণ নিজ্ঞাত হইতে)।
নিজ্ঞাড়াই—নিম্পেষিত করিয়া রসহীন
করি, প্রাঃ— কত চাঁদ নিঞ্জাড়ারা মুখানি
মাজিয়াছে (জ্ঞানদাস)। নিজ্ঞাড়ানা॥
নিচয় শ্বা. (সণ্)। নিশ্চয়। (পদ্যা)।

নিচোড় · পাতৃ (নিজ্ঞাড় ধাতু দেখ)। নিচোড়ি ।

—চাপিরা রসহীন করি, প্রঃ—মুঠে নিচো-ড়িরা তাহে দিল আদারস (কবিকঃ)। নিচোড়া । (অপ্রচলঃ)।

নিচ্চিন্দ (গ্রা॰) · · · গ । (স॰ নিশ্চিস্ক। পালি নিচ্চিত্তো। হি॰ নিচিস্ক। ও॰ নিচিন্দি)। নিশ্চিস্ক।

নিচ্ছিদি (গ্রা॰) ০৭ (স॰ নিশ্চিত)। নিশ্চিত, নিধ্যরিত ।

নিছ অধাতু (স॰ নির্মশ্ব—নির্ + মন্চ ধাতু ধারণ, পুজন। তু॰ প্রাণরাজ্য করোঁ প্রভূপদে নির্মঞ্জন—হৈঃচঃ। তু॰ নীরাজন—দেবদেবীর সম্ব্রেথ আরতি। আরতি করিয়া দেবদেবীর অজ্যে স্পর্শ করাইয়া নিক্ষেপ। এই নিক্ষেপ অর্থপ্ত বাণতে আসিয়াছে। নি-ক্ষিপ ধাতু হইতে নিছ ধাতু সহজে আসে। ও নেউ-ছালি)। নিছি--বরণ করিতে স্পর্শ করাইয়া নিক্ষেপ করি, ৫:—পণ্ডিতে বেদ গান নিছিআ পেলেন (ফেলেন) পান, হলুই পড়এ ঘনে ঘন (শৃং পুঃ); শিরে দিয়া দুর্বাধান নিছিয়া ফেলিল পান (কবিকঃ); শিব প্রদক্ষিণ গোরী কৈল সাতবার, নিছিয়া ফেলিল পান কৈল নমস্কার (কবিকঃ)। (২) বরণ করিয়া নিক্ষেপ করি, প্রঃ—ভাম বন্ধুর সনে পিরীতি করিয়া নিছিয়া দিলাম কুল (চণ্ডীঃ); জাতি ফৌবন ধন নিছিয়া ফেলিব শ্রামপায় (জ্ঞানদাস)। (৩) গ্রহণ করি, **প্রঃ—ভুবন ভরি**রা অপয়শ ছোষণা, নিছিয়া লইফু মাথে (क्लाननाम)। (8) অপংরণ কুরি, ছিনাই প্রঃ—পরাণ নিছিয়ে তোমার নয়ান কাজরে (জ্ঞানদাস); দেউল নিছিয়া দিল পঞ্চরত্ব ধন (কৰিক:)। निष्टी, निष्टिन ॥ निष्टिन गर्गः वर्ग, व्यः-

চরপের নিছনী ফুল (কবিকঃ); বরণীয় বস্তু, প্রঃ—মরে যাই লইয়া নিছনি (ভাঃ)। নিছনি-ভালা · বরণ ভালা (ভাঃ)। নিছনি · যা, অখগলাদির দেহের বস্ত্র (তু° স° নীরাজন-বিষি), প্রঃ—সতেক হাথ নেতে কৈল ঘোড়ার নিছনি (শৃং পুঃ)। (অপ্রচলঃ)।

নিজ শ্বা. (স॰)। আপনি, স্বরং। নিজ শ্বাচ
 শেআপনার নিজের বায়। নিজ জোত শ
নিজের জমি নিজে চাষ। নিজস্ব শ্বা. (স॰)।
আপনার অধিকত।

নিজ্জাশ (গ্রাণ) েব্য (সং নিশ্চয়) নিশ্চয়, প্রাঃ—এই সব রস নির্যাস করিব আব্যাদ (চঃ চঃ)—নিশ্চয়।

নিঝ্ঝুম · ণ (স° নিধ্ন)। নিজ্পিত, নিৰ্বাত।

নিট্-পিটা · · প. (নড্-ৰড়, নিড্-বিড় হইতে)।

ত্তোষণীয়, যাহার কাজে শৃশ্বলা নাই;
শৃশ্বলাহীন (কাজ)।

নিটল, নিটোল…গ. (স' নিস্তল। যথা, বতুলং নিস্তলং বৃত্তং—অঃ)।বতুলাকার, টোল নাই বাতে। (টোল দ্বেখ)।

निष्ठे ... । (नि ज्रिष्ठे)। ज्रिष्ठ्य, निर्माय। निर्देशन ... निष्ठेन रम्थ ।

নিঠা-কাঠা ... যা. (স॰ নিষ্ঠা-কাষ্ঠা)। নিষ্ঠার

কাষ্ঠা বা সীমা, প্রঃ—একাদশীর নিঠা-কাঠা উপাস করা—বিধিসম্মত উপবাস। নিঠুর…ণ. (স॰ নিষ্ঠুর। হি॰ নিঠুর)। নিষ্ঠুর (পদ্যে)। নিঠুরাই···ষ্য. (স॰ নিষ্ঠুরতা)। নিঠুরতা, প্রঃ—না করিহ নিঠুরাই (চৈঃ চঃ)।

নিঠুর-পনা াষ্ট্র ব্যবহার।

নিড়-বিড় · · · নড়-বড় দেখ। নিড়-বিড়া · · · •।

যে কেবল নড়ে চড়ে, শীঘ্ৰ কাজ শেষ করিতে
পারে না।

নিৎ, নিভি...ব্য. (স° নিভ্য)। নিভ্য, প্রাঃ—
স্থী কহে নিভি এ পথে বাই (চণ্ডীঃ)।
নিভই...নিভ্য-ই, প্রাঃ—নিভই নুতন।

নিতাই শ্ব্য (স° নিত্যানন্দ)। সাধারণে
প্রীচৈতন্তদেবের অঞ্জ বলিরা পরিচিত।
কিন্তু, ইনি বীরভূমের একচক্রা গ্রামে হাড়াই
পণ্ডিতের পুত্র ছিলেন। পরে এক সন্ন্যাসীর
সহিত বহুতীর্থাদি ভ্রমণ করিয়া পরিশেষে
নবদ্বীপে প্রীগোরাজ্ঞার সহিত সন্মিলিত হন।
প্রীগোরাজ্ঞাদেব ইহাঁকে দাদা সন্দোধন
করিতেন। নিত্যানন্দ গৃহী হইয়া ছিলেন।
কথিত আছে, মহাপ্রভুর অঞ্জ বিশ্বরূপ
সন্ন্যাস গ্রহণের পর দেহত্যাগ করিয়া তাইার
তেজ নিত্যানন্দে সঞ্চারিত করিয়াছিলেন।

নিতান্ত, নিতান্ত (গ্রাণ) তব (সণ নিতান্ত)। অত্যন্ত, অধিক; অবশু, প্রঃ—নিতান্ত করিয়া কই মনে যেন রয় হে (ভারতে, রস-মঞ্জরী)। নিত্ত (গ্ৰা॰) · যা (স॰ নৃত্য। স•প্ৰা॰ নিত্ত)। নৃত্য।

নিত্য-নৈমিত্তিক···ষ্য. (স°)। নিত্য বাহা করিতে হয়, এবং নিমিত্ত পড়িলে বাহা করিতে হয়।

নিভি, নিভি (গ্রা॰) · · · নি২ দেখা। নিথর · · · ণ. (স॰ নি + স্থির)। খির, নিস্তব্ধ।

(श्रापा)।

নিদ··ষ্য. (স॰ নিজা। হি॰)। নিজা, প্রঃ— চন্ডীঃ, প্রাচীন বা॰।

নিদর · · · ॰ । (স • নির্দ্য) । নির্দ্য (পদ্য) ।

নিদাট · · · যা . (নিজা + মাটি) । মন্ত্রসিদ্ধ ধুলি

(বেমন ইন্দ্রগতের) নিক্ষেপ দার। নিজালু া ।

(নিদালি দেখ) ।

নিদান শব্য (স°)। মূল কারণ, প্রঃ—
রোগের নিদান; রোগনিদান-গ্রন্থ, বেমন
মাধৰ-করের; অবসান, প্রঃ—পরাণে বাঁচে
না বাঁচে, নিদান দেখিয়া আসিয়ু হেখায়,
কহিলু ভোহা'র কাছে চঙ্জীঃ)—অস্তিম
অবস্থা 'নদান হত্রা—মৃত্যু আসর হত্রা
নিদান প্রেল…অস্ততঃ।

নিদালি...ষ্য. েসং নিজা হইতে। নিজ'—
নিদা — নিদালি। কিংবা নিদাটি দেখা।
গাঢ় নিজা, ভল্লমন্ত ছারা গাঢ় নিজা, প্রাঃ—
ক্ষতিঃ লেং)।

নিক্ল', নিক্ল (গ্রা॰) · ব্য. (স॰ নিন্তা)। নিন্তা, প্রঃ—দিবা গেল বুঝা কন্মে রান্তি গেল নিক্লে না ভজিমু শ্রীক্বফের পদারবিন্দে। নিক্লোবা (গ্রা॰) · · নির্দোবা দেখ। নিক্লাজ্জ (গ্রা॰) · · · ৽ । (স॰ নির্মাণ)। নির্ধার্য, নিশ্চিত। নিজ্ঞা · · ব্য. (স॰)। নিজ্ঞা। নিজ্ঞা দেওয়া, যাওয়া— ঘুমানা। ("ঘুম দেওয়া", "ঘুম যাওয়া" হয় না)।

নি-ধান···ণ. (স° নি-ধাস্থা)।ধাস্থাস্থা, প্রঃ— নিধান করিয়া ধই (কবিকঃ)।

নিধ্ধনী (গ্রা॰) · · ব. (স॰ নির্ধন) । নির্ধন, প্রঃ—নিধ্ধনীর ধন হওয়া। (নির্ধনী দেখ)।

নিধার্যা... ণ. (স° নির্ধার্য)। নির্ধার্য, নিশ্চিত, প্রঃ—নিবেদন শুন রাজা নিগুড় নিধার্য্য (মাঃ)—প্রায়ই নিদ্যাজ্জ।

নি-নামী···শ (নি + নামী)। নাম—খ্যাতি নাই যার।

নিন্দ শ্বাভূ (স॰)। নিন্দি—দোষ কহি,
অপবাদ কহি, গুণে পরাজিত করি। (পদ্যে)।
নিন্দুক (গ্রা॰) শেষা (স॰ নিন্দক)। নিন্দক।
নিপট শ্ব (স॰ নির্ভর—অভিশর। স॰ নির্ভট
—দৃঢ়। ও॰ হি॰ ম॰ নিপট—অভ্যস্ত)।
অভিশর, প্রাঃ—ঘুরণি নিপট (চণ্ডীঃ);

স্পষ্ট, প্রঃ —নিপট বাহ্য হৈলে চঃ)—

নিপাত · বা. (স॰)। অধংপতন ; মৃত্যু, প্রাঃ
—নিপাত যাও গোলিতে)।

স্পষ্ট বাহ্যজান হইলে।

নিপিভিয়া, নিপিভে · · ণ. (নি 🕂 পিভ 🕂 ইয়া)। দ্বণারহিত। (শরীরের পিভ ধাতু হইতে ক্রোধ দ্বণার উৎপত্তি)।

নিব…ধাতু. (স॰ নির্+ৱা ধাতু নির্বাণে)।
নিবি—নির্বাণ হই, প্রঃ—দীপ নিবিরাছে।
নেবা । নিবা, নেবা…ধাতু. (নিব ধাতু
আত্তে)। নিবানা, নেবানা । (নিভ ধাতু
দেখ)।

নিব ··ব্য. (ই॰ nib)। কলমের মোচ। নিবড়···ধাড়ু. (স॰ নি-ৱৃৎ ধাড়ু। ও॰ হি॰)। নিবড়ি—নিবৃত্ত, সমাপ্ত হই, প্রঃ—এগার নিবড়ে ববে বারতে প্রবেশ (কুন্তিঃ আত্ম-পরিচয়), কবিকঃ। (অপ্রচলঃ)। (নিবাড় দেখ)।

নিবর্ত ... (সং। সং নিবৃত্ত)। নিবৃত্ত, প্রঃ—নিবর্ত্ত করিয়। কৈল স্বচ্ছন্দগমন (চঃ চঃ)।

নিবাড় শ্ব. (স° নির ্ত । স° নীরর— পজ্ক ?)। অবশেষহীন, প্রঃ—ভাঁড় হইতে নিবাড় করিয়া তেল কাড়া।

নিবার ··· থাতু. (স॰ নিরার হইতে)। নিবারি

—নিবারণ করি, প্রঃ—চিতের অনল কত

চিতে নিবারিব (চণ্ডী:)। নিবারা॥
(পদ্যো)।

নিবেদ ... থাতু. (স° নিরেদ হইতে)। নিবেদি—
সমর্পণ, জ্ঞাপন করি, প্রঃ—নিবেদি তব
পায়—তোমার পদে। (পদ্যে)। নিবেদন
... য্য. (স°)। সমর্পণ, প্রঃ—ঠাকুরকে
নৈবেদ্য নিবেদন করা; জ্ঞাপন, প্রঃ—
সবিনয় নিবেদন। নিবেদন পাওয়া (গ্রা॰ ?)
—সবিনয়ে জ্ঞাপন করা।

নিবেশ · · ষ্য. (স° নিৱেশ)। খান; বাড়ী, প্রঃ—আপনার নিবেশ ?—আপনার খান —দেশ কোথায় ?

নিত শ্বাতৃ (নিব ধাতৃর র্পান্তর, অপ্রচলঃ

হইতেছে। ও° লিভ ধাতৃ)। নিতি—নির্বাণ

হই। নিভা, নেভা॥ নিভা—ধাতৃ (নিভ

ধাতৃ আন্তে)। নিভাই—নির্বাপিত করি।

নিভানা॥ প্রঃ—নিভান আগুনি দিলা জালি

(ক্রানদাস)।

নিভাউ···ণ. (স॰ নিৰ্বাণ)। অন্তৰ্হিত। নি-ভাঁজ ··ণ. (নি + ভাঁজ। স॰ ভঞ্চা—দোধ, শঠতা—হইতে ভাঁজ)। অবিমিশ্র, বাহাতে মিশাল বা শঠতা করা হয় নাই, প্রঃ— নিভাঁজ ভেল।

নিম শয় (স॰ নিম্ব । রোগ নমিত করে বলিয়া নিম্ব, নিম্ব — অঃ টীঃ। ও॰ নিম্ব লিম্ব)। প্রশিদ্ধ প্রাম্য তরু বিশেষ (The margosa. Melia azadirachta)। পাতা ছাল তিক্ত । মাঝের কাঠ লাল । মূল শাদা, দূর হইতে স্থগণ্ধ । মহানিম, ঘোড়ানিম শ্যা (স॰ মহানিম্ব)। নিমের তুল্য তরু বিশেষ (The Persian Lilac. Melia azedarach)। পাতা ঘিধা ত্রিধা পক্ষাকার, বর্ষমধ্যে একবার ঝরিয়া পড়ে। মূল আ-নীল-লোহিত্বর্ণ। নিমফল শ্যা (স॰ নিম্বফল)। নিম্বরক্ষের ফল; শিশুর কটির নিম্বফলাক্কৃতি ভূষণবিশেষ। নিমকুল শ্যা (স॰ নিম্বা — বাণ মূল)। নিম্বরক্ষের পূলা; নারী-করের নিম্বপুলাকৃতি ভূষণবিশেষ।

নিম । পা । কা শীম—অর্ধ। তু প দ । নেম—
অর্ধ)। অর্ধ, প্রায়, প্রঃ—নিম রাজী—
প্রায় সম্মত।

নিমক
নিমকের চাকর
শ্রেজুর অল্লে প্রতিপালিভ ভ্তা। নিমক-হারাম
হরাম)। অক্কতজ্ঞ। নিমক হারামি
অক্কতজ্ঞতা। নিমক-মহল

প্রেদেশে লবণ উৎপন্ন হয়। নিমকী
মরদা ঘি নুন কালজীরা দিয়া প্রস্তৃত কড়-কড়িয়া লুচী।

নিমন্ত্রণ (গ্রা॰ নিমন্তর) · · যা. (স॰। ৬॰ নেওঁতা)। ভোজনার্থে আহ্বান। নিমন্ত্রণ করা, দেওয়া, প্রাঃ—নিমন্ত্রণ দিল দক্ষ হার- নাগ-নরে (কবিকঃ)। নিমন্ত্রণ-রক্ষা • নিমন্ত্রণ পালন।

নিমাই · · ষ্য (নিম্ব—নিম + আই — আদরে।
নিম্ব তিক্ত বলিয়া ?)। শ্রীচৈ চত্ত্রের মাতৃদত্ত
নাম।

নিমাইৎ, নিম্বাইৎ শ্বা. (নিম্বান্ট্রত)। নিম্বার্ক নামক বৈষ্ণব-সম্প্রদায়বিশেষ। নিম্বার্ক সম্প্র-দায় মাধবাচার্যের অমুগত।

নিমিখ···ষ্য. (স° নিমিষ) । নিমিষ (বৈষ্ণৰ-পদে)।

নিমুকা · আকনাদি দেখ।

নিয়ড় ··· ণ. (স° নিকট)। নিকট, প্রঃ— ক্বুভিঃ, কবিকঃ, মাঃ। (অপ্রচলঃ)।

নিয়ৎ (গ্রা•) · ব্য. (স• নিয়তি)। অদৃষ্ট, প্রঃ—নিয়ৎ ছিল তাই মরিয়াছে।

নিয়ৎ ব্য. (আ॰)। অভিলাষ, মানস, ব্রত-।
অজ্ঞাকার, প্রঃ—ঠাকুরের কাছে নিয়ৎ
করা।

নিয়র প্র পে নিকট। প্রায়ই নিয়ড়)।
নিকট, প্রঃ—সীতাপতি নিয়রে চলত
অতি উনমত হোই (নবছীপপরিক্রমা)।
(অপ্রচলঃ)।

নিয়াই, নিহাই · · · বা. (স° নাভি। ও° নেহি,
হি° নিহাই, ম° ঐরণ। স° নাম ঋূণা।
অধুনা বা°তে প্রায়ই, নেই, নাই)। লৌহপিণ্ড যাহার উপরে কামার লোহ পিটে,
প্রঃ—নিয়াই উপরে রেখে পিটে ধ্মধাম
(কবিকঃ)। কানী-নিয়াই · · · ৻য় নিয়াইর
এক দিক কুমশঃ সরু (কান হইতে কানী)।
চউকী নিয়াই · · · ৻য় নিয়াইর পৃষ্ঠ চতুকোণ।
নিয়াচ (গ্রাণ) · · বা. (স° নৱরীক)। কাদায়
ধাক্তের বীজ বপন বারা চারা।

নিয়ান···ষ্য. (স° লোহবুম্ভ হইতে। **%**• নিহাণ)। যে ৰাটালীর বাঁট লোহার। নিয়ারা ... ব. (স• নিরালয় হইতে ৽ ও• হি• নিয়ারা)। পৃথক। নিয়ারিয়া · · ব্য (হি॰ নিয়ার + ইয়া)। সেকরার দোকানের অঞ্জার-পাশ-ধুলা হইতে সোনা-রুপা পৃথক করে। নিয়োজ...ধাতু (স॰ নিযোগ হইতে)। নিয়োজ —নিযুক্ত করি, প্রঃ—নিয়ে**জিল** তার সঙ্গে ভারী দশ জন। (কবিকঃ)। (পদ্যে)। নিয়োগী অষ্য (স॰)। কর্মসচিব; পদবী-বিশেষ। নির্

ভিব্

নির্

নির বাণতে বিশেষ্যের পূর্বে যুক্ত হইয়া নিষেধ व्याय, धः-निक्ना-क्ना नरह, निर्गिष्ट —গাঁই নাহি যার,নিভু ল—ভুল নাই যাতে। नितरमा ... १ (नित्र + अरमा । म॰ नितरमा)। অংশী নহে যে, প্রঃ--রামপ্রসাদ বলে কুপুত্র ব'লে, আমায় নিরংশী করেছে। নিরথ...ধাতু. (স° নির্+ঈক্ষ ধাতু দর্শনে)। নির্থি-নিরীক্ষণ করি, প্রঃ-নহি বিভাবস্থ ष्मामि, द्रमथ निव्विद्या वावि (स्मिनाम्बधः)। निव्यवाधी...व. (বা॰ নির্+অপরাধী)। নিরপরাধ। নিরম অধাতু. (স॰ নির্মা ধাতু হইতে)। নিরমি —নির্মাণ করি। (পদ্যে)। নিরস, নিরেস (গ্রা•) । । । (স• নীরস-রস-শৃক্ত। ও॰ নির্সা, হি॰ নির্স, ম॰ নির্স নরস)। সুপ্রীতিকর, নিক্কষ্ট। নিরসা… ণ. (वा॰ नि + त्रमा)। भूक, श्वामशैन। নিরস্ত · · গু. (স°)। প্রত্যাধ্যত।

নিরাকরণ । যা. (স॰—নিবারণ, প্রত্যাধ্যান)।

বিরোধী বিষয়ের প্রত্যাধ্যান, প্রক্কত বিষয় নির্ধারণ।

নিরাট (প্রাণ নিরেট) ... গ. (সং নির্ভট—দৃঢ়
—শব্দকরঃ। বোধ হয়, সং নির্ভর—গাঢ়
হইতে নির্ভট, কিংবা সং নির্দর—সার,
কঠিন—হইতে নিরাট। য়থা, নির্দরং নির্ভরে
সারেহনারজু কঠিনে—মেঃ। নিপট দেখ)
ও নিদা, হি নিরেট নিগ্গর, মং ঘট়। ঘট
—(নির্)-ভট)। সারগর্ভ, নীরশা।

নিরানকাই, নিরানই শেষ্য গ (স° নৱনৱতি)।
নর অধিক নকাই-স্ভাা, সভাক; ১৯।
নিরানকাইর ধাকা শেষত পুরণের নিমিত্ত
ব্যপ্রতা।

নিরালা...ণ. (স° নিরালয় । তু॰ স° নিঃশলাক —নির্জন) । নির্জন ।

নিরিক-চিরিক--- (নড়্-চড় হইতে)। যে সর্বদ। নড়্-চড় করে, ছস্তোষণীর।

নিরিথ...ষ্য. (ফা॰ নির্থ)। বাজার-দর। জমি নিরিথ করা—কত খাজনা হইতে পারে ভাহা খির করা।

নিরিবিলি শণ (স° নিভৃত হইতে ?)। নিরালা, নির্জন।

नित्रहे ... नित्रहि (मथ ।

নিরোগা (প্রা•) · · · • । (স• নীরোগ । বা• নির্+রোগা) । রোগধীন ।

নিগাঁহি, নিগাঞি । ণ (নির্+গাঁই)। গাঁই নাই যার।

নির্ঘণ্ট শ্ব্যা (স°)। অমুকুমণিকা, তালিকা। নির্ঘাত শ্বা (স°—বজ্পবিশেষ)। বজ্পবং কঠোর, নির্মুর, প্রঃ—মারিল সেনের বুকে নির্ঘাত সন্ধান (মাঃ)।

निर्क्ता ... १ (नित् + कता)। कता नत्र याहा ।

নির্দম েশ (নির্ + দম)। দম — খাস — নাই

যাতে যার, প্রঃ — নির্দম প্রহার — যে প্রহারে
খাসরোধ হয়।

निर्द्भाषी... १ (नित्र + द्राप्ति)। द्राप्ति नट्ट द्र । (ज॰ निर्द्धाष्ट्र)।

নিধ্নী ··ণ (নির্+ধনী)। ধন নাই যার। (স° নিধ্ন)।

নির্ভর...ণ. (স॰—গাঢ়, দৃঢ়, নিতাস্ত—অ:।
নিংশেষণ ভরো ভারোহত্ত—অটা:। তথা
মোঃ—নির্দরং নির্ভরে সারেহস্তরন্ত, কঠিনেহত্তপে—নির্দর নির্ভর সার কঠিন অলজ্জা)।
দৃঢ়, সার, প্রঃ—নির্ভর সাক্ষী। শ্যু, ভার,
প্রঃ—লোকের কথার নির্ভর করা—লোকের
কথা দৃঢ় বা সার মনে করা। (এই অর্থ
বাণতে আধুনিক। ইংরেজী to depend
upon—কথার অন্থবাদে উৎপত্তি। বস্তুতঃ
বাণ তে এই অর্থ কেবল ইংরেজী-শিক্ষিত
লোকের নিকট পাওয়া যার)।

নিভূল া । (নির + ভূল)। ভূল নাই যাতে।
নির্মলা, নির্মলী া যা (স' নির্মলা। অক্স স'
নাম কতক, অমুপ্রসাদ। ও' নির্মনা)।
কুচিলার সদৃশ মধ্যমাকৃতি আরণ্য তর্বিশেষ
(Strychnos potatorum)। ওড়িশা,
বিহার, মধ্যভারত ও পশ্চিম ভারতে আছে।
পাকা ফল কৃষ্ণবর্ণ। বীজ গোল। এই বীজ
ঘষিরা কাদা জল নির্মল করা হয়। এজন্য
নাম (The clearing nut)।

নির্মা । ধাতু (স॰)। নির্মাই — রচি, নির্মাণ করি। (পদ্যে)।

निमब्द (श्री॰) ... (न॰ निर्मब्द)। निर्मब्द । নিলাম · ষ্য. (পতু • leilas হইতে উদু)। সাধারণের মধ্যে যে অধিক মূল্য দেয় তাহাকে বিকুশ্ন। নিলামী…গ্ন নিলাম হইবে কিংবা হইয়াছে যাহা। নিলামযোগ্যতা… নিলাম হইবার যোগ্যতা। निभ-भिभ । निम-भिम (प्रथ। 'निमा · निया (एथ)

নিশান ∙• ষ্য. (ফা॰ নিষান)। ধ্বজা, চিহু; লক্ষ্য। নিশান করা-লক্ষ্য করা, করা। নিশানা । যা. নিদর্শন, চিহু সঙ্কেত। নিশানী । । । নিশানযুক্ত, চিহ্নিত। নিশান-(महि .. या. (निर्मान + (महि -- (मछत्रा) निप्तर्भनकार्य, श्राप्तर्भन ।

নিখান · · · নিসান দেখ।

নিশি, নিশী । । । ব নিশীথ হইতে। থ সহজে লুপ্ত হয়। নিশীথ—অর্ধরাত্তে, রাত্তি-মাত্রকে—মে:)। রাত্তি, প্রঃ—নিশি-দিশি कांनि (ठडी:)-- निभ-निन-निवन ; নিৰ্মাণ করিতে হৈল নিশি অবসান (क्विक:); ना क्वानि विद्यान-निर्मि (क्वान দাস); নারীর যৌবন নাথ নিশির স্থপন (মাঃ); পা•ায় পাতায় পড়ে নিশির শিলির (মদনমোচন)। (এইরুপ, পূর্ব হইতে বাণতে নিশি শব্দ চ'লত আছে। চণ্ডীদাসের সর্বত্ত নিশি, কোথাও নিশা নহে। নিশা—স°; নিশি—বা•, নিশীথ হইতে)। নিশি-কা**স্ত** • ষ্য. র**জ**নী-কাস্ত চক্র। নিশি-জল · যা. রাত্রে পুথক রক্ষিত পানীয় জল। নিশি-দিন, দিবা-নিশি •••দিবারাত্রি, নিরস্কর । নিশি-দিশি•••(স॰ দিৱস হইতে দিঅস--দিস--দিসি। নিশি

भक्त भि चार्छ वित्रा वानात मिभि)। নিশি-দিন.প্র:--নিশি-দিশি অবিরতভাগিতে বুমিতে কভ(জ্ঞানদাস)—বুমিতে—বুমাতে; निभिन्नि वर्ष (धर्मान (काननाम); श्रूष्ट्र বনে পক্ষীগণে নিশি-দিশি জাগে (ভাঃ)। (ठखीपात्र ७ कानपात्र निर्मि-पिमि शटप्रव অমুরাগী ছিলেন। এই রূপ, হৈতক্তমকলে)। নিশী । যা (স॰ নিশাচরী। কিংবা বাণ নিশি 🕂 ञे)। নিশাচরী ভূতবোনিবিশেষ। ইহারা রাত্রে নিদ্রিত মামুষকে ডাকিয়া বনে-বাদা ড. কখন কখন বড বড গাছের উপরে লইয়া যায়। পরে গায়ের রক্ত চুষিয়া থায়, কারণ নিশী-পাওয়া মাত্র্য শুখাইয়া যায়। প্রতীকার, রাত্রে তিনবার না ডাকিলে উত্তর দিতে নাই। (somnambulism)। নিশ্চয়...ষ্য. (স°)। নির্ণয়, সিদ্ধান্ত, প্রাঃ— সে কথার নিশ্চয় কি ৽ৄ।⋯ৰ্যা. নিশ্চিত, অবধারিত, প্রঃ—নিশ্চয় যাব। নিশ্চয়তা ...ষ্য. (স•-করা, কিস্ত, ভূলে; সভাতা)। নিশ্চয়। প্র:—নিশ্চিন্দ বসিয়া আছে।

নিশ্চিন্দ (গ্রা॰)··· গ. (স॰ নিশ্চিম্ভ)। নিশ্চিম্ভ.

নিশ্বাস · ষ্য. (স• নিশ্বাস—নাগানিৰ্গত ৰায়ু)। নাসানিগত বায়ু, প্রঃ—নিখাস ফেলা, নিশ্বাস বহে, নিশ্বাস টেপা—নিশ্বাস না ফেলা; নাগাপ্রবিষ্ট বায়ু, প্রঃ--নিশাস নেআ, নিশ্বাস টানা। (বাণতে নিশ্বাস অর্থে প্রাণবায়ু। তথাপি, নাসানির্গত বায়ু —অৰ্থ অ'ধক চলিত। নাশাপ্ৰবিষ্ট ৰায়ু —শ্বাদ। তু॰ শ্বাস টানা, খাসের ব্যামোহ)। নিখাস প্রখাস...ব্য. (সহচর শব্দ)। নিখাস। (अधाम--- आग्रहे, नामाथाविष्ठे वाषू)।

নিষা
নয়
(স॰ অন্থেষা,অন্থেষণ । ও॰ অনইসা,
অনিসা)। অন্থেষণ, প্রাঃ— করিতে
না
পারে নিশা টালে-টোলে টালে (ভাঃ)।
নিষেধ
নাবেধ
নাবেধ করি, প্রাঃ—নিষেধিলে
নাহি
মানে ধরম বিচার (চন্ডীঃ)। নিষেধা ॥ (প্রারই
পদ্যে)।

নিশত্ত শ্বা (স° নিশতি। শেষের ই লুপ্ত।
তৃ° রীতি—রীত)। নিশতি, বিচার শেষ,
প্রা:—মকদ্দমা নিশতের ভারিখ।

নিষ্পাপী…গ. (নির্+পাপী)। পাপী নহে যে। নিষ্ণ্লা…গ. (স॰—জ্বীলিঞ্জা)। নিষ্ণ্ল, প্রঃ—নিষ্ণ্লা যাতা।

নিসত্যা···প (বা° নি + সত্যা)। সত্যহীন, সত্যপালনে পরাম্মুখ, প্রঃ—নিসত্যা পাপীর মুখে পড়ুক বজ্জর (মাঃ)।

নিসত্ব (গ্রা॰)···ণ (নির্+সত্ব)। নিঃসত্ব, সারহীন।

নিসন্ধি...ণ (স° নিঃসন্ধি)। সন্ধি—জোড় নাই কিংবা দেখা যায় না যাতে।

নিসাদল শ্ব্য (ফা॰ নৌষাদর, নৌসাদর। স॰
নরদার)। মৃত্তিকাঞ্চ বিদেশী বণিক দ্রব্যবিশেষ (sal-ammoniac. Ammonium chloride)। লম্বা স্থতার মতন। চুনের
সহিত মাড়িলে উগ্রগণ্ধ বাষ্পা বাহির
হয়।

নিসান শ্বান (স° নিস্বান । আসা° নিসান)।
বাদাৰদ্ৰের শব্দ, প্রঃ—হারে সই শুনি যবে
বাশীর নিশান (চণ্ডীঃ); রপে দিল পদ্মাবতী
ছুন্দুভি নিশান (কৰিকঃ)। (নিশান শব্দ
চলিত বলিয়া নিসান খানে ভুলে নিশান
বানান)।

নিসিনা…যা. (স॰ সিন্ধুক, সিন্দৱার—অঃ। ় অন্ত সং নাম নিগু ভী – অঃ। স্তনয়তি আবয়তি জলং—সিন্দু স্বার্থে ক—সিন্দুক, সিশ্ক—জঃ টাঃ কিন্তু জল্লাবের লক্ষণ পাওয়া যায় না। বোধ হয়, সিন্ধ-দেশে জন্মে বলিয়া নাম। সিন্ধুং বুণোতি —সিন্ধ্ররার— অঃ টীঃ। জলের ধারে জন্মে বলিয়া নাম। নিঃশেষেণ গঙাতে চুর্ণাতে--নিগু ছা—অঃ টা:। ফুল বেগুনা বর্ণ বলিয়া ও নাম বেগুনিআ। হিং নিজোরী, ইন্ছুর। রাড়ে প্রায়ই ই'বঃ)। রাদি বর্গের বড় ক্মুপবিশেষ (Vitex negundo)। ভাঁটা রোমশ। স্থগন্ধ। পাতায় ৩।৫টা আঞ্চাল, নীচের পিঠ রোমশ। ছুল ছোট ছোট বেগুনাবর্ণ, গ্রীমবর্ষায় মুটে। প্রায়ই, বহু একতা জন্ম। প্রঃ—নিম্ব নিসিন্দা রস (চৈঃ চঃ)। নিসী । মিসী দেখ।

নিস্থতি শেষ্য (স॰ নিস্থপ্তি)। গাঢ় নিজা।
নিস্তার শেষাত্ব (স॰ নিস্তার হইতে)। নিস্তার
—উদ্ধার, পার করি। নিস্তার ॥ (পদ্যে)।
নিস্তি শেষ্য (ই॰ nest)। বিভিন্ন পরিমাণের
এক বস্তু সংগ্রহ, প্রাঃ—নিস্তির কাপড়।
নিস্তেজ শেশ (স॰ নিস্তেজ স্)। ছর্বল, ক্ষীণ।
নিহাই শেনিয়াই দেখ।

নিহাৎ…ণ. (আ॰ নিহায়ৎ—আধিক্য)।

অত্যস্ত ।

নিহানী...নিয়ান দেখ।
নিহাল...ণ. (ফা॰)। ধনবান্, সুখী।
নীক...য়. (স॰ নীকা— জলনালী)। কাদা
কিংবা বাহির উপরে গাড়ী গেলে যে নালা
হয়।

নীচ
নগ (সং)। নিষ্ক; অপকৃষ্ট। নীচ
লোক
ক্ষুদ্রচেতা মানুষ। নীচ!
নীচ
বা, (নীচ
ত্বা)। নিষ্কান, নিষ্কান, নিষ্কল।
নীচল
নীচল
নীচল
নীচল
ক্ষুদ্রচল
ক্ষুদ্রচল
ক্ষুদ্রচল
ক্ষুদ্রচল
ক্ষুদ্রচল
ক্ষুদ্রচল
ক্ষুদ্রচল
নীচল
ক্ষুদ্রচল
ক্ষুদ্রচল
নীচল
ক্ষুদ্রচল
ক্ষুদ্রচল
ক্ষুদ্রচল
নীচল
ক্ষুদ্রচল
ক্ষুদ্রচল
নীচল
ক্ষুদ্রচল
নীচল
ক্ষুদ্রচল
নীচল
ক্ষুদ্রচল
নীচল
ক্ষুদ্রচল
নীচল
নিষ্কাল
নীচল
নীচল
নীচল
নীচল
নীচল
নিষ্কাল
নীচল
নীচল
নিষ্কাল
নিষ্

নীট । (ই॰ net)। নিকর, সারা, প্রঃ—নীট কত দাম ?—ছাড়ি বাদ ইত্যাদি ধরিয়া কত সারা দাম।

নীৎ ·ষ্য (স॰ নীতি। নীত বানানে নীতু পড়িবার শঙ্কা আছে)। নীতি, প্র:— রীৎ-নীৎ জানা।

नौल परा. (म॰। नौली-नौलगां । नौल-वर्षः नीलब्रक्षाः भिषापिवर्णतः नीलब्रका-উৎপাদক বৃক্ষবিশেষ (Indigofera)। নীলগাছের অনেক জাতি আছে। দেশ-ভেদে এই সকল ভাতির অল্পাধিক ক্লুষি হইয়া थांक । विकासित स्व नीत्व कृषि इश्, তাহা কুপ (Indigofera sumatrana)। ইহার মোটা মোটা অনেক শুটী হয়; প্রতি শুটীতে ৮।১০ টা বীঞ্চ হয়। পর্ণ চওড়া অপেক্ষা লম্বা অধিক। শুখনা নীল-গাছের নাম গোঁজা। নীলকুঠী । নীলগাছ हहेट नीमश्रका উৎপাদনের বাড়ী। नीम-कत्र : या . या नीम छे९भामन करता। নীলের হৌল, হোজ... (ই॰ house) নীলগাছ পচাইয়া নীলরজা ুকরিবার ं भाका चेत्र (vat)। वन-नीम • या वना নীণগাছ। ইহা কৃষিকাত নীলগাছের সদৃশ,। কি**ন্ত**ু দেশভেদে নানা জাতি দেখিতে পাওয়া যায়। নীলকণ্ঠ । যা. (সং নাম চাষপক্ষী। সংতে যে পাথীর নাম নীলকণ্ঠ, বাণতে তাহা নীলকণ্ঠ নহে। সণতে অর্থ নীল ময়ুর, দাতাুহ, থঞ্জন। বা॰ নীলকণ্ঠের ও॰ নাম ভরদ্বাজ)। শাখাশ্রয়ী বর্গের প্রায় একহাত দীর্ঘ পক্ষীবিশেষ (The Jay of Europeans. The Indian roller. Coracias indica)। পক্ষ নীলবর্ণ. কণ্ঠ নীল-রক্তবর্ণ, চঞ্চ, কাকচঞ্র মতন किन्धु हाना। त्नाका थाय। कर्श्र नीनवर्ग বলিয়া বোধ হয় এই পক্ষী নীলকণ্ঠ শিবের প্রিয় বোধ হইয়াছেন প্রঃ—নীলকণ্ঠ উড়ি ফিরে মঙলী দিছেন শিরে, অন্নপূর্ণা ক্ষেমডকরী হয়ে (ভাঃ)। তুর্গাপুঞ্জার পর বিজয়ার দিন নীলকণ্ঠ পাখী দেখিলে শুভ হয়। (সণতে কিন্তু এই বিশ্বাস থঞ্জন বা থঞ্জরীট পক্ষী সম্বন্ধে ছিল। भक्करह्म नीलकर्छ (प्रथ)। नीलकर्छ··· হরিদ্রাদি বর্গের বৃহৎ শাক্বিশেষ (Curcuma cæsia)। অভা নাম কাল-হলুদ। श्त्रुष (प्रथा नीलकल्मी ..कल्मी (प्रथा নীলগাই· ব্য গ্ৰাদি বৰ্গের নীলাভ পশ্বিশেষ (Boselaphus tragocamelus)। দেখিতে ঘোড়ার মতন। পশ্চাৎ-পদ ছোট। পুচছ দীর্ঘ। পুং স্ত্রীর ঘাড়ে কেসর থাকে। কিন্তু কেবল পুং পশুর भृष्का रहा। नीलशक्ता...शक्त (म**श**। नील ফিঞা । ফিঞা দেখ। নীলফিঞা পাৰী ফি**জা**র ভূলা, কিন্তু বর্ণ ক্রফনীল। নীল-মুল্যবান্ ম্পি ••(স্*) । (sapphire)। কথায়, সবে ধন নীল-

মণি—অভ্যধন কিছু নাই, আছে এক মৃল্যবান নীলমণি। নীল-মণি শ্বা. শ্রীক্ষের নীল-মাছি শ্যা. (স আদরিয়া নাম। নীলা, নীলম্ফিকা)। বড় বড় নীলবর্ণ মক্ষিকাবিশেষ (Blue bottle)। প্রায়ই বিষ্ঠার উপরে বসে। নীল...য্য (স° নীলকণ্ঠ)। শিব, গাজনের শিব। নীলের উপোষ গাজনে শিবের প্রসাদকামনায় উপবাস। চড়কের পূর্বদিনের উপবাস। নীল-বড়ী …নীলগাছ হইতে উৎপাদিত নীল রঞ্জা। বড়ী বা বড়ার আকারে কাটা হইয়া বিকুয় হয় বলিয়া নাম।

নীল-ডাউন

নীল-ডাউন

মুড়িয়া আঁঠুতে উপবেশন

পড়িয়াকে গুরুমশায়ের দও বিশেষ । ইহার

নানা রূপ আছে । এক রূপে, পা ফাঁক
করিয়া আঁঠু মুড়িয়া দাঁড়ানা । আঁঠু মাটিতে

ঠেকে না । একারণ ভয়জ্কর য়য়ণা

হয় ।

नौला अ. (प्र॰ नौल। हि॰ नीलम्)। नौलमि। नौलाम जिलाम प्रची

নীলাম্বরী···ষ্য (স॰ নীল + অম্বর — বস্ত্র)। নীলরজ্যে রঞ্জিত শাড়ী।

নীলোৎপল · · ব্য (সা। অন্ত নাম সৌগণ্ধিক)। পদ্ম, সুঁদী দেখা।

নীহারিকা · · · যা · বাহার - হিম হইতে আধুনিক)। গগনে অস্পষ্ট ৰাষ্পপুঞ্জ (nebula)।

মু · ধাতু. (স° নত। নত হইতে নভাই— নআই—নোআই হইবার কথা। কি**ভ**, আ**ন্ত** রূপ আবগুক বলিয়া ধাতু ছু হুইরাছে)। মুই—নত হই। নোআ, নোয়া॥ নোআ, নোয়া···ধাড় (মু ধাড়ু আন্তে)। নোআনা, নোয়ানা॥

কুইয়া, কুয়ে ... বাং । বাং — না + ইয়া — নাইয়া — কুইয়া)। লোহবলয় ঘারা বালা পদ যার (মালুষ, ছাগ); ধর্মের নামে উৎস্ট ছাগ ইহার পায়ে লোহার বালা বা ডাঁড়ুকা দেওয়া হয় । গাঞ্জনে কুইয়া বালানা হয় । কুইয়ার, মুড়ীটা একটা হাঁড়ীতে রাখিয়া সায়ায়াত্রি ধর্মের গান হয় । অপুত্রক নারী ধর্ম-মঙ্গলের লাউদেন মনে করিয়া এই কুইয়া কোলে করিয়া গান শুনে । (লাউদেন কি কুইয়া— লোহবলয় পরিতেন ?)। কোল-কুইয়া
প্রাণান কুইয়া পাঁচা ব্যহীত এক ছোট পাঁচা । মুড়্কুড়ি নকড্-নড় দেখা।

হুড়া · যা. (স॰ ত্ন-উলপ—ত্ন ও উলু খড় ?
ত্ন-উল্লাপ ও নিআ-হুজা—অগ্নি-হুজা—
ত্ন-উলা, ত্ন-উলপ—নউলা—হুলা—
হুড়া)। আগুন ধরাইবার ত্নমৃষ্টি, খড়মৃষ্টি ।
হুড়ী ... ছোট হুড়া। শন-হুড়ী ... শনের গোছা,
প্রঃ—বায়ুতে পাকিয়া চুল হৈল শন-হুড়ি
(ভাঃ)—শন-হুড়ী—শাদা শনের গোছা।
হুড়ী · · যা. (স॰ লোম্ব্র —লোড়া, লুড়ী)। ছোট
লোড়া, ছোট প্রস্তর্থক্ত । · · হুড়া দেখ।

হুতি ∙•ষা. (স•)। স্তব, পুজা, প্রণাম।

মুনিয়া, মুনো াবা, (স॰ লৱ লিক।। ৩০ মুনমুনিআ।)। বর্ধায়ুঃ কোমল ব্রস্থ শাকবিশেষ।
পাতা ক্ষুদ্র সরু চেপটা; কুল পীতবর্ণ।
পতিত স্থানে জন্মে। ছই জ্ঞাতি দেখিতে
পাওয়া যায়। (১) বড়-মুনিয়া...পাতা আধ
ইঞ্জি কিংবা অধিক দীর্ঘ, অনেক মূল একত্র
ধরে, মূলদল পাঁচ (Portulaca oleracea)।
(২) ছোট-মুনিয়া াপাতা আধ ইঞ্জি
অপেক্ষা ছোট, মূল একটা একটা, দল
চারি, বৃস্ত চারি পাতায় বেষ্টিত থাকে।
(Portulaca quadrifida)।

নুরী েষ্য. (१)। ক্ষুদ্র পক্ষীজাভিবিশেষ। মুলা… প. (লুলা দেখ)। হাত ভাওলা যার। ন্ন, হুন · · ষ্য. (স॰ লৱণ, স•প্রা• লোণ। ও• লুণ, হি॰ লোন নোন লুন। ম॰ নাম মাঠ-স° মিট, লোণ। বা•তে নূন, লোণ—ছ্ই तूर्र। (लाग (प्रथ)। थाना लवग, 🗷:---ন্থন দিয়া রঘুনাথ সেই অন্ন খায় (চৈঃ চঃ)। করকচ নুন । । । (স॰ কটক, কডক)। ममूजकल द्रोटक मूथाहेश्रा खाख लवन। মাদ্রাক ও বোদ্বাই প্রদেশে এইরুপে লবণ প্রস্তুত হয়। সে দেশে বিলের লোণা জল হইতেও করকচ প্রস্তুত হইয়া থাকে। বঞ্জাদেশে যে করকচ বিকুয় হয়, তাহার কিয়দংশ আফ্রিকা, এমন কি স্পেন দেশ, হইতে আসে। করকচে খাদ্য লবণ বাতীত মাটি ও অন্তাক্ত লৰণ থাকে। সৈশ্বৰ লবণ, সিন্ধুক নুন ..(সিন্ধুদেশজাত—সৈন্ধব, সিন্ধুক)। পঞ্চাব দেশের ধনি হইতে প্রাপ্ত नवन। এই नवन श्राप्त विभूक्त। ইহাতে শতভাগে প্রায় ৯৯ ভাগ বিশুদ্ধ লবণ,আধ ভাগ খারী নুন (sodium sulphate)। ।

পাজ্ঞানুন · · (স॰ পাংশুজ — উদ্ভিদ পা•শু হটতে উৎপন্ন)। অগ্নিপক শাদা লবণ বজা দেশের পাজ্ঞানুন প্রায়ই বিলাতী। শাক্ষরী লবণ · রাজপুতানার সম্বর <u>হ</u>দের লোণা জল শুখাইয়া প্রাপ্ত লবণ। ইহাও সুর্যপক্ষ, কিন্তু, করকচের মতন মিশ্র। বিট নূন \cdots(স॰ বিট)। হরীতকীর সহিত পক অপরিষ্কৃত খাদ্য লবণ। এই লবণ অন্ন-পাচক বলিয়া খ্যাত। খারী নুন…(ক্ষার হইতে। খারী দেখা)। লোণা ম।টি হইতে পৃথক্কত ক্ষারাস্বাদ লবণবিশেষ (an impure sulphate of soda) | গবাদি পশুর রেচকর্পে লাগে। নৃন খাওয়া —প্রদত্ত অন্ন ভোজন করিয়া অমুগত হওয়া, প্রঃ—তোমার লবণ থাই উচিত স্থাতে চাই (মাঃ)। (পূর্বকালে দেশবিশেষে লবণ ছম্প্রাপ্য না হইলে লবণের সহিত উপকারের উপমা হইত না)। নুন থেয়ে গুণ গাওয়া—কুতজ্ঞতা প্রকাশ করা। নূন-শোধা—প্রত্যুপকার করা, প্রঃ—স্থাধিৰ সেনের ন্থন সাধিব কামনা (মাঃ)। দৃষ্টান্তে, কাটা খায়ে কুনের ছিটা—জ্বালার উপর নুতন জালা।

ন্নবোড়া · · · ষা · (१ স॰ নাম পদা। १ কিন্তু, পদা।
পদাচারিণী — খলপদা)। দীর্ঘায়্ব বহুশাথ
কুত্রশাকবিশেষ (Ionidicum suffruticosum)। ছাসের মধ্যে সর্বত্ত জন্মে। ফুল
গোলাপী (এই হেতু স॰ পদা। १), পঞ্চল,
নীচের দল বৃহৎ। ফল ত্তিকোষ।

न्तः । (वा॰ — नीश्वि)। श्वा॰ श्वारताः,
प्रमम्पादाः नाष्ट्री।

(तर-तर-जड़ा (तर नन्त थाष्ट्र व्हेट्ड नक्ष— त्नव । त्नवनत्र्व व्ख्या—त्नर-त्नर करा । শক্ষটি লাং লাং হইতে নাং-নাং—বিক্বত হইয়া নেং-নেং)। অনুগমনে, পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমনে, প্রাঃ—থাবার লোভে পেটুক ছেলে রান্নীর পেছু-পেছু নেং-নেং করে। (জু॰ ছন্টা নারীর নাং।জু॰ লাঞ্জাড়)।

নেঅটা েণ. (স° সেহপ্রাপ্ত। সেহ—নেহ— নেঅ)। সেহপ্রাপ্ত, আদরিয়া, প্রঃ—নেঃ ছেলে।

নেষাপাতী • ডাব দেখ।

নেআলী শব্য (স° নৱমালিকা)। মল্লিকাদিবর্গের বস্তু মল্লিকাবিশেষ (Jasminum arborescens)। প্রায় সোজা রহৎ ক্ষুপ।
পাতার পর্ণ নাই, পাতা অস্তাকার। ফুলে
সাতটা পাপড়ী বলিয়া এক স° নাম সপ্তলা।
ফুল শালা - বড় বড় স্থগন্ধ, বসস্তকালে
ফুটে। মধ্যভারতের ও বোশ্বাই প্রদেশের
গাছ। (নবমালিকা দেখ)।

নেই ··ব্য. নাই। (অপভ্ৰংশে)। নেই ··ষা. নাই দেখ।

নেউট, নেওট শব্দু (স° নি-বৃৎ ধাতু। ও° লেউট ধাতু)। নেওটি—নিবর্তিত হই, ফিরিয়া আসি, প্রঃ—ক্বন্তিঃ; তোমার আক্রাতে স্থবে নেউটি আসিব (চৈঃ চঃ); নেউটিয়া লাউসেন না আসিবে আর (মাঃ)। নেওটা॥ (নেউট অপেক্ষা নেওট শুদ্ধ)। (অপ্রচলঃ)।

নেউল শ্বা. (স° নকুল। গু॰ নেউক্ৰ)। নকুল

— নউল — নেউল। তু॰ নেপুর)। দার্ঘ শার্বদেহ পশ্বিশেষ (The mongoose. Herpestes mungo)। মুখ ছুঁচ্লা। আকার
ভুলনায় স্বভাব হিংল্ল। দৃষ্টান্তে, সাপে
নেউলে ভাব—অহি-নকুলসম্বন্ধ বেমন
কলাপি প্রীভিকর হয় না।

নেওরার

নথ্য (হি॰ নেরার, নিরার)। মশারি
ও খাটরার নিমিত্ত স্থতার মোটা ফিতা।
নেকড়া

নাকড়া—নেকড়া। কাপড় দেখ)। জীর্ণ
বস্তবস্থা

নেকড়া

-পোঁদ

নাকড়া । ছিন্ন বস্তবস্থা পরিধান
যার, অতি দরিদ্র।

নেকড়া, নেকড়িয়া, নেকড়ে শ্বা. (স॰ নাম।
তরক্ষু—নেকড়ে ইতি থাতে—অঃটাঃ।
ও॰ নাম নেপাক্তি; হি॰ হুডাড়, হোঁদড়,
ভেড়িয়া; ম॰ লাশ্ডগা। স॰ নৃহরি—ব্যাঘ্র
হইতে ৽ তু॰ হি॰ নাহর। হোঁদড় দেখ)।
কুকুরসদৃশ, কিস্তু, দীর্ঘপুচ্ছ থয়রবর্ণ হিংল্ল
আরণ্য পশ্বিশেষ (The Indian wolf.
Canis pallipes)। ভেড়া মারে বলিয়া
হি॰তে ভেড়িয়া। নেকড়াকে বাঘ বলা
বায় বটে, কিস্তু, আকারে ব্যাঘ্র হইতে
ভিন্ন। নেকড়ার মাথা লম্বা, কুকুরের
মতন।

নেকরা (গ্রাণ লেখরা) · ব্যা. (ফাণ নথরা—
নেকামি ! নেকা দেখা) । ছলু, ছলে কুীড়া,
প্রঃ—ছষ্ট ছেলে কুকুরের সঞ্জো নেকরা
করে—হয় ত খাবার দিতে যায়,কিস্তু, কুকুর
লইতে আসিলে খাবার সরাইয়া নেয়।
(নাকরা দেখা)।

 প্রত্যর বাছা—বে জানিরাও দেখার জানে না—সে নেকা।

নেকার · · ষ্য (স • ন্যক্কার)। বমন, প্রঃ—
দিনে দিনে বল টুটে সদাই নেকার উঠে,
নাহি জানি সভ্য মিথ্যা বাই (কবিকঃ)—
গর্ভ হইলে বমন। গা নেকার-নেকার করা
—বমনেচছা।

নেকো…গ. (নাক + উয়া—নাকুয়া—নেকো)। নেড়া…গ. (স° নগ্ন। প্রাচীন নান্ডা। ও° নন্ডা, নাকুয়া। (নাক দেখ)। মুন্ডিতকেশ, প্রাঃ—

নেজাচা াথাতু (স॰ লজা ধাতু ধঞ্জ। লজা —
সদৃশ — লজাচা — লাজাচা — নাজাচা)। নেজা
চাই — ধঞ্জবৎ চলি, পায়ের আজালে ভর
দিয়া দাঁড়াই। নেজাচনা॥ নেজাচাইয়া বড়
হওয়া — পায়ের আজালে ভর দিয়া দাঁড়াইয়া
দীর্ঘ হওয়া; লক্ষণায় তু॰ পা ফুলিয়া কলাগাছ হওয়া।

নেজা ে (স॰ নগ্ন)। উন্তু । নেজা ভলোয়ার—কোষ হইতে বহিস্কৃত তরবারি। নেচি (গ্রাণ) · · লেচি দেখ।

নেজ (গ্রাণ) াথ্য (লেজ দেখ। সং লন্গ ধাতু হইতে লাজ্যল। লজা—লঞ্জ—লাজ —নাজ—নেজ)।পশুপক্ষ্যাদির পুচ্ছ।নেজা াথ্য মৎস্থাদির পুচ্ছ; বাণ (পুচ্ছ থাকে বিলয়া)(কবিকঃ)। নেজা-মুড়া ায় পুচ্ছ ও মুঙা। প্রতিচর শক্ষ)।

্ৰেজুড় (গ্ৰা॰) েলেজুড় দেখ।

নেঞ্জা তথ্য (সং নিরঞ্জন)। নিরঞ্জন ধর্মঠাকুর, প্রঃ—নেঞ্জা অবভার (শৃং পুঃ)।

নেংটা ... প. (স॰ নগ্। বোধ হয় পূর্বে নগ্ণ হইয়া পরে নগ্ট — নাংট — নেংটা। কিংবা স॰ নগাট। নাংটা দেখ)। নিলর্জ। নেংটা। প্রা... নিল্জে ব্যবহার, হেঁড়ামি। নেংটি · ষ্য. (লাঞ্চাটি হইতে। লেঞ্চাটি দেখ)। কৌপীন।

নেটা...ৰ. (লেটা দেখ)। বামহাতে দক্ষ যে।

নেড় শ্ব্য (স° লগু, লেগু)। লম্বাক্কতি বিষ্ঠা। নেড় বাছে হওয়া—লম্বাক্কতি বিষ্ঠা ত্যাগ।

নড়া ... প. (স° নগ্ন। প্রাচীন নাণ্ডা। ও° নণ্ডা,
লণ্ডা। নাংটা দেখা। মুন্ডিতকেশ, প্রঃ—
নেড়া মাথা একে তায় নাই দাড়ি চুল (মাঃ)।
ল্রী° নেড়া। নেড়া-নেড়ী... বৈষ্ণবসম্প্রদায়
মুন্ডিতমস্তক হইয়া থাকেন। একারণ
(অশিষ্টে), বৈষ্ণব-বৈষ্ণবী। নেড়া-বোঁচা ... প.
নেড়া ও বোঁচা (সহচর শব্দ); অল্ডকারহীন। নেড়া-মুড়া ... প্রহচর শব্দ)।
মুন্ডিতকেশ, মুন্ডিতশার্ষ।

নেড়ো, নেড়ে । । (নাড়িয়া — নেড়ো। নেড়া

- ইয়া—নেড়িয়া—নেড়ো। (অশিষ্ঠে,
গালিতে) মুসলমান। (পূর্বকালে মুসলমান
মাথার সম্মুথের চুল কামাইত)। পাতি
নেড়ো । (পাতি দেখ)। নামে মুসলমান
ধর্মে কর্মে নহে, সামান্ত মুসলমান।

নেত · · ব্য । (স॰ নেত্র । স্যাজ্জ্ঞ্টাং শুকরোঃ
নেত্রং — অঃ । নেত্র — জ্ঞা, অং শুক) । স্থ্য
পট্টবস্ত্র । (পূর্বকালে নেত বসন বিখ্যাত
ছিল । প্রঃ — স্থনার কলসি নিল নেতর
বসন (শৃং পুঃ); নেত-পাট · · নেত্র (বা
নেত্রিক) ও পট্ট (ফুল্ডিঃ); নেতধটি (চৈঃ চঃ)
— নেত্রবস্ত্রের ধড়া; নেতের আঁচল ভিজ্পে
নয়নের জলে (মাঃ) । (অধুনা নেত অজ্ঞাত
হইতেছে । স্পারি ক্রিতে তসরের নেত
এখন আছে, এবং অমুকরণে "হাওরা-শাড়ী"

হইতেছে। নেত বস্ত্ৰ —স্থন্ম পট্টবস্ত্ৰ, যাহাতে নেত্ৰাকার ছিজ কিংবা চিত্ৰ থাকিত ?)। নেতা…নাতা দেখ।

নেতাড়,নেতৃড় শ্বা. (স' নেত্র—নেত জটা—পটবন্ধ + আড়)। অবিরল পঙ্ক্তি বা ধারা, যেন নেতবন্ধের অঞ্চল মাটতে লোটাইয়া বাইতেছে। প্রঃ—বিবাহের নেতাড় মিটে নাই—বিবাহ উপলক্ষে কর্মের শেষ হয় নাই; পথে গুরের নেতাড়—বিঠার ধারা। নেত্র শ্বা. (স')। চোথ; ৩ অঞ্জ, প্রঃ—
একে চন্দ্র ছইএ পক্ষ তিনে নেত্র।
নেপুর শ্বা. (স' নৃপুর)। নৃপুর, ক্ষুদ্র ঘণ্টিকা-

त्नवफु…नावफु प्रिथे।

बनम्, शः-कविकः।

নেৰা···ষ্য. (নেবু হইতে ? নেবু পীতবৰ্ণ ৰলিয়া ?)। চোখে পাশ্চুৰৰ্ণ দৰ্শন রোগ (jaundice)।

নেবু... যা. (স° নিঘু—ভাবপ্রকাশে। স°
নিঘু—কাগজী পাতী নেবু। ইহা হইতে
নেবু শব্দ জাতিবাচক হইয়াছে। ও° নেঘু,
হি° নীঘু, ম° নিঘুনী,ফা° লিমু, ই° lemon,
lime)। উদ্যানজাত প্রসিদ্ধ অন্তর্ম ফল।
গাছ (Citrus) প্রারই শলাকী, পাতা
একটিয়া, চিরপ্রামল। ফুল শাদা শাদা
স্থপ্র। ফল বহুকোব বহুবীজ। (অমর-

কোষে নাগরজা জ্বার মাতৃলুজা এই তিন নাম পাওয়া যায়। অর্থাৎ যাব গীয় নেবু এই তিন জাতির অন্তর্গত করা হইয়াছে। নাগ-রঞ্জা হইতে বা॰ নারাঞ্জা, জ্বনীর হইতে বা॰ জামীর বা গোঁড়া নেবু, মাতুলুজা হইতে ছোলঞা বা টাবা নাম পাইতেছি। উদ্ভিদ-বিদ্যায়, বাতাবী নেবু ছাড়া ভারতবর্ষে আর হুই জাতি গণ্য হইয়া থ!কে। এক জাতি নারজা, অন্ম জাতি জন্মীর। নারজাজাতির (Citrus aurantium) ফল প্রায় গোল, প্রায়ই চাপা ; কোমল শাধা আহরিৎ ; ফুল শাদা, যাহাতে পুং-কেশর তাহাতে ফল হয়। ফল ৰৎসরে একবার হয়। জন্বীর জাতির (Citrus medica) কোমল শাধা বেগুনা, कून প্রায়ই বাহির পিঠে ঈষৎ লাল, যে ফুলে পুং কেশর, সে ফুলে ফল হয় না। ফুল ফল বৎসরে একাধিক বার হয়। এই ছুই জাতির অনেক জাত আছে। এই বিভাগামু-সারে জন্বীর ও মাতুলুজা একজাতীয়)। (১) কমলা নেৰু .. (কমলা - কুমিলা নগ্র নাম হইতে ? প্রাকৃতিবাদে—রম্ভাফলং তিম্বিড়ীকং কমলা নাগরঞ্জাকম্। ফলান্যেতানি ভোজানি এভাোহনানি বিবর্জয়েৎ।—শিষ্ট প্রয়োগ। —কিন্তু সংস্কৃত শ্লোক রচনা তুর্লভ নহে। বৈদ্যপ্ৰথে কমলা নাম নাই। বৈদ্যক-শব্দসিকু নামক গ্রমে তন্ত্রসার হইতে কমলা শব্দে নিমুকবিশেষ অর্থ প্রদত্ত হইয়াছে। ৈঃ-চরিতামুতে, "নারঙ্গ ছোলঙ্গ কমলা বীজপুর।" তবে অনেক দিন হইতে কমলা নাম বা°তে চলিত আছে। ওডিশার গ্রামে কমন্তা, কম্বন্তা (কম্বলা) নাম চলিত আছে। মেদিনীকোষে, কম্বল শব্দের এক

অর্থ নাগরাজ। নাগরজ্ঞা নাগরাজ শব্দবয়ের রাৎপত্তিগত অর্থ এক,কিন্তু নাগরাজ অনস্ত প্রপ। বোধ হয় বা॰ কমলা নাম ও॰-তে, ও ভাষার রীতামুসারে কমন্তা, আকার পাইয়াছে। বাণতে নারাঞ্জা, ওণ নারজা, হি॰ ম॰ নারিজ্ঞী। বস্তুতঃ শ্রীহট্টের নারাজ্ঞার নাম কমলা। স॰ নাগরজ্ঞা শব্দের গ লোপে নারজা। ইহা হইতে আ॰ ফা॰ নারন্জ, পতু • laranga, ফরাসী oranger, ই॰ orange। অমর্টীকার, নার্যঙ্গমিব ফল-মৃদ্য-নার্যক্ত; নাগরকে তু নারকো নার্যকঃ। কিন্তু ইহা কবি-কল্পনা বোধ হয়, নাগরঞ্জা শব্দের অপভ্রংশে নার্যজ্ঞা হইয়া থাকিবে। স° নাগ—রঞ্জা, সীসক—মে:। হয়, নাগ-পীতবর্ণ ফল বলিয়া নাগরওগ। তু॰ নাগকেশর)। শিথিলত্বক্ মিষ্ট নারজা-বিশেষ। এই নেবু দক্ষিণবঞ্জো মিষ্ট হয় না। থাসিয়া পাহাড়ের কমলা (শ্রীহট্টের) কমলা নামে খ্যাত। ব্রহ্মদেশেও কমলা জনিতেছে। (বোধ হয় এই হেতু অমরে নাগরজোর নামান্তর ঐরাব ভ— ইরাবত্যা বিদ্যতে। অক্স টীকা কাল্পনিক)। নাগপুর ও ভারতের অহ্য প্রদেশেও নারঞ্চা জন্মে। (নাগপুরে জন্মে বলিয়া নাগর্জা? ভূ॰ বীজপুর)। নাগপুরী কমলা বৎসরে ছই-বার-গ্রীম্মে ও শরতে-পাকে। এই কমলা অতি মিষ্ট, গাছে পাকিতে না পাকিতে পাড়া হয় বলিয়া হরিতবর্ণ থাকে। (২) করুণা নেবু, কর্ণা নেবু অজামীরের জাত-বিশেষ। (৩) গোঁড়া নেবু · · জামীর। জামীরের গা গোঁড়ের (নাভিবুদ্ধির) মতন উচা উচা ৰলিয়া নাম গোঁড়া (ও॰ কন্ধিআ)। (৪) জামীর ·· (স॰ জম্বীর:-জম্বাতে অশাতে। অভানাম দন্তশঠ—এত অস্ন। অভানাম জন্তীর—জন্তয়তি অতায়ত্বাৎ মুখ্বাাদানং কারয়তি)। ইহাই গোঁড়া নেবু, করুণা নেবু। এই নেবু অন্ডাকার,মাঝারি আকার; ছাল পুরু।পা 13 অন্ডাকার (Lemon. Citrus medica, var. limonum) | (৫) কাগজী নেবু · অম্লুরস কুন্তা নেবু (Lime. Citrus medica, var. acida) | ছাল কাগজের মতন পাতলা বলিয়ানাম কাগজী। (৬) পাতি নেবু · কাগজীর জাত। কাগজী লম্বা, পাতি ছোট গোল। (৭) টাৰ। নেবু ·· (স° মাতৃলুঞা। ইহা হইতে অন্ত নাম ছোলজা। ম॰ মহাক্র জা। ফা॰ তুরঞ্। ও টভা নেবু। অক্ত স । নাম ব জপুর)। নেবু বড় বড় বলিয়া টাবা (१), প্রায় গোল, ঈষৎ অমু অতি স্থগণ্ধ (মা নিষেধে হৃদ্যত্বাৎ ন তুলাং গচ্ছতি মাতুলুজাঃ—জঃটীঃ)। এই নেৰুর গাছ কদাচিৎ রোপিত হয় (Citron. Citrus medica, var. typica.) | (b) নারাজ্ঞা · · কমলা নেবু দেখ। (৯) বাতাবী নেবু...(যবদ্বীপের বাতাভিয়া নগরের নাম হইতে)। প্রায় ছই শত বৎসর এই বৃহৎ নেৰু এ দেশে আনীত হইয়াছে। বঞ্জো ও উত্তরভারতে প্রচুর জন্মতেছে। শরৎকালে পাকে। ফুল সুগন্ধ। ছই জাত আছে,এক ভাতের রোজা শাদা,অন্ত জাতের লাল। (বড় বাতাবী pomelo, মাঝারি shaddock, Citrus decumana) I

নেম · · · নিম দেখ ।
নেম (গ্রা*) · · · ষ্য. নিয়ম, শপথ ।
নেয়ালী · · · নেআলি দেখ ।

1

নেয়ে...ষ্য. (না + ইয়া — নাইয়া — নেয়ে। না দেখ)। নাৰিক।

নেলা ... ধাতু. লেলা দেখ।

নেলা-থেপা । । । । । পালি নেলা — নির্দোষ।
বাধ হয় লালা + উয়া — লালুয়া — লেলো —
নেলো। পরে থেপা – আ আছে বলিয়া
নেলা। নির্বোধ লোকের মুখ দিয়া লালাস্রাব হয়। সংক্রিপ্ত — থেপা সহচর শব্দ)।
নির্বোধ মূর্খ।

নেশা শ্ব্য (আ॰ নধা—মাদক। তু॰ স॰ নিজৌষধ)। মাদক। নেশাথোর শ্ব নেশায় আসক্ত ষে। নেশায় চুর শনেশায় পূর্ণ (চুড়-চুড় দেখ)।

নেহ · ষ্য (স° স্নেহ। হি° নেহ, আদা ° নেহা)। ক্ষেহ (প্রাচীন পদে)।

নেহাৎ · · নিহাৎ দেখ।

নেহার, নেহাল · ধাতু (হি° নিহার, ম° নেহাঠ ধাতু । স° নিভল ধাতু । স° নিভালন — দর্শন) । নেহারি, নেহালি — নিরীক্ষণ করি । নেহারা, নেহালা ॥ (পদ্যে । হের ধাতু দেখ) ।

নেহাল…নিহাল দেখ।

নৈক্ষ্য শেষ (স॰ নিক্ষ হইতে নৈক্ষ্য। বাণতে বিশেষণ)। খাঁটি, শুল্ম, প্রঃ— নৈক্ষা কুলীন।

নৈতন (গ্রা॰) ··· ণ (স॰ নৃতন । তু॰ যৌবন
—গ্রা॰ যৈবন । ও॰ গ্রা॰ নৈতন) । নৃতন ।
(নৌতন, নতুন অপর গ্রা॰) ।

নৈবচ · ব্য (স° নৈৱ চ) । এই প্রকার নহে।
নৈবেদ্য (গ্রা° নৈবিন্দি) · ব্য (স° নৈৱেদ্য)।
ঠাকুরকে নিবেদনযোগ্য আমার-ব্যঞ্জনাদি।
বড় নৈবেদ্য · পরিমাণে অধিক যে নৈবেদ্য ।

কুচা নৈবেদা ··ছোট ছোট নৈবেদা। নৈবেদোর উপকরণ ··ফলমূলাদি।

নৈরাকার (প্রা॰) - ৭ (স॰ নিরাকার)। নিরাকার।

নৈরাশ

নেরাশ। সং নিরাশ—ই খানে ঐ আরও আনক শব্দে আছে! বিমুধ—বৈমুধ, নিরাকার—নৈরাকার)। নিরাশ, প্রঃ—

দৈবে করিল নৈরাশ (চন্ডীঃ); আশার নৈরাশ করে সাধিলে বিবাদ (মাঃ)।

নো...ষে (সং লোহ)। এয়ো স্ত্রীর বামহাতের
লোহবলয় । তুং আভরণ সব লয়ে য়য়ৄ

কৈল হাত । বাম হাতে লোহমাত্র প্রকাশে
আয়ত (কবিকঃ)।—শুধু হাত—আভরণশ্লা। (এয়ো দেখ)। (১) পায়ের লোহবলয়, ভাঁড়ুকা। (য়য়া দেখ)।

নো শ্বা. (স° লোচ, লোভ)। অশ্ৰু, প্ৰঃ—
কানাড়াকে ভগৰতী বড় মায়া মো (মোহ)।
নেতের আঁচলে চণ্ডী মুছালেন নো॥
(মাঃ)।

নোংরা

নাংরা

নাংরা

কার

কার

নোক্তা ··ষ্য (আ॰ মুক্তা)। বিন্দু, ফারসী অক্ষরের বিন্দু।

নোকসান, লোকসান · · যা. (আ • মুকসান)। ক্ষতি। (গ্ৰা• লোসকান)।

নোট (গ্রা॰ লোট) · · ব্য. (ই॰ note. Currency note) । টীকা, টিপ্লনী ; মুন্তাস্থচক পত্র । পাঁচ কেভা, কিভা নোট · · পাঁচ বঙ

নোট। (কিতা দেখ)। হেল্ড-নোট---ষ্য. (ই• hand-note) ! হাতচিঠা, টাকা কৰ্জ লইবার হাতচিঠা। নোটশ, হুটশ...ষ্য. (ই॰ notice)। বিজ্ঞাপন। নোড়, নোয়াড়ি...যা. (স॰ লৱণী। ৭ খানে ড় হইয়া লঅড়ী-লোড়-নোড়। ও নর-কোক্রি। সা লৱণী-লড়ী-নর; কোক্রি ´ —স॰ কোল—কুল-ফলের আকার বলিরা)। সুহিআদিবর্গের ফলবৃক্ষবিশেষ (Otaheite gooseberry. Cicca disticha) ৷ পাতা বর্ষে বর্ষে ঝরিয়া পড়ে। ফল আমলকীর আকারের, শাদা, অমু। প্রঃ—আমডা নোরাডি পাকা চালতা (কবিকঃ)। (দক্ষিণ-রাতে নাম শিল-আমড়া---শিল-আমলা)। মোডা । যা. (স॰ লোপ্ত হইতে লোপ্ত—লোড়া। ও॰ নাম শিত্তপুআ-শিলাপুত্র)। শিলে ৰাটনা ৰাটিবার লোড়া বা প্রস্তর। নোতুন । নতুন দেখ। নোনা · · ষ্য. (পতু • annona হইতে)। আভা (पर्भ। নোয়া (গ্রা॰) · যা (স॰ লোহক)। লোহা। আয়তিলকণ নো। (নো দেখ)। নোয়াড়ি ... নোড় দেখ। त्नानक े । (तानक (मर्थ। छोकांत्र नर्छे-কন)। নাকের নিম্বফগাক্বতি ভূষণবিশেষ। (माना (बा॰)... (नाना (मर्थ । নৌকা-ছুল । যা. (নৌকার আকার হইতে)। স্থাক শাক্ৰিশেষ (Monochoria hastæfolia)। ফুল নীলবর্ণ, নৌকার মতন। পাতার বোটা লখা, বাণের আকার; কুলের বোঁটাও লখা। ছোট ছোট মদীর খালের

शांद्र कट्या

নোতৃন •• । (স॰ নৃতন; স॰ নৱতন ? ইহা

হইতে আধুনিক গ্রা॰ নোতৃন। আসাণতেও

নোতৃন, নতৃন)। নৃতন, প্রঃ—শৃং পুঃ;

নোতৃন তৃণ (জ্ঞানদাস); রচিল নোতৃন গীত

(কবিকঃ); মাঃ।

নৌবং · বা (ফা॰—পালা, পরে অর্থ বাদ্য)।
নহবংবাদ্য, প্রহরে প্রহরে বাজানা হয়
বলিয়া।নৌবং-খানা ব্যাবে মঞ্জেনৌবং
বাজানা হয়।(নহবং দেখ)।

91

প · · যা. (স°)। ব্যঞ্জনবর্ণ-, অক্ষর-বিশেষ।
পাঁ, পাঁ-পাঁ · · বা. (অনুকার শব্দ)। শানাইর
শব্দে। পাঁ ধরা—প্রধান বাদকের অনুগামী
হওয়া, অভ্যের কথার সায় দেওয়া। অস্ত্র
রূপ, পোঁ, পোঁ-পোঁ। পোঁ, পোঁ-পোঁ,
পোঁ-পোঁ শব্দে। পাঁ, পাঁ-পাঁ, শেন। পোঁ,
পোঁ-পোঁ · · শিশুর কুন্দনধ্বনিতে।

পইছা, পৌ**হ**চা···পৌহচা দেখা

পইট · · · ৭ · পতিত)। পতিত, ফাঁক,
প্রঃ — জাল বুনিতে বুনিতে পইট পড়ে, বীজ
বুনিলে এক একটা পইট পড়ে — চারা বাহির
হয় না। পইট · · পোট দেখ।

পইঠা...ব্য. (স° প্রতিষ্ঠা। ম° পার্মটা)। পাদ-পীঠ, পিঁড়াতে উঠিবার ধাপ।

পইতা, পৈতা শ্যা (সং পরিত্র)। ব্রাহ্মণাদির
যক্তস্ত্র। পইতা ফেলা—পইতা ধারণ,
পইতা ধারণ-ত্যাগ। পইতা ধারী শেষ্কা
ধারণ করিয়া ছ বে। পইতা-ধারী বাদুন শ্ পবিত্র স্থানাত্র বে বাদ্ধানের এক লক্ষণ
হইয়াছে, এবং বাহার অভ্যালক্ষণ নাই। পই থার দণ্ডি দেখ। পইতা কাটা । দৃষ্টান্তে, চেনা বামুনের পইতার দরকার কি—পইতা দেখিয়া বামুন কি না বুবিতে পারা বায়। (বজ্ঞাদেশে ব্রাহ্মণ ব্যতীত অন্ত জাতি গলায় পইতা পরে না, পরিলেও বাহিরে দেখাইতে পারে না। কারণ, পইতা দেখিলে লোকে ব্রাহ্মণ বলিয়া প্রণাম করে)।

পক, পক্-পক নেবা. (স° পক্ষ ধাতু গ্ৰহণে, কিংবা ভক্ষ ধাতু ভক্ষণে)। ভক্ষণ-শব্দে, দ্ৰুতভোজনে, প্ৰঃ—পক্-পক করিয়া ভাত গেলা—না চিবাইয়া।

পকেট···বৃ্য় (ই॰ pocket)। জামার থলী, জেব।

পকান্ন···ষ্য.·(স°)। ত্বতপক খাদ্য যেমন পুচী।

পক্ষ শহ্য ে সে । সংতে পক্ষ শব্দের নানা অর্থ আছে; যথা অমরে, মাসার্ধক, পাশীর পাথা, শরের পাথা, সহায়। মেদিনীতে,— পার্ম, গৃহ, সাধ্য (ন্যায়ের), বিরোধ, বল, স্থা, চুলীর ধ্, রাজকুঞ্জর। এই রূপে কালান্তরে পক্ষ শব্দের অর্থ সম্প্রদারিত হইরাছে। স° পক্ষ ধাতু গ্রহণে—এই মৃল)। পাধীর পাধা; পক্ষী, প্রাঃ—মৃগ-মাংস পক্ষমাংস বেৰা কৃচি হয়; মাসার্ধ, প্রঃ--অপ্কার পক্ষ, আঁধার পক্ষ-কৃষ্ণপক্ষ ; জোৎস্বা পক্ষ- শুক্লপক্ষ ; পাৰ্ছ (ও॰ পাৰু), প্ৰঃ—কোন পক্ষে কভ লোক; সহায়, দল, প্রঃ—স্থপক্ষ বিপক্ষ, পক্ষভুক্ত; ন্যারের সাধ্য বিষয়, প্র: —পূর্ব-পক্ষ অপরপক্ষ; বিকল্প, প্রঃ—বিতীয় পক্ষে বিবাহ; ২ অভক (ও°তে বেণি),

প্রঃ—একে চন্দ্র ছুইএ পক্ষ। পক্ষাস্ত · · ব্য়.

(স॰)। অমাবসা৷ কিংবা পূর্ণিমা।
পক্ষাস্তর · · বা. (স॰)। অস্তু দিক, বিচার্য
বিষয়ের অন্তু পার্ম। পক্ষাঘাত · · বা. (স॰)।
দেহের এক পার্মের অবশতা রোগ (paralysis of one side, hemiplegia)।
পক্ষপাত · · বা. (স॰)। অমুগ্রহ, আসন্তি।
পক্ষপাতী · · ব. (স॰)। অমুগ্রহক, এক ৽
পক্ষে আসন্তঃ।

পক্ষীরাজ · · ষ্য (স • — গরুড়)। গরুড়ের তুল্য বেগবান (এবং আকাশগামী)। পক্ষীরাজ ঘোড়া...অতিবেগশালী (ও আকাশগামী) (প্রায়ই ব্যঞ্জাছেলে)।

পথাল · · · যা. (ও॰ পথানি । স॰ প্রক্ষালিত হইতে। পাথাল ধাতু দেখা। জলে প্রক্ষালিত অন্ন, এক প্রকার পান্তা ভাত। পগ-মিল · · যা. (ই॰ pug-mill)। কাদা মিশাইবার লোহার কল।

পগ্গ । । (अभिष्ठे)।

পথী, পংথী ায়, (স॰ পক্ষী। ছু॰ হি॰ ম॰ পংখা)। পাখী (প্রারই ব্যঞো, ছু॰ রূপটাদ পথী)।

পঙ্ক···ব্য (স॰)। পাঁক; খুলী চূন জলে মিশাইরা চুনের পাঁক। (বাণ্ডে পঙ্ক, পাক—যাহা জলে পচিয়া সৃদ্ধ স্তরে সঞ্ছিত হয়। স°-তেও পন্চ, পচ ধাতুর পচন অর্থ)। পঙ্কের কাজ ক্রনপঙ্ক দেওয়ালে ঘষিয়া মক্ষণ করা (স°তে ব্জুলেপ)।

পঞ্জাপাল

- সঙ্ক্তি। অন্ত সং নাম শলভ—শলতি

- সঙ্ক্তি। অন্ত সং নাম শলভ—শলতি

সন্মীল্য যাতি—বহু একত্রে উড়ে বলিয়া)।

ঋজুপত্রী শন্তভাজী পতজ্ঞাবিশেষ (locust.

Acridium)। (পোকা দেখ)। (বাংতে

চতুপদ পশুর পাল বলা যায়। পাখী

কিংবা ফড়িজোর পাল বলা যায় না)।

(২) পঞ্জাপালের তুল্য বহু লোক।

পচ···ধাতু. (স॰ পচ ধাতু বিনাশোন্থীভাবে । ছিণতে পাক অর্থে)। পচি—বিক্বত বিনষ্ট-প্রায় হই।প্রা॥ প্রা…গ. পাকা অপেক্ষাও পাকা, বিক্বত। পচা-গলা… । পচা ও গলিত (সহচর শব্দ)। পচা 🗥 ধাতৃ. (পচ পচানি ∙∙ষ্য⊹ ধাতু আন্তে)। পচানা। (পচা + পানি)। পচা জল। পাট-পচানি · · যে জলে পাট গাছ পচানা হইয়াছে। পচা-পুকুর 🕶 যে পুকুরের জ্বলের উদ্ভিদ পচিয়া গিয়াছে। পচা ভাদ্র…ভাদ্র মাসে বায়ু আর্দ্র থাকে। সে সময়ে প্রায়ই বাতাস শরীরে ঘর্ম নির্গত হইতে থাকে না। পারে না। খাদ্য দ্রব্যাদিও শীঘ্র বিক্কত পচ্-পচ · · ব্য. পচা-পচা ভাবে, হয়। প্রঃ-কাদা পচিয়া পচ্পচ করে। মুখ দিয়া পচ্-পচ করিয়া থুথু উঠে--মুখের স্বাদ বিক্বত হইলে উঠে। পচ্-পচিয়া, পচ্-পচানি ।

পচাই · · ব্য (হি॰ পচৱাই, পচুই)। চীল পচাইরাবে মদ হয়। পচান্তর
নগ. বা. (স॰ পঞ্চমগুতি)। পাঁচ
অধিক সত্তরি-সম্ভাক, -সম্ভাগ; ৭৫।
পাঁচানকাই, পাঁচানই
নগ. বা. (স॰ পঞ্চনৱতি।
পাঁচ অধিক নকাই-সম্ভাক,-সজ্জাগ; ৯৫।
পচা-পাত
বা. (বা॰)। তুল্যসাদিবর্গের
কদাকার শাকবিশেষ (Pagostemon
patchouli)। পাতা স্থগন্ধ, শুখাইলেও
স্থগন্ধ থাকে। কেশ-তৈলাদি স্থগন্ধ
করিতে লাগে।

পচাল · যা (স॰ পঞ্চালিকা পাঁচালী হইতে ?)। অত্যস্ত অশ্লীল গালি। (পচাল পাড়া)। পচালিয়া কথা···(পচাল+ইয়া)। অশ্লীল বাক্য।

পঁচাশি । ব্য. (স° পঞাশীতি)। পাঁচ অধিক আশি-সম্খ্যাক, -সম্খ্যা; ৮৫। পঁচিশা । বা. (স° পঞ্চবিংশতি)। পাঁচ অধিক বিশ সম্খ্যাক, -সম্খ্যা; ২৫। পচ্চিম (গ্রাণ) । বাং পশ্চিম)। পশ্চিম দিক। পচ্চিমা । বাং পশ্চিমা। পশ্চিমদিগ্ভব, পশ্চিম-দেশজাত, প্রাঃ — পচ্চিমা লোক। পছন্দ । বাং পসন্দ)। বুচি, অনুমোদন, নির্বাচন। পছন্দ-দার । যা যে পসন্দ

নির্বাচন। পছন্দ-দার যা যে পদদ করে, যার স্থরুচি আছে। পছন্দ-সই । । রুচি বা নির্বাচনযোগ্য। বে-পছন্দ । । অনুমোদিত নতে, অমনোনীত।

পঞ্জ । (স॰ পঞ্জন্)। পাঁচ। (বাণতে সন্ধ্যাবাচক শন্ধের সহিত সমাসে পঞ্চ ছানে পন, পাঁচ, পাঁর হয়; য়থা, পন-র, পাঁচ-শ, পাঁর-ত্রিশ। কোনু কোনু শন্ধে পঞ্জ থাকে; য়থা, পঞ্জ-ায়)। পঞ্জাজা । (স॰)। পাঁজি, ইহাতে ভিথি বার নক্ষত্র বোগ করণ—এই পাঁচ বিষয় লিখিত থাকে।

পঞ্চাঞ্চা শুদিব ··(স°)। তিথি বার নক্ষত্র যোগ করণ বিষয়ে শুভ। পঞ্চামৃত... (স॰)। পাচ মিষ্ট ও বলকর জ্রবোর সংযোগ, যথা, দধি ছুন্ধ ঘুত মধু শর্করা। পঞ্চানন 😶 (म॰)। পঞ্মুখ শিব (গ্রা॰ পঞ্চানন্দ); পণ্ডিত ব্রাহ্মণের উপাধির সহিত সমাসে বদে, ষেমন তর্ক-পঞ্চানন। কল্যাণ ·· (স° নাম পঞ্চাঞ্চা)। ঘোড়ার চারি পা এবং কপালে শাদা থাকে। পঞ্-কৰায়...(স•)। জাম শিমুল ৰেড়েলা বকুল কুল —এই পাঁচ। (কিন্তু, পাঁচটাতেই কষায় রস নাই)। পঞ্চ গব্য 😶 (স॰)। ুগোরু হইতে প্রাপ্ত পাঁচ দ্রব্য, যথা, ছল্প দুধি স্বত মূত্র গোময়। পঞ্-গু ড়ি ••• (বা• গুঁড়ি)। পাচ রঞোর চূর্ণ, যথা, শ্বেত ক্লফ রক্ত পী গ নীল। আতপ তঙ্গুল দারা শ্বেত, অঞ্জার দারা রুষ্ণ, ইট ছারা রক্ত, হরিদ্রা ছারা পীত, শীম-পাতার त्रत्म त्रिक ठोल-भूँ फ़िकाता नौल। (नीम-পাতার রস বস্তুতঃ হরিৎবর্ণ। কিন্তু, বর্ণ জ্ঞানের অভাবে হরিৎবর্ণের সহিত নীল ও ক্বন্ধ অভিন্ন বোধ হইয়াছে। এই হেতু শ্রীরামচন্দ্র নবদুর্বাদলভাম, ত্রী কুষ্ণ প্রতিমা নীলবর্ণ করা হইয়া থাকে)। পঞ্-জন...(স॰)। (বেদে) মামুষের পাঁচু মানব-পাঁচ শাখা বা জনপদ; জাতি; মামুষ, গ্রামের পাঁচ জনা। পঞ্চ তিক্তু...(স॰)। আয়ুর্বেদে, নিম গুলঞ্ ৰাসক পটোদপাতা কণ্টকারী। কণ্টকারী—তিক্তমধ্যে গণ্য হইল কেন ?)। অস্তু পঞ্তিক্ত-মহিষ বরাহ ছাগ ময়ুর রোহি ১ক মৎস্ত--ইহাদের পিত্ত।

তীর্থ···(স॰)। পুন্ধর আদি পাঁচ প্রধান তীর্থ: পুথীতে মার্কণ্ডের আদি পাঁচ স্থান। পঞ্-দেবতা ··(স•)। নিত্য পুজনীয় গণেশ স্গ্য বিষ্ণু শিব ছুৰ্গা। পঞ্-নদ … (স॰)। শতদ্ৰ-আদি পাঁচ প্ৰসিদ্ধ নদযুক্ত দেশ, পঞ্জাব। পঞ্-পল্লব ··(স•)। পূজার ঘটে স্বাপনীয় পাঁচ বিশেষ গাছের পাভা, যথা, আত্র অশ্বথ বট পাকুড় ডুমুর। (আত্র পরিবর্তে বকুল)। পঞ্-পাত্ত · (স॰)। দেৰপক্ষে ছুই এবং পিতৃপক্ষে ভিন— এই পাঁচ শ্রান্ধ। পঞ্-श्रामीभ · · (म॰)। নিমিস্ত আগ্রতির পাঁচ সংযুক্ত-দীপ। পঞ্ বটা...(স**॰ পঞ্**ৱটা)। অশ্বথ বট বিষ অশোক আমলকী—এই পাঁচ বুক্ষের বন। পঞ্বাণ ··(দ॰ পঞ্জাণ)। কন্দর্প, ইইার পাঁচ পুপের বাণ আছে, যথা, পদ্ম অশোক আত্র নবমল্লকা नौलाएभन। ভূত...(স°)। ক্ষিতি অপ্তেজ মরুৎ বোম। পঞ্-মকার · · (স•)। তান্ত্রিক সম্প্র-দায়বিশেষের পাঁচ পুজা-সাধন, যথা, মৎস্ত মাংস মদ্য মুদ্রা মৈথুন। পঞ্চমুখী · (স•)। পাঁচ মুখবিশিষ্ট, যেমন জবা-ফুল। পঞ্চ-মূল…(স•)। আয়ুর্বেদমতে পাঁচটি বৃক্ষ্-বিশেষের মূল। স্বল্ল ও বৃহৎ ভেদে পঞ্মুল অনেক প্রকার। তন্মধ্যে স্বল্প পঞ্মুল এই,—भागभानी हाकूना वृश्जी कण्टेकांत्री গোক্র। বৃহৎ পঞ্মূল এই,—বিৰ শোনা পার্ল গণিয়ারী। পঞ্মুলের গামার পাচন হয়। পঞ্-এছ...(স॰)। পাঁচ প্রধান এই পাঁচ গণনায় মতভেদ আছে। হীরা নীলা মাণিক একমতে, (২) বাণতে সণ পঞ্চ-প্রাসাদ প্ৰবাল ৷

